

T.B.M.M

DDC:
YER: 73-3870
YIL:
CLT:
KSM:
KOP:
DEM: 73-7331

KÜTÜPHANESİ

بدرمان رت بیخ الا مـ سوم
عائز حـ امت بک



بسم الله الرحمن الرحيم	
باشد ای گلشن سخن سزایه	بینه شکوفه مولا به
نفت پیغمبر قبل سزاه	مدحت آل شرف پیرایه
منظومه مشروعه سنی زبور زبان خمیده و درود ایله که نصیحه غایه عجز آثار دیباچه نویسنده فخر و مسرار اولوب بیت	
ایکامل دل روح کلامی تصویر	اولین شیوه کلید رهنم پیشه نرنگ
شیوه سبیل سخن فصیحان و قایق آشنایان باهر العذرا بود محمد سزاه خوان شوق و بشارت اولور که	
بیت	
علامه الافاق من اشعاره	لعلوه صحت طرازند هبا
مدح سنی صفت کاشفه سی و نیمکه سزاوار و اخ و سخن سخن آن من الشعر حکمه اثر طبعه ماصدق اولان شیخ الاسلام اسبق الامجد عارف حکمت بخت افندی مرحوم که	

شکوۀ زار و صفندہ ❖ بیلن بیورنہ وجود اولد یغک اوغچو کت
 جبار و خج کلر نظیری مرحومک ❖ بیت مشکینی زیب سفال تبریف
 ذات معارفندی اولمغه جیدر والیق برزکس زکین و رقد ر
 مش رالیه دور سلطنت سلیم خان ثالده صدور معارف شور
 علادون رائف اسماعیل پاشا زاده السید ابریم عصمت
 بک افندی مرحومک بیلنجیل منظر تجبیلی اولوب بیک
 اکیوز برسال شرف اشتعالی محرم انحرانک یکر می بشنجی
 احد کجه سی ترین بزم عالم و صدود و تمیزه وضع قدم ایلد کده
 تاریخ ❖ الدی رؤسی علله عارف بک ایزدی کامنه ❖ مصرع
 تاریخی ناطق اولد یعنی اوزره بیک اکیوزاون برتاریجندہ
 طریق فیض رفیق تدریسه داخل و آخرین پایه حرقات ترقیانه
 حرکات محدوانه ایلد و اصل اولد رقی بیک اکیوز او توز بر شسته
 رمضان فی غده سنده قضاء قدس ایلد زیت بخش سکک موالی
 و بیک اکیوز او توز النی سنین مصر فاعره و او توز طغوزده طیبہ
 ظاہره مولو تیلر یله کوکب دری الامعان افصال و قبالی متلالی
 و اکیوز قرق اکی سالنده استانبول پایه رفیعی ایلد قدر
 و فضائی عالی اولوب اکیوز قرق بش سالی خلائده قبل
 سلطنت سینه دن تحریر نفوس ماموراروم ایلی جانبہ
 مطیہ ران سفر و ذاباب و بعد الا باب اکیوز قرق النی شسته

منصب نقابت سادات کرام ایلد شرفیاب اولمشد ایدی والد
 ماجد لرینک ارتحال لاندن بو وقته قدر خور غنچی نام ساحل دکشاده
 طادوس مزین بال سا پرکشای اشتهار اولان جد اجد لاندن
 منتقل حلقه نه فرج فرالاندن کمال آبیش وصف ایلد بکری
 بش سنه یه قریب مدت آرام ساز اقبال و محفل معارف
 کافل عابدی مورد اصحاب فضل و کمال و مطاف زیاران
 خالص البال ایکن بیت ۰ پنجه محمدری پریشان اید
 اوراق کلی ۰ کیمسه ده شیرازه سامانی کردون استمر ۰
 مقتضای پنجه شیرازه نظام حالری خلل یافته دست جور و زکار
 و اسکا رده اسکی حمام جوارنن تدارک بیور و قوی سعاد
 خانه لرنن خلوت کرین صبر و قرار اولغنی اختیار بیور شد اینه
 شرف المکان بالمکین مدلول پنجه دایره مکارم باهره کرکاکان
 نزد حکماء صفار و کبار اولد یعنی حاله بیک ایکوز فرق طغوز
 رأس سالنن انا طولی پایه سنی احراز و ایکوز الی سنه سی
 خلالتن سنه نقابتدن بالاسنه عفا اختیار حضور و اعتراف ایشلر
 ایدی ایکوز الی درت تاریخنده عمده استیلا لینه صدآر
 روم الی پایه حلبی توجیه و ایکوز الی بش سنه سی یعنی اولئل
 عصر خداندکار خلد آشیان سلطان عبد المجید خانن
 مجلس لای احکام عدلیه به ناموریت قدر و حیثیت ذاتیه لری تنویه

بیور لدیفنی متعاقب تفتیش احوال بلاد و عباد و ضمنه و بیوروم ایلی
جانبه باکمال عز و اقبال نامور و اسباب بعد العوده دارشوری
عسکری اعضا غلبه ایجالی بیور یوب اولو جله خیل مدت خطوط
جیمه سلطنت سنیه ایله مشغول و مواد مهمه دولت علیه ده
ابراز مساعی مشکوره ایله مقبل و مقبول اولدیفنی حاله زبان
حکمت بیاندن صادر و خانه بداهت علامه لرندن مقاطر اولان
شیخ الاسلام ایلدی یزدان بنی ۛ مصرع تاریخی حادی و لدیفنی فز
بیک ایکبوز التمش ایکی سنه سی ذی الحجه سنک ایکنجی سبت کونی
مسند علیای مشیخت اسلامییه نائل ویدی سنه الی ای
اون طغوز کون حلال مشکلات مسائل اولدقد نصکره اکیو
تیش سنه سی جادی الاخره نک یکر می ربنجی صالی کونی جاه فتوادن
منفصلا مقدمه تنکام مشیختن طر شادن تملیک و اح بیور یان
روم ایلی حصارنده کی سلطان شرف آشیاننده طاقا و عبادات
و تنج کتب و مجلات ایله کزارن اوقات اولدقدی آوانده مستفتا
و مستغلات جیمه وقف و تخصیصیل مدینه منوره علی صاحبها افضل
التجه ده برکتخانه عالی بنیان و حفظه و خدمه سنه مخصوص و ارضین
الارکان بنا و انشا و بش بیک مجلاندن متجاوز کتب نفیسه وقف
و تسجیل اولکنج شایکان معلماکانه بعث و تسبیل بیوروب
بعد الاکمال کند و لری وخی خیر البقاعه هجرت و اول بقعه مبکره ده

الی اخر العز اقامته نیت ابله ذات حضرت رسالتها حییه صحت
نسبت و شدت محبت و عبودیتین هر بار یاد و اظهار اینکده ایکن
المرامیسی و المینة تفحک مکرکه انقاس معدوده جاتمدی رسید
خیز با بان و نیت المؤمن خیر من عمله مدلولنج یاکذاجر و مشوبات
نیات خیریه لرینه نسل ابله لنا مقه الحقیه تاریخ

دو شدی دهرک پرستونی نینه بوتاریکده | اولدی مکت بک افندی دهر و سکو بقا

تاریخی مغز اسنجیک ایکو زتیش بش سنه سی شعبان المعظمت
اون السنخی صدیکجه سی عازم وار جهان و اسکدارده نوح قیوسی نام
محمده مقبره مخصوصه لرین و الدفردوس مکان و اقارب و نجویشانی
جنبه متوارنی مکه غفران اولمشدر علیه الرحمة و الرضوان
مرحوم مشار الیه صنوف علوم و معارفده یکانه دور و زما اولدیفنی
مشلو مر اسم جاه و مناصب ایلد مالوف بولدیغنی حالده ببله بیت

دکدر کار و بار جاه مانع قرب یزدانه | حصیری الت قرب ایتمه زاهد بوریا بی قو

دقیقه علوم جاه منزلتدری مانع تقوی و عبادتدری اولمیه رق زهد و ورعه
دخی مشار الیه بالبنان ایدیلر سیماسنه ثلثه ده سیج کارگاه طبع
سیلمدی اولان اشعار بلاغت کسری ابو عباده و شوکت
و سامینک بالاتری اولدیغنی مجمع علیه نادره سنجان جهاندر
محرر دیباچه اثر اخرا الموالی سید محمد سعید زبور مشار الیهک
سقا طه چیمنان خوان فیض و افاده لرندن اولدیغیم جسته بیگ یگوز

قرق بش سندن الی بش تاریخچه قدر بلا انفکاک و صکره لری
 حسب القدر طشره فامور بتدیلد ره نور و سیاحت و سفر بو لنده
 اوقات انفصالح اکثر ملازمت درگاه فیض بارگاه هدیه حازر و ستیجا
 فخر و استفاده اوله کله یکدن مشهود چشم خیرت بینم اولان آثار
 نفیسه و اشعار بلیفه و تقارن لطیف و با خصوص ابتداء قرن ثالث عشر
 بدای عبارت حریری پسند بلیفانه ایلد خامه زن اعتناء اولد قلدی و قیما
 قضای عصر مذکوری محتوی مجله جلیله لری مشار الیهک
 ارتحالیه پریشان و یاد می و هر نامه بانه کم نشان اولد بیغه
 داغون سویدای حقایق همان ایکن المنة لله تعالی و تقدس زمان
 هجابون معدن نشانی موسم ربیع کمالات و کشور سعادت منظر
 ظاهر العمرانی رواجگاه اصناف معارف و صناعات اولان
 شهر یار بختیار عالیقتبار و تاجدار شوکتدار قومی الاقدار
 اعز تاجداران جهان تاجبخش عزیزان امصار قیامت و شان
 پادشاه مزدولی نعمت سلاطین عبدالعزیز خان اقدام خضر نریک
 هر شیده مشهور و عیون عالمیان اولان موفقیته جلیله شایاری
 آثار سینه دن اولد رق میر مرحوم مشار الیهک فیضمند بزم عوفی
 اولان بعضی ذوات معارفند ان آثار مذکوره نمک اولد کلبا
 مطرح زاویه نیل و تلف المسنی لایق کورمه رک ملاید رک
 کله لایترک کله قاعده سنجده سنه سس اطلاق اولد بیلد کلدی مجامع

واوراقده موجود و مرغم اشعار و آثار کتب جمع و ترتیب و تدوین
 صرف و سع قدرت و عظمت روح ناظم مشارالهی شادان
 و بوجہ تسلیم باجمله دانشوران عصری ایما و خندان
 ابلد بد حفا که بر اثر جلیل و بامت ذکر
 جمیل اوله بنی خیر جزیه موفق و بشدور
 جعل الله سعیم مشکورا

امم



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



باسم رب العالمين ابتدائيا
وكم من صلاة مع سلام تبركا
على خفيه خلق الله ط وانه
وبعد فهذا عقد ورنظمته
فخذ باخلاص وكن موقفا به
وواظب عليه في الصباح وفي المساء
وقل فيه يا الله حقق مقاصدي
وبارحمه افرج جسم خلقتني
والقلب قدوس قدس عن سوس
ويا مومن اذقني الامان من الردا
وبالعز فاضع يا عزيز مكانتي
وكر عطا في منك يا متكبر

من النار يا بارئ انقذ برأدة والذنب يا غفار فاغفر لي تكرا الى خير يا واهب هب لي هدية و ايسر لي يا فتاح فافتح علي اذني ويا قابض اقبضني على الحق مسلما ويا قاض قدر من راح لي اذني وذلل سريرا باذل من فسدي وعوكت فاسمع يا سميع شكائتي ويا حكيم احكم بالذي انت به ويا لطيف عامل يا لطيف وانت يا	وصور مقامي يا مصور عاليا والغفر يا قهار فارمي الاعداء نذوم وبارزاق فاجزل عطائيا لا مكن القوي يا عليم المراسيا ويا باسط ابسطني وكن لي مصافيا ويا رافع ارفعني على الصدف رفيف علي وعزز يا معزز جنابيا وانت بصير يا بصير بحالبا ويا عدل كن لي دون غيرك واليا خير فخالني عنك لم يكف غافيا
بسم الله الرحمن الرحيم	
استغفر الله مني انعم استغفر الله بالاسماء العسما استغفر الله عدا المكدرات على استغفر الله ما صلت ملائكة استغفر الله من نقصان فضله استغفر الله ما احتجج به دخلت استغفر الله ما طافوا ما اعمرؤ استغفر الله من نقصان طاعته	استغفر الله مجيبا من الرحم الحي والعدل والتواب والحكم محمد صاحب الآيات والحكم علي محمد الرسول الامم آلان الصواب والاتباع كلام من كل في عميق من الحكم وما دعواني شجاني جنب تدرم لبيته حدث في موسم الهدم

استغفر الله من شيع قد اشتعلت
 استغفر الله من اذ جمعت الى
 استغفر الله في سري وفي علني
 استغفر الله ما دامت مفتحة
 استغفر الله ما لا يبرار في بحر
 استغفر الله عما كنت متلفه
 استغفر الله عند الفانين اذا
 استغفر الله ما الشبان بكده
 استغفر الله ما قد فاز اهل هدي
 استغفر الله ما ساروا ما ثبت
 استغفر الله ما صاحت ذودهم
 استغفر الله عند المرسلين الى
 استغفر الله عند الخلق قاطبة
 استغفر الله ما لا تحت وما قرب
 استغفر الله عند الوعد في حرم
 استغفر الله بالتقصير معترفا
 استغفر الله عما قد فخرت به
 استغفر الله عما قد عصيت به
 استغفر الله من عمر بلا علم
 في الراس اثاره كالنار في علم
 قد لقى وزني مرسل القسم
 ويسر عن علمه شني بكتتم
 ابواب عفو على من باب بالدم
 سحوا دموعهم ممسوخة بدم
 من الطروس من جبر ومن ظلم
 قال ادخلوا جنتي مو لا ذوا الكرم
 وما تشكي جابع من شقة الضرم
 وعذبت فرقة الضلال في الادم
 على السماوات اطلال من النجم
 واليين وائمة والقلب ذودهم
 كل الخلاق كي يهتدوا بهم
 في العرش والعرش من بيض من بحر
 شمس على لافق في نور وفي غم
 ما بين منتم منهم ومنهم
 مستغفرا نبي منيع الكرم
 من جاءه اوجسما او مال او خدم
 من اكبا نزه الذلاست والهم
 وجته ما علت من نبض طفرم

خوبتر شد و

وان جاز الزمان لاهل فضل ولي مندوحة من لطف ربه ان ساعدك الزمان يوما الدهر وان تراه يحبس الا ليت شعري هل ليل فراقه فقطع شمس الانس من افق فصله تحقق عاتق جرات نار ويكلو حسن منظره لعيني	فلا يجري سوى حكم القضاء اذا ما ضاق متسع القضاء فانهض لتفوز بار جاء لا بد له من القضاء صبح تناء بعد طول تناء فشرق الكوا في بنور ازدهاء على الكانون من ثقل الكساء لان النار فاكهة الشفاء
الهي قد فرضت صيام شهر فنف فرقة في وقت فطر	عليك محمنا وفي الجراء وزجو مشها عند اللقاء
الهي قد تركت الخطايا بهو في الغداة تترعسري فايقظني لك النجوى والا	على وقد احاطتني الزايا وفي غفلات نومي في العشايا بقيت شر شر في البرايا
لا يعرف الحب الا من بكاه به وما دري العشق غير المستذل	بمجة موحنة عن امانها ولا الصبا به الا من يعاينها

انقلاب الزمان لما تبك فختلى الحسن كل مريم	وارثنا الايام طورا جديدا فيظن البليب فيه بليدا
لي ورا النطق مقال حيث اهل الحال قالوا	صاق لي فيه مجال انما اكون خيال
وهو حق في الحقيقة	
لذهب القوم ملاذا والذي خالف باذی	خذ تجد فيه لذاذا كل من يعرف هذا
ما زاد سر الطريقة	
فاذا تماصمت الذي قد احزنا ولديه لو حستى الصريح تميزنا	ما كان لي ولي القبيح قد عزا اأرى موقوف مؤمن يوم انجزنا
اول سنو محمد في سنة	
اسبلن من تحت اللشام شعورا يشين اغصانا صواد حوا اسكلى	وسبلن من اهل الغرام شعورا ويمن في جنح الشعور بدورا
اشعلن نار لواعج بين الحشا ويكن من شمل تشربني العوا	وكم اسلن من العيون بجورا ن به السقام ولا شرين خمورا
روض يباكره السند افتحاله يجري الصبا فيحوج بحر زمرذا	ناديه تزهو الكؤوس زهورا برياه
جواهر اعراض بحال بغيره بدت منه اظلالا وكل مظاهر	تلفظ نيلن ابحا بلون بغاؤا نزول سربا جث شاد فناؤا

فاق الام الشافعي بخصلة
في عصره فحوى الفخار
يقول في الفضل شبيب
من ان نبي عاقت
ارائه سلكه

دست ز می شباه و الاشیا کثیره
زلت بد را حکمت من عجایب
الم تجر اذا تفكرت كخطه
ولیس لها باب یسد و مانع
و ترغ و هراثم ترخی ستورا
و فی حکنه فضل قوم بنو مصم
بحور عروض لا تروى غیلهما
و الشمس من بعد الغروب تالوا
و کم فی طروق الثیبات بشائر
معاشر اخوان غد وافی توافق
قواعد نحو بالکتاب بسته
تجلیت عود واهی شود با
اذا انکسفت شمس الماریب ساعده

ببین یقین لومخت جلا و با
تراها نامل من شاد و بناء
بغیر عموم و من اقام سماء و با
به الدور توفی او یحیط فناء و با
بغیر فنور صبحها و مساء و با
و لم یستقر و الا خلا و طار و با
عروض و لا ضربه فلتا ترج ما و با
و ان ستر الظلم لیل الضیاء و با
فیائیک تغیرج الکر و ب و با
کاسنان مشط لا تصدق اثار و با
تش و قد اعرابن و بناء و با
لندرکها اذا ما کشف غطاء و با
فراقبشم طول السنین انجماء و با

حرف الباء

اشبابی کننت ما ینسی سیف	او و میض البروق بین لیلیا بیت
عینت اذ نحتت بین لمح طرف	عوضی منک صبح حسن العواقب
امانت فصول الارض ایدی نیام	علی ز جرس فیه الذبول مرأب
فصلا لوجه الانس من منظر الارب	عیونا مرا ضا تجلتها الحواجب
زحل و لومن بین قوم افارب	اذا ما برت افعالهم کالعقاب

نقد و جد الاشیا علی نفس
تکن راجبا تغیرج الکر و ب و با
نقد

نقد و جد الاشیا
اذا ما برت افعالهم کالعقاب

كريم له يسعي لديج النوايب	فان لم تجد طرقا خاصا فخذ الى
وصاف عليك الارض من كل جانب وذلك تزيق بحرج النوايب مدى تجلي البدر وسط الغيايب	او اما وبتلك النوايب تقعا ففسل على خيرة الانام محمد عليه صلاة الله ثم سلامه
كتبته على نظم اسما واصحاب بدر عليهم الرحمن ان ما نجم بدر	
اسمائهم في النوايب جالية لكل ريب جرت دموع السحاب	اصحاب بدر من طلائع يتخفى الاله في فائضها عليهم الرحمن
اطا الزبا فوق شهب قطب طلق المنيح مستيما المتعب سهم الخفا و بدابا في تزيب و كشمس اخر ساعة من مغرب	او ما تربي في محاذ له على امسي و امسح في الغيب و باق كطلال او لبسة في مشرق و كنور صبح حين يعترض الدجا
بفرط اشتياقي في ساطعة الكتب اراني كعطشان على المنهل الغدب ولكنه لا يرتوي ابد اقبى	اروح واغدو في الهاب و فلة او اما اغت نفسي و صرت جليها اهم ولو كانت بجوار يشربها
في سكر وجد و نامت اجن النوايب	سقبيا ليلته انشغ سهرت بها

برق هيب

کافا ابجو و البدر المنیر لها	ساق و فی کفه کافس من الذب
اذا طال عمر المرء و انخط عقله ولا سبما اخلاقه ان تبدلت وقد كانت الرکبان تسری بکده	فبانه احب به و اقاربه بسوء فلا یلغی له من یقاربه فقد رمی اذا عن کل فرد معا به
بل الشباب توکلی وانت عن نوم المحسوس	و صبح شب قد وجب لم تنبه یا للعجب
یحری الزمان کما من ذری عجب من ذالذی حاول الیش الی فی فخر	واننا بمیل السبل کا کمل یفجاءه ما یختشی من طاق التوب
ان علم الحسب عذب فزات نفعه فی الصلوة والصوم وال	ولئن کان فی الحساب عذاب میراث یدوکا فاداک کتاب
تمثلت لی دمشق و می تحضنی فعلت یا حباذا انک الشذا عطر	مع النسم شذا مسک تطبی امن ربا غوطه فالت فن طبی
الم یقن کلّا اعدته فی القرب	جی یخز الوری والمومع من اب

لا تكترن في قسمة الدنيا الدنية رغبا	ما في يدك سويقة متفرقة يكاسبا
وكتبته الى الملعون لا ريب واللعن لا ويب المحب المجاني خنا الشيخ محمد الجاني الناشي غصنا يا نفا في ربي دمشق شام باخلاق تحكي عواطفها البشام ههويند بفسطاطية نزيل وبجنانسة الود لا يعد فينا من الدخيل باكر تعب فيه واسبع نغم عليه وكان قد ابطا في المرافاة واصل لا انتظار الى على المرافاة فقلت على وارب المطاية بلا معاينة	
لعمرك برمي من قسي حجاب ولا هي تحط في اصابتها ولا يصيد لمي حول الكناس للخطاة هو انفسن لكن لا يميل تعطفها هلال بعيد بعد رقب وكم اوشع السماع عارق فرحة فمن لي بطي غيب ذي توخش	
سهم كحافظ ريشها سودا هدا براحتها في تطب تبر باحباب وبصمي على جبد المد اسد الغاب هو البدر لكن ليس يبد ولا جباب لا عين نظار باحسن طباب رجاء قدوم منه في دقة الباب هو اله باقدام الاسى محبتي جاني	خطوط ابطات والشوق نخدي فاشكم ما اعاني من مسموم عسى نطوي جنوح فجاج بعد نجايها بنا نحو الجيب واذا مات الى المولى الجيب تنصع في سنا الفرج القريب

كتب على يدية ابن العماد الملقب بدمشق الشام عليه رحمته الملك السلام	
ابن العماد لقصر الدين مستمدا هنا كتاب حوى من بحره در را اضحت هدية نحر الفحول وقد لازال صوب الرضى يجي مواثري	على صحيح نقول الشرح في الكتب كثرة القابن فتكتبه بالذهب وريت عنه بنظمي اول ارباب بضمه بسجج المزن من سجب
هذا مع في حق الناطم الشيخ محي الدين لوطا ر على ما تشرع بجليلة	
والا ليلدة انس قد ظفرت بها اصمتني الدهر من فطر السرو وقد	مشا بد ابر تم طاهر النسب حرمت لذات القاس من الذهب
فا جابه الناطم بقوله الشريف	
وليلة تمت احبي في غيبا بها كانا انحود والبدر المنير به	مع الاجبا نامت اعين النوب ساق وفي كفه كاس من الذهب
وله ايضا	
ليل سحرناه خمر الانس ليكرنا كانا انحود والبدر المنير به	مع الكرام نامت اعين النوب ساق وفي كفه كاس من الذهب
حرف التاء	
طرفي سيل مسلسل البعرات استقام على الانس طاب لويحا احب روح الله حين ولادة	قلبي بهجج مودة الجرات وافاه جنى الكفر ذوالقرا بساكبد مشرق انظلمات

سامی الذری عیسیٰ المسیح برقعہ منی السلام لروضة الزاکی الربی	انجاء رب العرش من قنات ماطاب فیہ نام الروحانی
آبدی النسیم باغصا الربی لبعیت خافت ضیا عافیات کی ساد لہا	فحلیۃ الزہر من نباتہا سقطت ثم الصبا صدہا بالذیل فاضطربت
یا من ہییم مستجبا بشکو النوی فاختر لنفسک منج الصدوکی	بوصال من قدضن بالایات تہدی لہ بدلائل الخیرات
ان الامام اباحنیفہ سابق باسد منہ اضواء عینہا جہلنا	بخصالہ فیدی امام ائمۃ لا غر وان یدعی سراج الامۃ
کلام قدیم لا یکل سماع یعوم بذات اللہ وصفوانہ	ولذتہ تزواد فی کل مرۃ تنزه عن قول وفعل ونیۃ
به استشفی من کل داء و نوره وفیه اذا ضل النجوم بہتد	یزیل وجاہلی ویکلی بصیرتی دیس لعلی عنہ جہلی وجہتی
فیارب متعنی بسر حروفہ ومنہ ازل عنینتی بعین عبتا	وفی درکہ عارت عقول البریۃ ونورہ قہی وسمعی وملتہی
تم واجتہد فی کمال النفس منہکا	فالمسلم ان فارن لا خلاص منہ

وان تكلمت فاحذر عن داهية	جلب الحصى والافى منقصة
نعود باسه من قول بلا عمل	لا سيما حيث تستنجر الشفة
وما نظمته في بليت الله لزالتي محبة عن كل بنوس وقد كنت	
رأيت هناك قبور المسلمين عند باب الرحمة ومحافل اليهود	
في محل يقال وادي جهنم وهذا اسم ذاك المحل من القديم	
كما هو مذکور في بعض التواريخ هذا ان السبستان	
ارى كل شئ اسلم في محله	بقدر سماها الرب من كل وجه
قبور يهود وسط وادي جهنم	ومقبرة الاسلام في با رحمة
يا مفرد واجمع اسنى النلا	
بمستوى جموع اوفى الصفات	
في شبهة انتم بها واقف	
بوصل ما قطع كل الشقات	
نظمه	
كوى قلبى بنار البين قاسى	فصرت به اقسى ما اقسى
واذ واني بمر شفه يواسى	
شربت الحجب كاسا بعد كاس	ولانفد الشراب ولا رويت
اباس عنده قانون طيب	فصرت تعطفى واظلت كربي
فشربت به رفعت الحمرى حسى	
وداوى كل آس جرح قلبه	وقد نقد الدوا ولا شفيت

شربت الحجب كما سابعه كاس بقية بشر به حتى فئت ولا نقذ الشراب ولا رويت	شربت الحجب كما سابعه كاس وبالاصباح ابدلت اللبس
تسطير آخر له	
شربت الحجب كما سابعه كاس وفي كل لا خراها شبيت ولا نقذ الشراب ولا رويت	شربت الحجب كما سابعه كاس لعمري هكذا افئت عسري
تسطير آخر له	
شربت الحجب كما سابعه كاس واجريت النقا على ما حبيت ولا نقذ الشراب ولا رويت	شربت الحجب كما سابعه كاس وزال الانس وفرق الندامى
اذا ما دعتك النانات بوقعها رضاق عليك الارض من كل جهة فصل على حبيب انام محمد وذلك تزيق للمدوخ كربة عليه صلوة الله ثم سابه مدى ما زال البدر ستر الجنة	اذا ما دعتك النانات بوقعها فصل على حبيب انام محمد عليه صلوة الله ثم سابه
وله	
ان رمت شرج الصدر عن ضيق الاسبى اقنع من الدنيا بقدر ضرورة واحرص في الدنيا بجمع حظها يعنى فوادك في مضيق كدورة	ان رمت شرج الصدر عن ضيق الاسبى واحرص في الدنيا بجمع حظها
حرف الحيم	
اذا كنت في امر وضقت بكلمه وضاقت عليك الارض استدافع واضحى بقيد الهمة قلبك موثقا واصبحت في عسر واميس في حرج فصل على المختار من آل هاشم شفيح البرايا يوم يبدو به الزعج	اذا كنت في امر وضقت بكلمه واضحى بقيد الهمة قلبك موثقا فصل على المختار من آل هاشم

دوا طب عليها بكرة وعشيرة	كثيرا فان الله يا تيسر بالفرج
وله	
قيامك في باب الرجاء تبعه وما العبد الا تحت امر سيده فان شاء مولاه يجرعه الاسباب فمن بان في سياج رضا	فلن في جميع الاحوال منتظر الفرج وليس له غير الاطاعة منتجع وان شاء يرقبه الى رفع الدرج تشم من ربي الطاف اعظم المارج
قلت الغصون الزاهية اذا نشئت سفعا على بحر الزمره حملها	من فوق رزق لاح كالمدرج درر قد اضطربت من الامواج
اصبر اذا باب المنى تمنح فتوح مهين	سدت عليك يد المخرج فالصبر مفتاح الفرج
يا من الية الملتجى فيما يخاف ويرنجى ولكم كشفت غيبها من بعد ما انقطع الزمان قد اقلق المهج الضعاف اذنى الزمان واوعجا والقد اضاق على من كل كهبات المخرجا بحياة خيرتك الذي للخير وضع منها	انت المجيب لكل من يدعو في غنى الجا انت المغيث لكل ملهوف حشاه تأججا يتلج النطق الضعيف لدى الرجاء تلججا بين الجوانح واكت حر الهوم تأججا اذاكى الصلوات مع السلام عليه ما داع نجا

حرف الكاء	
اذا ما جن ليل الهم يو ما	وضا جكت العنا والبراح
ترقب تجتلي فرجا قريب	فصل ايل و ليل صباح
اذا ما وعنتي طارقات شديده	وطال نعلي الليل والصبح مانح
وضا جنتي كرب وسامر في العنا	وزند الاسبى بين الجوايح قاذح
جأت الى باب الكريم وكم له	لمشي من كشف الكبر وموانح
جزى الله الروافض كل آن	بما فعلوا وعلهم فبح
وفي الشيخين زعمهم على ما	سمعت انه كفر صريح
انزه عن مفاسدهم كساف	وقبحهم عن الاحصاء نزع
من الرضوان جاد رباض انس	تضم الصحب عطل حيح
مدى ما حل جمع مباحضهم	بايدي الشرع تبارصفيح
يا ليلة سلفت باخوان الصفا	في طي روض بين نشة قاحي
قد عليها كاس مدور وزيتها	راح بجلي الروح بالافراح
لو استطيع وحق لوعده مغرم	لعديت غيبها بالاف صباح
زارني والشعر تجلي بلما كاس راح	وبخج الليل مسك فوق كافور الصبح

ولدر لعل عقد فوق اجساد الآفاحي وتشني مزهر الآفغنس في أغلي الكوشاح وعيون الروض قد انقط ورق بصباح بقفل الصب لو هو اسد شاك السلاح نمل الطرف ومنه صاح قلمي ليس صاحي ليت يا نشوة كاسي من ليك ان صلبا مجنبي القرحي جريح الحجب من غير سلاح خطوي كشع دلال بين جد و مزاح قلت فاعذرني ولولي الذنب ياخذن السلاح هل نسيت العهد ام ذابدا وب الملاح فتبنت على الصبح وقد لاح فلاح	وريا ضل الانس من خديه تزهر بافاح والصبا جردوا فوق اكمام البطاح ونشر الروض بر شعاع من طلي الرباح رشاء يرمن بالبيض وبمشي برراح يبدد البدر بجحج الشعر منه بالقضاح قلت اهل باغ من صباح وصباح ليت تشري عمر صب مستهام بالكفاح مرهم الكافور بل جيدك يعطي بجراح وزنا والغيط من كحليه سيطو بصفاح هل على الجنون اقنونا لذيكم من جناح بيننا نحن على ذاك النفاضي التسلامي
وغاية الليل الطويل الصباح وكم نجى بين قراع الصفاح عن فسه يعجز طول الرماح وينقضي الكحل من الرماح لما كفت الملك تغر بالرياح	اصبر فما صبرك الانجاح كم ميت في فرشه ناسم وان يكن باع الظبي قاصدا لا الم يبقى ولا لذة فلم الامر كيف الرنة
حرف الال	
وآل وصحب مع سلام مجدد سلاما يسامى ورعدة متضدد	اصلي على الهادي الشفيع محمد صلاة كما هب النسيم من الربا

صلاة بدور التمس تحسني لصدور	سلاما به اعلى شغبي في غد
صلاة عدوا والزعج والرمل والخصي	سلاما عددا والراس والعين اليد
صلاة بها ارجو النجاة عن الردي	سلاما بهير انضم مثل المهند
صلاة اراها مشرفيا على العدى	سلاما به اقوى على كل معتك
صلاة بها ترضى الاله جيبه	سلاما الى دار السلام
صلاة اري كل المغاخر وندنا	سلاما به يعلم مقامى ومحمدى
صلاة بها اغنى جميع مطالبى	سلاما به عذب المناهل للصدى
صلاة بحس كل العير ميسر	سلاما به يفل كل مجهد
صلاة تقسم الكائنات صلاتنا	سلاما به ارجو السلامة في غد
صلاة بها يلقي المريض شفاءه	سلاما به لكل لقطة ارمه
صلاة كما شاء الميمن عدوا	سلاما كما يرضى به خير منجد
صلاة يفرج المسكت من نجاتها	سلاما يطيب القلب من ذنوبه
صلاة كروض غب ما زاره احميا	سلاما كسبح في موايس غد
صلاة تزين النطق عقد لآلها	سلاما
صلاة تغني السوء من كل وجهه	سلاما بهيرى الخبر في كل مشه
صلاة بها امسى واصبح منعا	سلاما به
صلاة بها ارجو الخلاص من لظى	سلاما به
صلاة بها اهدى الى سنن الهدى	سلاما به اثر الاكارم افسد
صلاة يزول الكرب حيث تكرت	سلاما

صلوة عن الادمس تغسل وجهي	سلاما بد ثوب المخاض ارتدى
صلوة بها اسطو على سيد الشري	سلاما به يتقاد لي كل ارب
صلوة بها يتفاظ اهل من صلاة	سلاما به ينس كل موحد
صلوة في منها معي كل لذة	سلاما به القى على نعم يدي
صلوة بها يلقي الغريق نجاة	سلاما
صلوة بها ارجو انتقم على الهدي	سلاما به ابغى بخاتي في غد
صلوة بها ازاد عزاد وبعده	سلاما به احت زانقر سود
صلوة سنا باخج مسي تزيل	سلاما به القى الى الخبز مرشد
صلوة له بها المس ينشى مصا قر	سلاما
صلوة عداو البخم في كبد السماء	سلاما به
صلوة بها يحيى مواسد قلوبنا	سلاما
صلوة يفتح المسك ما بهت الصبا	سلاما
صلوة بها احيى المعالي ما به رجا	سلاما
صلوة بها ابرو من يد رحمة	سلاما به احتل شفاء
صلوة بها تفتح حسنا عينا	سلاما
صلوة تست انا فلين جمالها	سلاما
صلوة بها القى الرخاء شدة	سلاما
صلوة تقضى السح ايج كلها	سلاما
صلوة بها صبح مسرة بخلي	سلاما
صلوة بها تفتح كل سبعا غص	سلاما به
	سلاما به

صلاة بها جمع الاعادي كسر	سلاما على آتاليه مطمع فرقد
ان القسي مشهده	لهام السنة العدي
والفقر يذبح بالاسي	طول المدي دون المدي
فاستمنح المولى الكبريم	رضاه تم سريرا
نعم كنت حر الباز تكلف سطوة	تصدد او تهوى يصا بك الصيد
وبوم نكاح صرنت رقارقه	بعقد لي عقد او نقد له وقد
اذ العبد لم يدرك اماره نفسه وحش	فغنى كثرة الاشغال يمتحن العبد
غلامان خاضا الحرب من كل جانب	وصيحي لبان اليث والجمال يشهد
وحلا شدة اكرة بعد كره	فأبا ولم يعقد وراءهما يد
غلامان خاضا الحرب من كل جانب	تسجد سمر وبيض شدة
بكر وفر تازلا وتورا	فأبا ولم تعقد وراءهما يد
غلامان خاضا الحرب من كل جانب	بكر وفر والكمات رصد
وشدة وحلا الرؤس تطايرت	فأبا ولم يعقد وراءهما يد
غلامان خاضا الحرب من كل جانب	كمات العدي لالو غايته توفد
وقد بطلا تثبث الاثنين مضربا	وأبا ولم يعقد وراءهما يد

ارى شمع ناوى الانس بين اجنة اذا قام فى تدبيرهم فاموهم	امير احو اليه الجند والجند منظمة تبدو والامفده
ان رمت غراشا محمدا فضا نلما حصل من المال الجبريل مبالغا	وشراقة الالاباء واللاجدة والنس كمن من بنى لاو غاد
يا ناظمى تنزها واستنشا من ذا الربا	بين السوالف واخذو تفحات آس والورود
عماقلة فى الجناس المستوى	
قال تخار رباضا بعد مجران درودى	قلت عن خديك ثما اتلى بورود
مدى ليل الشباب رقدت لهوا فايقظنى صباح الشيب لكن	وميس الدهر بالاعمار تخدى على ما فات حزنى ليس يجدى
عارة البجد فاحت فى معادها واليس تخدى بركب حمزه ثمل	عشيرة فسمات المسك والعود والورق منشرة فى طلع العود
يا جيرة الانس لا تنسوا الالابا فاشدوا بشوق اويقات الحصى عود	
رسول الرضى ضاقت على مساكلى	وانت ذليل العاجرين الى الهدى

شفا عكث الضمى التي تمنع الردى يسل الغزاق ولا صباح فوجدوا بظبا كما خطا البلى حيث ترصدوا واللخط في غمد الجحون مهتد مسم البعالي فاذن عيش ارفع ة ومن يستقبل قبل ازها ومن اكما مهادت يد	نكس لى شيعا يوم لا طبا سوى يا لهف قلب العاشقين على سرى بلغ الرزبى سبل الدموع يمد والقد رجع في الكف ٠ لاله والله مديته الغسوم ويوم من عاش طول الدهر قد سام الحيا دليل النسيم تجوزا لا ديل
حرف الرا	
كذود عشاق يبرود صفه اضحى الزمان موافقا فاستبشر ومما قلته ما دام مجده شيقا روض الحارث المعطار حسن العطار	الشمس مع برزت عشيته انفا قينا وزشف من معتقة الطلا سفينة كخضم البحر ذاسعة اور ورض انس زحى في منظر حسر
ومما قلته على طريق التقنين في الشمع	
تفسح فوكة نور النصار بمنطق حاله مثل القمارى فما بعد العشيته من عرار	كان الشمع غصن من النجيان وينشد نال العراش على ذرا تمتع من شميم عرار بنجد
وما بعد العشيته من عرار	طمانا برجو الشصتى بيل النسا

رام عن سراه في زش كدر في تمينها مدي العسر سهر كل امر يقض ، وقدر	ربا صبحه بخير الذس وامور يقني من شدا انما التسليم مجد للورى
قفار وق المشهور في عظم وبعد على بالخطوة من الفخر نخور نراهم ماسرى البرق بالدر شهيد جود الرضوانا دب عير	ابو بكر الصديق افضل حنا فثمان ذو النورين واكلم واكيا يرصع قطر الغيث من جيب الرضا هم الخلفاء الراشدون وفضلهم
وقلت مشظرا للبايات شئت المنسوبة الى	
حاز السعادة مطلى انوار احبها المولى الكريم البكار ليكلم الصديق بالافكار فانهم فكلت كراته المختار لتصح قوته من الانكار فهو الضعيف عن الحقيقة عار	ايقنت ان ابا النسي وانه باولة منها الرواية انه حتى له شهد بفضل رسالة وبذى الحجة يبين موت معاند هذا الحديث ومن يقول بضعفه ولقد ساء ومن ساء لشافع
كان طوق الدجى بقبضة فجر وفيه بمقطوع النصوص بشائر وعن قصمة الاعداء فامد قادر علينا للسود وركوس خمر	لدى النعمان عسا المزايا تصبر ففى الصبر النجاة من الروى وان كنت عن ثبل المطالب عاجزا ويوم من مواهبه ادير يست

رشفنا صر فيها بالكف انس	الذمن الوصال عقيب حجر
يا شبيه الروض في خلق	حكي الطف زهر
انت في قالب انس	كصفاء الروح شري
فلعمري لست ارضى	سكتك بعدى طول عمري
عش بايام كعب	وليل مثل قدر
ما يدراك الكأس زهر	فانشق غضن بكر
انما القاموس بجزاخر	عند ارباب الفقا الابر
من ينص فيه يجد دراوكم	يلتقي فيه صحاح الجوه
اقول كان الائمة عقد مجد	غد النعمان ورة تاج فخر
وكم صبح بلوح ولا كعب	وكم ليل يخن ولا كعب
اضعت نقد شعور	بجف تلك المشور
قلبي عليه بناو	الى صباح الفشور
مد ايام السن يا حكي سلطت	كانها صبح عباد وليده الفخر
وانها جنة العطار قد حشيت	بالمسك والعود والمنيد على العطر

و ذقت حلوا و مرزا کالعلم عدا و یبدا	معجت زیدا و مسروا فما و جدت انیسا
سماکا و زرجون ذکات مظهر اری قدره عن جید مجدی مقصرا	ولی همه امضی من السیف تعالی یعدا لثربا عقد با تار د با
با ضیعه ان زان جید زاننا سکا لدر افهم خلیلی قد اثرش الی مرادی المختصر	
بها جس ثم خاطره فالعزم فیہ تخاطره	مراتب القصد خمس حدیث نفس فهم
علی ما حوی عقلی و صوبه الفکر مفیده حرص نتیجه خسر	تاملت فی الدنیا و اشکال الیها و جدت قیاسا من قضایا حطامها
لدی الاجاب من علی الفخار مراحمه البحار و لا القفار تجوز بره با سبل الازدیار وان جسی اقام با سکر کما قالو و لکن با بچار و لو طنا التلاق و رمی البهار	مقاربه الدیار من الدیار و اعظمها التي لم تعبر ضها و لکن القلوب اذا تصافت ایا من عنده اسکت قلبی سا طلب فرکم لا عن بعاد و بین شبتنی الاجاب جمع

حق جبه رسالى اليكم فرائض بسلك سلام دايغ سلام عذب مهله تروى سلام له تمتع من شذاه سلام يستعير البدر منه ورو دوده فاحت ففاقت نشوى من تعاطيه نفوس بعيت تروح لا بس ثوب مجد لدى التفصير ما اسرى محبت	بعقد تشوق تحكى الدرر تشوق تقصارة اغلى النضار عطاشن بحب من خرا انتظار زنى نجد تنحى عن حرار سنا يسمو به ضوء النهار رباروض تبرج بالبهار بدورة كاسه مثل العقار وتغذو سا جافيل الفجار لمن يهواه رقعة الا اعتذار
سقى ايدى التميم عصون بان فمال قدودها من فرط سكر	حميا الطل في كاس الازاهر يجنط في اليبا من واليباسر
ايام من له العليا والفضل والفر بفر كمشور لروض بلاغة بحر في كل الفنون محيطها بعثت نخل من نبات قريجة عذيرا عذرى غرامى لها ومن فلا زلت في مجد تبسم صبحه لانت بدرو السعد منازل	سماء سناء من سناك لها بدر ومن نظمت الزاهى لبحر البهادر تكليف لدى عزم يراحمك البحر عروس بحر الود في لها مهر حلاها الهناء والظرف واللفظ والبشر سراء مدى الاشراق يمجدها لهم قضا عصفها في العدا بنجمها الزهر

وَرَنِي فَوْقَهُمْ قَاهِرٌ الْبِسْ لِيكَ قَابِوْرٌ	اَوْمِي الْمَخْدُوْقَ لَا اَخْشَى وَاِنْ اَنَا عَاجِزٌ عَنْهُمْ
بِقَضِي عَلَى زَيْدِ الزَّمَانِ وَعُمْرِهِ رَبِّي عَلَيْكَ بِحُكْمٍ مِنْ أَمْرِهِ بِفَيْئِكَ رَنِي مِنْ خَزَائِنِ بَرِّهِ	يَا قَاضِيَا مُتَغَا فُلَا فِي عَمْرِهِ يَا بَلِيْتُ شَعْرِي مَا قَضَيْتَ فِيهَا مَضِي فَاسْمِجْ نَحْمَاحٌ وَأَلْغُفْ بِنَعْفِهِ
وَدَلْ لِقَدَارِ الْمَأْرَبِ نَوْرِهِ أَتَيْتَ لِقَبْرِائِ نَفْعِي أَزْوَرِهِ	وَلَمَّا بَدَى مِنْ جَانِبِ الْفَيْضِ طَوْرِهِ وَجِثْ شَبَّحْنِي لِلْعَبِيَانِ فَطَوْرِهِ
فَعَارَضْنِي فَكَلْتُ مَا عِنْدَ بَحْرِ	
وَسَمِعْتُ الرَّبِّيَّ أَنْ تَوَجَّهَ بِشَارَةِ فَقُلْتُ تَعَالَى إِلَهُكَ أَسَارَةِ	فَمَتَّ مَكَانِي جَيْثَ تَخْفَى أَمَارَةِ وَأُذْكَشِفَتْ مِنْ ذَا الْمَقَامِ سَنَارَةِ
نَشِيرُ بَانَ الْبَحْرِ قَدْ ضَمَّ الْقَبْرَ	
كُنْتُ عَلَى الرَّائِيَةِ الْمُسَامَاةِ بِجَالِيَةِ الْكُذْبِ بِشَيْءٍ عَقْدَهَا عَلَى نَظْمِ لَالِي أَسْمَاءِ أَصْحَابِ بَدْرِ الْكَانَزِينَ الرِّضْوَانِ وَالْأَجْرُ وَالْفَخْرُ مِنْ نَظْمِ الْأَدِيبِ الْعَلَاءِ السَّيِّدِ عَلِيٍّ الْبَرْزَنْجِيِّ الْمَدَنِيِّ عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ بِالصَّهْ	
أَسْمَاءُ وَهُمْ تَحْيِ الْفَوَائِدَ كَالْمَطَرِ فِي مَدْلِهِمْ يُخْطَبُ جَالِيَةُ الْكُذْرِ	أَصْحَابِ بَدْرِ عَمَّهُمْ أَسْنَى الرِّضَى فَالزَّمْ قُرَائِمَهَا فَانْكَرْ تَجَنُّبِي
حَرْفُ الزَّوَادِ	

توكل على الله الكريم فانه ويجي غريبا في زواجر البحر اذا كان لطف الله للمرأه	مغيب للهوف وعود بعاجز ويروي عطاشا بين قفر المقادير جاء الله انخصم اوتى الجوايز
يا من سنا الفضل حازه فانه على بكتب وتم ببرج سعود	اريد منكم اجازة ولو بنهج الوجازة انتم بدر العزازة
حرف السين	
خالق الناس بخلق حسن انما الناس كراة فلا	مثل ما ابدت منهم تقبس يجب لي فيها سوى ما ينكس
عاقلة في وصف مجموعتي مدينة المنورة	
كان مجموعتي روض يعطره تهنئ اشباح اغصان ابراع بها	مسك المداد على كافور قرطاس مما لذى الفضل من ارواح انكاس
ولما بكت قمرية في اراكية تذكرت جينا طاب عيشي بانهم	بعقد اللوى بين الطلول الدوايس وصاروا بقلب الدهر مثل الهوس
فاطلقت من قيد الجفون مدامى	وكان بكف الفجر طوق الكنادس
تعبت من حال الزمان وايله	وما جنى يجدي بشئ سوى الياس

يدوس باقدام المخلوب رؤسهم	وهم في تجاربه سعاة على الرؤس
نفس الشريعة لو فرضت بكالة	تمشي على رجلين مثل الناس
شمت الائمة مثل سائر عصفوا	وابا حنيفة عاليا كالرؤس
نظم ديار والديار ووارس	ونثني على ناس محتم رؤس
وما الدهر الا كبوة بعد كبوة	وما العيش الا ما حلة الهوايس
يا من سنا فضله هم الوري وبه	الى السبي نخلي من جلنا الفاس
كأنك الشمس والنادى السماء واني	البدر والشعر نور منك اقتبس
يا من ادار على قلوب اجبة	بعد انه الانس الشهي كوسا
فقد وانشاوى بسط من خمر الهنا	لا ينجشون مدى الزمان عجوسا
ونثرت من بحر النكات لايبا	تجملو بجلتها السدى عودسا
بترقب انجاز وعد اجازة	ولقد اتى ميقاتها يا موسا
حتر اليراعة كالغصون كتابة	بنسيم انفاس تطيب نفوسا
لازلت لقصصك الوري برحالهم	ما اطرأ كحادي يسوق العيسا
حرف الشين	
ولست ابالي حين مسح جبتي	باغاب من يموثره على العرش
وفوق سماكم له من مواطئي	علا فخره منها علاه على العرش
حرف الصاد	

شكوت الى وكيع سوء حظي	فصل الله بهم خلاصي
ولما قمت بين يديه اصغى	فأرشدني الى ترك المعاصي
واخبرني بان العلم نور	يضئ لك يوم يؤخذ بالنواصي
وان القلب مهبطه فصنعه	ونور الله لا يعطى لعاصي
حرف الضاد	
كان لصبا المعتل في صفحة الرضا	اذا خرك الاعمق من فن غص
فدا معربا للروض عن حال وهره	فطورا على رفع وطورا على خفض
حرف الطاء والظاء	
تحمل بيت الله عن كل زائر	ذنوبها اسودت لها الكسوة البيضاء
ولما استحقوا انار من عظم قائم	فلم يرخص الا ان تحمل ايضا
حرف العين	
رسول الله صل مولاك تعطه	فيا لك فيه من فخر وغبطة
مقامك فيه محمود فعمم	شفا عتاك المزيلة كل ورطة
وليس سواك كهف للبرايا	عذاب الله حيث يد سوطه
وقل وامنني يا رب سلم	لكي يعبدوا الصراط بغير غبطة
عليك صلاة ربى مع سلام	يعنا عفو في احساب بكل نغمة
وال آل ثم اصحاب كرام	بجيك ما تولى القلب بسطة
حرف الهمزة	
الهي نجتنى من كل ضيق	الى من دونه الفضل الواسع

و خط جسد ايمى و اعوذ قد رى	و حياه المصطفى مولى الجميع
و هب لي فى مدينة قرارا	قرار ملازم الحصن المنيع
لا حرز باجوار على حياه	و موتاهم دفن فى البقيع
انا لى زمن عند الكمال به	و استعملت علنا كما لو اجب البدع
لم يبق كمسبة من غير مفر	حتى تعد رفيه الزهد و الورع
و كيف يزهد فى الدنيا و زينها	من لم يزل يخدع النفس بخديع
يا رب يرجو نوال العفو متذرا	عبد كوى قلبه الا عدام و الطمع
لما انخف المطايا لاسه احنا	حيث بهتتم الغضا تذكى لظى و لعى
و قد جرت كعقيق عبر فى بدم	من بعد من ترنجى فى شدة الفزع
تضوع المسك و الانوار طعة	فى روضة و رقما تشد و الحين معى
و كاد يكرنى رباً عواطر با	فقلت ما ذا فقالوا تربة البرعى
ارى آثارهم فاذهب شوكتا	بنار او قد و با فى ضلوى
و الثم باجفون ثرى حمام	و اسكب فى مواطهم دموعى
و اسأل من بفرقتهم رمانى	ففرق بين جنسى و الهوى
يرجع هجته سر و اوالا	بمن سلك منهم بالرجوع
احب الصالحين لست منهم	لا فى مائل عن نهج طاعة

على عتاهم مرغت خدي واكره من بضاغة المعصية	لعتلى ان انا ل بهم شفاعه وعمرى ضاع في تلك الصناه
ولا رجعت نجارتهم رواجبا	وان كنتا سوا في البضاغه
بطيئة سبع آبار فسر زها برودة برحاً برهن	لصاحب كوتر مثل الشفاه اريس بعنه غرس بضاغه
سملت بمصر عن شغلي والى فاحت ابواب فقلت برزا	ذمام عبادة ولهم اربى من احسنين لم ين اسى
قالوا تغبرت طبعا ما يمكن ليس فيه	فقلت ما ذاك بدعا تغبر الطبع وضعف
مرغ جيتك في موه من زار قبر محمد	طلى من امرت له بطاوع وجبت له صله الشفاعة
العبد بالمال وحر الفنى ذاك عدو راقب للردى	بشرى بقول بر تفضي وقفه وذا صديق يرتجى نفعه
وكل شخص طالب شهده	وتارك الخمر وذا طبعه
حرف الغين والفاء	

لم تَقْلَمَ بَانَ سَمَا نَكَرَى تَمَرَّسَ وَالدَى مَتَى الْمَرَايَا تَمُوجُ بِأَفْعَاهَا شَمْلُ الْمَعَارِفِ فَيَوْمَ وُلِدْتُ لَقَبْنِي بِعَارِفِ	
تَحَمَّلْتُ مِنْ دَهْرِي أَسَالَا طَبَقًا فَأَضْحَى بِذَلِكَ أَكْلُ قَدَى مَقْوَسِ بَدَى الْعَمْرُ حَتَّى الشَّيْبُ وَالشَّيْبُ مُضْفُفٌ وَقَدْ كَانَ مِثْلُ السَّهْمِ وَالْمِطَفِ	
أَيَّامِيَتْ مَجْدٌ بِهِ طَائِفٌ قَدَمٌ حَاكِمٌ فَخَازِشٌ سَوَاءٌ بِهِ الْبَادُ وَالْعَاكِفُ فَا حَمَلْتُ مَا شَرَطَ الْوَاقِفُ	
وَكُتِبَتْ عَلَى سَفِينَةِ الْفَاضِلِ الْعَرِيفِ وَالْأَدِيبِ الْفَطْرِيفِ الشَّيْخِ يُوسُفَ الْبَلْبِيَانِي بَلُغَةَ الْمَدْحِ قَايَةَ اللَّامِ فِي بَاسْتِدْعَاءِ مَنْ خَابَهُ مَا نَصَرَ كِتَابُهُ	
أَرَوَاهَا أَنْفَاسُ الْبُلْ تَنْظُرُ كَيْتَ جَمَالٍ مِنْ مَحَاسِنِ بُولُ عَ أَوَّلِي النَّهْيِ بِجَالِهَا اسْتَظَرُ كَلَفُ الصُّلُوبِ بِهَا بَغِيرُ كَلَفِ فَإِذَا كَشَفْتُ لَهَا مَهَا فَا تَلَطَّفِ فَتَكْمَلُ وَتُشْرِبُ كَعْدَبُ الْهَرَفِ مُسْتَعَذِبٌ سَتَرْتُ بِهَا تَلَطَّفِ لَا وَالضُّحَى لِمَصْنُوفِ مُسْتَعَذِبِ كَأَنَّ شَمْلًا لَأَنَّهُمَا لَمْ تَكْسِفِ	وَسَفِينَةِ تَجْرِي بِحُجْرٍ مَعَارِفِ قَطَعْتُ بِهَا أَيْدِي الْيَرَامِ قَانَهَا فَأَسْتَجْلِبُهَا بِكَ أَرْقُفُ إِلَى طَلَبَا كَأَبْدَرٍ يَبْدُرَانِ نَظَرْتُ فَنَجَلِي رَقْتُ حَوَائِشَهَا بِظُرْفِ لَسَانَهَا سَكَمْتُ عِيُونَنَا نَظِيرِينَ بِجَسَنَهَا مَجْمُوعَةٌ مِنْ كُلِّ حَسَنِ مَطَرَبِ فَوَسَّسَ لَهَا بِهَا بَحْنُ أُعْطِيَتْ صَفْحَانَهَا يَشْرُقْنَ عِنْدَ صَبَاحِهَا

منشور با با کف طرک فاقظ هذی عکاظ بغور با فاستوف نیل المنا و صفا لیوم الموقف بنزق و تقنن و تشرف	یکار و ض تبسم فی زمی زهوره یا سائنی لکلت البدیة منجدا و اسأل لصاحبها بکثرتم الدعا لا زال بدر الدین شمس مجارب
لها فی الغمر من کل شرف ان هذا الدر من اک الصد	والد اطله الشبی قد کفی حیث ما یقل علی فضلها
یا لبنت انت المکانی مع احبیب المصافی	قلبی هو اک یصافی یا طیب میث تقضی
فبل ارتشاف شفا کل المعانی الطراف	نشوان من کردل ایقید سر المحظ
عزله حرم بالسعد محفوف من کف شهم بری علباه کمحوف کاشمش فوق ذری الاکلیل مشرق	لی حصرة قد سحر الفضل بحر سها فی یقنی شرف التخیل فرست بر بشود و طراف الافاق مشرقه
حسبنا نسبا عاظلا متغنت	و من کین ذامال غدا بین قوم

ذو الجاه اذكي حكيم لو هبقة	لعمان باقل ان يحلن به الضفد
تبع انواع الفتون اسرها مزاياك فيها للفحول نجاهل	نعم بسناها صر شمس نهار فما غارف من بحر با غير مار
حرف القاف	
ولما تقي قن وهو مفبر انذكرت غصنا جركنه يد الصبا	وللحلي رنات تهنج اشواق وقد هتفت من فو قد ذات اطواق
انني لاتم من يمتطي متن غربة وقد تخستوي الاسفار للراضة الم تكنت في حج وغزو وهجرة وان طالت الازمان واغض الهما فلم تخل ارض الله والفضل واسع فسافر عسى تهدي لي ذي ناثر عنى ربنا عنا وعن يد مها	اذا ما نوى سد قطع الطرايق بمضمون ما ينمي تخير الخسلايق ولائل للاسفار مثل السوايق وغيرت الاحوال ايدي الطرايق فكم من خبايا في زوايا الفنايق بصحة تجلي حبس فراح المضاييق فكم بجواد كبرة في التساييق
بيت مقدس فذات كوكب بذيل طابريسم سناه بريكث كراته في حين كتب	جواد براعه يعني مسابن كشمس في المنار والشارق وقد نظوى له ارض المهارق

وَالشَّمْسُ تَغْرِبُ فِي السَّمَاءِ يُتَرَقُّ	لَا تَيَاسَّرْ أَذْ النُّجُومِ تَرَكَتْ
لِلْكَلِّ وَهُوَ مَبِيدٌ وَمَوْقُنٌ	وَسَلِّ الْمُهَيِّمِينَ كُشِفَ ضَرْكُ الْعُنَا
كَانَ بَوَاجِصُهَا بَهَقَ	تَوَلَّتْ بِهَجَةِ الدُّنْيَا
وَكُلُّ جَدِيدٍ بِهَا خُلِقَ	وَعَذِبَ مَعِينَهَا آسَنُ
وَمِنْ أَمِينِهِمْ سَدَقُوا	وَخَانَ النَّاسُ كُلَّهُمْ
فَلَا أَدْرِي بِمَنْ أَتَقِ	فَمَا فِيهِمْ سِوَى بَيْنِ
تَبَابُ وَخُولُهَا غَلَقُوا	رَأَيْتُ مَعَالِمَ الْخَيْرِ
تَسُدَّتْ دُونَهَا الطَّرِيقُ	بِلَا سَبَابٍ لِلطَّاعَا
وَلَا فَضْلٌ وَلَا لَبِقُ	فَلَا حِسْبَ وَلَا نَسْبَ
وَلَا دِينَ وَلَا خُلُقُ	وَيْسَ بِنَافِعِ زَهْدٍ
لِمن قَدْ اخْتَلَفُوا	فَلَسْتُ مَصْدَقَ الْأَقْوَا
مَنْ فِي شَيْءٍ وَإِنْ صَدَقُوا	وَمَا صَدَقُوا سِوَى الْإِسْلَامِ
وَكَلَّمْتُهَا تَجَنَّبُ بَيْتِي بَيْتُ الدَّقَائِقِ	أَلَا إِنَّ فِي الْفَقْهَةِ الشَّرِيفِ فَرَانِدَا
بَيْتٌ دَرَرَتْهُ الْحُكَامُ غَرَا حَتَّى بَيْنَ	فَنَسْ غَاصَ فِي بَحْرِهِ رَايَتِي الرُّوَا
رَقَّ مَعْنَاهُ لَا بَدَّ مَعَ مَسْرَاقِ	غَابَ الْفِي وَصَرَّتْ أَبْجَدُ بَشَرِ
تَحْكَلَانَا بَنُوحٌ فِي الْأَوْرَاقِ	أَنَادُ الْوَرَقَ فِي الْغَدَامِ سَوَادِ

جاء في بعض النسخ
بعض النسخ عليه إشارة

وعلیها طوق الشبیبة باقی	غیرانی طلعت طوق شبابی
حرف الکاف	
فاصبح قوس الازدرافی بد الضنک یری شک کافور یضیع بلامسک	زمانا غدی قدی یبارز اسما فضحت شبابی امشیب فلم یزل
تدعو الیه ضرورتک وتزول عنک کدورتک	اتقع من الدنیا بما تحوی الغنی بغفاعة
یا غصن نقا غلست انساک باسد حشای کیف بلقاک یا بدرافی القلوب مسرک ایک من العدول ایاک قد سال دما می بشکواک ماکان یرید غیر معناک	درد راه غمت اگر شوم خاک جای تو بدل چو جان نهانست ظلمت کن شد جهان ز هجرت صد جاک شوی اگر تبعیش شب اسحرای هزار سالان حکمت بنکاة لفظ رنگین
حرف اللام	
بجلت الرجال لدی الرجال یدیس فی سواد الفعالم	تهدب و مواتر نایبیه دکم متجمل ثیاب خیره
کابرق تطوی مدی الضیعا بلاسل	تا شد تمک السیر بی توحیهم

ترج العيس من وعساء كاعلمه حيث العقيق يصيب في شعب تجلو بها اطما تهدي الى اضم حتى اذا تبينت الهضاب فعد	على كيشب اللوى من ايمن الاثل وفوق حافاته رسم من الطلل على من اهل ارام لدى الاصل بانت سعاد فعد اغاية الاثل
يارب مالي سوى عجزى ولا كسل ان لم يكن لطفك الوافي يدركنى	وكل ما اتبغى قول بلا عمل فيا خيرة نفسي يوم مُر تحلى
اقبل آتدأ ما فارى بها يغلمو بروضة فخر الرسل غرة صباية	با فواه اجفان ثرا لها كحل كوتربق والا فالقدم اهل
ابو بكر يلى عمر شهيد غير افضلهم رياض قبورهم تزدهو	فعثمان يلبى على هم اخلفا بلا خلل بتمت ان الرضى الهطل
اقول للغصن لما لظل عطفاك قلبى ما رقت يملك الا تد عيننا وروض	سكى القند والموانل عن الهوى غل مائل من حن مشى المبادل من سيرة لطف الشما نل

يا عاذلي في هواه	قلبي لذ الغصن طلس
من مطلع الحذر شمس	اذا بد كيف اسلو
يمرني كل وقت	كعقبه اذا يد ل
وحيث ما جال يجلو	وكلما مرّ يحلو
سلام مثل فاحت رباب	
وباك رثتها حزن التها في	كما نغم زهرها تهدي الغوال
على دهر مضى ما فيه عيب	وقد مرت بها ربح الشمال
وما في البال منه اليوم شيء	مضى الخوف في حلق الدلال
ويعاب به سوى قصير الليالي	
وما قلته على طرق الضمير	
اذا ما صفا الشرف حيث ابطلا	وجناك نشر المسكين على شمال
فبين عذار الحجب الآس من ربا	تفل فلذات الهوى في التنقل
وكنت على شرح النخض المشتهر المطول للسعد الدين التفازاني الذي	
عليه في التحقيق المعول	
بيان المعاني في بدع مباحث	بمختصر ان رمنت او بفصل
فقد يك كتب السعد سبعة	وذلك لنخض الجواب المطول
وما قلته في الشيب مضمنا	
ولما شرت الشيب عظمى موهنا	فامسى دجا البلال طلع على ابي
فواجتهني شعري بذ الشعر ضاحكا	الاعم صبا حاياها الطلل ابي

لقد بان باناً بقدر شيق وفاحت عطور وسار الشفا كان الزهور باكماله	فما زفوا دى بآماله بحسب العليل باقبله ونشر النسيم باذباله
شربت قهوة بن ولونها حين تجلو لهى مرصع روض تشقى صباه تقامى من طلى زهر رباه	من كف بدر جمال وصدغ كالليالى من طله بالأسل اذا سرت باعتلال يفوح نشر الغوالى
وقد كست خدوده الورود ثوب الجلال فتشاغلى والتهادى عذيق الزلال	وقده قد علم الاغصان مشى الدلال ثم استقيت لماه من غير قصه دلال
ولما جن ليل الشعر منه فقتعها العذار فلما عجب	على خد حوى صور اجمل اذا المرأة تتر فى الليالى
رمضان شهره فيه فضائل يا جند الشه المعظم قدره وهيج القلوب وسائل العبرات فى ثم الى كسب المعال	وبشائر قامت بهن دلائل فضل البكوة تفيض اصائل الى رضى المولى الكريم وسائل فى دياجير الليالى

ودموع وابتهالى بقل غفران الوبال سائر اثر انخمال ابحال يستحيل مقالى سوح ربات ابحال وصل ربات ابحال نعل اقدام المبال من ترى تحت النعال ليس ذاك ابحال فيك اثار الوبال	بخشوع وخضوع راجيا من فضل مولى فى طريق القوم تسى كل من ذاق حليب وانزلن فى ارض مجد وابدل الروح لطفى والزم الادب واخضع واكتحل حول حمامم كى به عينك تقوى والسلب عنك لتقنى
ذمايم قوم عند قوم فضائل كما ان بالامساك يوح باخل	الايامها كليس اللبيب او حكمته فتنى بيزل المال من كان محسنا
حرف الميم	
حضيم الكشح ممشوق القوام ويكلى وجهه بدر النام شرح صدره نامن الحسام	سغانى جوز كاسر المدام يحاكى صفة صبيغ الليالى يجرده كخطه من غده جفن
فانفت التبر والمنا مع وشكله سناء يستل	تذكرت الاجبة وانجنا ما وفى الاحش نالتى برق وجدر

و اجنان لها تبسدي غماما يعذا ضالني يوري حاما الديها المزن يستقي جماما تذكرا الاحبة والذامى	وجادت بالدموع شئو عني والحافق نجده الوجد برقا تدفق من سوائهما عمدا ستقي للمعا به حيث سالت
عن صبه المستهام مضاجعا للسلام داد مسي في انجم عليك كل مراحمي مضى بعهد الانجم يشيب شعر الظلام اذ كنت سكر مدامى وزهور وحماس وبرقة في اجسام بنشد البشام يفوق شدة البشام يزور في شدة المنام على الدوام دوامى فد تفتحت بالبشام من روض خير الانام	يا مرفضا بصدد كم ذا بيت الليل ومجتي في التهاب قصرت اذ طال وجدى يا لهف قلبي لالنس اذوح الورق حتى جلوت كاس شعورى ما بين روض وروض والدهر طلق المحب وما الذمور المصب واللباه خرب ارضى بطيف خيال اجنان عني جفان والنسيم ذبول كانها انتحات

للبعث مسكت الختام ولو بطيف منام منى وحق غراي بين الدجا والقمام صمت سمير كلام موا سبالسقامي بالشرح يدري كلامي	شم الوجود لديه فان حمدت سرايا عوضته بجميع ال وقدار روح واقدو صبا كينيا معني يبرني ذالاعتلال صدر عري عن كلام
يا فوز من احيى الدجى بالقيام قرانه الحق اهدى لانام ومبرئى من الضنا والسقام وفتح ابواب دار السلام يلزم الخلق حزبه اهتمام مواسم الخمر ونيل المرام تقبه الفضله يا نيام باخبر د البر عظام فقام دموه تفيض فيض النعام يعفر الوجه بجنج الضلام مدايح الاعمال قبل السقام	وانى بشير الاجر شهر الصيام شهر به انزل مولى الورى وصوره جنة ما تختشى وفيه ابواب لطفى خلقت موعد غفران ففى شأنه ساعات ذال شهر لمن يعنى انظكم شهر عظيم البناء كل ليايله واياه وكم به مد من قانت وكم به من ساجد خاشع يا باغى الخمر فبادر الى

نعم الوري تزيله لا يضام يعطى له اجر بغير انصرام سوى الظلم وتركه للطعام الخائف من شرهيب الآثام في ذلك الشر بحسب المقام في عشرة الثالث ذات احترام ويل لمن فارقه ذا اختصاص شكك لهم حسن الختام اركب صلاة حسنة والسلام	يا حبيذ الشهر الذي ميته من صانه ان نام اولم ينم وليس للفاسق من صومه فاعنتهم الفرصة يا ايها واسع الى الخير بذل العطا وليد القدر التي اخفيت طوبى لمن ودعه را ضيا بجاء من ارسله رحمة عليه والال وصحب له
مقر ظا ابث ما اوز من عيب بفهم ام غصن بان ورد تشدو بافواع التغم ام نظم شهم فضله بد الكنا في علم لقاه في كل الخصال يزدهي البحر الخضم وكم له فضائل وسودد وكم وكم لازال في روض الهنا يقطف زهرة العلم محمد لولاسنا ما انجلي جنح العدم بجيد نطقى اتنى غالى عقد في القيم وآله وصحبه ومن لهدية التزم	بمسلا محمد لا مصليا ما البدر تم اعقد در انتظم ام زهر روض انبسم او انه كافور صبح بعد غير الظلم فرد رشيد المنى نتمى الى شلم آباء و ذوا الكمال است ومجد وكرم ومن يشابهه في فضله فما ظلم يرقي معارج العلى بجاء اشرف الامم بابع ابحال قد براد بارئ النسم عليه بالصلاة والسلام ماجرى التظم

مفرد من منطق	مفرد من منطق
يا شفيعا يا دى اليه البرايا كنت فورا ولم يكن ملوان فعليك الصلوة تعلق بدورا وعلى الآل والصحاب والآتيا	فى المقام المحمود عند القيم وبعثت الاخير مسكت انخام وسلام يفوق ذكرى البشام مع الغمام المعطين الكدام
لقد هتفت فى جمع ليل جملة وسالت عيون الروض الطير قد كتبت كذبت وايم الله لو كنت عاشقا ولو كنت مضنى سالف كآبة الازعم انى بانم ذو صباية وبالله اخشى ان اقول بسنة	وانت لشكواها جبال قوائم على فنن وهما وانى لنا نم صدوقا لاذك نار عشقى النسايم لما سبقتى باليكاء احسانم طريح بوجدنى حبي الشوق قائم لربى ولا اكفى ونسبكي اليهانم
تبصرا بها العطر يغى هذا فان رمت الوصول الى المزايا وان تبغ الدخول ففتح قبض	ككتاب جامع نكت القهوم يدكتك راشدا مثل النجوم فمفتاح لآبواب العلوم
ويا قوة لا جاوزتها عجايم ورخص مغنى وزرهما مله غصنها	واحيى رباها بالعطود النسايم ولا زال يغشاها السرور والنداء

تجلت عليها بارقات برسم	بلاؤها لانس والسر منظر
يلوح فيها للسر ومعالم	ومنها سنا قبر الولي أبي النجا
والخبر تفردا وتروح السواجم	فلا برحت للسعد فيها بوارق
شام من العليا والمجد شام	وانوار ذاك الشهم ما دامت السما
استثالا لا حرك المتحتم	رب صمنا كما فرضت علينا
ن جنان الحمد وفضلا فانهم	مرغبين لدخول من باب ربا
وانت جيب الله والرحمة العظمى	نبي الهدى حزت المفاخر كلها
بلا فزع كربى وقد اوهن العظمى	فما شاكن ان ترضى ان كنت مذنبنا
جفنيه من صرف السقام	اسقى فوادى ما سقى
اومى ولم اطق الكلام	فقدوت من سكر الهوى
ولو الفيين لا تركن اليهم	بنو الزمان لنا هم
تأبطوا الشر طرا لو اطلعت عليهم	فانهم قوم سوء والصدق في شفيعهم
فضلا كما يشمل المجر وح مرهمه	يا رب ما زال لطف منك يشعلنى
وقد تجدد بى ما انت فعله	وكم جبرت قديما كسر معضله

ما شكن مستح الآلاء نحره فمن نسيواك لهذا العبد يومه	فاصرته عني كما عودتني مكرماً والكل مثلي الى جدوكلك متفقراً
وَمَا ظَلَمْتُ هَذِهِ الْقِطْعَةَ فِي حَقِّ الْإِخِ الصَّفِيِّ وَالْمَلْعَى الْوَلِيِّ فِي رَوْضِ الْغُرَفِ الرَّزْدِيِّ مُحَمَّدٍ طَاهِرٍ أَفندي مُنْفِي بِلْدَةِ الْقُدْسِ لَا زَالَ تَطْلُبُ دَائِرَةُ الْإِنْسِ	
يُحْسِنِي مَدَى الْعَمْرِ يَدَا، احترام لمن كل ما يحكم به والسلام	يا طاهر الذيل دُيُوتِ الرَّدَى والسيد بيقينك لنا سالماً
قد قامت قِيَامُهُ على شرب مِدَامِهِ نَسِلَ إِلَهُ السَّلَامِ	سهمي القدماً أحتن وطباً كخطبه قد سل نخاذا صال ولا لا
بين الرِّياض البواسم أذْيَالُهُ مِنْ نَائِمٍ	لبست ثوبه نشاط أَكَانُهُ مِنْ زَهْوٍ
وقد زاح من ليل الشباب غلامُهُ قَابَذِي بِأَرْضِ الْحَمْدِ مِنْكَ خَانُهُ	كأملت أذواني المشيب مُصِجَّتَا ترشفت كأس العمر عذبا مُرَوَّقَا
أرى الله هرطق الوجه بالبشر يسيم أرى قلبي يبيكي على ويا لَمْ	زمان شبابي كنت في كل مهيم فلما بد الشيب وأصبحت ذاعنا

ضباله قد زارني طارفا ليسرق النوم الذي يعترى	من شعره في جنح ليل بهم بالته في جنح صبت بهم
ثرى ضريح بشغرا بجنح الثمة وكم نادى اشتياقا من بكائه	وفي رباه عماد الدمع اسجده يا خير من دفنت في الزاب اعظمه
وطاب من طيهن القاع والاکم	
اجدا وعد خير انت صامنه يا من تجل عن اثا حصا محاسنه	ومنهل الدين عذب مكن تسنه نفسى الفداء لغير انت ساكنه
فيه العفاف وفيه الجود والكرم	
يعلمو محب الدين حافض شكل وكلامه القطعي على البيض في	براج اقام من الاحكام فصل القاصم عن الاحكام
ادعت في هذا المكان شهادة ان لا اله سوى الذي خلق الملا	ارجو بها فوزا بجنات النعيم قد ارسل المختار ذابحاه العظيم
حرف النون	
فتح بن خافان يعطر قبره ابدت جمال الغرب منه جملة	بالد رقط سحاب الفقران لثمة قت محاسنها بكل معة
وبها تبرج جيد دهر عاظم	مخلب بقلايد العقيان

أزفج منظر المرأة عنه أقاسي ما يقاسي وهو قد	مخافة ان تشبه بعيني تكليف اذا تجلى فرقد بين
بين قبر ومنبر لسبتي قادح فيها بما اشتهت كالفهر	روضة من رياض جنة عدن باكف الدعا جني الحيرة تجني
في حي ليلى الليلات لنا سلفت منها لاوقات عمري منظر حسن ان الائمة كالمنابل في الهدى والنفس ان رويت بادل منهل يحيى من الرحي مواسم قوهم	زحى الخوم و طرف الدهر نعان كانهن بوجه الدهر خيلان والناس مثل الوارد والظمان غيت بلاكره لشرب الشافي صوب النعام بوابل هتان
تجلو بكاس الشفر خمر اللآ باسد يا ظلية قاع الحث	منه جنون السكر فينا فنون لا تلبي لبى بسكر العيون
ان الحلى تذب ما غروت سمعت من منطلق رنائها	فوق قدود تشني اغصنا من كبر اكلا فما احنا
و ظلي فاختى الفرع صبغا	بطرف بائى اللخط برنو

اذا ما سئيا بان باناً	كليف الصب من ورديه يدنو
ان الزمان يعادي من له شرف	قواه عن داولي الانظار برهان
فلشموس زوال جثما ارتفعت	وللبدر اذا يكلم نقصان
انما الدنيا وان تبد ولمن	يتقيها مثل خضراء الدمن
جيفة قد القيت في شارع	بعد ذا طلائع لا تسلمن
يا من بروم الحوز في اوقاته	من كل شيطان وذو سلطان
فاختر كلام الله جل جلاله	فاختر كل انخير في القرآن
يوم انس خربت ما اقصره	مع اجاب بعده الرقتين
قد مضى في لمح الطرف فما	شاهدت عناي غير الليلتين
الا ان امني العيش باكورة الصبي	وان الفتى في روضه يانع النضن
واصبه ما جاور الشيب حين ما	على البدن المنفوش من ناعم العهن
تواجست طول الدهر قوما اما جدا	فالضيت كفا فوق ما يرتجي المنى
سوى انهم لم ينفعوا عند شدة	وعند رعا في كنس عنهم على غنى

سجبان من قد نبيل المنا خادس اللبيل ولو برشت تصبح في محصب او ميني	لما كنت يا نفس يراك الفنا ترى ركاب العزم ثم اخطى لعل الفضل وسيع المدا
بني المنا وبمخفى الابدان فقد الاجة وحشة الاوطان	طفنا مد عمر نهول للصف حتى طاعة الحوادث الزمت
فانظر الى صفو المرات وانكركن فاخرة لنفسك منه ما تراه حسن	اظهرت شدة وجه اوتيمسه فيها مثالك مع ناس تعالهم
وساعدني دهرى وحاولني الهنا اذا كان غايات الجميع الى الفنا فاسكرت من خمر الهوى قلبى المضنى تخلج سبر حوى ذكك المعنى بروضة انسني بيل البسط قد غنى بجك بضاك الطوبى لا ضنا ففى الفضل لصب المنيح ما اعنى حلت تقضى العيس فى الروضة الفنا وتولينك الطاف حيث كس المعنى	ولو كانت الاقدار تسعف بالمنا فلا ويبقاء الله لا استلذ با اورت علينا الكناس من انسك الالهنا وهدور الخيل يصفى وداود رود نور ودمك افاح عطر با الانا بن نصره البيع على رضى فان لعبت اى النوى اجتماعنا كك الله يا فان المنة ايها سنا مكن الايام شرقا ومغربا

يا بحر فضل باله سب حل ما القول فيما ياخذ حكما منا وصار محصول لقضا عندهم منوا بما يدفع اشكالنا	يقذف بالدر عين الثمين لدى القضا من حجج المسلمين اطيب من كسب بكه اليمين لازلتم خادم شرع مبين
يا حسن الاحسان يحوى المحاسن برشح برقع اذرو بيت قرتوى	وفي جنح اشكال به الاجتماعنا باعذب تحقيق يرى النيل آسنا
كُتبت على المولى المسعد لكل سامع خاشع وخاضع فاخر رجاء اذراجي في خدته اعتاب حضرة فخر الكائنات عليه وعلى اله وصحبه ائمة الصلوة واؤاكي التسليمات مانصة	
من االى مولى الهادى الاين تشرح صدره وتظهر بائني فعليه وعلى آله وصحبه	شرف الاذان بالدر الثمين حيث وانى رحمه للعالمين ب صلاة وسلام كل حين
وقلت ما دعا الامام الاعظم والهام الاختم باخيفة النعمان عليه الرضوان	
ان انامة عقد در فاخر بعلومه تزهو الشريعة بالتم	و باخيفة دقة التبعين ز هو الربا بشقايق النعمان
كُتبت على كتاب رياض الصالحين لقطب العارفين الامام النوه عليه الرحمة	

طيب انفاس الامام النووي رشح اقلاب له ينجي السدا	بي لقد احى قلوب العارفين وبه تزهو رياض الصالحين
حرف الواو	
حالي وحال فراشة فلها الوجه بشمية	في ليل حجر بالسوس ولي الترق بالهوس
حرف الهاء	
ولما ريت الدهر يجري على الاذى ترك كفاف الناس صغرا عن الملا	وما ظلت ابناءؤه في التشاير الى ان كان في محرم ثوب التباير
جلال سيوط اكبر المخدي نفاية كل علم منه حزنا وكان ببر بحر فضل سقى المولى ثراه بجزء وجود كذبا في الفحول حاة دين	جمال زمانه علم الرواية فترجوا له اتمام الداية محيط جل عن حد النهايه له سحب الرضى او في سقايه سر براعم وبها الكفايه
ترقى ذرى العالي قاملك بها فهدى	بالحمه العبي وصية جليلة
العلم ابقى على تزين بها	اجاد اهل الترامه النبا

فکن سیر النجوم تطلبه	کاشمش تشرق سناؤ کس بها
اهل الصفا علی کمال تقوی	مالو العلی بالهنه العلیه
فا سکت علی طریقہ بعضہ شا	تمنہ الوصیۃ الجلیہ
اتق بقدر ضرورۃ	من مال دنیا کت الدنیہ
تلم لدی الدارین من	الم الرزایا والبلدیہ
قال قلبی لای تمسب وجہ	جل ناری من جلنا رنجہ
ان للوجد لوعده یس یدرقی	یا سوسایم نواذی نحدہ
کل من خاض فی الدجی لیس یخشی	سم رقشانه وانیاسبہ اسدہ
یا عدولی دعوا الفرام و قلبی	وہو ادری بغیہ و بر شرہ
تو غدغ لکم حضرم بجور	لا ابالے یجزرہ و مدہ
ول الصب کبیا عجا جیبہ	جاہ عزایقیم طالع سعدہ
کیف اسود من ہو اک لقاؤ	دعوتہ بین المضوع واری زندہ
یا غراک کنا سہ و سطر قلبی	من زمان لقا رمانی بیجہ

جبهه نسخ

عرايس الطاف ترفالى الغنى وكم من ليال ظلمت فى شدايد وتأتى عيوش البحر فى غفلة النسي ودنياك ظل سوف يضى وينقضى فلا تشك يوما ان ظلمت همومها ولذا تهتمضى كاحلام نائم وكل ليلها تمر وسجله	على مجزه عن امهات مهورها تفوح شموس من جوب بكورها على كل حال كن رقيب ظهورها كما قد مضت ابناءها فى عصورها ولا ترج ان وافي بقاء سرورها وتحلى لمهيج البرق عند حرورها تعدن عجبات بكل كروها
--	---

حرف اليا

يا من عليه اعتمادى كن لى سميعا والا انت المليك الجواد اليك اشكو ذنوبا وادعى فى السذار نفسى انجيشه تنف فادها فى رواج اكشف غيا هب ممتى طه البنى الشفيع الآ قد جاءنا وهو نور	فى مبدى ومعادى فمن سواك انا دى المعطى بغير نقاد تفوق رمل البوادى ومجستى فى تقاد اجرا بكل فاد وخبرها فى كاد بنور خير العباد نام يوم التناد كل من مثل با دى
--	--

عليه اذ في صلاة في والآل والصحب والملمو مع السلام المباهي وحشوا حشاي هم ذكرى ولزكري لدينا جيبك القوث فخر العبا	طهبا نشد كاد فالمغيث ينادي بالشعر عطر الزباد والرعب طو القوادى وغفلني لمعادى ومنجى العباد
ومجوب له في السند خال واسكرى شذاه وقد تبدى جعلت ارجح في نظري اليه فما كبر الا شوان منى صلاة ثم تسليم بيبي لها يدوره قد لاح فينا وال آل ثم صعب ما قفنت	بكدر عيشة انخل الصفي كسك فوق كافر نفى واشعل لوقه القلب الشجي فقال انحال صل على النبي حوطره شذ اللوح المذى ظهور البدر في الليل الدجى سويجته على الغصن الطرى
وتما قلته بمصر على طريق التضمين راجيا التوفيق والاعانة من المولى المعين وكنت ولبت قضاء تلك البلدة المحرومة من كل منة ونجوة	
توليت مصر • سئل انه نصر على اننى راضى ان احمل القضا	بحكم القضا لما استقلوا المواليا واخلص منه لاعلى والالب
هذه السؤل ما نظره البسبب المضاف اليه الجمل والمصرف عنه الفضل	

رافع رايات العيوب وناصب النفس بحر الذنوب السيد
احمد عارف وقاه الله سبحانه وجميع المسلمين عن المخاوف

التي لازلت مرفوعة على ناصب طايتهم

ايام علاء بين الثأر حوى معاليهم

لحلاف الورى في دفع اعظم شبهة
خذت كعبة العباد من دون كعبة
وفيها صلاة الغرض النعل صحت
فما الحكم شرعا بين زوج وزوجة
وفي حلها حارت عقول البرية

يا كعبة الالجلال لازال فضله
اتعلم ارض اربع من جهاتك
وما ثم عذر والعقوى ولا ولا
وان على الزوج الطلاق بكونها
افيدوا اجزيتهم خير من بل برة وصفه

في الخافقين دكا مشل دكا
ثبتت بيران لدى الحكماء
اي الموضع ارفع الاجزاء
لازلت ممتطيا ذرى العلياء

يا بدر مغرب بمشرق فضله
كروية الارض من طرق البحى
فاذا سئلت فكيف رد جوابه
بين اياراسل الجاهج في النسي

مسير الشمس في شرق وغرب
بها في شبه بطريق غصب
افيدوا اجزيتهم خير من

ايا من سار برق الفكر منه
لنا رجل لرجل تقوى
اي فرض غلبها عند التوى

يا أيها المفتي الذي يطرد النمل مورثا لشكر إذا طعم فظالم اكل	
علم الفروع له انتسب والنمل منه ما وجب	يا أيها المفتي الذي احتمل ما يضره
	
التواضع وفاته الشيخ صالح الفلاني الناكلي وهو شيخ جليل القدر له باع طوي في العلوم المتنوعة وكان يميل الى مذهب الحنابلة كان تزييل المدينة المنورة وتوفي بها ليلة الخميس الخامس من جمادى الآخرة سنة ثمان عشرة وفاين والف ورثته مورثا بقولي	
قد حوى الشهد بليغا ١٩١٨	
ليس يحيد بنا الصفايح وكم ناحت نوايح مثل نغبر الجاحج القلب ما بين الجوايح كما تقسم قاصح رمة فاد وراج	حيث يصيب الطوايح كم بها شفت جوب ماضي الدهر قنون فيضه احيى موا وزند الفكر اور من حيا الغفران جيا

مات قطب الوقت صاحب ١٢١٨	حاز رضوان فارخ
مفرقا كالبد لا يج زهر كل الفضل فاج صاحبه الورق التواج لؤلؤا فذا حجاج من بكاء الدهر الشوانج ويهم العصفو الشمايح مات قطب الوقت صاحب ١٢١٨	والقبر اعاطت كائن روض الجيد فيه في نواحيه نصيبا لقد طشت اذ فاج نجرا سليخ في سونق قراه قبره يحيى دوافا حاز رضوانا فارخ
مات في الروم فريد موسى ١٢١٨ بالخلة قد سكن الفقيه محمد ١٢١٩ مات في الروم فريد حسن ١٢٢٠ نال العلي في الخلة احمد دهر ١٢٢١ دار خلد سكن فيها الحسين ١٢٢٢ امان الدين حمام فضاخ ١٢٢٣ امين بالثري بحر العلوم ١٢٢٤ كتاب لاح كالبد التمام ١٢٢٥	هو للترتيب بد العلم يوسف ١٢١٨ الشاعر الوحيد مات موسى ١٢١٩ مات المحدث بجليس محمد ١٢٢٠ الشاعر الجيد مات صاحب ١٢٢١ سنة برعمت ١٢٢٢ دار النعيم داخل فيها السعيد ١٢٢٣ بالترتيب مهدى الكمال اجتب ١٢٢٤ مات في الروم فريد صاحب ١٢٢٥

بأيدي الناس باين الالبنا الذترشفا من كاس صهبا شربنا قهوة عند الاجبا	وجوه القدس ناز الواروسا بزه رتهم سقو في صدف بن فارخه سان لذيد الناس
قال الرضي محمد اديب ١٤٤١	
بشده دو مايزيد فخرج العبد يعيد قلت تاريخ جديد	اقبل العام ساللا و بمسدها علينا قال لي السعد فارخ
ابن بالثري بحر المعلى ١٤٤٦	توفي الشعايب اسنى دهره
قال لي الغالى فارخ عام خيرهم بـ ١٤٤٥	اقبل العام بوجه بسم بدرة
قال الرضي محمد وجد ١٤٤٤	
وصدور نابو سيج فضل قد شرح نور البشار كالصباح قد اتبع يحلو به الاحمار عادة الشرح يا جذا عام بقتم به قرح	حمد المولى جل مولينا المتع فالعام اقبل من جبين مالله زجو مكرز سكر من نره بشرت في المسلمين مؤرقا
قد انكم نعم المولى الشكور من سنه تحقضى ضود البدر	معشر الاسلام لك شكره خذا ماكم اجلى ماللا بالسنا

نفسان السعد فيه ارجت	اقبل العام يشهد دستور
ورود العام بالاجاد و الجبر	قد وقع العام بخبر و ههنا
عام مسيرته نهم	
شهادة اهلها ايكام	منفى به تنادح ايكام
لا زال حجب صوب بخير بالمدار	يحيى مواسم روضها المطار
جست انحرافا فاح ازكى من كبا	رباه منه عاطر روض الربى
بستر عصه مضت في العمر	فاجبت تحت الثرى بالقبور
نالت رضى فارخ ابجانان	عائشة مقربا جانان
متفرقات	
حمد آلن في بحث كنه ذاته	تولدت آراء مصنوعات
شرائط الاسلام خمس على الدوم	الصوم والحج والزكاة
وكلمة الشهادة	تهديك للتعاودة
خمس ادلو الغزم الرسل	محمد باوى تسبل
نوح و ابراهيم مع	موسى و عيسى مشيع
ذو الحسم ابراهيم	موسى و ابراهيم
عيسى و نوح	منهم لنا الفتوح
ثم الصلاة والسلام	عليهم القيث و ام
محدث عصره بصحيح فكر	
ملقنة الاكابر عن الاكابر	

يحل المضاعف بغير رأى لناس اطوار بحكم طبا عهم من تركت الاكل بلا حقة	وكم تركت الادا على الادا اخر فى دركها اتخيم العقدا قد كنت اجماع لا الصائم
ابعد من موجود ، انجر فى النقود مجاوز الحدود مؤدب بالعود رجل الصداقة مد على قدر الحاف لرا تحصيل الادب ارجع من جميع النواص وهذه نصيحة سامع نصيحة ان الوزارة نعمة من نالها ان الوزارة نعمة من نالها فليشكرن ماكل قول يسمع ماكل رأى يتبع ماكل من قال صدق ماكل بسل عظم ماكل ارا سكن ماكل فعل يحمد ماكل شكوك يعرض ماكل ربح يعقل ماكل شخص صاحب قيم يزد الطامح ماكل نشن نحل ماكل عاش عظيم ماكل من اطلق ماكل حق ينجر كل جاء مائد كل ارساكن كل نصب عزل ما تشكبت التون	اجل حدود ابعد فى كسب الموجود مضيق مال الغير مستوجب للغير البذل لا لغير ليس من النصا يعليه فى المحافل يحبه فى القتال ان فناء القواد كثر بلا اتقاد فليس كالمولى بسط عدالة بداية وعدالة وصداقة ويخلصن ماكل جاء يحسد ماكل آء يقصد ماكل وزن يبطر ماكل روض يزهر ماكل شكوك يقطع ماكل شكوك تخلى ماكل سيف صارم ماكل بحر مائج ماكل ارا شهب ماكل بيت يندب ماكل دصادق ماكل صبح صادق ماكل طيب نيشد كل غصن شيت كل ارا صاحب كل ارا ماكن واحضرت الفصون ما مع الغمام

وسبح الحام ماسالت الواسع وصاحت الحام ما يطف النام مستهم برق من انهم اولاح بدر في الظلم ونافضهم انخلي جهلا بمسكن الخطا وغنت السوايح ما بهت النسيم وشدت العوام ماسارت النسيم مالات الشمس ما صب صب معه ابعد في الكرام كالغيث للغام	وسبح الحام ماسالت الواسع وصاحت الحام ما يطف النام مستهم برق من انهم اولاح بدر في الظلم ونافضهم انخلي جهلا بمسكن الخطا وغنت السوايح ما بهت النسيم وشدت العوام ماسارت النسيم مالات الشمس ما صب صب معه ابعد في الكرام كالغيث للغام
فصل الغالايتك	
كل القبايل النهر اخوان بعض في الصبر سكنى السواد الاعظم مرجى لك السعد	اروق من نسيم اروق من نسيم عيك بالسواد لاعظم البلاء
الصبر مفتاح الفرج	
نديمه حليم خذ ما صفي وع ما كدر عاصم ما قاهر يا به ذاب كل حين حين لا تقبل الامار ودارهم في دارهم وارضم في ارضم اشهرهم الكذب يلقى بههم كل دن رشع كل زن سج نهاجر اليهم محجب لديهم ولدقة الاقارب اقوى من العقارب مؤكل المنطق خير القرين الادب كلهم كلهم وانهمض الى الكلى معداة هذه قن طالب الكرامة	سابير هذا عظيم ان كنت واقناعه وتصبر المجاهد كل عصر عصر في كل مصر اصبر جوادهم قد كيو من بهوة لا تخلو وزينة لدى لانام وزنة عند الاوام لا تقن بلا ضرر تنق من غير ضرر قال نصب سكة لليرم الملح لديهم المهاجر بجهم بفخر زيارة الصديق شيطان مريد وقلة الديانة وكثرة الخيانات لوق ذوالعالي خذته سكاره

لطاري كوري

علاء عريف - فهامة عطر عريف	العالم الوحيد والعقل الفريد
الاء حد الخطي والامجد الرضى	شمس السماء الزاينة زهر النصول اليانة
الفاضل الاريب والكاظم الاديب	الالمعي اللمعي والودعي المعصمي
الامجد النحرير والاء حد الشهير	الاء حد الصالح والاخو دى الفاح
الما المعاني والبيان كيفيك في فن العزى	وكلمها تنكاح يسس بها سجاح
ازكى الصلاة والسلام لمصطفى خير الانام	هدية الصلاة من تحف الصلوات
والله وصحبه ومن اتى بجه	ولائل الخيرات تهدي الى النجاة
المتقون في سر والمجرمون في سر	ان قلت الاضار تكلت الابصار
لكثرة المقال بعثرة مقال	من العلوم الادب مستطع مستند
ثمالة تنفي الكدر بار وحسن وحضر	في منصب يزيد في الغزل بايزيد
برقي كخانا شرهم وكل ناس حاند	واختلف المصائد المراتى الاقدام
والنوء في الانجام وصادق اذ وعد	كوادق اذ ارعد سدوره دام عينا به
طباعم نظريف الغنم لطيف	تبصرة للبستى تذكرة للفتى
فديمت التاميم ونيطت التاميم	بحال الاسرار وماناة الاحرار

كافية ابن حاجب

واصلنا افسى لنا اقوانا اقوى لنا	في حقنوا ان العمر در بيان الامر
خاتمة ما في الباب	
يزيد في الغصاح يعين في البلاغة	كانه زهر الزنى في طية نشر الكبا

الفاظه زهر اليا انخاصه نشر الكبا انشر باذو اليوس احمد قاضي الحدس	جربت في اللوح العلم المتفب باجبر الرقم ملتصا لانس في مذبذالرس
---	--

الفية ابن مالك

يرحم بدي مالك وله ومن زك الفرد في المالك محمد بن مالك	الفية العريف بالعلم العظريف خلاصة التصنيف في النحو والتصريف
--	--

فاصرف لنحو ما المهم

رافعة البلب عن الخطا المعيب جالها بهيم في نقطة محميم وموجب الاكرام في مجلس الكرام وفاتح العلوم لسائر الغنوم	كاشفة المعاني من محكم القرآن فالنحو باب الادب ومنهم كتب هداية الاباب سجادة الصواب كثرة الثواب لقارى الكتاب
--	---

الفية العراقي نهاية الاقدام

قد حاز ارض مصر في كل عصر اصرا ضنفتها فقد اجاد حررها فقد افاد على الشيخ المهر ذو الفيض البرز تشدها بالمائل كانها عبادل من جدول البلاء وسلسلة الغضاة وبحرها عمان نكاتها عقبالى تهبى العوالي تقصى بلا قتال قدم غم غم وانجر لا يؤخر	المرا عند الامتحان فمكدم الامهان قرايتها ارا عرستها كرا را كانها بستان اسطرها اخضان سطران جتان حنان فيها تجران كثيرة المعاني عزيزة المباني المال والبنون حلالة النفاق قد صاد من رفا في احشاي من زما الكلم النوايف النعم السوايف
--	--

الناس في انحصال تأتي على أشكال
 تراه في الصلاة في اشرف الاوقات
 يصحو الى الصبح كشعلة المصباح
 يبيع بالخيار ثالث النهار
 وذاك امر شرعى لدى النجار مرعى
 حانوته سجاده متجر عباده
 يرجع من حلال اكثر من حلال
 من مان في التجاره يستوجب انجازه
 وفيهم الاقطاب نحو نجم القباب
 ومنهم القبيح وفيهم ذو جمل
 وفيهم الفحول ومنهم النطوق
 وفيهم الكفار وفيهم الجبال
 ومنهم المسرور وفيهم الحزين
 من جملة العلامة
 تناول الاواني

فمنهم الموحد قلبا ونطقا يشهد
 عزيز الاسحار بجلى الاستغفار
 ومنهم السارق اكثرهم طارق
 وفيهم التجار صدقهم اخيار
 صدوقهم كسوب الرب جيب
 يخاف ذاك الجلال يعطى زكاة المال
 يقول رأس مالى هذا وذاك مالى
 ايا يبيع الدين او بابتلاء الدين
 ومنهم الاحلام وفيهم الجحيل
 وفيهم الفتنى ومنهم الضعيف
 وفيهم المصانع ومنهم الاشرا
 ومنهم الروافض وفيهم الملوك
 ومنهم المغسوم ان باع بانحراف
 لقومة القيام
 في غرف البنيان

•

•

•



بسم الله الرحمن الرحيم



سخن را که دفتر بد و باز کردم
بمیدان عرفان بنگ و باز کردم

الهی بنامت سر آغاز کردم
سمن دلم را بده تاب فیض

حرف لالف

چون دو آه تابش را زدیم پا
خاری چو گل کزید بهر جا زدیم پا
بر تن باین خیال چو مینا زدیم پا
روزی که باد امن صحرایم پا
صد سال اگر بجلقه معنی زدیم پا
در عشق چون جاب بدیاریم پا

در راه عشق بر سر دنیا زدیم پا
جز ریشه ستم مگر این گستاخ زدیم پا
نقره کی روان شدن راه بیدگی زدیم پا
دست جنون قس چاک زدی بچسب زدیم پا
از نقطه کز زنه چو کار محکم زدیم پا
از فقر و اضطراب ضعیفی ما پرس زدیم پا

حکمت شدیم که هر غلط ان اعتبار

از وجه فقر بر سر خود تا زدیم پا

عجب کویست جام عشرت ما

شکوه نشسته دارد دولت ما

ازین کاشن که جزاشکی نبردم	از شبنم کم نبوده قسمت ما
ندارد رهنما از قفس کمره	بصحرای محبت حشمت ما
مگر بلوح محفوظ هیولا	قضا از غم کشیده صورت ما
درین صحرا چنین وحشت کرییم	که با خود هم نشد انیت ما
چو یا قوتیم در دآلود قطری	بکجا دانستد و غصه حسرت ما
و گر چون سایه مادر زیر پایش	بود عالی ز نازت حمت ما
درین کاشن که با مال هوایم	سبک مغریت چون کل تمس ما
ازین مستی مو هو مستی گشت	خا جوشتی ز یک جملت ما

ایضا

کمی ابر سیاه پوشد کمی کیر و نقابش را	حنایت این قدر باشد ز کرد و ن آفتابش را
براه انتظارش چاه زکین میکنم مشب	بمال عید ندارم مگر شکل کابش را
نفسها سوختن شد رهنمای راه بی انجام	دوران صحرای موج آب پندارم سربش را
مسکافات عمل در بزم ظالم چون هو کردو	که بستم شعله را بخت سینه دو دکنایش را
بیزکش تن نیند در قفا فل شوخی چشمش	مگر نقش خیال از رنگ خون کرد و خورشیدش را
ز بس تدمکاه حرص کوتاه است کرپری	نوشتم بر بیاض و رخ روشن چوایش را
چه رنگین آینه جوی داشت که نشسته پروانه	که توان فرو کرد از موج صبا لعلش را
ز کلفت فیض محبت خواست بدلایش ازین چاه	بر این سرچشمه رحمی که موی نیست آتش را

ایضا

کز نزدیک بختان غریبید نو رتبع را	فیض بسمل می شود در کهای جوهر تیغ را
----------------------------------	-------------------------------------

می شود آفت جوم خویش تن اهل هنر ظالمان از کیسه جوی در بساط غفلتند ماتم و سوز جهان بر مقتضای خلقت است سر خط مشق شهادت اخضا خواهد نوشت بسکه حکمت و حشمت ایجاد پریدن گشته است	هر رک جوم بود در سینه خجرتیخ را جفتش کهواره باشد گردش سرتیخ را ز کت خون یکدود از گلگون به سرتیخ را لوح پیشانی مارا کرده مسطر تیخ را می شمارد رنگ من و دختنه شهر تیخ را
ایضا	
بصیر کلشن کرد و دید نهال از زم بی تاشا بیره روزان تشبیه چو خنیا بی شام و صبحی بموج اشکی سرم خنیا سوز حشر شکم کبابی ریخت جانی زمین کبریم تنگنای ملن سیرم چو کاروان استماع شبنم قطار بستم بکاف بالا هزار نغمه یزیم حلت سرودم از دل بیان میل بسکه حکمت تیخ خزان بر ساندی آبه و حشر	کاه نو کس در انتظارش نهال سرودستاده سودا کامل بیاغش کردن تا عمر سس تا را نه بزم حشمتی لعل نابی بخار مینا بفرق صبا بر یکداز قافا سفیرم شرشالم بیکت خارا بغیر جفتش سح حکم دی کی شبنم زعفرینا که شاید ای چو خنیا بکیم لبی نغمه مگر کنی وا بیاد و پیش صباغ روشن بکند ز نفس شان بلدا
حرف ابیاء	
یزیم چمن با بود ذوق بهار سراب بوش فاکت ازین مستی سو هوم بین دوین چو شبنم پادشاکت خنیا بکشت کفست ناکه بود ماه نونقل سمنند نکشت سافر حیرت بکاشنه عرفان کلا	شبنم خون میچکد از گل جام شراب کرد هوای شود سر نه چشم جاب چاک کریبان زند قفون زندت کلاب همه که آری در این مرطبه باور در کلاب دوین ما و پیر سس سستی آن لعل ناب

سوختم مهر بلوح دل حیف ازین انتخاب سرمه شبنون زند بر کمر آفتاب بی لکده خامه‌های شبنم کاغذ کتاب ناله بود چشم ما آبله در پای خواب ورنه پیانی رسد ناله زبوی کباب هست بلوح محبت فذکله این حساب	نقش سویدی دل نقطه کلک قصه است پرتو انوار ذات چون شود آینه دار خاک ده لیل دل شو که بفرغان رسی قطع رحمت از غفلت و بهم دل است سمعه عبرت از گرمی بزم است کر میج سمار است در خاطر حکمت که ره
حرف التاء	
چتر طوسی بهشت چرخ انجم دار داشت ناله آن طاموس جلوه یکقدم رفتار داشت کز نکات نسخه خط شعاع عار داشت ویخ اوراک مار در پس دیوار داشت بیل چاک چوب غنچه در منقار داشت چتر کل از چشم بیل خنده دیوار داشت در تمام عمر اشکم چون که بیدار داشت مبتلا شد هر که حکمت گفته گفتار داشت	پرفش اینهای حیرت شب که دل کار داشت صد قاش حیرت آینه کردم فرس راه از جهالت موشکافی غلط رسا تر است از دوجنش که دمو بهوم نفس حق آینه پرفش اینهای حسن از آتش حیرت است تا بود آباد می عبرت درین کلشن سر سرمه غفلت نکرد و کرد غم چشم مرا غنم بیمار و قلم دل چاک طوطی دقفس
ایضاً	
زنگت ماوار و خنادر ست مخمنا آتش است کرد خاک تبر بوج چشم حینا آتش است بی بهار جلوه ات باغ تماشا آتش است	کل شود بی پرده که کلین سراپا آتش است از سومی آثار ظالم با حذر باید گذشت سرو سرکش شعله سبیل دور کل انحر غمخون

تا عدم هم کینه سخت عدو افسردنی است جلوه مهرش مار که تا آینه ساخت بتلاسی داغ حسرت به چکس با لب عباد نیست غیر از بیقراری زیر چرخ دود رنگ	در دونه در با بخت سنگ غار آتش است هیچ تمیزی نشد خاک است دل آتش است لاله سیراب هر خاک صحنه آتش است سیکان حکمت چهار زار در تپه آتش است
ایضا	
پاسداری بختی که حیرت سفر است به چکس بین فرمانبر مغلس نشود کرد هستی بود در دل را باب شهود میدود در دل قسوت متشک عرق تا بخون دل خود دست عالم ششم آبروی که پی عیش دمی ریخته ام برافت اصحاب صفا گفت نیست غزو ذات زکونی و بدی میزاید دم زنده بلبل و پروانه بسوزد حکمت	کشو آینه را ندان که رهگذر است طوق زینت ده کردن همه از بیم و رست دین آینه از صورت خود بیخبر است هر کس سنگ لبش نخل برتر است تا همچو پیا نه مرا موج صفا تا کر است حیف صد جیف چو بس نامه خون جگر است خانه آینه دارسته ز دیوار و در است در تپه پاسه خار و قدم کل بر است دعوی عشق دگر صدق محبت دگر است
ایضا	
تا فلک بر تمش کردان است همچو آینه زیر کجی ما همه مجنون بجهان آمیخ ایم دل تنگم که همت داشت	سنگت بر جا و که غلطان است دین فطرت ما حیران است بند ما سلسله امکان است قلم در حیز خود عثمان است

حرص پیری چو بمیدان آید ماسوی در نظر اهل فنا زلف در بند کشد غمزه کشد عمر در آینه دل بنکر کرد راحت زین محنت گیر تا که حکمت سحر حشر داشت	قد خم گشته ترا چو کان است غم اشکی بسد مژگان است همه در مذهب خود سلطان است نفس چند غبار افشان است آبله در ته پا دامان است یک جهان چاک زدن آسان است
ایضا	
پاک طینت را صفا نو میگوید دنیا با است زین چمن چون سایه بهر کینفس آرام دل بگذر از عالم پرستی عالم خود را شناس عاشق از صد چاکی حبیب خرد کی غم کشد بهر پایالی هموش ناتوانان هوا کر بود آرام دل هر سخت زرمی میدهد امتیازی نیست وصل و فرقت هم رنگ کیف امروز است آهنگ شکست زنگها ساحل آینه کرد دل اگر بند و نفس ساز هر رنگ شکست آهنگ صد عبرت کند هر که حکمت میدشود در اوج شهرت پر کش	خشک کاشی در کهر پیاژه صبا با است ای عمارت از زو جایی بریز پا با است در دل آینه عرفان ساده لوجها با است جاده پوشان جنبو زرادامن صحر با است یک دو خطوه سر کشی کردن مینا با است فرش پهلوی شتر را ز محل خار با است قیس از باغ لیلی یک کل عناب با است ساعز را طنین فرصت فردا با است موج چون تمثال سوز و صیقل دریا با است کوش هوش اینجا سرخ دین مینا با است آشیان عبرتش در هیئت غفا با است
ایضا	

براه عشوہ کرو امن نشانند جلو کیست همه اجزای عالم ذبح آئینه میکرد بود هر نقش پا چون طوق قرین خاک نه در پا محنت دشت و نه در گردن غم زنجیر ایا در هر که صد صبح حشر فتنه سر مقتت کند طوفان خروش صد بهار جلوه انگری لبالب تابود از عنبر خط ساحل کوثر سلوک چاک جنبش کے تجر و نھا کرد کشف مع نفس زرد بدن کرد باغم کرد	پر طاوس همچو کنیز از ته پایت اگر پر تو قرایی میکند خورشید سیمایت زین را گرفت سایه از سر و بالایت سری دارم جاب اشک گشته در هوا بیت نفسها آب کرد از سر شک رنگ مینایت کلی ناچندان آئینه در باغ تماشا بیت ز ساغر قدر موی هر کشیده موج صہبت نمیکرد امن دشتی اگر مجنون شیدایت جز آغوشی ز صکت نیست با ذوق سترپایت
---	---

ایضا

ز قاسمی طینتان ساز عدالت فتنه آهنگ است ز امید نشاء آزادی از ادکی بخش نکه از نیک بد بند و تماشا دل خود کن نه فهم مدعی عفا نه قافش نشاء را باری ف دانسته از غفلت نشاء طسخت سیاید مشو غافل نظر از نکته کون وف و آباد بضبط حش خط ناموس تحلی دل خود کن چنین باید سفر در راه عشق باده سیمانی حصول مشرب دل حکمت از آژوده مشرب جوی	شرار شیشه اینجا سر بالین رک منک است در آن بزم طرب فخر که ذوقش تیر چنگ است بعتر نگاه عرفان یو را آینه هارنگ است بزم سایه آرایش هوا می نفس هارنگ است شرط بزم عشرت در فضای آسمان تنگ است که آتشها بصلح اندو میان آهها جنگ است نفس در پرده بی پرده کی آینه رانگ است که منزل بی نشان در وقت تار و پایی هم رنگ است شراب هر که جنبش اسیر ناخن چنگ است
---	---

ایضا

لاله پرداغ و غنچه دل خونت	کس ندک عاقبت چونت
همه خرکه نه حینه لبلی	هر بیابان نه جای مجنونست
نشئه لعل او چو آب کهر	نه بجام اندرون نه بیرونست
قدر شخصی جوین کردون است	قدمش زیب فرق کردونست
بزم عالم که فرصتش نفی است	جام عشرت بدست اکنونست
جز سربانی باین فضا که نشد	خشت کام اهل دل چو کیون است
چاک مجنون زنی بحیب ادب	سر محفل فضا ی مامون است
بخمال سپاه کافر زلف	بر دو چشم همیشه شجون است
وز خیال می لبش حکمت	سخنم جام و غنچه مضمون است

ایضا

عفت آبادی دل معارین ویرانه است	هر کرا فکر عمارت سرزند دیوانه است
نغمه های سرمه آید از سیه مستی ما	تا که چشم تو شود صد میخانه است
اگهی باید که فهمد رب ط کائنات	خلق در خواب و سر اسر گفتگو افاسیت
در دهر نکند دو آید ز سوی دوست	مشک کاکل مرهم کافور زخم شانه است
کرمی بازار عشق از رنگ بوکل می کند	شمع کلر ابلبل آتش نوا پروانه است
کاکل مشک آتش نیت تامل آواغ کرد	در وطن چون نافه آه و دلم پیکانه است
واعظا که گاهی نیکه حرفی لاف زن	سرنوشت اهل عشرت از خط پیمان است
یکدل بی بهره و صد رشته طول امل	بستیکی با بچندین دام غم زین دانه است

هرن پروازی بود حکمت جهان بخش خضو	طاژا و ره را هر کج صحرالانه است
ایضا	
قید زلف تو مرا مطلقو بست هر چه داری بکن از لطف و عذاب کل ز اظهار دل صد چاکش خاتم از طی و لیکن نا اهل فتنه خیزد ز چشم کرمز کان چاکبک آمد بر رخس خط سیاه مژهای که ز چشم بالاست شعر حکمت که سراپا عیب است	گاه باشد که جنون هم خوبست همه از یار مرا محبوبست غرق سرخی شت بس محبوبست کس نداند که بکه منسوبست بر سر دین هزاران خوبست چه کدر پاکه درین مکتوبست خاک در گاه ترا چار و بست نزد از باب کرم مرغوبست
وله	
نه غفلت پرده آگاه می ماست نفس دود چو سراج ماتم کیست طریق و حشتم قیس آشنا نیست حذر از جنس خود در بزم هستی پی ستر که یک عمر باید عجب تابش پذیرد تین بختی ترا حکمت چنین موزون خیالی	جباب از خویش چون بگفت در یاست سید پوش است تا این شعله بر فکست در اقلیم جنون هر گوشه صحر است که مینا را بلا از سنگ خار است بیاض پنبه رنگ ریش مینا است که این شب راقی مت روز فرد است همه از فکر آن بالای رعنا است
ایضا	

لاله داغ دل نزار من است ظفر از قطع گفتگو یابم در رماش بکه کرم رفتارم کشته تیغ غمخ مسم من بقاف قناعتم چو هما نامرادی عشق او حکمت	تیره بختی سیه بهار من است لب دم بسته ذوالفقار من است سیر برق بلاقرار من است خط ساغر خط هزار من است فرق سیخ غ سیه دار من است حاصل دور روزگار من است
حرف الحیم	
نشسته پیمان بخت کز خورد خون احتیاج غنچه خنجر از غم نیز نکست بر نکست نسیم از فلک عمریت سیر آسرام چون کمر چاک جیب هزن کردی را کز قبالی بود ساخته ضعیفنا یارب چه تنگ و واسع است پر نکرد جیب حصانیا بجز دامان خاک شد بکرمی با غرور بدریا زربکان جلوه طوفانی که نازش را محیط حیرتم تا که نیز نکست طلسم بخت روزی بشکنم در سفالت سرزند حکمت غنای دهر و دن	تا نکرد عرض استغفای هر دهن احتیاج لوح دل یارب مباد هیچ مضمون احتیاج صفوت دل کرد مارا و غد کیست احتیاج دامن صحرائی و حشت هست مخمخو احتیاج هر دو عالم حد بود از کاف تا فن احتیاج رثوت قارون که او رگشته مقرون احتیاج هر کسی دارد بوضع خود در کون احتیاج کی بود چون آینه مارا بیهیون احتیاج از هجوم گریدارم بشنجن احتیاج خاک کان زر شود تا گشت قانون احتیاج
ایضا	
می بچ و قبح هیچ چمن میچ و صفایچ	آخو چو چابست بدل جوش هوا هیچ

بر رهزنی جلوه که حیرت زدگانیم صد سال دین مرحله کشیم و درویم زالایش هو موم جهان دست امل شوی صد قافله ارباب ل از خویش کد نشند از کاکل مشکین تو منعم چه خطا شد داغم چونی از صرف نفس در عبث نفس او بام کجا تا که رسد اوج صفات	چون آینه ما را بنودر همنما هیچ یارب چه قصا اینک شدن حاصل ما هیچ بعد از دوسه روز است اثر رنگ خنما هیچ ما را ز رسیدن چه عجب بانگ در ما هیچ مکن نشود بستگی راه صبا ما هیچ کز ز جهان ت طربگاه نوا هیچ ای هستی تو باقی و سر تا سر ما هیچ
حکمت بچه اندیشه کشی محنت روزی چون خلق شاید حذر از خوان خدا هیچ	
حرف ایحی	
مکر چشمه لعل تو خورده آب قح نکلفی بنود بزم بوج مغذرا تهی دل اند خرابان زده هشت فقر دلی پسند بفیض فسون زاده خشک زیاسنای امید شمع دل بسک آید خروش نشد زکر داب غم کوه خالی است زنه خمش همه خون جگر خور و حکمت	که خون شد است زیر نکی شرب قح ز کاسه سر خود می کند جاب قح بسیل باده کجا میشد و خراب قح چه سود اگر بنی بر سر سرباب قح چنین براه هوا کر کند شتاب قح بموج باده کند عرض اضطراب قح فلک بیزم فضا کرده آفتاب قح
ابضا	
بدل کنج رضایی کرده ام طرح	همان کنج غنائی کرده ام طرح

عجب نقشی است بر آبی که اینجا هرین گلشن چو بلبل با صد آهنگ ز آمار سواد خود چو سر مد بشک آمد چو ساغر پای امید ز بزم نشسته ام ای شیخ مکریز نه خجالت عذر خواه سعی و همت دل را در خشم زنجیر زلفت مرا حکمت نه دل تقوی لباس است	بهر دم آشنایی کرده ام طرح هم کلگون قبیای کرده ام طرح بختم ابستلایی کرده ام طرح کجا بزم صفایی کرده ام طرح مقام بی ریایی کرده ام طرح عیش زینت حنائی کرده ام طرح ز غم کج رهایی کرده ام طرح بد و شوم که حبیبی کرده ام طرح
---	--

حرف انحاء

که امید نفع و که بیم زیان شیرین قلمخ عمر با باید که در راه تجارت بگذرد که ز شکو پاشی لطفی که از هر عتاب از غم زخم و زابر و آید ایامی کرم هر کسی را در اخیر ره متاع خود دهند بید باغی کرده از کیفیت عشق پیر سن کزین مستانه جوش و خروش مینا خرویش کهن کن بخت چه زهری خورده ام از دوش	دار چینی آسا بود کار جهان شیرین قلمخ تا بود هم ذوق دیگر در دبان شیرین قلمخ می کند عرض سخن آن نکته دان شیرین قلمخ سأ لها برویم ازین سود و زیان شیرین قلمخ گر چه دارد بارهای کار و ان شیرین قلمخ بگذرد از کلام کوشایی و استلای شیرین قلمخ هر چه باشد بدم از پیر معان شیرین قلمخ می کند بشکر کلام بیان شیرین قلمخ
---	---

حرف الدال

هر سخت موس سوز ندارد	هر شک بدل شر ندارد
----------------------	--------------------

جزایه فداق آشنایی صد حبیب درین ام ز طالع زاهد دل تونه جای عشق است عمر سیت نفس بکیر تم رفت اماده منزل عدم باش غلطیده چو کوهر است حکمت	فا صد خبر دگر ندارد شام خبر از سحر ندارد هر سنک سیه شر ندارد آئین خبر این هنر ندارد این ره خبر سفر ندارد ور راه تو پا دسر ندارد
دله	
دو عالم بیدم از حمت قناعت اینچنین باید شکست زک در کو شوم و عالم شور پیدا کرد بزیربال سنگم چون شر در قاف استغنا بجایی بوج و بیزک و تو هم شکل و برشته زبر کوکب چو سوراخ فی آید سوزا و ازم رسیده از خاک تا اوج از یک نکه شبنم نفس موجی شکست و صد هزار آینه نموده است ز جوش آب فانوس است پر شمع که حکمت	رمیدم از میدان نیر و حشمت اینچنین باید بدلها نغمه سازند امت اینچنین باید پرافشان مسم را کنج غزل اینچنین باید بدریا مشربان مینای عشرت اینچنین باید غم اندوز ترا اظهار حسرت اینچنین باید ز مهر مهر پرور فیض حمت اینچنین باید ولی که جلوه کوید جوش حیرت اینچنین باید بزم صفا طبعاً رافع کلفت اینچنین باید
ایضا	
دست نازی که برویش ز جیامی ماند اشکها ریختم و قند دل شسته نشد از بر زکان شنوی صیت ضعیفان فنا	زک سرخی گفن همچو خامی ماند آبها میرود و کاسه بجا می ماند کم شود ناله و در گوه صدای ماند

باز در دامن جان کرد فاسمی ماند بگذر و ناله ازین راه و در احمی ماند در قدح باوه جدا ز کف جد احمی ماند بسوا حل کعبه از باد هوا می ماند	جشن دست نفس گرفتند صد سال آخر صحبت ارباب هوا میو سیت نشئه وحدت ازین ظاهر و باطن دور است حکمت از بسکه خریدار هنر مغبون است
ایضا	
از خود خبر ندارد و از چرخ دم زند دیوانه است آنکه برایش قدم زند از یاس طول عاقبتش و مبدم زند زین کلستان که نشتر خارستم زند شبنم با حاکل تر موج یم زند از بیغمی قدم بسد تاج جم زند حکمت که بر صیغه عرفان ظم زند	آن بخرد حکیم که لاف قدم زند مجنون چه عاقلی که بیلی ز خود گذشت آمد شد نفس کف افسوس زنگ است پای نگاه با چو رک کل نخون طپد تعیین حد بسا حل قدر ضرورت است رندی که در خرابه ذلت قدح کش است از کاغذ و دادر سرد آد و هم و دا
ایضا	
منطسی از گفتگوی خلق ازادی بود ساکت حق را درین ره توشه بیزا بود کار دنیا ی فریب اکنون که صبا بود صحبت این سخت طبعان کار فرهاد بود بر تنم هر نور خشت مد فریادی بود شکوه با چو مکران سر سبزادی بود	تیره روزی سایه دیوار لشادی بود کی بخرد چا و ده تدبیر کرد و رهنما سیم و زر نخبیر و دام و دانه صد گونه است هر سخن چون قیسه پولاد کردن باید است همچو مکران کرناشم سرمه آلود ادب راه بنامو شیت منظر سیه سختی با

نیست به خوف خراب انجا که آباد بود محشوه آرائی چشمش فتنه ایجاد می بود	با دل به شکسته اسودگی با بس است چون فریب شور ملک دل شود منظور از
ایضا	
بآب اشک بیاید سرش جاب کند که بشه مرده در کینفس خراب کند چو برق هر که براه طلب شتاب کند هوای پرستی من تا کجا شتاب کند بشام سرمه که چشم تو میل نکند کمان مبر که ز غلظت فلک جفا کند مسند از نکته بار یک انتخاب کند	دلی که جام اهل را البت شراب کند بنای بزم ادب آنقدر زراکت و است برود و خرمن عمرش هدیه یاد وفا ز گرد خاک رعم چشم مهر سر که شید شود خون سیاه حیرت بیدار شفق ز شبنم اشکم چو غنچه می خندد اگر نظر بسیر زلف تو کند حکمت
ایضا	
بد لها شور و دوش کس نمیداند چه خواهد شد بصحرای قیامت کس نمیداند چه خواهد شد بشمشیر کاه کس نمیداند چه خواهد شد ازین نیز نک فرست کس نمیداند چه خواهد شد دو سه نجم سعاد کس نمیداند چه خواهد شد دل آینه حیرت کس نمیداند چه خواهد شد گذشت امروز فردا کس نمیداند چه خواهد شد	نخاهش پر بگاد کس نمیداند چه خواهد شد کسی تنگ و کمی طمع است مردم را درین عالم اسیر کیسر مویبت شده سراسر عالم بکوش قوس ابرو تیر غمزه نکته پرواز و شب غالی ز دم بامهره خالش بدید آمد بساده لوحش عمری بتکلیف تماشا شایست برنج و راحت دور زمانه دل منه چکست
ایضا	

در سینه خجراست چو کرد صد بلند
 اینجا نه تاج سر بود از گفش پابند
 چون سایه از زمین نبود پای پابند
 چون کاسه حباب سری دور هو بلند
 کاه ضعیف میشد از کهر پابند
 نقش کشیده کی شود از بوری پابند
 یارب بود چرا صد آشنا بلند
 در دست تان شود آتشکا بلند
 افتاده است آبله در زیر پابند
 این دانه را گذارم ازین آس پابند
 کوشش کن که بکشد شود از دور بلند

یارب مباد بر لبش دل مدعا بلند
 بر مرکز محبت دل بهیچ حلقه ایم
 زین ضعف خاک سحر طرف منبت
 پامال و هم عیش شود هر که می کند
 عاشق همان بمرتبۀ خاکساری است
 تا اوج کبر یا زسد و هم عاجزی
 چشم ز عکس موی زده چوب بر سر
 بلبل ز جام غنچه جسد ناله می کشد
 ذلت نه کبر اهل ستم را شکسته کرد
 زکنت دلم زد گردش کرد و نیکست نیست
 حکمت براه اهل مواصیت کا ذبت

حرف الراء

سیمه نرسد اما که اوج همتش دیگر
 به عالم هر کسی بیایا مایه همتش دیگر
 دلی دارم که با خلق زمانه الفتش دیگر
 حکما خوشش هوا الفتش و عاوش دیگر
 درین مجلس قبح پیایم و عیبتش دیگر
 بهادر صوشتش همزنگش تا سیرش دیگر

دلی دارم چو عنقا لیک کافر نشد دیگر
 قنای بیل از کل شوشتش پروانه از سمع دیگر
 نه سودای وطن دارد نه فکر غربت را بد
 رسیدن آشنایان نه مشربست بیجا
 ز سیرابی سراپا الفتام چون در غلطا
 چو آینه تماشا کن که حکمت دم اینوقت

حرف الراء

شد بیاخ چشم شوش پنبه مینای باز
عاجزیهای نیازم کی بجایی میرسد
در بکلی گاه حیرت نیست جز عرض نیاز
غمزه تیر انداز و دابر و کشمشیر تیز
عشو طوفانی که از موج تبسم لیش
خاک کر ممکن است اما که بر خاک نیاند

غمزه شش را تا سیست و ده صهبا باز
بر سر ره همچو نقشی مانده ام در پیکان باز
تا بود آینه زیب جلوه های سیمای باز
تا کی در کشور حسن است این غوغای باز
ناز بر بالای ناز و ناز بر بالای ناز
سالها باید که افتد سایه کلهای ناز

حرف السین

در هوا سازی نفسی شید و بس
شبنم اشکی سحر بار خیم
پوچ مغزی امل همچون جاب
در ره چاک کریبان سعی دل
دل پرافشان ره طاف و بس
خاطر نادان که طوف کعبه داشت
جلوه چون است از نگاه دل مهرس
دوره پرسند اگر از حال عشق
سخت از عالمی تا عالمی است
یاد دل از علم جمل نقطه است
با صد آهنگ شکستن سازنا
فیض فطری که بود حکایت چه غم

ساز این محفل عبث نالید و بس
غنچه مقصد و می خندید و بس
از تقاضای هوا بالید و بس
دامن دشت جنون بر چید و بس
این موسیخه غمگینم کردید و بس
چند کرد خانه که دید و بس
دین آینه حیرت دید و بس
سالها افسانهها کوید و بس
چشم فرصت رنگ گردانید و بس
مدح این بود و این فهمید و بس
همچو رنگ غنچه کس نشیند و بس
چشمه کو هر یکی چشید و بس

حرف الشین

نفس دامن نشان رکبذارش	نکه صد جاده کرد انتظارش
دل خون شد چو غنچه حیف صد حیف	درین کلشن بامید بهارش
هزاران سال بعد از فوت مجنون	شرافشان بود سنگ هزارش
بصد غلطی کی از کو هر پاک	نیز دابروی اعتبارش
مراقبیر خواب شام بهجرات	سیهکاری زلف تار و مارش
بزیر پای پاکان هر که خاک است	بگیر و دامن آفر غبارش
چو غنچه کودی با صد دریدن	ندارد درو یارش درو یارش
همیشه پاک طینت پائینست	ز طبع شیشه کی رفتا نکسارش
درین باغ سر شک شبنم آرا	زند نشتر فیض غنچه خارش
به بیماری هوای جاه حکمت	فلک بخش دوا از زهر مارش

وله

جامه تحویلی بر طبع روشنتر پوش	پرده خاکسترستی این اکر پوش
نشه بزم قدم دارد صفای باطنی	از نمکیز حوادث یارب این باغ پوش
رشته دار از ضعف تن دارد مرغ بازو	ای ز غوزیری بقلم آمد خجوش
ناتوانی شوکت ایجادست ایجاد بغل	سایه بال بهار زینت افسر پوش

حرف الالف

پاک که هر بار بر آه فیض از بهر چه خط	دید و نور شب در از تابش اختر چه خط
محرم بزم حقیقت کی بود اسل مجاز	نغمه مست ترا از گردش سماع چه خط

کار بی انجام از قید غم ازادی نداد ای دیرین کلش کن میخوانی چو کل خندان شود طبع بیزکی زانار فداوارسته است کر کرم بی پرده شد فانوس شمع غیبتست رفتن از خود بسته کی کرد برنجیر جنون بیخودیم از یک نکه تیر صف حزکان عیشت پرورش دیگر کمال قدر دانی دیگر است چون کهر دو چراغ حسرت پیدا شد	مرغ دایم افتاده را از فکر بال پر خط جز کر سیانچائی افسو سیت دیگر چه خط دامن آینه را از کرد خاکستر چه خط تشنه کار از از خروش چشمه کوهر چه خط در میان جاده صحرا و وضع در چه خط بر شهیدان از هجوم آوردن لشکر چه خط کردن امواج از زینت جوهر چه خط خانه زاد عشق را حکمت زور و سر چه خط
حرف الفاء	
چو شبخون زد به عالم شکر برف سبکباری چه خوش رسم سفر داشت هوای وحی منزاران دودمان خست نباشد پنبه داغ دل ما محب غم نامه تسوید شتابود زنساز اگر شبها غم افزاست چه لذت در عطای نابهنکام بظا هر آبرو حکمت تریزد	سوادش شد بجمک داور برف بود موج هوا بال و پر برف که عالم پر شد از خاکستر برف بود هر خاک غبار بر سر برف بیاضش دیده شد در دفتر برف صباح انجیر دارد پیکر برف دهد هر تخیل اگر برکن و بر برف ندارد آب صافی کوهر برف
حرف اللام	
رسد تا او بجگاه کبریا دل	نهد دنیا سده و ن در زیر پا دل

فضای عشق چون آینه رنگ است بجوش فیض کرسنگ سیاه است کریبان چاک صدف غنچه دارد ز شرم هستی نیرنگ رنگش برای دانه همچون آسپایم چو کوهر از کن بندی بهر جا بوهم کردش رنگ نکاهی برنگ آتش یافت سوز چه دریای که بنام که حکمت	بجز حیرت ندارد رهنما دل چو کوهر آب گردد از صف دل شود کلین خون از خن تاد دل چا چو شد سراپا چون خن دل خورد اشک تنگی از حرص مادل برد بردوش خود دام بلا دل فتد در زیر سنگ آسیا دل سراپایم نمیدافتم کجا دل نشد عمریت با من آشنا دل
--	---

وله

در بس کردید در راه هوا دل سفرهای محبت در وطن داشت بجز اشک تنگی اشکم نریزد شدم بیکانه باهر آشنایی چنان مستغرق عشقیم حکمت	که چون بشنم کدازد در هوا دل درین وادی نخواهد رهنما دل مگر گردد ز سنگ آسیا دل بدر عشق تا شد آشنا دل که فرقی نیست از دلدار تاد دل
---	---

ایضا

ای صورت شوخی بهیولای تغافل عمری بهوی بکه چشم غزالی صد آینه اکھیم باد فدایت	کی گوشه تو بود جای تغافل دلهاش آواخ صحرا تغافل ای هر نکست طوطی کو بای تغافل
--	---

باستی این عمر روان سرزند آخر تا باو و فرکان تو مصف بسته نازت دیره مرغ خواب که ان است مرا عمر هوش همه دل برده چه تأثیر فسون است آن خال سیه در طرفه ام چو چشمش همچون مرغ شوخ ز خود بیسی عرفان	از موی سرت پنبه میسنای تغافل چشم تو بود معرکه آرای تغافل همچون رکت سنگی ز تقاضای تغافل در چشم تو سرستی صهبای تغافل بر کاله نازش زده تمنای تغافل اگهی حکمت شد هم پای تغافل
--	--

ایضا

ای جوش نیش میکند پرای تغافل در جیب فلک جز سردیوانه نباشد دل را مکن ای سوخته بخت سیاه مش صد شیشه می فتنه بهر کج نگاه مش دل آینه دل که بود کرد و هو سهوا جز شوخی مستی نگاه تو نمی گشت کرد آتش صد فتنه صد شور و صد فتنه حکمت بجز اندیشه دیرین میکند نوشی	تانی شکنی بر مرغ میسنای تغافل عالم که بود دامن صحبای تغافل پروانه هر شمع شب آرای تغافل اشکسته ز لغزیدگی پای تغافل بی پرده شود جلوه سیمای تغافل کر بسته شدی نقش سرایای تغافل در گوشه چشمش شد ایامی تغافل چون خلق جنون غلغله صهبای تغافل
--	---

ایضا

شبهانه که چشمت کند ایامی تغافل جز فتنه و غارتگری عقل ندیدم چشم سیه شوخ و سویدای دل ما	سرتا قدمت می کند اجرای تغافل در آینه جلوه ز سیمای تغافل از شمه فطرت چه عجب عجبای تغافل
---	--

بیدار شوای عقل زینهای تغافل صد گونه خبایا ز زوایای تغافل از سر مه کشد پنبه مینای تغافل هر غمغ غم شوخ تو بمینای تغافل شایسته که باشد رکن و عاری تغافل	تیرش و پنج نکه تیز و مهیا ایا کند آن گوشه چشمی که براید آن چشم سید مست لبر گرمی افشاید بالی بچه نیز کتب زند ما همچو پر بیا حکمت بدل آن آه شرر پاش موهبا
--	---

حرف المیم

می لعلش و ساله می بینم از ته موج کاله می بینم خط او بک رساله می بینم رک کل موج ژاله می بینم داغ دل را چو لاله می بینم همه جا جوش مال می بینم سرمه را کرد ناله می بینم داغ حسرت نواله می بینم کاتب خوش مقاله می بینم	چون دهاش بیاله می بینم پر سرابی ساحل تقلید پر خطا از مسوقات جمال مخفیض روشن لاله نه پنهان است بید ما غم چنانچه از حسرت غرق کرد آب شوق آن ماهم در هوای نگاه بیدادش سیر چشم قناعتی که بدل آنکه حکمت نظمین بنوب
---	--

ایضا

غبار ناله میخورد ز باد طرف داناغم سراپا سنبه خوابیدن میروید ز فکر کاغم دو عالم چاک می آید ز هر کج کر یا غم	شرار و دانه در هوایش برق جولانم دین کشش سرنگم نو بهار ایجاد غفلت شد عجب شوق قیامت بود در دل تا سحر کر غم
--	--

برکنی دوز از خود فرستم در عالم هستی	کل رعنا شد آگاهی و غفلت از کلماتم
چه صورت داشت موج جوهر آینه زانو	حجاب آسا که سر در جیب دل عمر است عیرم
بعد رخاک ری اعتبار معنوی پیداست	مرا که هر فروان قیمت بود هر چند غلطانم
سبک و سحر و جادو برکت کل عنانم در هوا دارد	کجا یابد دماغم بوی آرامی نمیدانم
ز بزم قطن کرباشم غبار راه غلطانی	که آب پاک روی خویش تن آب کهر دانم
که بیان چاک موجم که هر غلطانی عشقم	بموج اسکت طوفانم ز وضع خویش دریغ
کدایی پرده پوشش رغبت مردم نمیکرد	شود منظور چون آینه پیش چشم عریانم
ز بس هم علائق داشت روحانتم حکمت	نمک بر چین دامن میرود از خار مرگانم

ایضاً

از پد غزل نشین کوشه میخانه ام	دور تسبیح بر کف گردش پیمانم
از کسی پروانه من باریت بر نداشت	همچو کوهر تابش خویش است شمع خانه ام
پخته شد تا عشق باشد بسته زنجیر خلیفه	نال زنجیر کرد ناله دیوانه ام
بس خیال شمع رویش سینم پر کرده است	جلوه محتاب دارد کوه و کاشانه ام
نقش آرایش بدل دارم ز جوش کربها	بوریا بی از کف سیلی است در ویرانه ام
لقمه بی غم درین خرم مراد کار نیست	آب از بر حد خور دست حکمت دانه ام

حرف الهاء

راه کم گشتن شود رهبر چشم آینه	خال شبر نمک شد آخرت بچشم آینه
دامن اهل مصفا را کی رسد کرفنا	کحل بوداک ملت خاکت بر چشم آینه
صفوت دل دیگر رویی و صنعت دیگر است	کی تواند دیدن اسکن بر چشم آینه

مهر رویش را یکی بیکر چشم آینه نیست از تار من سطر چشم آینه کی رسد خواب سر بخت تر چشم آینه میزند تار نفسش تر چشم آینه کرده ام این نسخه را از بر چشم آینه میشود نوز که اخگر چشم آینه	تا که باشد دستگاه سوز دل روشن شود نسخه جیرانی دل را سواد دیگر است مبتلای حیرتم از صبح و شام ما پیرس پرده عین الیقینم گشته و هم دگرش از نکات جلوه اش حیرت فراموشم نشد در تجلی فنا حکمت شهود جلوه کن
ایضا	
از که حاصل ندارد دست ساحل جز کن ورنه از سر با بنیند تیغ قاتل جز کن کس نمیدد کف تیر عاقل جز کن صورت دیگر غنبد و خون بسما جز کن نیست ما را در تمام عمر حاصل جز کن جسم را روشن نکرد از مغاصل جز کن نیست در آینه از زلف مقابل جز کن عقل من حاصل نکرد از حل مشکا جز کن	اشک افروشم شد در دامن دل جز که ظالما زانست عبرت در مکافات عمل تسخیر آزادگی باید ز زنجیر جنون از هیولای شهیدان کی رود آزادگی ماسیه بخان که چون کاکل پریشان فطرتم تا که هستیم از غم آزادگی نه ممکن است ساد ملو حانرا سواد الفت افکون غم است نسخه دانا می حکمت سود بخت است
حرف الباء	
دو جهان با غم تشنا کردی کس نکوید ترا چرا کردی با غمت در دریا دو اکر دی	چشم بیکانه را چو اکر دی کز جهان ز کشتی بخیع نگاه مومیا کشته ام زیر بنی

در رخ جلوه‌ات بیکر فتار در هوای کل ای نهال چمن ز ابدار ایش خود مسجد پاک تا یکی جوشش گریهات حکمت	همه افتاده نقش پاکردی قد عمرت چو من دوتا کردی از ریا که نه بوریا کردی اسمان را که آسیا کردی
نفس سرده پر شد از طیبه نهالی هندو اسیر دام حشر از کد این جلوه ام یارب اگر دیر است عالم هم بطلب جاوه آید درین بزم فنا جز فرش خاک و طاق کرد و کفم برداشتم سروی دم درواه ناکامی کنده ساز هوا آینه که همی کوشش عبرت که چو مهر و شنا حکمت زجت هر بره و آن	مبادا هیچ کس یارب اسیر دام نایوسی که هر مژگان خود نیم شکست بل طاق جس کرد و دین نکرزند فریاد ناووسی چه نشسته کل کند از در خشک جام معکوسی برکت سایه عمری خاک ام بهر پا پوسی حباب پوچ مغرای بنجا بر دم میزند لوسی بکنج ظلمت آباد هوس تا چند محبوبوسی
ایضا	
تن غم از رو پرورده ام ای غمزه اش تیری بهر سو دشمنان و پاشکسته بگذار پر غار نه صبری در دل عاشق نه دمی با هر و یا زرا هلال بروی بیمرم همان پاد در کا آید چو زلف غم خیم بر گردنم از بار این فکر ز بس که دست حکمت با خیال کینه کوشها	دل مجنون صفت آورده ام ای لاله تجیری دل امانت ز صدر زوای عقل تیریری نه شام بخت را صبحی بودالی آه تأثیری بقدر کینه نفس شام غم ای مهر ناخیری که شام بخت و صبح تو بهم پیوسته ای پیری ز بار تا تاب که یابی خانه امی خامه تحریری

ایضا

ای بفرک عاشقت صد جاده دیوانگی قیس را کفتم چه باشد عاشقی نالید گفت جوش صد میخانه دار و خند لعل لب بر بلع شهرت دنیا می دوز خوابست لبس کی بود محملکش زنجیر زلفت خانگی اولش دیوانگی و آخرش افغانگی باد کی اینجا نباشد صد مه پیمانگی حسن لبی عشق مجنون نیست جز افغانگی جوش آبادی زنداینجایم ویرانگی آشنای باغم و در دوزخ و دیکانگی	کوه از سبیل کرد چشمه خورشید فیض حاصلت چکمت چه باشد دانی رسوای عشق
--	--

ایضا

کاش خاک در کف دست کردیدی یاد آن وحشت که با صد چاک جیب شبنم اشک سحر با ریختم بر سر شرکان چو اشک حرم جز زلفها سوختن سوکچه بود میشد ی شمع تبستان عدم یاد آن روزی که در گلزار عشق	ناگف پای ترا ، بوسیدی دامن دشت جنون بر چیدی باغم لعشش اگر جوشیدی می کنم طوفان اگر جنبیدی سالها چون نای اگر نالیدی دود دل بر مهر اگر پوشیدی غنچه های داغ حسرت چیدی
---	---

ایضا

جوشم چو خم شراب تاکی کردون که شد از فغانم آگاه جام امل دل شکستم	سوزم چون کباب تاکی چشم تو ز من بخواب تاکی کرد و بلب سرب تاکی
---	--

از جوش سرشک خوفش نم پویم بکنار باغ و صلت در آتش حسرت جالت لرزد فلک از هجوم آهم عمری که کنم سئوال و صلت از خون سرشک یاس حکمت	کردد فلک آسباب تاکی از سر روان جواب تاکی چون زلف فوج و تاب تاکی چون کنگر حب تاکی یکدم ندهی جواب تاکی در پای غمت خضاب تاکی
ایضا	
مرزا ز روی ذلت آبروی چو غنجه بایم صد چاکت دل سرت در جیب کنج بزم دل کن اسیران غمت بی تیغ مژگان چو در دامان دل چرکت ریانیست من و یارم دیگر افسانه باشد درین کلشن چو شبنم محو اشکم زهی عاشق که مرزی داده پیشین بعد حیرانی آئینه حکمت	چو کوهر میزنی جوشش نکوی دماغم را رسید از عشق بویی ز جام بهتر است اینجا بسوی ز زلفت بسته دارد تار موی چرا زاید با شکست جامه شویی چرا از قیس ولیلی گفتگوی چو چویم نیست مگر حبت و جویی دو عالم بهر دید از روی نفسها سوختم در مشوق وویی
تمت الغزلیات بطریق باقی نامه	
الهی درد درمان رنگ بخش	چو یاقوت آب و آتش به یکجا

بباد آه ده خاکستر ما بعشقت دل مدام آهنگ بقاسا کباب بزم از خون جگر ده بکن یاقوت ششخ و اصل شبنم شکن جامم حباب آسایکدم	نچو شع از عشق سوزان پیکر ما نفس ارشته جنک فاساز می جامم ز خون اشک ترده کل چشم ز رنگ اشک ماقم کمر آید عالمی آبی بیادم
ایضا	
رخ ساغر ز رنگ باده پرداز بستی دامن کثرت کذارم سیه مستم کند مردم برنگی خمار آسایکدم را ز سیرانی سراپا تشنه کامم مگر مژگان رگ ابرسیاه است ز شوقش می طپد در پیش قاتل بهر چاکش هزاران چاک پنهان رسیدن تا بدامان قیامت	بیای ساقی میخانه راز سر از جیب خم وحدت برارم که دارد سبز خطش کیف یکی منم حیرت نگاه از یاس صعبا پر آیم همچو کوه خشک جامم نم اشکم ز ماهی تاجاه است ولی خواهم غم آغشته چوبطل ولی چون عنجه یک دامن کریبان کریبانی درین دست جیوت
در مدح شاه نقشبند قدس سران فرماید	
شاه سحر کشور کراماتست هر که در راه او چو ذراتست	حضرت خواجہ نقشبند ولی مهر مقصود دارد روزی

ساکان طریق پرفیضش	هریکش صاحب کمالاتست
مهر فیضش بمشرق و بمغرب	لمع افشان همیشه اوقاتست
بنکر این نسخه را که در ضمنش	چه حقایق چه خوش عباراتست
ناتیقن کنی که ایشان را	در ولایت بسی مقابلاتست
ختم ایشان بعون حق چو کلید	فتاح باب صعب حاجاتست
نوفیضش چو پرتو خورشید	بیدار است بری ز اثباتست
هر نهایات ساکان دگر	در طریقتش همه بدایاتست
حصه یابد ز قصه ایشان	هر که معنی شناس حالاتست
طواریشان نشد محل عجب	اولیا را که حرق عاداتست
هر تصور که در دولت گذرد	بیقین دان همه خیالاتست
حل مقصود هر بزرگ طریق	بخدایش ادا می طاعاتست
هر نفس شکر کن که نعمت او	متجدد بتو با حاکماتست
نوه ایمان چه نعمت عالی است	که دلیل سعادتست
کند عشقش بلوح دل حکمت	نقشبندی زهی غنایاتست

در تقریفات و مدحیه

زهی سر دفتر نقش معانی	کز وحیرت نشان از رنگدانی
ز رنگین نغمهای شاعر انش	خروش مبلان کلانش
تراکت داده بر مشرطای	کزو هر اهل دل سر مستی

سپاهش سرمنه خاک صفا مان درو کنجین درهای اطائف بهایش صد هزاران نقد جانست بسی سیرب ازو خاک زلالی که برمش اچو غلزنش نبخش بیزد جمله اخلاقش مذهب بنج الفت هر قوم رفته کینه بند آمل عباست دلش کرد بدوق شوق مقرون	مداو سرخش از لعل بدخشان بموج کاغذش بحر معارف چو لولو لائق تاج کیان است ز نورش و شناقر بلالی ایس عزبت درویش احمد قلندر مذهب شامانه مشرب ز پند عرفیش مذهب گرفته محب چار یار با صفاست ببازار جهان نامست ایفون
ایضاً فی التقریظ	
کزو حیرت نشانه رهبر راز کزو مست جنون عقل فراطون نکه از جلوه اش طاموس امان دما دم خون غیرت در دل کان ز هر نظمش سلاست موج در موج مداوش رونق شام تلی براه فهم رازش بسته محفل ز خوش مست حیرت روح جامی	زهی آئینه اسکندر راز زهی مخزنه صهبای افون شبهستان خسرو را نو چراغان ز رنگین نکته اش لعل بدخشان بهر حرفش معانی فوج در فوج بیاض صفحه اش صبح تجلی طلسم میرت صد طبع بیدل نظامش حیرت افزای نظامی

نکارستان معنی بوستانش	نهارستان معنی بوستانش
مکرینا دوش اسکندر نهاد	بچشم آینه سیر البلاد است
نجوی طبع خادم نوبهار است	کلتانی که وصفش شعله زار است
کینه بندش آل عبا است	زهی خادم که طبعش یادش است
چراغ دودمان مرتضی است	محب خاندان مصطفی است
در وکل کرده هر معنی گاهی	دلش آینه فیض الهی
چو سطر اهل در انگی	زبزم آفرینش یاد کاری
دلش از دوستان مست محبت	سرایانشه چون مینای عشرت
بچوکان فلک کوی سیاحت	زوانه کو بهر خلطان فطرت
قبای عمرش از بنزاد باد	درین کشتی بر چون قد شمشاد
زیمتری چکد خوی خجالت	درین نظم از مداد کلک حکمت

وفي التمریظ

کز لال عجب نیرنگ مانی	زهی لوح نقاش و بر معانی
که در معنی شدن بحر دقایق	در و کجین در پای حقایق
بر عرفان برارد بوستانش	دهد بوی بلاغت کلتانش
سیه رنگ مدادش شام معنی	بیاض کاتعدش صبح مزایا
ظریفانرا بود تبیان نافع	دلش رسته چون برهان قاطع
عجب نبود اگر یابند سودی	بزمندان ازین بالیف سودی

زاسعد خالوش چون یافت سعدی
منور گشته از وی قبر سعدی

في التواريخ
مرحوم والد ماجدي ابي جون تاريخ

چون گذشت از حرکت این دار عزور عصمت عصمت یک آمد در ظهور

ایک نایب

طراز نعت تاج دیوان فضل فصاحت شعار و بلاغت دثار پیامی و نظامی نظم دشر کرد میل سخن کتری بنا کرد تاریخ اورا خرد	جلالت ہنر پروری پادشاه بنامی رجب بای دانش فرا کلامی چون نطق شفیانی شفا شود ہمچو شوکت خیال آشنا ترابی بود - شاعر یک ادا
---	---

مصارع تواریخ

خانقاه اوزبك آينه سلطان دوم ۱۶۶۰ رفتی ز جهان حسین نامی ماه شهید ۱۶۶۶ دواع ملک عالم کرده قدرت ۱۶۶۵ رفت بیرون از فنا حاجی بسیم ۱۶۶۶	حاجی موسی رف برون از فنا ۱۶۶۵ زعینی رفت در پیر سر ۱۶۵۴ محمد فیض خان کابلی ارتن جدا یافت رفت بیرون از فنا حاجی عماد ۱۶۶۶
---	---

[illegible]

سفری از ره ایران بسوی روم آمد یک سفر ۱۴۴۴	از ره ایران بسوی روم آمد یک سفر ۱۴۴۴
رفت بیرون از فنا سید نجیب ۱۴۴۶	از جهان رفت محمد شمس ۱۴۴۹
رفت بیرون از فنا حاجی حسن ۱۴۴۷	رابعه ز عالم ناکام ۱۴۱۸
رفت بیرون از فنا حاجی علی ۱۴۱۹	رفت بیرون از فنا سید جلال ۱۴۴۰
رفت بیرون از فنا سید حمید ۱۴۴۴	
مدرس	
نکذت صبح و شام بی تحفه جنایی من شمع جا نکند از من تو صبح و کشتایی نه تاب و وصل دارم نه طاقت جدایی	عمریت تا که کردم با محفت آشنایی این دور را بناسند جز صبر و مویایی نزدیک این چنینم دور اینچنانکه گفتیم
رباعیات	
بلا شریک و زیر و غرض خدا که یکست چه احمق چه جهالت چه بی ملاحظه گیت	بافزیدن و روزی رساندن و بیقا بخلق بهر خطای پرستش آوردن
وله	
اگر بینم اگر بشنوم اگر گویم بزار بار خجالت بدوش هر مویم	چه دولتی که بهر دم نقد دغم است بجز شکر تو ای آفریدگار کریم
وله	

اندیشه بقید و هم یکسر اینجا	جهل عرفان ز علم بهیتر اینجا
عرفان شناس قیل و قال و همی	معنی دگر است و فهم دیگر اینجا
وله	
بزم عالم که دور حال است اینجا	هر کس بمی مست خیال است اینجا
عالم همه در سفله بی معنی است	از هر چه کنی فکر محال است اینجا
وله	
کرتیغ نه بر رضا غوری می داشت	بر پستر دل خواب حضور می داشت
ساغر کجا هجوم آفت دیدی	اگر از صحبت ننگا کرده دوری می داشت
وله	
مرگان بهوای دل فشریم عبث	وین نیمه بیلاب سپردیم عبث
طالع نشد از مشرق مطلب مهری	تا روز جزا نفس شمریم عبث
وله	
کشم بضمیانه آیین دل	چون نطن حیرت ز تماشای خافل
محمل کشانین راه بود هر که بود	از کرد و درددن نفس پا در کل
وله	
در میکن کدر سراسری و همی	هر کس بخداق خویش دارد رسمی
ساغر برزد و بسو سرد جیب	تقلید ترا چه نشئه داد ای امی
وله	
در طریق فیض بخش حواجکان	نیست جز شرع محمد رهنما

ساکش بازو تقوی میرسد	منزل مقصود را بی استرا
وله	
باوج کبریایی جاده راست	طریقی فیض بخش خواجگانست
سکوش کرکشی با صدق اخلاص	ترا در هر قدم منزل عیانست
وله	
قطعه مستقیم دانشور	داد زینت بجهت دفتر
نقطه اش همچو خال غنیمت	خفاش از خط دبران بهتر
وله	
جای مردم بود بصفحه چشم	نقش رنگین سواد استانبول
دل خون کشته چون عقیق یمن	داغ کردد بیا استانبول
وله	
خدا یا ز لطف همه خواستگار	تو آمرزگار و نو پروردگار
نیازم همینست بهر دوسرا	سیمان بر آف بود نامدار
وله	
تمام کار جهان را بعکس می بینم	زدور بین عناصر چه شیشه نقصانست
سکوت راه تجلی صفای دل خواهد	بصبح سرعت این کاروان نمایانست
وله	
علم حیرت خویش است شکسته ما	چو آینه بزود زنگ دل شکسته ما
سنگ سرمه مرغان شکسته پر دایم	بود زنگ پرین علاج خسته ما

اهل وحشت را ز جو رنج ازادی کنی	سیل هم در کنج صحرانیت غالی افسد
فکر جمعیت بخاطر شورش دیوانگست	یکجهان خاک کریان کل کند هر غنچه را
وله	
اهل هنر برای در سعی می کند	ز بنور راجه منفعتی از غسل بود
ای باغبان ز غار کاهت دهم تن	صد کپا همچو غنچه مراد بغسل بود
وله	
حیرت غبار خاطر دانا نمی شود	آئینه از زمان سکندر خبر دهد
چینی که بر جبین پی ناموس میشود	دل را صفای موجه آب کهر دهد
در حیرت ز راه که این نخل سالماست	در باغ سینه میوه خشک میزدند
وله	
نه بهر جا آب جاری عاقبت پیدا شود	نه همه خوانند آخر فاضل دانا شود
عمر ما باید که از فیض تجلی خدا	در دل سنگ سیه تا کوهری پیدا شود
وله	
مخوان فانه از کهنه سالان	که اینجا نیست ما را خواب مقصود
بهر جا دستگاه عشق چون شد	ایا ز آید زلیخا شاه محمود
مطالع و مفردات	
یارب مرا باتش عشق چراغ کن	ماند برک لاله دهم داغ داغ کن
وله	

معمور شد از وصل تو ویرانه ام امشب	پرنور شد از تاب رخت خانه ام امشب
وله	
زنج شدن باده است بزم وجود مرا	آمد و رفت نفس گردش جام است
وله	
سور معشوق است سوکن عاشقان	خنخ کل کرئ لبسبل شود
وله	
پرده کرد زینت ظاهر بقرب بختی	از جهان هر کس بار آخرت عریان بود
وله	
ساغر خود را شکستم یللی	از خمار باده رستم یللی
وله	
نگاه شغش از جسد پنهان میزیرد	که رنگ سرمه در چشمش میست پیچید
وله	
ز پامالی چه نقصان است قد و صاف طنتر	ز خطانی کجوها از دیادی هست قیمترا
وله	
محشر فتنه نکامی ز فکر گذشت	چه بلا برق زده خرمن آرام مرا
وله	
بسزین آنکوشش این خاکینا چیرتست	سربسز نقش با حکمت کشوده دید با
وله	
مینا کشیدن از کس سخی که ممکنست	یک نشنه ایست بر سر دیوانگی ما

با جفا رحم دل پیکان نمی یابد زوال	مرهم کافور زخم آسیا از کندم است
عرض سخن مکن که بجزرنگه فنا	آئینه دار طوطی عرفان نماند است
ای صبح شام بخت بصد ناله روز حشر	دست تظلم بکریبان چاک تفت
ز جهان مانع بکنج چشمت این مطنوب	کل و بیل می و مطرب لپچساقی خوب
تمثال خویش سوز و دل آئینه وار ساز	آهنگ ساز جلوه درین پرده رونماست
راحت باطل ظلم همیشه مشقت است	زندان تیر کوشه تاریک ترکش است
ظالم را مدد از اهل قسوت باشد	ریشه نخل شر در دل سنگ میست
ساز نایس حافیت آهنگد سوراخام دوتا	از شکست موج کوه خفخف دندان نمانست
بود روشن ضمیر از ارض صفوت فوت دیگر	ز مشرق تا مغرب صبح را یکروز کی راه است
بیزم خویش می مومیا دل مایوس	علاج عافیت نه شکستن رنگ است

بگذرای باد صبا آهسته در وقت صبح	درباط این گلستان سبز ناخواسته است
وله	
همیشه ریختن آبرو که مینایمیت	تمام عیش جهان در لباس رسوایمیت
وله	
زیلای بر بنای حسن کوهر می شود آباد	در استبا قاصافی دلان فیض نقاد دارند
وله	
چرخم حسنی دست قضا بر طبقتم افشاند	که تا محشر کل داغ از زمین سینام روید
وله	
برکت برکت تراغم خادوه در راهش	بیای عشق ازین بد کلی نمی روید
وله	
که اخم تیره انتظار و عمر گذشت	هموز شبنم دل روی آفتاب ندید
وله	
وصل اگر آب حیات است نیم نایوستر	مشکل این است نه از یار و فایمچو شد
وله	
تیشه کوهم از سنگ نمود آروان	اثری در دل شیرین نتوان پیدا کرد
وله	
کربالکان براه تجلی بنوده اند	در هر قدم بزدستی بنوده اند
وله	
دل را هضاکه لوح نوشت ازل بود	استاد نیز فهم نکات اعلی بود

وله	
طلسم خویش شکن عالمی تماشا کن	اسیر این نفس است بیضه طاووس
وله	
نیتم و در عالم پرواز و هستم در نفس	چون هوا زیر جباب پر شستم در نفس
وله	
مانند جبابی بگذرگاه هوا باش	در هر نفس آینه تمثال فضا باش
وله	
مرا که آتش دل تاج زرد و بد چون شمع	کجاست سوز و کد از شکایت اذطالع
وله	
سایه محترم از رتبه دولت عالی است	هست از موی مثل بال های نگینم
وله	
بهر بود و زطالع روشن سیاه بخت	آسوده است شمع فسرده ز سوخت
وله	
نبوده بودم و بوده نبوده چون شرم	که از وجود و عدم من همیشه بخیرم
وله	
پازده مکذور زسوی زدن پوش خاک ر	احتمال کجی دارد کجی هر ویرانه
وله	
از بلندای آبهاد اتم به پستی میروند	پاک طلیعت در مناصب هم تواضع میثابت
وله	

ز دوری دور با یکدگر نزد یکت می آید	چه آسانتر نماید کارهای مشکل از دوری
وله	
نزدیکت بسوی میانی	عدم کم گشته راه دمانی
وله	
آن پرطاوس دمانی مگر از جان گذشت	از گریبان بابسوی کوشه دامان گذشت
وله	
ای سیه مست باده اقبال	وی تھی دست چار سوی عمل
وله	
رشته مدک بته کند چشم مرا	رک منم مژه چشم شرر میکرد
وله	
باعث قطع علایق نشود آگاهی	از جهان قطع علایق ندهد آگاهی
مصع	
بود آخر جابیل اشک بقیه واهی	
معما بسم اصلی	
از سر عشق مرناج است	بیغم از سلطنتم بیخبر است

بسم الله الرحمن الرحيم
فاتح ابواب کلام قدیه

هزار عشق شک کلدی بهاری یار رسول
ته پادو بر اقم او یله خاری یار رسول
طرغینه ویرردم جمله واری یار رسول
مثال در غلطان اعتباری یار رسول
نخیل ایلم حال چناری یار رسول
رک جانندن ایلمدی هماری یار رسول
چراغ داغ دل در غمکاری یار رسول

کوندا اشک گلگون اولدی جاری یار رسول
رکدن هر مغیلا ن میل چشم افتخار
بحق کعبه توفیق الهی رهبر اولد قدم
اولوب غلطن خاک آستانده بولور حکمت
نهانی سوز عشق کج حرم افروز دل و لعل
طریق طنبیه محاکش اول بر دخی حکمت
اولوب پروانه مشرب عشقه شب ناسحر حکمت

ترا بک فیه که اولوش شفا به یار رسول
تحمل فالمدی بار کنا به یار رسول
ویریدم خفستی مشبیر آه یار رسول

دک فیه که مسح جابه یار رسول
صرط اوزن شفاعت و کیمیر اوسو که شمه
غمکه ترک و تار ایلمدی فرق فرق اوزن

سبب انجلاي مهرماه يار رسول الله طهر نور اقدس دن ضيا پاشن آيد نك مغيب نشن چيك اولدي قبر زكور	طهر نور اقدس دن ضيا پاشن آيد نك مغيب نشن چيك اولدي قبر زكور
سني تصديق اكافضل يار رسول الله آني شكه عدل ايتيك خطا در يار رسول كه احسانو كن بحر سخا در يار رسول الله صباح حشره دك قدی دو نادر يار رسول	كوكل كنور توحيد خدا در يار رسول الله غبار روخته اشرف بلور كن عرش اعظم عطاشي آب گشت شريفك ايلدي كو فلک بدوش ايدوب بار فاري شام معراجي
نشب استا كن در پناه يار رسول الله شب تاريك در قلب بيا هم يار رسول الله صباح حشره قالدی اقبال يار رسول الله عصای كو شعل ايتدم داغ و ايم يار رسول دوشق صورت همدركو ايم يار رسول الله غريق فقر در ياي كنا هم يار رسول الله بحق كعبه يوقدر اشتبا هم يار رسول	سر كوينده كمر خاكر ايم يار رسول الله ضياي مهر سوز عشقك ايتيكو كون كيمي شير شور تبخو غفلت چشم چارده پوش اولدي شبانه جان تما اولمغه غرم اور كو يك مشا را بالنا در بحر اتمك آفتاب سا مثال نهر حاصي جوشش ايلرد مبدتم كم ترا قبر ياكك عرش اعظم دن مظهر
غبارم چشم من تو تيار يار رسول الله غبار خاك ياك كيما در يار رسول الله سويداي دل ايل صفادر يار رسول الله	ره كو كيم جسيم خاكپادر يار رسول الله يشن التون ايدر رچه سايا استا كن خيالن مرز جان ايتسه نولبيت سيمه پوك

رواقیل شسته یم دار الشفای طغفکه کلام	کوکل درو کنا به مبتلا در یار رسول الله
سرم کیم هر نفسن پر چوادر یار رسول الله	حباب موج انکشتنم روادریار رسول الله
شفاعت خواهر قلب سیه دستن کشکول در طغفک عارف بر کد در یار رسول الله	
کوکل در وجهنم ات حشرت یار رسول الله	بنی حیرت فزا ایدر بوسورت یار رسول الله
صبح انجیر میلاد کن مهر سعد او تو طالع	جهان زن نورک ایتدی رفع ظلمت یار رسول الله
عصاه و مفات طاعنه کافی و وفیر	کف فضل کن کی نقد شعا عی یار رسول الله
بنو نه نکریم ایتدی بگن دم یار رسول الله	صراط اوزن بولور امت سلمات یار رسول الله
	رهین ماء طین اولمش یار رسول الله
	کوکل شتاق رچونه کدر دادم یار رسول الله
همای او بگاه دولت داریند زانک	دوشم غل اقبالک زمینه یار رسول الله
قبوک دار شفای عاصیاندر یار رسول الله	کد او شاه لطفک رایگاندر یار رسول الله
دو چشمه رفیق کن با سپاکن یار رسول الله	مژه در خاک رویتانک یار رسول الله
رباعیاریفت اشرف مخلوقا علیه افضل الصلوات	
ای نور رخ صوغ خستین خدا	مخلوق سکن ننگه نه کاخ سما

نور کت بدر راه وصال اولدی له	ای شمع نهانخانه ناموس هدا
یارب دل کمر ایه عنایت ایله نعت شه کوینه جبار قیدم	عشق بدر راه هدایت ایله فیض کله زبانه احانت ایله
حرم روضه پیغمبر ده دامن قبلکی قیل مالا مال	غبنه فیض خدا نامعدود ایلیوب دست دعا محمدود
صحنه الهی خالق بیچون زائر انک عیار اخلاصی	ایلیت بیت مقدس ایچره محک صفحه سندن اولور عیالی نیک
خورشید نور وجه مبین مجری مانند ذبح خرد و کلان مکونات	کرا اولمیکد کلمه ده عالم شهود کتم شب عدمن قالور لر دی بیوجود
رقم معصیت حجاجی کسوهیت حراک حکت	دفتر ندن سید البته اله اولدی استاری بو صورت له سیاه
راه عشقه دو شوب چون نقش قدم استیاق رسول اگر مدن	شعل آسایا ر نفس نفس ناله ایدر کوکل مثال جرس

زائران حبیب مولایه بری باب سلام دار سلام	ایکی در درکش دینی در مان بررسی باب رحمت رحمن
حرم محترم قدس مبارک ازلی طاق محرابه قیل عشقه تعلیق درو	مهبط نور تجلی خدا در حقا پهجو فذیل اوله سن غرق فیوضا خدا
ساغر کف صفای نفسم یارب وارسته این جل متین عفران	مد هوش می هوای نفسم یارب مطروح چه بلای نفسم یارب
ایابد رنیز اوج سبحان لندی سری وجود پاکلی مس ایدین کجا عطر ناگلک	در کینای کفر غیب مطلق منشأ اشیا عجیم عرش اعظم دن اولوسه رتبه سی بالا
خرقه حضرت فخر رسد یوز سورو ذینه تقبیل این رک	اطلس چرخ اوله مزبای انداز قیل شفیع احمه عرض نیاز
خرقه پر شرف حضرت فخر رسک یوز سورو ذینه تعظیمه بوس ایتکه سکا	اطلس چرخ معلی اوله فراستای این محشده شفاعت اوجیب بای

اسد اصفیاء الحمد للہ
قدیم بورا ایدیز لایه

آتش آتش نک کل خال او شس کا
قیل نیم ناز ایلہ عرض تمایل دائم
کرد کم نای عالم حسن لہ صبح نیر
شاہ حسنہ قبلہ عرض نظم موبو
کا کلاک باشند حقوب اید همیشه چیا
نیخوبانی ویمستی اولوب ہمبزم ناز
سیر رقار کله را بکن دل فاده اه
قلبکی سرت حسرت ایتمک حکمت مدام

ان عنبر لایوب پوسکو مزخا او شس کا
قامتک ای کشن شوه نهال او شس کا
خال کوکب لاف شباید و هلال او شس کا
صفحه رخسار پر خط عرض او شس کا
اشبقونه باعث قیل و قال او شس کا
صکره چشمندہ نکا به بیجا او شس کا
سایه و شس ای تحمل نخوت پیا او شس کا
شوق لعلی بادہ جام خیال او شس کا

مجرای چشم حسرتی ایسم غم آشنا
مردمکه غمدا اولیہ مردم دم آشنا
وحش متکین وادی تیه وغرور ایکن

یک قطری سی دو عالمی ایدرم آشنا
عش ققام لعلن ایدرمی غم آشنا
بریکان غن سی عجب عالم آشنا

دلراود که مست مدام وصال یاری عادت بود در زمانه ده کیم خصم بجای او تنهار و طریق تجا بل رفتی و لور	جام میه دکلدی دمان جم آشنا اولما زایم ماسم ایله مکرم آشنا حکمت تصاد ایل وقت غم آشنا
عمر سه مد باعث تکدی در سنز بکا نشسته یاب ثربت مرم اور تبه ساقیا صفحه رخسار اوز حال دارم شرح ایدر عاجزا سا بادیه پویان دست غزلتم حسرت رو یکله کاشننم ماتم خا که	رشته مد فسن زنجیر در سنز بکا موج صهبا جو هر شمشیر در سنز بکا هر مرم برخانه تحریر در سنز بکا حلقه صحبت مخ نخیج در سنز بکا صیت بلبل ناله شبگیر در سنز بکا
دیگر	
آینه دار عبرت اولوب آسیا بکا براستخوانه کندسی محتاج ایکن هنوز آفاق طو تدی نجیب یایم مثال شب پر آهم اجدی غنچه دانهک نه زین ویرمز کذرا و مهوشده در کنا ده تیغ نکا بهی قطع این لی التفاتی	اولدی مار چرخ فلک رونما بکا دوشمز خیال سیانه بال هما بکا ویرمز هنوز نجم سعادت ضیا بکا شایسته نام بلبل تشوای بکا سوی وصاله جوشش خمی جای بکا بیکانه در معامله آشنا بکا
روحک نامذ ذیل کور قلبه انبساط حکمت نو کسر قلدی بیان خوش صدا بکا	
صحنه کردون اولوب آینه عبرت بکا	عرض ایدر اشکال لامی نیجه صورت بکا

سایه بال بهام عرض ایتیم کد دولت کجا اضطرار ایت کج ایما ساغر عشرت کجا	قاف استخاده همه و او غنقدار کز موج میدان وطن جو شش ابر می آیند
حرف الباء	
کوسر موج نور اوزن ققح شکل جبا یوسف آراین خرتش نه لی موج سر کج نهادنی شرف پرور ایدر لی لب خانه آینه به موج نغدر سیلاب شعله آتشی افزوده ایدن اشک کلب چشمی دست کعبه بخش این لی جام عبا روشن بخش اوله فرزه نور شتاب دسته فارغ فالو انجامی چو مینای سر	فیض متنا باین لی مجلسی بحر سیاب کرم اولور آب کهر دن بهوسل ایل غر زاده نخل کل خالیه سا اولده خار قلب صافی ایدر ایهام به اور خنیه ظالم خالیه اثبات مکافات ایدر ایلدی شسته و روصلنی سر مست الم ایل تقلیدین فرسا لکه ایصال فیوض دمبدم دور مجالس ایدن اهل ذکون
روعدر مدزلذات لطائف حکمت که ملا من خشب پان اولوریم رباب	
هر غنچه بر یکلیچه مهتاب در بو شنب بخت سیاه روز کران خوابدر بو شنب لاله پیاله زاله می نابدر بو شنب کیم زرب دوشی فروه سنجابدر بو شنب ظلمت مدار تابش شنبابدر بو شنب روشن چراغ مجلس اربابدر بو شنب	کلشن که فیض نور ایلده سیر ایدر بو شنب بیدر ایدر می بانک نیازم بسپیده مست ایتدی بهوشی نیم چراغان لب شام اولکه سید چرخ چراغ ایتدی مایه تاب آینه جمال هنر بخت تیر در حکمت بو آتش به سخن دلفروز ایلده

آه بزم عشقه شمع شعله پوشش اولدی بوش ایلدی صد تیغ روزی هر سر ویند بوش تلا سحر انجم شمار یا اولوب چشم حریز نیدر دستن چر حاک جام زرین هلال	دل یا نوب پروانه اتش خوش اولدی بوش اول سیز لفتک که ای نه زیب عش اولدی بوش دست ناله چاک چیب هوش اولدی بوش قنغی خون دلدن یا باده نوش اولدی بوش
غالب پروانه و شش پاندی بر آتشده اوده طعن ایل عشقه نامکیت غم و شش اولدی بوش	
زاد افعی بناده شربت سدر شراب قطع مسکن مخفی کیفیت آب حیات سوسو منشورین ایدر صوبی لدر و سرخسبی فیض نوشا نوشده شراب ایدر	رند صافی مشربه الکیر اعظم شراب جان ویر دل مرده یه روح مجسم شراب تخمکاه بزم شوقه کویا جدر شراب بزمکاه عالم ارواحه محر در شراب
چشم دلی محبوب شهود ایلمه یارب طاقت شکن غمخه یقوب طاق آتام دنیا یی تمنین پرستده کبان روحم که چیه وقت پین کالبدن	آئینه می زرنگار نمود ایلمه یارب آه دلی چرخه نمود ایلمه یارب جهنم مقصدی سجود ایلمه یارب محنت زده نفس نمود ایلمه یارب
حرف التاء	
حیف اول غنای آه و صورت کل پیانه ویر ربوی نشاط او پیری اولده آه و حشت	ایلز مردم ایله انیت کله ده فصل خزان کربت چشم مردمه ایدر انیت

ای پریشان او پریشان کا کل نقش مہر کی ای چرخ لیسیم صبح محشرده ایدر طلی براط معتبر اولسده رجحان و شرف اہل تحسین اولور بار کران نکھک عشوہ سیہ ست ایتشر	فاطمہ من قوددی جمعیت ایلم زیور کیس رغبت ای دل غمزدہ شام حسرت سنگ اولور کو ہر حال قیمت سایہ بال ہمای دولت صومسون دین سی جام نخوت
اولدی ہر ہفت عروختین در منظوم کلام حکمت	
حرف الثاء	
ظالم دن ایل جاہ دار و بشت کا عبت براه صبحکاه ایلہ اجدم ہزار داغ صافی درون متابعت ایتھر ہوکنہ فکر ظہور نقش خط اولما زعطا شوق بدر نگاہ پر غنض و لطف لعل باب زردایتدی روی عاشقنی قیل و قال وحشت کرنی بستہ دام ظہور ایدر ژنکار خطی چمکدی بوشب پردہ سینا	صیادہ یم کللی ایلہ التجا عبت کلزار عشقہ فیض نسیم صبا عبت امواج اب کو ہرہ جوش ہوا عبت مہمانسرای ملک دلہ بوریا عبت دست عروس مردہ یہ رنگ خفا عبت عشاقہ زہر قاتل و آب بقا عبت صائمہ مسائل کتب کیمیا عبت حکمت اولور می سلسلہ نقش عبت مراۃ حسنہ آل حجاب حیا عبت
حرف الجیم	

نمایا در صبا اسد کجی سبزی پیاپی تماشاگاه شمعن اولور انظار پیاپی چقا کنجیه دلدن متال مار پیاپی نقوش صفی سم شیر جوهر دار پیاپی اولو کجی شنده دمانده مختار مار پیاپی	اولور اه سحر کا جمله لف یار پیاپی نگاه ایتم شعاع سننه ای چچ خورشید غم زلف کله هر شب دوداه غمزه سی پر پر شیم نگاه شور غصه دن طبع هنرور حقیر باز ده سد کام اولدین بدم
اولمزدی بویله ذلت ایلنه خاکسار موج رویکن اورسته تاب می خوشکوار موج البست ایدر سوعنه در نثار موج	بوروز کارا چره ایدیدی قرار موج فلک و طالع غرقه دریای نور اولور دامن گرفت صنادلان فیضن اولور
حرف ای	
نشسته یاب ایدر ایدی قدری صیقل فرج جوش شک کین قطره دریای فرج طرف ابروی هلالی ایدر ایامی فرج بولدی جای قرار اسب کپای فرج تیره روزان محبت شب بیداری فرج قالدیمی صیقله محشره فردای فرج	بزم عالم شگست اولسه مینای فرج ایلر آثار غمی غرقه کرداب عدم شب ظلمت اثر غم سیبختانه نمک و تاز ایدی میدان دل ناستاد بولدی طول هوش سیبختانه قید امر و زایل ایلر گذران ایامی
مکت اولمازدی خریدار قاشق حسنی نقش خال سیبسی لسته تمغای فرج	
حرف الدال	

مطلع نور پاد در خانقاه نقش بند کوچه فقر و فساد را شاهانه نقش بند حضرت خواجہ بہاء الدین و نقش بند	سوز دل در مہر صبح انتباہ نقش بند ترک آرایش طریقلہ ایر در منزلہ دولت دارین ایلہ ایلر فیری سر بلند
اکثر خلقتہ ظلم اولوب اولوب مقاد کرم اولوب سوق فتنہ و بیداد چققدی عیوقہ نالہ و فساد تودہ خاکدر فسادہ ر ماد نفختہ واحسن ایدر بر باد	خلق اولدن بودر کون و فاد اولدی رایج متاع انش شور ینجہ بجرمی یاقدی دوزخ غم آہلدر بو اسمان کبود بینہ بی شب اتنی ایدر بر باد
حرف الراء	
صانعہ کیم قید علائقہ کلکل وارڈہ دین پر نخوتی بر ساغر اشک اہل بزمک رغبتی ساقی یہ یاخو مستہ ہر طبیب حاذقک معیار نبض نہ دود دل می مہر نخوت چرخہ دکن پیوستہ سرو قدی کلشن ناز ایجر کیم نورستہ زہرہ نک قاری سیر مہر دن آہستہ اقتباس نور عرفان ایتہ لر شایستہ دست زیبا ساق قین قدح کلدستہ	تا کہ بزنجیر نفسہ کردن جان بستہ در لغزش پای تغافلدن زمین غشودہ ہر مقامک بر مقام وار در ای صوفی قلم اہل معرفت سر رستہ سوز نیکار خانمان سوز شکیب اولد قہ سوز حسرت بارقہ نکا ہیلہ تمایل ساز اولور ارتفاع قدر می ایجاب ایلر عرض قار مہر و مہوشن اہل فیضک کا ملندہ فی اولدہ مکت صراحی کانہال غنجہ وار

طوطی قفس نشین فلاکت کلید	حفظ بان مدار سلامت و کلید
دل دست غمخ اولده پرکار از انقلاب	دور فراقت اخری وصلت و کلید
مدکف نگاه این لی لعلنه کوکل	مست مدام جام محبت و کلید
مجبور ایدن مطالبه ارکان دولتی	اسراف بیلزوم سفاهت و کلید
مست المینم عشوده چشمک عجب بکر	اول لعل لب پیاله عشرت و کلید
دنیاده نقد عمر ایله کالای مشترا	عقباده زیب دوش نرانت و کلید
ای محشم افندی وقارت پناه ایکن	صرافه سرفزوده رذالت و کلید
چشم ذوی البصائر هر سنگ بقبره	مرأت صاف چهره عبرت و کلید
آینه فلکن بواشکال حادثات	انظار خفاه باعث حیرت و کلید
اولدات محرم کیم اوله مالم آشنا	بیگانه خطوط محبت و کلید
حکمت بوکارخانه سرمایه غن کنز بلا نفاق قناعت و کلید	
جام لبریز صفایار مدر	نشسته سی سکی قفا دار مدر
وصف لعلن کی رنگین سختم	غنچه کلشن افکار مدر
باله خطله وجهی او مهکت	بدر تمام اوله دخی یار مدر
چشم کریان کل پرزاله کبی	هر سحر ساغر سرشار مدر
ملک افغانه کوکل شاه اوله لی	غمنخ یار سلحدار مدر
کلشن بزمه هزار آواز م	جام رنگین کل بنجار مدر

زیور گوشه دستار در شتر غنغ بیمار در کلاف بخت سیاه کار در	صبح پیرین کل مهر فلک دل مجروح دیدی عین شفا رو نما خطی دکل اول باک
خانه و شش بخت سیاهم حکمت سر مه دین گفتار در	
خلقدن اهر صفت خوشتر اولوق دیر هر قدم خاک پای چهره سالوق دیر یوسف کیم پاسته دار الشفا اولوق دیر فرق عشاقه بلا اندر بلا اولوق دیر صبی دم به شرب اهل صفا اولوق دیر گلستان حسننه باد صبا اولوق دیر یکمکه بر دم همدم اهل هوا اولوق دیر	غمره بیگانه به دل آشنا اولوق دیر سایه و شش پال اولوق افکاهی امید آفتضای حکمت اوزن سلب عقل افزا آن بان دود و سیه شش کللی برچ اولوب دین پر خوننی عاشق ایدوب گلگون قح شبنم افشانی چشمین اولوب آهم و زنا دور ایدر بزم تپی دسنیده بخامی چو جام
کلاه حکمت صوف رویکن صبر کرمله بانغ نظمه بسبب اتشنا اولوق دیر	
اوان مجتبی صیین کند اولور هر شام تسلین کوکل نشسته مند اولور سز با طوشده عین سپند اولور سید باب شگ غله مصابک زند اولور لذت بخش محنته هم طعم قد اولور	زلفک دست عشوه ایله بند بند اولور بزم خیاله ساغر ایدوب شکل لعلنی تاب رخکله مردک چشم حدم صد ایخدر که خانه دل پک خرابدر چون هم زهناک ایلن اولغهن عتاب

فیض خروشن چوی سرشکده اول نیا	باغ بهاره همسر و بلند اولور
تنظیم ایدر نظم سی بر صاحب کمال صیت افکن قلم و کات خجند اولور	
غم دسم نه دم در هم ایچوندر چو بلسل صبحدم فر بادوزاری دادم دور جام بزم حرمت بهیمیت چراگاه صفادر صبا به پیروی باغ جهانن سراپ عشق افکار عشاق شیم کردن کافوری یارک	کوکل هم دودیم غم ایچوندر کوکل بر سر و قد کلفم ایچوندر همان اجرای رسم جم ایچوندر غم عالم بنی آدم ایچوندر کل مقصودی بر دم شم ایچوندر اوکیسوی غم اندر غم ایچوندر دل مجسود حرم هم ایچوندر
عجب عالم که حکمت خنک کل سرشک افشانی شبنم ایچوندر	
لب گلگونی یارک نوش جام عشرت ایتشد غزال ادی حشت ایکن اوچشم بیکانه مثال روح اولو خفته جسم بزم یارانه دکله در شیم سیرتله حقایق بدین مصنوعات فیوضات بهار صنعله خلاق بهیمتا که صانه خرد رجا پر تو بخششی دنیا کن معاللات نفاق آمیز ایلده کذبیه و بروت	صور لقه چون کشف از جلالت ایتشد نگاه شوخی مرد مدعجب نیست ایتشد میان الفتن کیمکه ترک کلفت ایتشد او کیم اینیه مشغول حسن رت ایتشد کل حصاره خطی نک شک نکهر ایتشد کوکل سنجیده نیزان چشم عبرت ایتشد ز ما خلقی مجسوده مدار الفت ایتشد

مژده صف بند که ترنج غره در کشف شود نکته و تار ایلوب پس از اویت پاور طوبت سینه بوس ایتدی ایکن مهر بنیاد تا شیل حوادث صفحه مرآت کرد و نده	بو و جلوزی اویت قه عرض سطوت شد کوکل حقی جناب ایل نهایت عود ایت شد ظرافانه عجب پیرخانه حرمت ایت شد نیجه حکمت شناسی مبتلای حیرت ایت شد
کلت بنا بجهت افزا ایلد خرابید دمید ساقی باغن بشو قله بوس ایلد رنک دیر بکجه می اشامانه سزدن ایلد کا کل شکستی سنبل تخیل ایلوب بولدن شربجه همدم جمله باجه ایلد	خارزار ایتدی خطی کجمن فصل بهار کیم جناب جمن اولد رابل برمه یاد کلا روغادر صافه صباغ اولش سر مشا دمیدم شتم ایلد کجه جوشم اولدی تار داردن اقدام اولور شکر تحصیل جا
کرد و نکته بارگاه تو نیم فلنا بد بزم امید نشسته عالمین دمیدم شیر ایدار ایدم سطوت ایشا ارباب فیضه زینت اولور کماله همچون صاف طینت اید حصه منقیر	بحر حوادث اوزی معنی جابدر هر کس بر خیال ایلد مست شر ایدر جوهر لر یله موجه زن اضطر ایدر شب کل چشم شعله ماهتابدر ایینه جامانه مشکین نقابدر مهر منیر لعل ده ماهتابدر
غم و شادی فلک اکبره سنا کورینور	خمن ایتد کجه سحر جاک کریبا کورینور

دین خرم خرد منده زریان کورینور ایندیکی ذوق غم انجانه پیشگاه کورینور دست مشاطه و صلتی پریشان کورینور اول زکران قطره باران کورینور غنج خوش الموده و بخونینه خندان کورینور قلبی آگاه اید و ظاهر جیران کورینور کیم نظر سنج کالاتنه سخنان کورینور نظم بکیمی اید صفحه کانتاک کورینور	اول سه صورت ظاهر در حد و میور کریمه اظهار این رکستی بوزم و کور دین ختمه خواب اولسه ده زلف سیاهی فیض پوشیده اید حسن و قبله ظهور زنجبیل از ستم باغ فلک و از بنجه کیم مثل آینه در آبر باب تجلی حکمت ظاهر الذیل مسلم هنر اندوه سلام اول سه برقلی شش قوای تنظیر
که مستی کنی ساقی کنی ساغر اولور مونی افست بنیسی شسته مسطر اولور خط شهبال هما هم ساییدی شهر اولور اتش خاری اوزن قطعه عنبر اولور دامن فشان طرافند بال پر اولور آب کو هر خانه سنن شمع شعله اولور سوسو سا حاکمک اطراف پر کو هر اولور صانع کیم ازاده کی مأمول انشور اولور	چشم پر نازک که بزم حسنکه زیور اولور خط ریجانیسی تسویه بهار سنا ایدور ابروان عرض کان ایندیکه تیر غنچه مجموع کردان نظار اولکه اول غانچه تیز رفتار کریر اولد قبه اول طاس ناز جوشن فیض قابلیت دفع ایدر ضدیتی دامن در یاد لان فیضی در دست اید کیم طوطی مشیرین سخن اولد قبه مجبور قفس
طبع حکمت است نظم عزم ایدوب پیرانه سر رهنمای بیروی خامه زیور اولور	

مشیطی شراب دکل سر ابد سوز غم که سینه ده کی التها بدر هر کس بر خیا لاله مست شر ابد معیار ترمیت نظر آفتا بدر زیر اخلت مسیح اهل مبادر بحر حوادث وزن فلک کیم جبادر عمرک بهار موسمی عهد شبادر	کلون شراب جام صفا شر ابد عشاقی آب تیغنه و تشنه ایلین بزم امید نشئه عالمین دمبدم ماه قصوری غزوانی فیض ستا اوله حضور اهل هنره غلط نویس یک نغمه نه قبانی بردین محو ایدر چشم کور روی عالمی بر کانتا اودم
حکمت شناس کثرت بحث معارفه خیر عیسی کوشنه و حدت کنابد	
البرج سرو بالاته نشین خاک فلدرد شبتان یخلدن عمود صبح حیرتد میلان صدقه شرط الفت تک کلفند با قلم هر ورق آینه اثار قدرد شراب کهنه شوخی مکر خن لطافتد بور من خمر مرغ ابر و راشا رتد تراب اولش امید مقدمه شیم حیرتد انگبون تیر بر آن ره نور و استقامتد او خوشی آفت غلی حیرتد لطافتد ایا سا کوس نادان شعل راه حقیقتد	تعلق قلب دنا به اساس ماه رفتد بیاض کردن سیمینی اول خورشید یکانک مراسم جلال نس سبک و خفا ثقتد نکا اندازد وقت چشم عبرت قالمش خوشه دکل خط پرشت کرد ساغر لعلکده اسیحت قضا خوانا بدیز رشور ایدر سرکشور حسنک دکل نقش قدم اول شهسو کونر کاندازه کلاوش جلدن قنار کج طینتان سینه چراگاه ایلش راهوان دین شوخی کوکلن تش عشق مجازی ساک حیرتد

فغان بخت بهمدن سوزشمن روانی لیشکون جمال شاهد سحر حلاله خال غیر قام	جهان جابجا بهم شمع دوش زم ظلمت در سلو نقطه ای از ادای شعر حکمت در
فلک در گیاران چون بلال اقبال نام استر خلاف نازدن تیغ نگاه بی سل اید و شکست سنی ریش فلک بفسه زیب داله اغوش مثال برق جولان طبعیت صحن معناده تهی باغ رخ خط او رک کشت کد از تیغ شب یلای محنت اولده زلف سپهر کارکن	کمال اربابی بدر آساقصو احتشام استر نه ایضا فتنه ایتدی عشا فی بنام استر صلح حشر و کث دل صانع ای مهر غیر کام استر گیت باده آسانوسن آتش خرام استر کل و شبه لزند دین تطیر مشام استر بیاض گردن و زین دل نه مهر صبح شام استر
کر که رشرحه دار محنت دل خون شکست اولسون عینق آسا او کیم چرخ ایچین محنت صیت تام استر	
اوسه و قد که نهال کله تامل ایدر کوکل بو حال پریشان و بخت تیرداید عقل ایچکه سرمست اوزیب بزم ایل کوکلکه سیر قناعت رای سپهر لیم کمی کوز و کاهی خزان اولوب باونگاه دام اول مژه لر مرصه کاه نخوت	نسیم آه سحر کاله تامل ایدر خیال سبیل عبیر نسیم کاکل ایدر دام چشمنی جام می تغافل ایدر دو قرص مهر و صحنه کیم ناول ایدر شکل ایچین جادو ن تشکل ایدر صفوف نزه کد زان کبی تقابل ایدر
حکمه رنینه طبعم اگر چه عار قدر میان شتراده ولی بخت ایل ایدر	

دو شوبادی طلاقه قیود فرتم یو قدر قناعت کز نینه صبرم که مفتاح غنا او که غم میل بودن چون نفس محو بولیدم فراز قاف استخوانه طوندی لانه رحمت غنا قلبمک ایدم زکافی مال دینیالی کوکل باقوت و شش خون جگر له ساغر پرد اگر کیم لرغ ناکم صورتا قبله نما آسا مرو ز من حدریل المسون قار و امنیکر چکو بشمشیر آبی خون چشم ایدم ریزان	نفرالان تو خسته دخی اینستم یو قدر بخومی نقره اوله چرخه دایره حاجتم یو قدر نکه سبخی آفرات صفاده صورتم یو قدر ولی عینا صفت پرواز اوج شهرتم یو قدر زخو رشیدی غرض اینسته کردون غنیمت یو قدر بو بزم غمغمرده صامنه نعم عشرتم یو قدر ولی از شاد راه حق اصلاد هشتم یو قدر نکه شرکان چشم من دخی اینستم یو قدر ید ده قناد و شمشیر کوه هر آسایتم یو قدر جد لکاه هواده صامنه حکمت حجتتم یو قدر
---	---

غبنه لر چاک چاک حسر ندر برق او ازی عند لبیا نکت جویدر کشت کلک تا این رک سایه کلنهالی هر چمنکت	لاله لر داغ داغ حسر ندر خرمن افروز صبر و طاقت در هر سحر کریه ناکت کر بتر خاکسار فضای ذلت در
--	--

کلشن خارزار عالمده

صامنه از در طبع حکمدر

اغیار ایلدا و سرو خرامان اولوب کید برک کل ایلک کوبی کنس ایتمک نسیم	عمرم دخی با نیخ شتابا اولوب کید لور دم سحرده شوقله پویا اولوب کید
---	--

کوردم او سرو قامتکند و بخت چنان دل نامنه نهان اید می سینه مدو بر شر جادوی زلف کافری بزم میسرید	مانند سایه خاکله کیان اولو بکیر عشق خکله ایش سوزان اولو بکیر باقدر عقل و هوش پیشان اولو بکیر
خاروف فنا دکان بوا دی حبشی چچون درای قافله نالان اولو بکیر	
خط سیمی تاری شام جفا مید بیکانه در معامله سی دوسنان ایل مید نمی کل کل اولدی سمنزار چاکر اشکن ساله خاطر بی ایتیم شکست کسی سنکله دین تر آتش نالغی عمر هزار ساله بدل هر تبسمک ابر و لرکی سایه تیغ قصا مید کل بوسندن شقی مانند عنایب حکمت سرنن اول شکله فلا کنت	چاه ذقنی مطلع صبح صفا مید چلم نکاه غمن سی یاد آشنا مید ای غنجه سوبله سرخی شرم جیا مید ایل کاله جرج فلک آسما مید ای خون دل سبب بوکه برما جرمید لعل لبکمی موجه آب بقا مید خال سیمی فته روز جزا مید قان اخلدن او غنجه کلگون قبا مید زلف سیمی نخل همای بلامید
دیگر	
او کیم امید منافعه فکر دور ایدر اولجه مظهر فیض نجفی قادر میان شام تسلین همچو نخل خیال جهان سر بل سیل جواد شامشیکز	جست اضاعه نقد بنده شعور ایدر درون سنک سیهدن کهر ظمور ایدر وزای پرده دلدن نمرور ایدر همیشه صوی بقایه کلن همور ایدر

مستم او نهی دست اختیاره فعال یم ماعت افزای شکست حست	ینه موافق حکم قضا صدور اید عزیز غم دل پر سوزش و پور اید
بیان کلکله حکمت چو کوهر منظم نکاتی زین ده کردن دهور اید	
موفق ایتد یکینی از دیا د نعمتده غم آشنای محبت همیشه غایطری	همیشه فضل خدا بندش گور اید صفای جزله بیکانه سرور اید
نور نکه که شمع شبستان دین در لعل لبک دکل دم تیغ نکا بدن کلبوی رحمت اولمز اوکلزار غنیم شیرین سیلور بلابل موتی حیاتدن ابروی طاق رسم نرکت اساس یار هر بر امور مشکده عقده التجا تلخی مرکی لذت جانده ایدر بدل یتاب خواب ناز هنوز اول بکاهست کلبوی زنی دهنک آرزوسنه	ظلمت دیر در دونه نه دم ارمیده د وامان حسنه قطره خون چکیده د نارسته هر کیا بهی کر بیان درین در نیم سایه سود نکهدن رمیده در بار گران مویده قامت خمیده در بر ذات نکتہ دان فطین رشیده در زهر آب تیغ قهر ک او د لکیم چشیده در شب ناصح لعل لبک یکم مکیده د هر کز لب تحسری حکمت گزین در
هنر با بجلد سبب استحقار طیران اینکله اوج اجله عالمدن	قد رین اشکسته اید آینه جوهر وار منع روح شیکایی بالی بکسیده یل نهار

آه ای بچم منع بکنش عشقه کرمی سوز عکاظ هزاره کلدی الف قذیکه هم سر و سبی	نفس کا فرغم زلفکله قوشاندی زنا خلقه بار دگور میوزر ایله عرضل شخار ایکی اوج نقطه خالکله اولور فرقی ناز
عیشقه کشف باده کلکونان ریدر قید غم کنکته پر داز سخن بولمز زما بیلبل آساناله ساز اولوق بنادر عاقله خا هرکن عنون اباجان اولد یغن تین ییون	غنجه شیرین دمانی ساعر سرشاریدر طوطی به دام فلاکت شته گفتاریدر سینه پردغیم صحن بلا کلا ریدر هر کسک معیار عقلی صورت و ستاریدر
آخلمدی عجب غنجه دل خوشبار دین کشانی نسیم اولوب غنجه ممیش	رسیم اولدی خزانه هزار فصل چهار کل غداریمه عاشق هزار بیل زار
کرک آذر کرک باذر کرک شاند کرک کاندز پرطاس رده شوخ و نظم پای و زکین جام غم دل چور کردون کرمستان باده غم کوکلن عشق و شوق و یار لاله عرض و بیج کوکلن کاجه مانع احوال عاشق کاکل دهر جفا چور و بهر و چشم یان صبر ایدن عاشق سر شکستیم سیل دست خون آل می نیا	شنا باندز کلتا باندز نمایا باندز کاکا باندز پریش باندز نمایا باندز حزوش باندز

غم و افلاس و فسق و جور و انانی و ناکامی

فراوانند

نکاح مستحکمه نه تابت ارامی قالمش
بسا طرشته جم طلی المومنین برم عالمش
اجل طلی المیش طومار عمر حاجی اما
مقدم چیره دست چیده پیش بخش اما
درو دیواری کشت کهنه رسم دار دنیا کشت
طوبه بامان بامون قنای حکم چیدن
نیجه و نخوتک اسب سریع السیر قنالی
مجازات سر شکم جوید طن ایتمه بیجا در
کوکل حکمت قبح جای امید شالمه لوز
هنر و حضرت اسعد که در فضل و عرفان
رقیبتی سر به ده تنظیم امیب یله

منقل ایتمه شکسته دو بادامی قالمش در
همان بوقه ایچره بر طنین بای قالمش در
ایادی جهانه و قدر انعامی قالمش در
مضامینک یاغص معرفت فاعی قالمش در
فدا کفر و مانل بر مغر خرف فاعی قالمش در
همان قییک حکایات لنگامی قالمش در
طریق غرق جابه نجامی قالمش در
خیالمن و شوغمت قد سر و اندامی قالمش در
بوزم غم فزاده نشند صبهامی قالمش در
او ذاکم شلی صانه بده الاکثر کاکش در
کوکلین اسطریش و فاعی قالمش در

چشمی فانی مست ایچره و شکر کوسر
نکس صبری کیچوم غمزه سی تاج ایدر
دودا و اشک سوز قلوب غلام ان ایدر
شانه خسته خط چو قلب غمزه سی رکن
چیره دست حمید چون طل خیال بی تیرانه

غمزه سی جلاد ایکن بر بخورش کلک کوسر
صف صدف شرکافی کیم طاقه کلک کوسر
خانه ایل ستم و ابورش کلک کوسر
شمه ی زلفان خنق شده و رشک کوسر
کندوسی خدار ایکن معذور رشک کوسر

که تجسم ای سر یایه فخر کبار تقریب خج اولد قجه بر مار مظلوم پیشیه غبنه دوش و نمون کیکن ایل صفای طینی پیر سفال کهنه بزم خرابات امانه شام و سنده خیال صبح ایلده آه ایلویوب	خاتم الماس ایلده میوژ کلک کوی ستر دور بین چشم عزت میوژ کلک کوی ستر خنج صوری ایلده ستر و کلک کوی ستر سافر پر نشسته بلور شکلی کوی ستر عاشقی حشوقه مهریوژ شکلی کوی ستر
زور غدن رشته افکار کیم کیم کیم نظم حکمت لولو منشو در شکلی کوی ستر	
سینه سیمینی چاک جیبیج ناز ایدوب وجه غدر خلعه مرا تپج کج و شوش زیر رتاج معارف لاله بر زانایه مشک تر دن و شیشه ایدر مدنی نظم کن نشسته مند بزم اقبال ایزل اولد قج خلد	موروش اینه مسندن نور شکلی کوی ستر کاه جلاج و کیم میوژ شکلی کوی ستر هر بندره خامه سی و تور شکلی کوی ستر کیم سباح کاندی کافور شکلی کوی ستر ناله مه پیمانه پر نور شکلی کوی ستر
بیل کلک کت سایه سنه اتجا ایدر یکانه اولد شنه نکه وحشت افعتی اجرای طرح عالم آبی حباب و شوش بیموده صانه سرخی دست اکتن جبر اولیوب لوده جزئی اولده توفیق چای ساز اولجی عین مطلبه	هر صمد حصو رینه عرض عا ایدر اهو ایلده معالیه آشنای ایدر روشنه لان حواله باد هوا ایدر اغوش تنگ زک خاندن حیا ایدر کیم فعلنی مخالف حکم قضا ایدر ای دل سواد بختی کلکم جلا ایدر

حکیم ملک نظمی بیل انشوا ایدر بن خاک سب زب سراقچار اولور پای نکابه هر من سی نوک خار اولور مرثت قلب بل صفا پرغبار اولور عنا ب لعل ناب کمر انقدری بار اولور کلفنجیه مراده نسیم بهار اولور دامان کل درین چنگال خار اولور	حکمت طبعیت نه عجب کسان بیش نقش سم سمندی دم کل نثار اولور عاشق که کل بخشمن انتظار اولور صانمه محبوب صرصر حکم قضا ایلر ایتمز عبث تامل انور سته نخل ناز لعل لسن کی دم جان بخش التفات حکمت دیر بر نفات کج طبعان هنر
داغ غم یار دلشینهدر شر آه اتشیندر دزد تپان سی امیندر	ناله لهر نفس قهریندر رعد بر باد ساز خرمن دل نقد جانی و دیوه قیل عارف
متراد	
کنی قرا نو بدر راحتی صا نو بدر نفسون بو که ادم یوز طو تدی بقایه بر کون اینا نو بدر	بیچاره کوکل عشقه جان دن اوصا نو بدر پروانه کبی یانمه شمع طولا نو بدر نوشل ایتیم خون دل عشاقی دمام یارب نه زمان غم نه جلا دی قانو بدر لیلی دیدی مجنون اوزین صا که فایه دیوانه کرو هی ای افانه صا نو بدر

سرمايه صد و دوازده اولوچه شيرازي	اول آتش عشق که درون بجره يافتو بد
حرف الزاء	
کلخیل از زوایده اول نهال ناز زلف سیاه دکل نجربیک زنگه کیرنگ پرواز ایدر کبوتر آواغ نگاه چشمه مغرور صانده اوسا غرده موچ در پیش ایندوب مباحث خط سیاه انغوش خط قلبچه اومه رویی باله دار مرآت ال معلق طاق نیاز اولوب وحشت غمای مردم چشمنکه دکل عرش حضور میرسلامه بو نظمی کیم	افشاده مسج چو سایه ایدر پایال ناز قالدی بیاض کروی اوزن و یال ناز چشم کبودی بجره آچوب پروبال ناز خواب تغافل بجره شراب خیال ناز طلار و صلت ایتدی بو شقیل مقال ناز ظاہر اولور علامت وقت زوال ناز قیلکه او شوخی طوطی شیرین مقال ناز کیرمشکناسر شوه چیکت غزال ناز قیلسون خیال ناز کی شرح مال ناز
اعلی نابی باده و پیما نه سیدر کوکلر شام کاکلدن صباح کردن پر نور کوکلر باله ناب خمیدر هر شب انغوش خیل شتر قمر کانه صد شرحه دار اقبه بجا	چشمی مست نخوت وینما سیدر کوکلر شمع بزم حتمت پروانه سیدر کوکلر اول مهکت برجی کلدنه با سیدر کوکلر کاکل مشکینک کیم شانه سیدر کوکلر
حرف الشین	
کائنات عالمک بفضل بهار قالمش جنط عشقشوی چون قیس صانده ناجا	ساحه سنده دخت میوه داری قالمش دست صبرن عنان خیاالی قالمش

سره چشمه ای که شمدی عبارتی قالمش باغ حسنک غابا بر کاخه دنی قالمش طایر خنک انچون بود و تازی قالمش ستر عرضه پرده ناموس و عاری قالمش لطفه چرخ شمدی نقد آنداری قالمش	خاکپای اغنیا داروی برنج فقر ایدی بر هزار اواز عاشق کوردم بلبل کی پازده ایتمش حادثه آفریشه بزو جیب مبری پاک ایدو دست عذرا کنه بقا احسانی غارت ایدو باهل امل
کون کون کت شمدی ایلین آلامنه چرخ دوا کت دخی صبر و قاری قالمش	
عصال پای عقول فدا دکان اولمش سر سر اسمه قیس آشیان اولمش از لعل پشت و تازی فلک کان اولمش هنوز جارسوی غم رایگان اولمش اوسرو قد کین کز نخل ناروان اولمش	اوزلف خم بچک سرده کیم عیان اولمش اوچورمش عقلنی باشدن کز طاعنه نشانه قیلغه تیر حقایه اهل دلی کرانه های اول اوچک تاجر نهال نورس ایدی کندش رطافت
طوشدی پنجه خورشید ابد حکمت ضعیف جسم ایکن آتشی پهلوان اولمش	
ینه چشمک بنی ایدر بیهوش بونی رفرایتدی بردهن ایکی کوش بیج ایدر می او شوخ عشوه فروش کوشنه اتیزای فلک منکوش قید با ثواب جای زیور دوش	جای شکسته کندسی سرخوش سویلیوب بردو استماع ایل کاله و صد نغمه جان ویریرم مهر و ماهی عروس قبالم راه محشره حکمت ایشیل

بخش نطق ایدر قسم حکمت

ابروان و شش و لور و ده خاوش

کف چاکه کیم ابروئی کمان ایتمش رخ کل و دهی غنچه قدی سرور و نه	سهام غنچه قمشان ایتمش بها عشو و او و بجوی کستان ایتمش
---	--

اول آفکیم نکاکت تیر ابرو کمان ایتمش عجبیکم کردش طاحون کردون تجویبه	سویله لیل تماشای کمان ایتمش سر شکست لیل تفتی قضا آیه ان نیمه
---	---

بوصحر کیم نم شکست تله مرغزار اولمش کرکت سیراب تدکار ایسونده و جرشیک بوکشنده نه ممکن عاشق و معشوقه ایتمش یقار تاب تیز غم درون بسم انسانی جمال تیر زرقاری و لوک امفیتان خط سیسر صانه سرخی و نماد جهره کلد	سره نخل خشت کند هزاران مرغزار اولمش می اشامانه جام نشسته و کیم یکار اولمش نه پای کایه ترکان بسبل نوک خار اولمش بودن سر شکست هر نخلی فرض ایتمش رخ مرآت وجه تابناکی پر غبار اولمش سر شکست خون سرشت بیدار اولمش
--	---

اولنجه معرکه لاری میدان سخن حکمت

قلم دست کلمات نظم تیغ ابدار اولمش

کل جمالی که خو بکرده حجاب اولمش نضای عشق کوردم که جوی شیرین پرین اولدی خواب تغافل مرده دن	یکین قطره سی قوه قلم کلاب اولمش سره موازده کو همکن حجاب اولمش که پر کرده سر پیچ عقاب اولمش
---	--

هوا می عشق دن و لوسونی بر نفس خالی	اوسم که بحر غم نیمه سیل حباب و لعلش
حرف الصاد	
کیما لطیف است اولوب جوهر اجزای خلوص جنبش با مستعدن اولور شکسته حجام عین اولوب اسمی سما چیر و از آیت و ارغی بر دل که اوله آیه بی شک نفاق کاله کسخر زلفت اولور اول دیکم مرج آب ایزده ساقی ریا هر نقد	قابل صورت کذب اولدی بی لای خلوص ای پریشی شیشه دل اولده مینای خلوص کوه قاف عدمه طائر عنقای خلوص هر زبان اولدخی طولی کویای خلوص ایتمیه جهنمی سنی پازده تمغای خلوص ینه پر نشسته ایدر و لتری صهبای خلوص
ابش منسلک کرد هوادون حیات یوح دل اولغنه آینه سیمای خلوص	
حرف الضاد	
لعل روح اقرار کینه صیدان غرض غرل آباد قناعت راحتن ذکر ایتمه در قدیمی مرآت آب آسار اغوش ایتمه در چمن مقصوده حسن قیام مرآت شهو حسن و تمه بیان ذکر نکته راز دلی نور مهر آسانا نماید ریا و حدت طلب خلد و صلک سبایه شیر قیام ایتمه در نوش صبا یاوه کوتی و صلت مجبور	کردن یراقیدر بلور پیماناد غرض تا و رای قافح اثبات عنقاد غرض اول نعل نازی باغ ایبح تماشان غرض صورت یکم دکلر قیاسیلادن غرض شاعر سحر آفرینه لفظ و معناد غرض دین حق مینه ذرات هویدادن غرض کوشه ابر و ایلده عشاقه ایمادن غرض شعری بنای زمانه بزم دینادن غرض

دین آفت نکا یک ایش مجنون روش	آهوانه رم دکله رکشت صحران عرض
ایرم مافی الفیمیری دلبین حکمت بیان صمانه که نظم سخنده رفله و معنادن عرض	
حروف الطاء	
رخک قبله کاه قبله کاه مبتلا در خط رخ عالم فروزی بدرتا بان تبسم چه غنجدن اطلاق ایتمکه ماروت افزونی دو معسر در نوشته سرخه لعل لیکو با نکا حسرت گشت ایندی که واکر در خنک	فراز کعبه حسیه پوش صفاد خط اوان قبلش آنی باله حسن بهادر خط رخکدن در کناری حقیقی منشور و قناد خط مخیل و صفین معنی نکیکن اودا در خط کنار ملک حسن سواد افش باد در خط
سواد سایه بخت میاهم سید رحمت کلفوش اول همک روین صمانه رونما در خط	
اوله غنجه لعل کل ستار شط غنفروش اوله آتش کبی کندی زین دل مایوس اوله مرشته در نیل امید عالم نشسته بر عکس اولور آمار طبع چنبه سرخه مثله مینای شراب مهر غم گرم ایدسه اهل رضایه کو زیور	دله ببر برکت بیج علی اولور غارت شط وارکبی میکی ده کرمی بازار شط نه ننگ اوله دخیبانه شرارت شط طوغه بلور قدال لاله تچه کر انبار شط اولدی گنگونه زین غنجه جنسارت شط طالع تیزه غاسایه دیوار شط
باغ دهرک کل اندوه حزان حکمت ایلم دست امل زیور دستار شط	

صغیر کردن دل ایستاده وضع نهاده	سخن حسنی کل شبهه ده شک و غلط
قطع سر رشته الفت بین خود و توغلی	سوزن غمخ دل چاکه رفوساز اول
کشته عارضه کله سیاه بر لبه سیاه	قیل قیل غمزویه ظلمتی تفصیل آینه
منزل ماهی بوروشن سبایتی غلط	اقباس آینه ضباسن دخی این چاک
ساحل دلخایده رشته نوح حکمت قدح عالم آب آشفته و رچون بط	
حروف الفاظ	
اولما زار کان معانی یہ قوال الفاظ	بواسر صد بر فجار جبر مراتب الفاظ
چون غنان اولم طوع یہ کاتب الفاظ	ادام خمیه بی سوق ده قوطاس این جز
ترجمان غرض ابل مطالب الفاظ	این مرکب تعاطی امور اولم کر
حق ابلهمن ایدر کشف معایب الفاظ	عاقبتک نظام ایدر جوهر استعدادین
خارج از بحث مطلب متعاقب الفاظ	موجب لغت اولم چون رسن چاه عمیق
سویله بغیر ایدر بزمه مناسب الفاظ	فردت اولم ای مقصدک ای نکته شناس
زین ایدر کردن بکار نکاتی حکمت عقد منظومه در روش مناسب الفاظ	
حرف العین	
ینه هر روزم ایدر شام غریبان طالع	هر صباح اولم دخی مهر خوش طالع
هر شب غن ایدر طرح چراغان طالع	لاله زار دل پرداغی قیسکو شعله فروز
ایندیر ایل له چاک کر هیبان طالع	سحر شره قدر دغمه مهر امید

هر سحر و صفت الهی نمایان طالع

تیر روزانینه رویت اید شرب و نه

حرف الغین

کشف اشیا و بنگرگاه اوله نوره چراغ
نشر نور ایتده نظم کو رینور کوخ چراغ
نشانه ارا این مرم حله دوت چراغ
ایتمه اوینجه بیهوده سر کوخ چراغ
باعث شورش اولو خاخنون چراغ
دوشمه درجم اولوب و شسته کنوخ چراغ
عرض وصل ایتدی پروانه مجون چراغ
منخف مکه که یوز خاطر می کشو چراغ
جام پر شعله در خاخنون چراغ

مردمک اصل چشم شب بکوره چراغ
مظهر نور تجلی اوله مزاهل قفسور
شرط ایصال فیوض اولدی بقدر طبع
نور ایا ایلد در روشنی راه لقیا
بواورار باب ذی طلمت قسوتله حضور
ایتمه دن سوخته نور تجلی شهود
دافع کربتا اولور نیل مقاصد حکمت

آجده نیم آهم ایلد کلستان اغ
بیتوت ایتدین بجا کاروان اغ
چون لاله نافیه دلد ر مکان اغ
قیمت قزای عاشق اولور بر نشان اغ
پهلوسه استخوانی اولوب زبانه اغ

کوکلمج صدمه کلخن آتش نشان اغ
سوداگران آهم دها نکه جاده در
فانو شکل موجودی پر شعله ایتده
پازار اعتبارده تمغای کاله وش
ناصد رابل غم اولور جای لوتشین

دیگر

کعبه مقصوده بولدم کنج غزلدن سحر اغ

پایزیر و امن دهر در کربان فراغ

میل ایدر ساقی صبا دن کلنه لک کوبیا طالعن تا صبح محشر روشن اولانیه غنجی رود کنون دکل صد چا و بیل زار کن سوز عشق ایله در دست کز این هوا هر کس دولت قزای سلطنت دنجوایا منع شبکر دکنه قلمق خطا و خطنه خط مشکین کنبه حسن پوش ایگه	ساقی غنچ آستنا ویتند سوز دیر ایتمه هر اخر فروزان تسلط کند چرخ دلن غم دانه منسرای صبحن باغ نغمه فی روشن اولماز یاقه قبه شمع دغ افسرد کیدر سر پر واه به نور چرخ ای شه اقلیم عشوه این یاد ادا یسغ هذه عیشا قلن بر وجه لیه یو خور یسغ
--	---

حرف الف

دست نسیم اولجه کللاه کشای زلف سرکشور سواد جمالک شهنش چشم آشنای غمزه سی منظو لطف ایکن دل ملکن آشیانه بوم هموم ایدر اهل شعور شکلی اوور منج جنون تعلیق سبیل ایل کبرک روین مشکین دغان خیر خال سیاه بی حکمت بایض صبح بنا کوشی کشف ایدر	دیر دی دانه کیم سبیل بوای زلف قیلر شل او شوخی ساید بال بهمانی زلف قید جود نه بسته ایدی مستلای زلف که فتنه سپاه کیم که بلای زلف بحر تسمیل اولسه دنی به نمای زلف مر شیشه زین غلبه اولور می بجای زلف شهر لیدی آتش رخنه اعتدالی زلف شام جنون سواد کلوب به قه ای زلف
--	--

حرف القاف

او ذرات محترم کیم خدایه عزت بوق کوکبر ایدر قهر و جوش حق دست کیم خور	ای فدا سدر با مجنون حکیم سیاه بوق عجکیم طاهر ساقی صبا هم عیترت بوق
--	---

نه سودايد سخن منظم کوه را در دوزخ و کل سطح خاک مرآت سحای حوادث شب تا جهالت پرده چشمش نبود خراب اولدی هجوم سیل غنچه شمع شور تبه مست نخ تدر او شوخ عشوه شرکیم	ست گداه جهان اول فاعله قدیمت یوق ولیکن نظره سخن اعتنا برین غیرت یوق کان ایتمه جهانن پر تو شمر کرمت یوق اساس بی مساس خانه دامن خانت یوق سر فرکانی چشمنن بحر که لیاقت یوق
بیولای نگاتہ چیره دستان ہنر پیرا عجبکیم صورت ویر سر درده طوعلکت یوق	
ہوس وصل یار یعنی عشق آتش جاکند از مجنونے مست بہوشی عقل افلاطون محرم بزمکاه لاہوتی	در وصحت شعار یعنی عشق حسن لیل نکار یعنی عشق بادہ خوشکوار یعنی عشق باد آتش تثار یعنی عشق قید نسبت مدار یعنی عشق
خوابات غم ایچ خاطرین شادایط عاشق بہار عیش و صلت موتمندہی کل شرت ہولوب نہ خوان بزم عالم سر نشتند جانن بر طرفہ بلاد ادی عشق	ہولوب کینہ سن ویرانہ آبادایط عاشق مثال ببل شویت فریادایط عاشق سؤل قصہ شیرین و فریادایط عاشق ہول مجنونی قیقدن ازادایط عاشق

سرمکتوم قضا در آدی عشق	باعث امکان طرازی شود
بر بقا اندر قضا در آدی عشق	نسبتن اینک اثبات وجود
دل صد جا کی نیامد نیام عشق	آه اولو دست سحر که در میان
بولدق وقت غشای شب وصلی مکت	
سمت بغار محبتی مقام عشاق	
حرف الکاف	
وصول کیفه نه مینانه بر پیاله کرک	و حقی لعلی گیتی با در دو عالم کرک
اوسه و عشوه به بردل که باغ حیرت در	دما دم اشک کی جوهری سالت کرک
اولو کین شته زمان قصو کو بولدی کلا	خطب سینه او بر چاه کرک
حفا شسته در البت صفای باغ جهان	بنسب کلام و شش رنگ کرک
بوی نه جسته ممکنی شمع آتش کرک	
میدان در دو عالم سست سالی کرک	
ایله کی کشتن جنس لاله قدر نکات	صدوری ساقی لعلی سالی کرک
صدور تقیه عالمه رنگ والی با رنگ	اویجه نعلی سالی در سال کرک
مثال نخل کل اول نونهال ناکرک	فرار تدبیری این بابی کرک
دین کل چمن خطی اورت نقش اولش	دم صبح جیتدن لاله کلا کرک
صبح صفحه به شام مداددن حکمت	
شوق و شعل ایلی طررز سقالت کلا کرک	

درک ایلین حقیقتی عیش عالمک ممنوع بزرگ لایحانه ای حکمتی	الزخا له شنه سنی ساغر جمک مثبت دکلمی نقطه مو هو مه فکک
کاشنده جویه سوی کجی جستجو کرک شم ایتدی صانمه بیل وکل عشق شمع رند امل کسته چکوب پایی دامنه زین ایتیکه چوسد لب جوی اشکنی الوده اولدی دامن دل جرم جرمه چون نسر طائر ایرمه اوج کماله دل	بلبلن بو نکته ایچون گفتگو کرک اسرار دل میانه ده بیرک بو کرک برزم جهانن دست بدست بو کرک مجنون حسرتک سری زولین مو کرک بردم سرشک پر دم اینه شسته کرک امدشد نفس پر ارزو کرک
سراپا بارمویک کیم کرکیم ایلدی زلفک کهند شوش اندازین قیدوب استغنا بو شب موین قلله لوح روی صافندای شیخ دودسته سنبیل عرض ایوب باغ تماشاوه سود بلبه بو شب بدر زلفک کیم باله داریندی مژک تیر و کان ابرو و کرک کجه کمانکند	نیجه دیوانه دس بند زنجیر ایلدی زلفک نیجه شیر نری جالاکلی نجر ایلدی زلفک سمایه یچن مه بابانی قصه یز ایلدی زلفک دماغ مردم عشق تعطیر ایلدی زلفک دل انجشمار هجری تنویر ایلدی زلفک خم مویک ایچون شکل کرکیم ایلدی زلفک
پریش خال ایدوب بکدن چقان باه باشلی خفقه صباح کرد کیش می تنیجی ایلدی زلفک	
کشت نکینه بین سودی واری آغازک	قرار کامله در امتیازی آوازک

بنفش خطی نمایان کنف کبی و مهن کن
کیجه صفاسنی سیرایکله شش ناک

حرف اللام

عبارت خاک رر بگذار اول	تعلق بسته دامان یار اول
طوشه سون خانان جرج غدار	ششرا افشان آه شعله بار اول
بوش عظم طاعت کن آه ای زلف	بختیه اول پریشان روزگار اول
صبح حشع دکن ای شعله آه	سرخا کن قذیل مزار اول
کسدی ریشه امید او مهن	ایا لشک سحر لولو نثار اول
کراندر کو هر غلطانه قیمت	خلو معنودیر خاک رر اول
اقوب ای لشک حسرت جو یار اول	اچیل ای داغ فرقت لاله زار اول
کوبه مرآت جوده خلک کن ای آه	مثال عاشقان حیرت شعار اول

کل صد برک روی یان حکمت

ندای نظم هر دم هزار اول

ابروی یان عشقه مستانین ای کوکل	چمکن اول کانی نریانین ای کوکل
اول نخل عشوه ایتدی پامال عاقبت	مانند سایه خاکمه یکسانین ای کوکل
عقلکم ای آدی نکستی بر زلفی سنبک	کوردم صبح دمکه پریشانین ای کوکل
چون پرتو صباح سفید اولدی موی ریش	حالا چراغ بزم جوانین ای کوکل
زینک اورایتدی آینه حسن یا خط	بلغم دخی نوجمله حیرانین ای کوکل
عقل و قاروزر پیدی ایتدک تطفیر	باند بو حاله سنن پشیمانین ای کوکل
حکمت طوشه عشقه کلن کبی توتر	آب سرشکی دوکمه برانین ای کوکل

خازن غمبخت دین لامکاند رکوکل عشق در جام بلا بخشند بزم است شبنم اشک و کلی داغ و بسی باده آه هر شرارت نهان صد زخ اند و عشق کز لایق نایه مالک کیم فاعل ملک	کو هر نایاب سر عشق کانید رکوکل کیم او جا بکست کیف جا و اندید رکوکل عالم بیز نکست کست تانید رکوکل کلهن آتش نشان نشاند رکوکل پادشاه مشرب کدی کامراند رکوکل
سروش چکسته کرده نه سراول تازه نهال ایریشوب کمنه بهار چمن خطی ویر سیم زنجیر او سیلی پائینه انهار خزان ایلمزدی چمن مشوه ده زقاج قیام چمن شیوه ده رفتار ایدر اسد کجه نسیم فصل کل نوچمن کلشنه کله کجه نسیم	مصرع بدن اینسون حذر اول تان نهال بوسه سبب فقدان ثمر اول تان نهال این مژسمت خلافت کذر اول تان نهال آتش کمر سرقه زدن خبر اول تان نهال همچو طاقس آچه رقی بال پر اول تان نهال همچو طاقس طمع کذر اول تان نهال
سرکش نیت در باده و دو ساله دل عجب محبت غم نفوذ اشکی الوب دم بهار خنک شبنم سوزش اولو کرباقه حیلوت خطی بخت	کف رجا و شکسته گرن پیاله دل سود داغ و یله تمنع اول کاله دل کل چراغ ایدر خن داغ لاله دل او ماه رویی در اغوش ایدر ماله دل

مست بهوش این لی هر کسی صبا امل طبع زن طمع حرصه الوده ایکن لوح محفوظ قصاده بولنورسه قیدی رهبری طمع غفلت ایلد هر شبروز کلهشن دلن اسوب باد نسیم امید حرمت وحلی سئوالن ایلدو صرف نظر پروقت چو ن ایندی نیجه عاقلی حیف	بزم عالمین کور زیدی غوغای امل ایلش وارمی جهانن عجب ایفای امل بی تعب ثابت اولور حجت دعوی امل کدر ایلریت دلدن نیجه الای امل اولور شکفته دامد کل رعنائی امل جلب نال ایلدو رشید کی قصای امل شکل لیلی کورینو چشمنه سیای امل
---	---

فیض بخش اولر ایله نور تجلی حکمت

قابل صورت اولور صانعه هیلای امل

بتی محو ایتدی هوای کا کل عشقدر ماضیه نجه ناز عاقبت غنجه نی دخن ایتدی سوی جانن عدم آباده کید	بتی خاکست عجیبی سبتل خون بلبدن اولور غازه کل دمبدم او و فغان بلبل تیغ ابروسی اولوب عاشقه بیل
---	--

اگر کیم چوب کدن کلبه نین ایدر بیل دل سنگین رده ترش اولدو قی نفا ترپینا ونجه هر کلی بو باغ فاینک دوام ذکر ایلدو مکنام صبح فیض بخش ده کریبا نیاک اولور کین غنجه دست و خازین	ینه سوز و فغانن صبحدم بر باد ایدر بیل سحر جرای رسم صنعت فریاد ایدر بیل سرسنگ افشانی شبنم استعد ایدر بیل طریق کلهشین کسب استعداد ایدر بیل بو باغ غنجه صانعه نابجا فریاد ایدر بیل
--	--

طراوت بخش فصل بهار اوله تبه شوقی ترا دکل محتاج صابا بطر بط مجنون محبتیم ایدر لیسیر نفعت غان و صلت عشقی	ستم پیمانی وقت خزان یادی ایدربیل مسد شکره زنجیری ایجلد ایدربیل یکمه کشنده عرض احتیاج زادی ایدربیل
--	---

کلتا معارفه جناب میرفهی کیم
هزار اواز ایلده اوصافین ایل ایدربیل

حرف المیم

خند تیدکجه رخت ای کلر عناقولرم یاد لعل کله ایدوب کریمه مستی قتی شبنم اشکی دوکو جیبی چا ایتمه ده علم آتی رو اکور میله زاید خشک قد کلر نک قبا سین ایدرک در خط بر نفع اینک ایچون واعطای عجب بقا نوعروس سخنه ذاتی کبی هجت شوخ	چرخ شکره چو آینه پیماکولرم هرم لطف کن چو پیمانه صهبا کولرم صبح شش ظاهرا ملین سر ایا کولرم زند ایلده هر نه زمان ایل غوغا کولرم کلنما لانی ایدوب سیر تماشا کولرم ریش و اشکیله خروشن ایتسه چو دیا کولرم ست ویر مکن لوجه قنبر اکر کولرم
---	---

ملی شمش سوز حشر ند کله پانه در کوکلم دادم نوش صهبا ایلرون خون زون کف نخت یه سن جیب عین ایلنوب چاک هزاران پان اولمش صیده مستیکان کریبا چاک اولوب امان شتی طرسته هر	چبقار دود سیاهی چرخه بر ویرانه در کوکلم نکاه مستنه مشربجه برینجا در کوکلم همیشه کل کل افکار یان شانده در کوکلم خداه خاک بزم حشره پیمانه در کوکلم بینه زنجیر زلفک بسته سی دیوانه در کوکلم
---	--

دما دم قطع مر جان سرشت اشک بایر فتیل افروز جان اویشی بر شیطانت کجای عجبخی حسن زت بله آثار تجلی در	نسق پردازد و سرجه صد و آدر کو کلم اوشم صبح رستاخیز و ک بر فون در کو کلم صفای شوق آینه جانانه در کو کلم
مثال مردک حفظ ایله حرز جان یه و حکمت هزاران اولده اجزای تن بر دانه در کو کلم	
باقی و نفعی و نابی و مخباتی و فهم ره نمایان اسالیب سخن بوند در پیره و دستان هنردن نیجه ماهر دخی و ماعد اسی مت شعر در ایدر جمع حروف کمیدسی ارق مضمون و کیمی خاط لیل نوع انسان هیولا دخی لایحه صادر	ثابت و رغبت سامی و مضوی و ندیم برینک مسکنه پیر و اولو و طبع سلیم سکک تلفیق اولور هر سخن در نظم ایدوب اوزان و قوافی به موافق ترسیم گیمناک سبکی کیک و کیمناک بغضی سقیم صورتنا اوله دخی قابل وجه تقسیم
نیجه سنگ سیاهی پر که ایتش حکمت ازلی تربیت مهر تجنی کریم	
بر شب که غمگانه آید در دم صد روزن داغ داغ دلین	چرخک یوزینی سیاه آید در دم ماند سمک شناه آید در دم دیدار یک بیک نگاه آید در دم
سعیله اوله ایدی نیل مرام کیفی اخر سنی کرمان آیدر	کیمه قلزدی جهانن ناکام نشسته بخت اوله دخی خنن جام

قلت عقده دلالت ایدر نیجه بیک خانیه ویران ایتدی	بی سبب خنث و کثیر کلام شدت صدمه مال ایتام
ینه حکمت اثر طه آیت	
کثرت اکله تخلیط طعام مال ایچون سجن ایدن فلقه اولو خلقه صحبت فاقه کیروب	خلقی انجمن اسیر اسقام روسیه ملکله چو خاتم بدنام ذاتی ایلده افتاده دام بویده یازمش علماء اعلام
مقتدی اولدی عباد اللهه بایزید اولمزایدی شهرتدار اشع وعقلک ره نه ایلده سلوک اعتماد ایتمه شباتی یوقدر دو جهانن سبب رفعتدر	حضرت حقّه توجیه امام هر کس لیدی ولی بسطام بویده درسلک اسلاف کرام اولسده ساکه مساعد ایم کثرت ذکر و صلوات ایلده سلام
کل صد چاک خون لوده یه عطف نگاه ایتدم شب قدر جوانی آه کیجدی خواب غفلتده نه حکمتد که ییجا بخت ارباب هنر آسا	بو بانک محنتدن بیل آسا آه ایتدم صلح عهد پیرین اگر چه انتباه ایتدم کج و ج نقش لایف از وراقی بی ایتدم
حرف النون	

چو ببل دم او ز پیران بهار نو جوانین همان کجین صنعت بد غرض تصویر مانین صد و بر سر شتی صانمه بجادر اوانین او لور می نغمه پیدایی کمان دست کمانین چکن دست امیدی دامن فکر امانین بقا امیدی ایلمی جایه ملک فانیان	فتح پیمای ذوق و لطف جام ارغوانین کف تقلید او لور می و این بخش من جانی تا مل ایوب باخینک و وضع خلقین مدار صنعت امل هنر اعمال التدر قانع مسندن حله پوشش تن احر حوادث بینا اولان پیرایه بخش مسند فانیان
عبار راه مرشد چشم شوق ساکت حقه اولو و حکمت عظیم النفع کحل اصفهانیان	
کوکل دست امیدی حکم پایمان کبارین فغان بلبندن یاسر شک جویا باریان بنی مست ایتمدن مهسالی اصل خوشکوارین بر غمخوان لک غمخانه نه چرخ خاکزارین همیشه مضطرب در تنه باد روزگارین ینه مغر ایدر مرآت آلم غبارین	اولوب آرزوده دهرک غافل سایه دازین کریبان چاک محتر بوبانک در دختل عجب سر خوش جام نخوت او شردین ساق دل نومین ساقی تنی نشسته بخش اولان چون سخن پر غر امل هنر بلوغ جهان ایچین اولور نه طاق چرخ کجروشن بر دم حرمان
دل محزون ایس غریب اولماز بی سبکیت ایدر وحشت یارندن اولان آرزوده یارین	
صباح حشره دکن اریکت اید یخت سیاهان طوب غار شوم پیوسته دلمان کمان مقابل اولور می مهن بر دکن کمان	ضیاء ایتیمیدم چرخ مهر سوزان بو بلوغ وحشت آرزوده بنی آرزوده طبع اید کسوف آساکر دم طاق چرخه پرد ظلمت

چو نیم زرد اید و لب شکم آفتدی منتظر طاعت	مذرا تیر می کرد و سبیل آید بر کا همدن
ترا ب اولدم طریق غم رفیق انتظارن	نکاه ایتم کل خورشید خوف شباهن
کران خوابم شربت سیس من شویله کیم حکمت کریبان چاک اولور کرد و صبح آتبا همدن	
آه شرف نامه تا صبح رستخیز	ای دل سپهری محشر انجم ایدر میسین
دل دوشدی زیر پدینه چون غر شکست	ای غن مست عشوه نرحم ایدر میسین
باغدا ای شران دل چرخ بر سحر	کلخن فروزنار تغلم ایدر میسین
ای غن رنگ سر مه کلو کیر ناز ایکن	خواب تغافل ایچره تکلم ایدر میسین
حکمت ایدر سه کریمه مستانه پراولور ای عشق قبه فلکی غم ایدر میسین	
ایردم ساخه رواوز بن نقش بنی استغنا	کل خورشید اولور سه غا طرف کلا همدن
او وادیلر ده کیم صحرا نور حست اولشدم	غبار آسا چقار دود سیه لنگار ایدر
با قوب جنگیر خوزیز نکاه می صفت مرکانه	دیمش ورن اولور شش لوده دگر ایدر
عشدر پرده ترنگار خط مراحت نمک کیم	غبار لوده اولور طرف دایمان نکاه همدن
بو بزک ایلینر حمیه جام خوشکوارین	مشغایاب نراست اولد یلیرنج خارندن
کجر یا خواب غفلت یا غم کعبه شتله	بودر او قاده هرک حاصل لیل نه ازین
اولمجه دامن افشان لال اول جلوه آریشم	کلو پر بون بر طر حوشی رکند ازین

دکل رخار دن فریاد بلبل حسن کلدند	بوسری باغبان نقل ایتدی غمخوارک هزارین
لبا لبایلیوب جام خیالی حل نابند دکل شبنم تراشخواه ولوبیل کلانند رشاشه پیش کشت مطایفه فیض بارند عطاش دشت پهنا فلک سیری غله مدام ایضا فتنه ایتمک سرخوش ایدر خلقی ملال وچ کماله بدر اولور آمهسته دما دم مست خواب برشکی خسته الهکم ای پرتو فروز جاه دولت اغترار ایتمه او لور بر دمخ نائل کیفی جام عالم اکمت بوزمک جرمه نوشن بسی هر لوت حسرت	کوکل نوش شرابیت ایتدی هر ایند عمر قریز اولدی وی بکر کلغجه حجابند فلک افاقی تاریک ایتدن شام سحابند کف امیدی شتیه الیو معیج سر ایند دو جام نیکد چشمان مستی بزم خوانند بولور برنگ چرخ غمی نطفه باد شتابند دماغی بزم دهرک نشسته من اولر شرابند وجود نار اولور سر عتده زائل التهابند بوضورت و غادر طاق مرآت حجابند شمیم غصه ششام ایدر بوی کبابند
صلابت پیشکانک جنسه میسی نمایاندر حدیک سوی مقناطی صکت انجذابند	
دور اولان یار نشیندن پوسئی زیر پای یان کوکل بند زندان بجمی ایتده آه زهر زنبوری فکر ایدوب همنک اینین خواهش غم ازادی	چرخ بزار ایدر ایندن بوریا فرشن ایدر جیندن سیر ایدر یاری دل کیسندن شسته قیل طعم انگیسندن چینی دور ایسون جیندن

روفا خط سیاهای عارض پرتابان خط سبزین لب گلگونیدر قلم خیل هر طرفش شعل داغ الدن آهنگدن اضطراب حیرتم کراه ایدر اندیشه محم	جایا شبو شکفته سایه مهتابدن جوش ایدر آب زمرودین اصل نابدن یولی چغندی آهسته جان تو میتابدن سینه سن صحرانصواریسم سیمابدن
داغ پیری دل خونبار اولور آه درون کالنه وصلت کیمدی کستنه بی عشوق اول بتوح آت ناکمک زلفنی قلیخمال	کلش عشقه نیم نار اولور آه درون بعث کرمیت بازار اولور آه درون دیر دلم رشته زمار اولور آه درون
کوزم شبنم فشان حسرت اویکس بویدن بجی طبعه شایان المهدر طهرم حوسه اوسه کلون تاعشوه نیک بویت در پائین نزاکت بارینک قدر کران قلعنه ایما	لف نازی اولوکلچین خنلینغ رویندن دن خلقی قطع ایتمک نه مکان کفتگویندن مرام جوی اشکم صحن باغی حجت میندن غم ایتمش قدش شاخ ابرو نمک بار مومیندن
حرف الواو	
فیضوب سیک شمیمه فرقه حین بلال ابرو اولوکلچیک اولوب بکر کران بارام چشمانی نکه کیلخظه ده صد کونه اظهار فرقه دایر اولوب تن سوخته نارغ ایچره عنبر خالی	ایدن خلنج ایما جنت عید صال ابرو تایل لیلیوب هر جانبه مانند دال ابرو دو تادر بارمودن ایتمر انجای طلال ابرو نمایان اولمشندن دودسک افشان مشال

ویروبیم چیمینه میزان اعتدال ابرو قیدر قطیجه ایما و صلتی بی خیل و قال ابرو او لو بشت کشید در کف عجب لب جمال ابرو هزاران داستان ایله حکایت بمقال ابرو دو تاد کریم بدوشن تمش بر عملی احتمال ابرو	حکایت شیوه ده نقصان پذیر قدر مو او ناز کتدین سیفا صد قدر که قیدت ده فرمان رخا کت دفع ایدر دیون خولمان تاشا کت کت عالم انطقه که ناز و عشوه فتن کمان ستره قلوبی جرحه تیر غمخ و غمخوار
قیدو جنش چو کلک موی همو کولقا کت بونقش اولدی صفحه پیری خیال ابرو	
بردم نسیم آمله ایتمی سرفرو هر جامی و سحبتجه لبالب ایدر سبو مانند شامسوار آکه خطه آب رو هر چاک جامه صامده اولور قابل رفو رنج سیاه روزی عثاقی موبهو حسن مود سرده ایدر منع گفتگو	اول کلنهال صحن چمن از آرزو مقدار قابلیت اولور مورد فیوض پاکیزه طینتانی کرانقدر فخر ایدر اولور عطای خنجر بیجا کف اسف بوج میز حسنه قیدی نوشته خط ایدر چشم یار ایله زکس مناظره
حرف الهاء	
وصلت اعتدال وار دلس رتبه افتخار وار دلس ناله ایله هزار وار دلس فیض ابر بهار وار دلس داغدن لاله هزار وار دلس	اغبار هزار وار دلس سیخ اوزن نشان داغدن کل صدر بر کسنی در دندن غم خطه اشکبار اوله لی جوی اشک ایدرم سیراب

سوزش آتش نهانیدن	سرمه حال چنار و ار دلن
درد و غم ایتمه ایاب و ذهاب	شهره دن رکبزار و او دلن
کز نقد قناعت مالک	شه عالیه بار و ار دلن
ایمنی دهری بجه به حکمت نه غم و نه مسار و ار دلن	
تفویض ایتمه تپاده چنار و ار دلن	نمک غرقاب موج نور و او دلن
دل را باب حیرت انجم نگاه نهوشد	بو مصوت رونما در جوهر مرآت در یاد دا
بنی چون سایه بهمنایده ای کلخل سرواندم	نغمه غنم بر قرقه نقش پا آساده پاده
تراب تو دوقیشتی معین جسم خاکسین	عجب بوی سیرغ ایتمه شری عشق لیلیه
فان طلب سبکیتن تیغین آیدر سر نیز	نیاز مرمتکاری سیاستکمدن جلاده
خیال اصل ناکبسته بخش خاطر اولد قبه	کلور می یاده باده اولد نه میناده آما ده
مظاهر در تجلی خدایه کثرت اشیا	مشاهد در ضیاء مهر ذرات هویداده
دل دیوانه خلق اولما زدن اول کر در راه آ	غم چشمه کله آهولر کشت ایلر می صحراده
مثال خند کل وصف رخسار کله زکیندر نوی عنایط سبع حکمت باغ معناده	
مهر رخسار ذن اگر اولسه تاباننده	روغما اولر لیلی صرخ تاباننده
جو بار اولر ایدی اشک هزار غمخوار	حاکم جوش صف اول کله ستاننده
اولده شیر زیان لیلیه مرز سد طریق	برکشی رکبزار عمر شتاباننده
ثوبت ازادی قبل لیلیه می صحراده	چاک حبیب ایتمه زایدی کوشته داماننده

شبه فرقت سحر یار پریشانند زهر مار اوله دخی هر سر مرگانند کم ایدر دین ارامی بیابانند	زلفی و شل و لدی پریشان دل سود از آه نظر لطفی ویر مرده سته انان حیات ر بهر قیاس خون اوله حسن لیلی
سوزش عشق ایلده در کرمی بازار سخن یازدی حکمت بو خفی نکتی دیوانند	
داخن آفتاب وار دلن صد خطاب و جواب وار دلن آه صد اضطراب وار دلن شوق برق المتاب وار دلن هوس شیخ و نشاب وار دلن	آه دن کیم سحاب وار دلن غمر سیده کلام نفسیدن ر یوه و شین بولده سکون صفا خرمن افروز صبر اولور بردم
کل خف ریکیم چشم دما دم کلستان اوله ایر شمر منزل مقصوده تیر آه جانکا هم دو سئوب باغ خیاله سایه سی بر سره بالانک طوق شمشیر که کل غدن دکلدر آملر خا اولور دم بندخی مست قاشا بزم کشند طوق شمشیر هر سحر که پنجه خورشید نکلده	
کنارن سر شک خفتن آبرو اوله خینوط نارا شکم چیده ک قدم کان اوله سیم آملر وقت سحر دلن وزان اوله دلیل نادر بر بریده آثار دغان اوله شقایق دست تقارود مدو جام ارغوان اوله کوکلی میدان غدن اتین بر پهلوان اوله	ایوب حکمت میث نظر که مرآت خف رک دکلده جلی حیرت طوطی شیرین زبان اوله

ایده‌ی بی‌تعب قطع طریق معرفت طبعم	رفیق حضرت عزت کمی بر نکته دان اوله
عزل	
موسم غم کلود وقت فرخزای نگاه پر محن سفر عالم معنای نگاه عکس لب و سرخی رخسار و بیاض کون آتش صله ایدرین کدازان مرده مردم چشمت سیه مست تماشا ایتدی	طوندی خواناب سرشکله خاپای نگاه صورت چشم اولوب آبله پای نگاه اولدی چشم شکفته کل رعنائی نگاه ایتمسون تاب رکعت بیوده غوغائی لعل رنگینک اولوب باهه حمراي نگاه
تابشی وارمی رکعت خط سیه غم اوله چون صبا اولمزدی پویان کلش کوکیده دل	جلوه مهتاب اولور غم طلمت شام اوله زلفی سنبل و خری کل چشمتی بادم اوله
برافت پنجه دلم انداز صید مرغ جان اوله کال عشق ایدر معشوقی عاشق معشوق دکان عشقه ده کالافروش باهه بلبل جان	نگاه نازی تیر و طاق ابرو می گمان اوله رخ کل زرد اولور بلبل سکوت ایلر خزان اوله دکل عاشق صفت صفت قناع رایگان اوله
قبول مرهم ایدر صانمه ای جگر پارت نسیم فرش تپانی ایتدی بکث کلی نگاه نخوت اول طفل ناز پروردگش	دروغ خنجر غوغا کله اجدینک یان اونوننهال سحر در چنجه کلز ان اویوندی کردش چشمی مثال کسوان
متاع و صله حکمت نفوذ جانی ویرر	

اوشوخ راضی اولور می عجب بو بازارات

کلنج کورته اصدی خطی پرده سیاه	مرآت حسن اولدی بوشب مانع نگاه
تیغ قضا مضایی چکوب چشم خشمی آه	دست نگاه مسته عمرم ایدر تباه
نیشکفته لعلن ایندم اوکلنخل عشوه نک	مانند عنخیزه زیب کلک کوشه نگاه
شیخ فسرده نور مصون کذار اولور	راحت دکل می اهل دل طالع سیاه
سجده ایدم فلکی پیچه صامتغ	میزان عقد پته ایدی طالع مهر ماه
اصحاب جامی دائره دولتی ایدر	مانند باله نامه تابنخ طرح چاه
اهل طرق حقیرایه درو بنما اولور	سرفراز حقیقه چون نقش خاک راه

حکمت غریب نجه اشک ندم اولان

بیدار عانت کف افروس ایدر شناه

بهر کنی علاقه ایدر عشقی اشکار	کردن بطوق جذبه اولور کهر یایه کام
روی تضاعف حسنا تاوزن خالی اید	هر صفر دفتر کندی مغفرت پناه
سقف هز اوقات حوادث دکل فلک	دو دسیاه عشق ازل قور دی بارکام
آینه رخسار عجب رنگ خطمیر	بختمی چکیدی یغیر سر ایدر دسیاه
ای میشعور جام تغافل خمار جاه	هر نقش با طریقه اولمش چه تیرام

ایده نجه اهل صنعت نسج کاله ییجه دن ایجه	اولور می آشنا هر بر کاله ایجه دن ایجه
دکل خط قیدری وین کلک نقاش قضا ایت	کنا حسنکه مقصور مال ایجه دن ایجه

کوه غلطان کبی روشندان نیلیم زلفی سیه سنبل دکل شویه محمودی ستمدول کیم غلطان ستم	دو کمر آب رویی پامال اولسه ده برکت رویی غنچه دن آل اولسه هفت قلم باده نه طاق فلک جام اولسه
بوس ایدوب دل دهنن جام صفا نیتنه صد ندانمته تاسف این رک آه ایدم خلقی دیوانه کوروب قید علا یقده کوزم اکتال ایلمه خاک دهن قصد ایدرم قیلا مشن موی قدر زئی دیقن غلطان کوش ایدوب آه هزاری سحر ایل دیوانه	لعلنی ایدی می نشنه فرا نیتنه کچن اوقات سترقی قصا نیتنه سیر ایدر خانه لری دار شفا نیتنه چشم حشرکته تحفیل جلا نیتنه شم ایدن کاکلی مشک خطا نیتنه کشت گلشن این می کسب صفا نیتنه
چون سلام ایدری حکمت بو مقالی اهدا بر محالی ششیم عرض دعا نیتنه	
نشئه باصمازایا فکتم بزم دل ناستاده سیر حناب این رک عالم آب بیره کلا جهت عدت دل شتم اولم نور موینک چهره سا اولم ایدی دامننه ساحلدر حیلی اچتم ایدر فرشتن تعیش دخی کهرت صرطه شول رتبه مشقت بولشه حسین ورتله اولور مستی حکمت	مطرب و ساقی و می اولسه دخی آماده زورق میلده بوشب کندی نشاط آباده اختلاف اولسه دخی رنگ کل رعنا ده اولسه درو کهر نثر می کف در یاده مصطفی صغیر ابر حمصه ایراده کیم ایدن طرح بنا شمدی و زار غاده سیر ایدر عکس موی آینه میناده

بکرز جبابه موج می خوشکوارده اوله زمام صبری کف اختیارده برکل ایچون بوکلشن بکیم بهارده صفوت قانورجی آیینته پرغبارده دامان کل دینج اولور دست عارده وسعت اولیدی مصله روز کارده ارصنک جهانی تاوزن کوکل برقرارده آه اولسیدی صاحب نخوت کبارده صدرنک ایدر تعجب لیل و نهارده	تبخاله نر بتم ایدن لعل یارده ایتمزدی کشت دشت جنون ره نور عشق بلبل کبی هزار فغان ایتمه اسی کوکل دامان حسن صورتک آلوده قیدی خط درک ایت صفای کشتی کیم قیام کوکل اولمزدی تنگنای غمه حادثات چرخ ممکنی دور این کن چرخ بی متاب جلب قلوبه براه ایدی حسن معامله جادوی حادثات فلک اهل غفلت
بفعل جزای امل ستم توأم اولدینی حکمت شناسه دشمن اولور حال نازده	
غمن شوخن ایدر مسمت مدام عشوه ایدر ایما ایلکه کیم عرض مرام عشوه قیلن زلف کیم کیمیرینی دام عشوه توز سیفیله ایدر غمن سبی رام عشوه اولمه خط سیه ظلمت شام عشوه	دست ساقی تعافدن کی جام عشوه بیجبال اولمش اورته کنه بیجاری صید ایدر مرغ دلی دانه خال سیی صف بصف نیکو کداز اولمه تیر مرکان فرویر بر در رخ صبح بناکوشه قدر
ختم پنجم شمار وار دلس	آه آتش نثار وار دلس

شوق بی اختیار وار دلین شیشه و ش انگار وار دلین سارخوش کوار وار دلین غم شبنم تار وار دلین	کنج پرسم سین کون لی آه عمر شتاب وصلدن کیف لعلکله دمیدم لبریز خند یسمن غنچه و ش حکمت
حرف الیاء	
لعل ناب لبری نوش ایسم صهبایی بولدی بر جای ارجت کنج بستفناایی اشک چشم حیرتم جوش تفته دریاایی ایلدی عظم پریشان علت سوداایی نشسته مندا ایلدور غم باده حراایی چشمه اولدی نمایان سرودن بالاایی دو شکله دو شمشاد کاکل سایه طوطیایی	کردن صافن تاشا ایلوب سیناایی سوبو کشت ایلدی سیاح خاطر عالی حاله کوه زار التفات اولز او شوق کردنم سرخلفه زنجیر زلفه بند ایدوب اشک خون ایلد چشم فکر لعلکله دلم اول نهال برلنده عشوه باغ جلوه ده جنت حسنکده ای شوخ ملک پیمان خوش
نظر کنج اولد بجه مرآت نزع دلدار ایلد نطق ایدردم بند حکمت طوطی کویاایی	
شوقله زندان هزار اواز اولو بلبلایی نظر سنخ او کیم کل عساری لغظ کلایی حاشک نخیجی اولما زغم تخم کاکلایی کوشمه ای ساقی کار آشنا قفل کبایی کوستر شکل کان ابرو ساقی پل کبایی	برصد وفق بخش اولبجه جام صهباکلایی جمع افراد محاسن ایش هرو جمله بند مجنون محبت مویه درکار اولور باحث شوق و طرب بر نغمه واصل اولدی قیلغه سوی چنایه تیر ایماسی گذر

بر علاج براسه دارمی نوشن مل کبی	خته ریخ غم ای ساقی حکمت شام
بوین استنهام ایدر حکمت دماغ چشمه زلف مشکینک تماشایلیوب بنبیل کبی	
وکل شایان نگاه غنیه بر شخصک افلاک هوازن اولسه بر کینک افعال اتوالی مسی التون ایدر می ارتقای مسند عالی دمام هر کسی مست ایتیمه صهای آمالی ویر می نشنه یا قوت اولسه پمانه عالی	تجارب اولدن مرآت صبح رشتها بولور جهان نفاقی کف نمیزان عبرت نشان قهار صد جاوه ایت ذانی جنبه خروش غرور و غوغا اولور می بزم خلط لبالب عشو و لسون لبک عشو ههنگامی
اولنجه مظهر فیض تجنی بر کشی حکمت طلوع ایدر جینندن عجب می اقبال	
دوشدی ارباب باو بحث کتابه شمدی عزم ایدر تشنه غم سوی سر به شمدی کیردی اول مهر بهار زیر سحابه شمدی قالدی حاجت فرجام شمر به شمدی اده ایدر کلکی کچن عهد شبابه شمدی کین فریاد کین عز دراه صوابه شمدی نمکه نازی دوشر پتر خوابه شمدی کیم قمل این مزمار عتابه شمدی غرق ایدر بزم رخی رگبت شرابه شمدی	نقش ایدر ب لوح رنخ خط کتابه شمدی مبتلای غلط حسن اولوب با بنای زمان قیلدی خط سیه نفاق جالند ظهور مردم چشم سیه مستی اولوب بهوش ریا پیچکشته عصایی ایدر ک در کفایر فلک کجروشه پرو اولوب بلور جهان کچن چشم سیه سواد شب ناز ایتدی طهور صغفی و کوکمر ک قیلده ستم ای نوح خط صدمه ناز ایلده جام نکلی اولدی شکست

دست سست قلم همچو عصا در گشت حضرت میرجلیده ایدر کمر عرض سلام	پیر طبعم کین خرمست ثنا به شمدی یازدی بو نظمی قلم لوح جوابه شمدی
النجده دست جام ارعوانی ایدر هر نشئه مند عشقه اشراب سفال کهنه عشرت دکلی سبک میزان بزم غصه اشرب دم نشو و نمای نوجوانی بقاردی تاب مهر حسنی بویین تبسم چنینی کل روی یات اولور قصد فرعه مورث غم قبول ایت صورتی سیرتد حکمت هنرور حضرت اسعد افندی	بحوان مشرب اولور پیر زمانی صفای باده چشم خوفشانی قلند مشرب تاج کیانی چکدر دم بدم رطل کرائی اولور فصل بهار زندگانی اوکا کل اولمیدی سایه بانی حدیل ایتیم بهار گلستانی دما دم دلن افکار امانی که الفاظ درویر حسن معانی کیم اولدر ایل فضلک نکته دانی
تجسم ایتیه هنگام جوانی ندکلو اولسده پروازنی بال ولو کیم سایه سندن سرباهک عجب کیم مست دور بزم اقبال ایرونجه منزلی مقصوده پیری	اولوردی بر بهشت جاودانی اوشه بازک کوکدر آشیانی تحمل ایتیه بار امتنانی دکل مدرک زین و آسمانی دوتا ایلر فلک قد کمانی

خواب آباد غبرای جهانی سک لیلایه هر برستخوانی اولور قصر خورنق آشیانی بیفلسون سایه سروروانی همانک استخواند رحرز جانی عجب کیم کسمش بلبل فغانی	مدام آباد ایدر معمار غفلت صنایف ساز اوور قبرنق قیسک شبانه کنج کجوشک و ضعیفه بوکلشنه میلمر چونکه خاطر علو جاء ایدر می منع خست حزان بو باغی بیر نک استیدی حکمت
این و اشک چشم ایدر ابرار سم دولابی بودر مست عشقک صجد جام فغانی که ظن ایدر خیال خواب چشم الفت خوابی صبح شرک و عشق کاک ایلوشع پر تابی قالوب یادین خواب آله کی چشم بیتابی کر کدرودی یاسک بوکونه جوش سیکلی بولودنش و نماکلزار و شک و دیرلنی دکلدر بر بزرگ فرق قادر شیخ فازی	تذکر ایدر کجه بوستان نسل جبابی دل اشکسته بی لبریز خواب جکراید دل غم آشناییکانه راحتدر اول تقدیر طلوت در دم فیتل آبی ای مه سوز کدر خلاص اولر ککل ناصیح محشر پسر عذر محیط اولدی محیط اعظم اشک غم فووم نیم شب نیم آسادلن پر شرار مدن اواک غم شفته ماهیت ل انقلا استیدی
دما دم خوف اندر دین غم دین حکمت کسر نابجی حشمت سرتک اتی	
اولسون و بالی بو نیکه اسی کافرک قومی مادر میدر او ما به عجب نه هره بیدری	بو فکد کند زلفک ایدر الامان بزی طلوتش صبابی حسن کله سوزی عالمی

طافندی روی النہ بر غنچه کوردم آہ نقصان کورمی شعله منہای ای فلک اشفہ حال زلف وایجو خسته طبع چیم	اول نخل عشوه نک رخی کلدن قمری ایسک چراغ طالع ظلمت قمری خوبان حالک دخی یوق بر بلا سزی
چرشی مستیخ بدست اولدی اہ کیم حکمت کور رمی ای ل جان بردخی سزی	
شکفته واخلرم دلن لالہ زکبی میل طالع اولدک سیاه یترمی نہ لکلو ریشته دور چشمکن تم ایتدی قاستی از دیاد بار ہنر	سرشک چشم اہار سیل نوبہا کبی اوزنمہ ای شب غم سنده زلف یار کبی دزنک ایتیر ایسچن بیتیر اربکی بوکنہ باغچہ دہ نخل میوہ دار کبی
مقیم مردک چشم خلق اولور حکمت وجودی باد فایہ ویرن غبار کبی	
سیل اسکم جوش ایلدکن زده دریا کمر سایش پالاک اولدک عاشق افادہ قامتک بر مصرع حبستہ دیوان عشق طبع صافی طینتک آیینہ می حکم عجیب	ایلن دن صد یار اچلدی لن صحران کج سرو نام صبا کت بلخ ایچرہ طوبار کبی ناروشوہ مند بجدانن معنار کبی صبا کت ای سرو قد کاشندہ کوبار کبی کلک نظمک نطق ایدر طوطی کویار کبی
طلو شدی برق حیتہ خرمین آرام درازی شب بخت سیہ ویرد تشویش درون دن نیار آتشی چنار کبی خیال خوابتلی یز زلف یار کبی	

حبیب یحیی کی شمع شعله بار کبی ایشدی خطنه دامان شوقی خار کبی طوطش دی ناب، بسج شمع شعله بار کبی جبانہ وارمی فضا کو چہ فرار کبی	ایدر کداختہ ارباب طبعی میل هوا حرم کشن حسندہ سیر ایدر دی نگاه حرم ساری خالین تا جسنی بو شب شجاعت ایلنه صحر اکلور مضیق وضا
زبان بچین اول ای دل قضالی معناسی غریبی کجہ عشق ک بودر تقاضای پرا ولد ی خون جگر لود چشمک طاسی می مجتک اولمش غریب ور سوسی کشاده دور عشق کجیم بیناسی	دوا بروانی سهم قضاہ بر مقطع ہمیت غوطہ خور موج چین ابرویم نکاہی زخم اچہ لی ہچو شتر حجام مثال نقش قدم خاک لو لور سدہ عاشق
نشہ سندن حشر کد مست طم ایتد کج ای فلک نہ ہر بغلہ تلکام ایتد کج بنی پایال قامت طبعی خرام ایتد کج بنی حیرت لودہ ہوا می صبح و شام ایتد کج بنی تیغ آہ صبحہ دکنی نہ نیام ایتد کج بنی خلقہ کیسو ایلہ در قید دام ایتد کج بنی سایہ شسای ہر وہاں خرام ایتد کج بنی	ساقیا لعلک کہیم سیر جام ایتد کج چاشنی شیر مادر قیدن شیرین مذاق سایہ شس قنادہ خاک دلدل اول کشید کج گوستر و کیہ سینہ کی کہ لعلکی شام ایتد کج شام خلک قیوب غمر کلہ ای قاف فتن دانہ خاک ک فریب افرا قیلو ای عشق ورن نور سین کلنہا ناز ایکر قند ہنوز

لعل ناکب جام نان کیم اودم صہبا ایدی بار منده مقوسن تہ قدک فلک قہ مجنون شوہ کچا ایتہ شکہ جیب عقلنی شہ سہ ایتہ طہر شکہ جہکیم در طمع دلری اہر ہدف ایتدی سہام غموزی کلتان عیشوہ دہ قیدم تماشہ سہم دل غرق شوق اید جوش و خروش عشقہ قیسکنا کلت سود دوداہ و نالہ سے جوش معادن زبان کلت حکمت بزبان	چشم شک عالمہ شور فکن عفو غا ایدی طول عمر نائل اولمن دولت عظمی ایدی کیم و چاکلت منتہاسی دامن صہبا ایدی ہرک کلت قناعت عای روح افزا ایدی شکل قوس ابروان اول نکتہ یہ ایا ایدی قامتی اول کلتہا کلت سرودن بالا ایدی اشک خون لود چشم کیم اودم صہبا ایدی کحل رونق بخش چشم شہر تیلی ایدی کوہ افزا اولہ کوہ یاب دریا ایدی
--	--

مایہ بوی سمندر کردن ناز کتری نشہ یاب اولشدی زہر غنچہ کلہ قیا چیرہ دست حسن ایجا دایم چشم ترک فرق اولخر قبل قدر سمور ز ابرو لری طفل دل ترک ایلر ذوق طعم شیر اداری بر برینہ ایلوب بشوین شیر و سگری	
---	--

اچیلوب دامن کل پیر ہنی صفوت سینہ سی خود بین ایتی صاف اینیہ بکرز بد نے فیض اقبال سیاحدر کیم	رکت شلاری کورندی چینی ہیچو آئینہ اوسیمین بدنی تک ایش غنچہ کلدن دہنی ہنبہ دن نرم کبی تان تنی نامدار اولدی عقیق یمینہ
--	--

کلک شیرین سخن حکمت
هنرک طوطی شکر شکنی

خوارزهر نکا مکه خسته در ساقی	کوکل که بزم غمکن نشسته در ساقی
فلک بکی کر مک قدری پسته در ساقی	طوبوب پیاله و مینا تنی فالور سنده
همیش شیشه طبع شکسته در ساقی	فالور می بز که غنن نشسته خاطر
مقام راحه الارواح بسته در ساقی	صدای شوق و طرب خیز قلقل مینا

کیم ایدر کریم خنن اید که جام صهباسی	بود در بزم جهانک حال مست عبرت افرا
بو حشمت اشنامی غم انیسک دشت پیام	کر یاب چاکل دور بخون پیچید اولده احز
همیشه شوخ غله کچر امروز و فرداسی	زمانک شعله جواله در کیم دور مو هو می
بود در ارباب بک حشمت الامی الامی	کلو صغیر بستا استقباله صدعت اولام
دو ساز تنی اولمه امید احزاسی	بنی اهلانک ایدر دمی علت اکلاری نیاکنه
کو رنخز دور بین عقلم اطراف و انخاسی	نکته له مصباح و شت بی پایانه دو خوشکیم
بود در ابتلا نکت پر محمد رزیر بالاسی	کمی افکار ادوار فلک که هول زیر خاک

بولور نشو و نما حکمت تلون طبع یار من
بو با حکمت رونما اولد قی حور و بر عینا

مشوایات

عشقد ابرو سیبخت نیاز	عشقد مهر تجلی فیض ناز
عشقد پروانه جان سوخته	عشقد شمع فتیل افروخته
عشقد رقیسی هزار اواز ایدن	عشقد لب لای ورد ناز ایدن
عشقد فرهادی بخش این	عشقد شیرینی کلون بخش این
سرم چشم سینه بخت نیاز	خاشاک کمرنگ حسن روی ناز
سه موالیدی رفع نفاق	کلدی چار اصدا ده حسن نفاق
عشقد ارضه شفقش قرار	عشقد کردون کردانه مدار
ذن و ش کون و مکان بولد حق	مهر عشق اولدی تجلی بخش خود
بغلدی یعقوبی قید آینه	یوسفی ایستدی فاده چاهنه
عشقد سر چشمه آب حیات	عشقد پرزهرخ زهر حیات
دوشدیر یلکین کورک کردانه	خیلی دریادل کیروب دولابنه
عشقد رور و صفانک کلشنی	عشقد زمار بلا ناک کلخنی
قبه افلاک چغدی صیت کوس	تخت جان شاه عشق ایندی حلقه
ایلدی حسن دله صد وثاق	عشق اولوب بل متین اشتیاق
اسمه غیرت کلوجب للمفاد	هر بری دیگر له بولدی اتحاد
خون عشق اولدی رخ گلالت ناز	زلف حسن اولدی سیبخت نیاز
خاکدر خاکسری دودی سما	عشقد بر کلخن محض فزا
آفرینش اذن المشی سبقت	عشق اولوب بر سخته دیدار حق

عشق در بیرنگ نقاش قضا

عشق در محکاش لیلی ناز

عشق در ارژنگ نقش اسوا

عشق در بخیر عجبون نیاز

دیگر

حمد حقن این لم اخذ سبق

این لم اخذ سبق بسمه دن

فروروب مهر تجلی خدا

لطف کنده رکلی کلزار نسیم

جوشه کلدی بم بی ساحل جود

یوسفی ایتدی قاده چاهه

عشق در مبدأ آثار وجود

عشق در غان غسان ناز

عشق در نیز صبح وصلت

عشق اولدی سرشته آدم

عشق در نسخه کبرای وجود

قومیه پادشاه مدرسه

تحت جانه شمع عشق اتیک جلوس

یا قهرون شمع درون ایچره کونین

قصه دن حصه آتور اهل ذکا

هربری عاشق شیدا اولدی

پراولور علم لدن بو ورق

کشف اولور علم لدن جمله دن

قالمدی انجسم آثار سوا

قهر نیک یکت شری از حجیم

دو کدی مرسویه نیجه در وجود

طافدی یسقی بکن آهه

عشق در مطلع انوار شهود

عشق در وسمه ابروی نیاز

عشق در ظلمت شام حسرت

عشق در بولدی وجودی علم

عشق در علم لدنی شهود

سوخته وشن وشمه چه و سوسیه

چیقدی طاق فکله ناله کوس

آتدی آتش پروانه اوزین

دو شدیکی ورطه یی بئر حمقا

جمله منی عالمه رسوا اولدی

پادشاه اولشیدی ایران	حکمنی صالمشیدی تورانه
شمع روشنانه درونی برنیک	بغری باغی لری به آخر نیک
یاسمنده صاریلوب بخل سمن	بکر خنجه قرار رشر مندن
یکمی لیلای کمی مجنون اولد	هر بری آخر مفتون اولدی
تخمینس	
زور غمده اولدی بنیان جو اتم کسار	کجیگاه عقلم ایتدی بولر جای قرار
جوشن ادر هر گوشه ده سیل لای کار	جان مجتین به نکشته دراه فرار
ایلدی تانار غمزه کت کار و بارم تار مار	
دل خرابم داد الندن ای شه بیدار کار	
بوریاوش سویی دغم سرده سوزان ایلیم	دو و آهم پرده مهر درخشان ایلیم
شکوه طافت کذار ظلم به جان ایلیم	اول جفا کارک رهکن بولیه افغان ایلیم
ایلدی تانار غمزه کت کار و بارم تار مار	
دل خرابم داد الندن ای شه بیدار کار	
درد مرهم ناپیر عشق ایلدن پیمبل	اول طبعی غمت فرخستین اتیر سوال
بردخی خیم درونه چاک ناولتی محال	لوح رویه خون دل یازدی بوزدن عرض حال
ایلدی تانار غمزه کت کار و بارم تار مار	
دل خرابم داد الندن ای شه بیدار کار	
کوشته کیر سجن فوقه تار اکیزار و الیم	باشیم اولدی کند کاکلک قیدیم
قیدی قلمیم تیغ چشم جلا دک دقیم	نوسیه خط ای یوزون صابده کونه بیم

ایلدی تانار غرؤک کار بارم تار مار دل خراجم داد الندن ای شه بید کار	
دی کبی کیردی میانه سردنی فصل نرق سینه کانون آلام ایلدی نار فراق	بخ صفت نجسین ولدی کریمی وفاق خانمان جاقوتن کلیا ایتدی احراق
ایلدی تانار غرؤک کار بارم تار مار دل خراجم داد الندن ای شه بید کار	
صبحیم جوش ایش شدی سرده سولی نه وادی میرتن حکمت قیددی اخای غنای	سیلش کلکشت عشقه ایشم رونا بطرفه العین یحیی کلدی عین قفسا ناکه نای
ایلدی تانار غرؤک کار بارم تار مار دل خراجم داد الندن ای شه بید کار	
حکایت ناقصه	
کلدی بر شاه عدالت بنیاد عالی طوتمشیدی بد به سی دل پاکیزه سنه خوف خدا صبح صادق کبی روشن دل لیلی عرشه چقیقشیدی پیام نامی نظم ایدوب شامن بر کون دیوانی عین و راسیم اکا کیم نام اولدی امونی نه اولوب بیکت ختام	داو ایلد قیسکجه جانی آباد فلکه ایرمشیدی کوکبه سے نقش ایدی سکه لی التون آت شرق و غربه کریمی وصل ایدی فرشتی طوتمشیدی حم راحی مطلع و مقطع عدل ایتکی بیان عدلنه ملک جهان رام اولدی قیددی اسلافه تعظیم میوشام

یوکنی کدی حام فواد	یقاسن طوئدی کند جلا د
دنبه وشن چقیدی زبان نایی	سجده یاسد کیم پیش و لپی
قیدی فرمان خلاصن اصد	اکلدی حالنی چو نکیم خونبار
قصر شیرین جوانی مرصوص	بوید ایتدی اوسمار خلوص
بعض ابیات در حق تفنک	
مکنی کیم غالب اوله خصمه جنگله	کسب مهارت ایلینجه تفنکله
دهشت صوتی ایلک دشمنه عالم اوله تنک	دستیکرک اوله حق دشمنه الدقه تفنک
ایدر خصم قویین جسم بیجان	تفنک انداز قادر هر دم و آن
تفنک انداز قادر خصمنی دهشت فرین	اس حسن کی ایل معرفت هر دم متین
تعطیل حکمت ایتمه در خصم صعبه	کسب مهارت ایتین آلات حربله
تفنک اوله قلب عدو همیشه پنه	فنون حربله اتمک بوله علو و شرف
دلیرانه گیر میدان جنگه	مهارت کسب ایدن فن تفنک
ایدر جنگ ایچره احراز مفاخر	نریماندر تفنک انداز ماهر
سینه اعدایی ایدر داغدار	بوید آتشی تفنک نامدار
میدان جنگی دین اعدایه تنک ایدر	بر کیم کیم تعلم فن تفنک ایدر
عدویه تنک ایدر میدان جنگی	تعلم ایلین فن تفنکی
قید عجیبی سینه اعدایی داغدار	اوله قبه تفنک مزین شرر نثار
اوله میدان وغا دشمنه تنک	آتش الدقه بونادین تفنک
تفنک و طوبه در طمطراقی مغرکه تنک	مینا جنگ ایتده جلوه کامی مملکه تنک

هنرمندی اولان فن تفنگ	زیمانی اولور میدان جنگ
معنیات بنام زینی	
ایا خورشید رو فرخند اختر	آه مآده ماه یوقدر مساکه بکزد
بنام بهمن	
بومعا اولدی حل زور جستجو ایلد	کوکلم امداد اینیمینجه قوت بازو ایلد
بنام صحر	
کوه عشقنن ایشیرن کلام	بر بولوب فریاد دل اولدی بنام
بنام صادق	
کن عالم ایلد نه فکلی	ایکی ماهی باشی اوزن طوطشه
قطعات	
یا الهی براوز که اتش وار	عشقده سوزش افکن جانگاه
کلبه جسی یاقدی کلیا	شمعی ویرانه قالدی کوکلم آه
عشقده چیخون هنکام	اول سلسله جبان هوا
عجز اولور دین کنامیده	قاند محمل حسن لیلی
ویروب نفر نام اختیارین	او کیم اولمش سنوار تن عمیب
کذرگاه هوا ده بی تبصر	عجیبی ایت هر دم خط عشوا

ظن آئینه سحر وقت تجلا در بو غفلت زدگان و وزن قیامت پیش	دل مرده لن محشر احیا در بو اج چشم دلی کور نه تماشا در بو
عزم اید و بنیم سخندان حرامی استلا نشسته باده نظمیله سراسیمه یاتور	صانمه بزم سخنان قلندری نفعی باقی حرم مصطفیٰ خاکن نفعی باقی
ساقوی شویله و مشور مش دهنه کیم آنکث هر کیبه بد بویی	کوچه گردان زنان ترسا مسکت رومی صانور اربابا هوا
باغ امکان بهار ایجا دک ایلیوب صرصر قضا بردم خازنار حوادث ایجن اولور	بولنه هر نهالی نشو و نما برکت و بار و شکوه سن اقا دامن چاک چاک فنا
مست صهبای نسیم مجلس ادراکن فکر زلفک و دخالک عنبر آتش فکن	عقل افلاطون بر شکسته غردربکا حسرت که کونخ دل شک مجرور بکا
سفید اولدی دم پرین همچون مینا مهار ناده در جیل و ریدر حسن ترکش	ینه موی هم کلر نکایدیر کیفیت صهبا آنکچون جاناکر مجنون کسه مجمل لسیلا

نظمی
عباس سنگ
جلاد و سید
تتیم معراج
ممکن اولما
بیله

حرمه جمع خطام ایلمکه خیر ایچون که سکاخبر ایتیز	نه املدر عجب ای خواجه سبب شر ایچون عاقل ایست چکه لقب
سلطوت جابه باسد این مز قیده مز خوشش آب کوهر	یکمه بر بی مدده لطف و عتاب نه خسی غرق و نه موری سیراب
وسعت حاله تنکی معاش بجز اولوب سوق بهاده جاری	اول که کر موجب فقر دولت آب کوهر ده اولور می قیمت
مال قارونی ایتسه اتلاف کیم ایدر حکم رد ضایعی	عاقل ایتیز تأسف مافات شاه زور حیفه اثبات
هوای نفس اماره ای سخا مشرب ایدر خر و شش ندامتده چا حیفه	که روز کارستم ایتیز سنی از علاج نشار در ایدر رک عاقبت کیف امواج
دیکر	
طالعک ایتیزه طلمتکن غم فلکی دار می بر شب که این املدر کس دینی	اولمه حکمتینه نومیده تجلی فلاح اولمیه عاقبتی شسته صابون صیاح
کله کجه فیض باد نسیم بهار ایلد	بزم حدیقه چمنه نشسته فسیح

طبعم خمار دور شتا در خیال ایدر	هر تخیل مست و شبنمی صهبای کلی فرج
صانمه بازار جهانن حکمت	دل بیوایه کر ز صفه الیه
کاله عمری و یروب باد هوا	ایرا نفاسم ایله داد و ستد
فلک رفعته مار دسیرت	ای قبحل مکیده صعود
بردم ایتمز می شهباسطوت	سمت ادبان او ذاتی مطرود
بویده جامع روح اقرا ده	ایتمین حضرت رحمته سجود
اولوب ابلیس لعینه همسه	ایلسون دار حجیم ایجره تسود
دیگر	
کیتم ایدر سد حق قبله حق	فیض بحسه کرمندن امدا
یوخه سیلاب مصارف ایجره	دوندی خاشاکه نفود ایراد
کیسه احسان خدای کریم	چونکه دکل عرضه خوف نفا
ایله فکر اغدا یله مدخر	صرف این کور هر نایر نقد و زاد
مولد فخر عالم ایتمشید	نار دیرین فارسی اخلا
شمدی قیسکه لو آه منصور	آتش فتنه او جاعی نر ماد

اتباعی بزی وخی یارب	نار دوزخدان ایسون ابعاد
کینه احوالین مزابل حد	اولمدن پی سپراه تبار
جسمنی قلیه آتش افنا	این مرکزیه ایصال خمار
اهل محویت تواضعدن بولور	جاه رفعت رتبه سی کردون اولور
خاکه دوشد بکجه مقامی شبنمکن	التفات همراهیه کردون اولور
کلی صد چاک دلاله یی پرداغ	چشم عبرت نگاه ایدوب منظور
کلشن غمبهار عالمدن	ایتمدم ارزوی بوی سرور
کروه اهل فقر کپ میشواسی	جناب حاجی بکماش ولیدر
اولندر ساکت رای و شاکت	نه شبهه واصل سر علیدر
این لی راه خدایه سلوک	بولدی راحت دل یوانه شعار
منهدم اولدنه طاق فلک	قونمز آینه سنه ذبح غبار
اهل ذوق ایچدیکی صبح وغبوق	صانمه کیم نشئه بخش راحتدر
یکجه کوندر اوست لایعقل	بستلای خمار محنتدر

تاج و آلائی و صوف نیکین	بزمه کرسی و سفریخ ایتشد
حیف بنت العنبدہ مغنیہ	زاهد پیری سحره ایتشد
فیوض عشق کلمه قلبه ویر جلا یارب	قومه او آینه ده رنگ مسو یارب
کوکل که کعبه مقصود و کد غم آید	او بولن بدرقه او لسون بکا یارب
مایوس غم زلف و غدار ایلده یارب	ملک دلی بی لیل و نهار ایلده یارب
نیل کل مقصود ایچون مانع جهان	دامانمی کندیش خار ایلده یارب
دیگر	
اشک تیغ جوی مرادیت ده هزار	کلخن سایه سنینه مهر پوش خاک ایدر
بوی صفا اولور می و کفر انعم کیم	دامان تبدی خار غمی چاک چاک ایدر
بی سبب صانمه فلک دور ایدر	انقلاب بیده بزمه جور ایدر
لطفتی ایتسه ده تعلیق محال	عرض لاکم علی الفور ایدر
هر طفل نور سین هارس خان ایلده	اطهار اشک فانه و چین جبین ایدر
حقار فخر عالمک اجر ای سنتی	هز نامتیز و یجزدی غصه کین ایدر
اتش شهرتله سوزان مهر بر فیض فلک	زیر خاک ایجره لوتش محل علم کاوه بار

بجای راحت قنوت در بزم حضور	بوی خنجر نمی خلق ایتمش جوانی کرد کار
سفر در این قطعه سفرینه ازین	بشناوده همان از روی نار ایله
ایدوب تراکتابله حمل استری تخفیف	فرار دوشنه هر بر متاعی بار ایله
ندامت که کیم نفوس کل هفت غوغا	بنا هر شرم کله صد شک پیداور
اوکلخل صفا کیم رونق باغ تماشا در	دانی غنچه رخسار شکفته ورد عباد
سجده دل روشن که در عکس خط	صبح حشره قدر چون کلف نمایاندر
مثل مشعده دل سیه طالع	صبح حشره قدر بزم غم سوزاندر
چشم که مهر روینه حیرت نگاه اولور	هر ذوق سمنه غافل صد آینه اولور
زنگ خط که آینه زیب جمالدر	عشق نین طالع دود آه اولور
مانند صبح پیریده آنگیم کوکلی	براقاب طاعت چون چاکچاک اولور
طوتمش چو بایه دامن اول سر و سر	حکمت نمی میدرت پائین خاک اولور
دل صفوت نهاد اهل توحید	نظرگاه تجلی خداور
آنچون خواجگان نقش بندی	نکه سجان قلب باصفاد

جمع مال یلین بخیل ذمیم عاقبت اول حطام عاریتی	مار کجینه په محاشد ر یا حوادث یا وادش آکلدر
دستیده ویرسه کل کی بر جام زغون کل جامعی مامی مخی ایندیوب قرار	بزم چمن غنچه دهن بر نهال ناز رندانه اقتاده اولور تارک نماز
فدیه مکت بوی و عنبر کون سمت شرکبت عموم بلوادن	جمعه خلقه غذای روح اولمش شعری حکمت مخی یولن پولمش
نظر ایتدم او ماه حسنه بو شب لوح روی خط سیاهندن	شمعی مانند طالع سونمش دفتر ستیاقتمه دونمش
دیگر	
جام مهر و همکته فی فلك نور این لی بعضی خندان بعضی کریان بعضی شمشیر	هر کسی مست ایلمش بعضی خشم سکر اید شمشیر در دست ایلمش
قبله لی صبح بنا کوشی قریب اولدینغی دم سل شمشیرین فرجیله ابروی دلیر	کشور حسننی شیخون زده نولشکر خط ناوک غمن ایدر قلبه صابتن غلط
عهد پیرین ایدر کرچه کبار	ای دل انعامه اتناعی چهر اغ

ایندیر سنی برین چسراغ	بزم وصلتم و لکن خوبان
اطحرحنی بیله الما زایمیش طابلق	باشن چکوب خرقه سنگه که حالت
بوله هم خرقه ولی سر بکر بیان اوله حق	بنن بیغوله غزلتن تجرد ایستدم
طی ایلدک صیائف دشتی ورق ورق	هنگام نوبهارده قصد فرایدوب
ببل ویردی طفل کله صبحدم سبق	جنت مثال الموشیکه سوسوبه جهان
سر منزل سلامتیه موصل اولور طریق	توفیقنی ایدنجه خدا بنده یه رفیق
فن سیاحتی بجه بودر بحث دقیق	تغویضی حکمت ایلد دلیل حکمت
همر مهرک کو کلن بولد ی زوال	صانته جبه کله ای نهال اذام
دو شرم خاک باهمه سایه مثال	سرو قدک کلنجه خاطریه
رسم دیرینه عید ایلدی باجرنجیه سال	جیلی خوان بوسر پرده یه ایدشد ایدو
صانکه اول جمیع امیش طبعه طفل خیال	اکثرین کشتنی شمع حیات یکه عیدم
رد اولقرنه عجب در بوکلام	نذهب عشقه سوغ طائی
کل دین بوین ایدر استقام	مه دین عاصنه ماهی کورر

در آن غنچه رنگین چو ساغر کدر نمک صبوح نشسته سنی بزمی که گذشده	قسمت نیست شبانه دن بردم هر شک شبنم یزد و در چرخ غم تو آم
اول و راو لریز شیشه قارشده دیو جاده فتوی قارشده بدوب جیرا نکتن ایسه سلوک راه خلاص	نصیح و پند ایلمشده ای سلام شورشده و شدی جلد و صاف کیر مسون بو طریقہ اخلاص
ای خداوند قادر قیوم نیتم خلقه رحم و رافتد	بهب سز تر جابکه معلوم قیل نی او یله خیر الیه موسوم
یار بیکامو فقی ریقین اه ایت هر خیر امور من ایدوب امعافی	غفلت زده اولد قجه بنی گاه ایت مغبوط دل مائل و شبدا ایت
ذوقیاب گوشه عزت اولو قلب حزین داغ نوزغند کو کصوحی رشکه غم ایدوب	بی سبب طعن ایتمه هر شب تک جابا ایرم سایه نجسته یمن سیر مهتاب ایرم
فصل اقباله بر بخش اولو بسند جاده نکتم دامن دامن بی جایی ایدوب کون کچ	سردوش اولد صفتنه اطرافی خدم غنچه دوش خاری اید راخری می نخون دم

کل پرزاله کبی کرانم دست خار ایجن در دوانم	ایکیم ایرایکن خند شوق سربجیب دله داغجه کبی
ارزوی هزار ذوق ایتدم کل کبی داغدار اولوب کتم	کلشن عالمه کلوب حکمت لاله یه دوندی داغ ایله سینم
دع مهراق سحر کا همدن بر شبانکه شرر آهمدن	چشنه چشم ترم دوکسه آب طویشور دی کن نارفلاک
دیگر	
رمزایه یوز طوق التی اورته قلمشین مقصده ختم کانی ایلدی خلقه عیان	خان سلیمان سابقا او جلاله عدیدوب شدهی خان محمود او جاعه المیوب لعن ابد
استقامته ایلین ایفا بولور ایتن رتبه علیا	خدمت پادشاه دورانی سایه سنن اول یزدانکند
صدقه ایله خدمت سلطان ایکی عالم بول سعادت و شان	نفت حقه شکر ایدوب هر آن شفقت ایلوب ضعیفانه
نه دولت در دوام استقامت	شهنشاه زمانک خدمتین

اولونجه ياورک توفیق باری	اولر سرایه فوز و سعادت
ای کل باغ و قابیل نالین کی	اغلام خاطر کلد کچه کوشد کلریز
روبر و اینه و شصفتله جلوه ایدوب	قندم در نرم وصال یجده کوشد کلریز
حبذا تبصره مطبوعه	تکلیت نادر دن مجموعه
نفعی عام اولقی ایچون کثرتمه	نسخه سی و نهمه مطبوعه
اول تقوی پیشه خیر اندیشه دوزم	مالک فہم نصاب الاحساب
مظہر اسرار زکایا اولور	نفسی ایت کجه ہوادن اجتناب
فرض اولوب امت خیر رسد	امر شارعلہ صلاۃ جمعہ
اولدی اصلاء نداسی باعث	خیر محفلن عبادی جمعہ
دیگر	
یا آئی بوتربہ کاہہ کلن	درد و غم مبتلاشی دا اولسون
فاتحہ خوان اولور سه صاحبہ	ایکی عالمی بر مراد اولسون
سافر قلم ایتدی اشکستہ	صدمہ ہجر لعل سنک دلاک
نہ عجب ہیچو بادہ کلرنک	دمبدم خون اشکم اولسہ روان

قوج پر کبی جانی بایدوب بدم راز بادشکامه سرگرم نش اولد یعنی دم نختم جو خه دو ماغراوله لی مهر ایلده	عین حاجت مل وزین طو تر ایشانی جام خالی کبی ایلده پاده غلط ان بوویه در قاصص دائره نرم جهمان
خشکدر چچو سرب ایل غم قلن اعط این مز آب که	چشمه سرگرم سنگ دلاک آتش یانبه دخی تشنه لبان
نهال سرکش میناوه چینه کلر نک صدای قلعنی بزم مکاه کاشنده	اولنج خنده غنجه شکفته دمان فغان بلبله تو صبح ایدر قد حوشان
جیب کل پاک و غنجه لر د کخون بوویه بر باغ محنت اندوزک	لاله پرداغ و جویدر کریان اولور البسته بلبلی نالان
جنبش کهنه بهار استیه رک رتبه سندن بولور البسته سقوط	دم پیرین جوان مشرب اولان صبر سر ذلله چون برک حران
سغور قطعه لولشد سقر دن عذاب ز مهر برک هشتادین	به منقول اولدی مقبول اثر دن ولی نعل ایندی دئی تلج و مطردن

طر نوزی خاک عطر ناکه عادل به با التی اینک ایله تر به سنده مر قانک	مهر دوش فیض کبر اندله اولو بنی فرشت نوند در ششی اید دکن زرقی نازق جهل
زندان شام غن کر غار غر اولوب بر صیدم طوطوب یقاسن جرخ خاک کله	صیتم کندی سر مه بخت سیاهه بانده چاک حکان این دم دست آله
دیگر	
بوسه لعل لب شربینی طبع پاکیزه ایدر استکراه	ویرده نشئه جام باده منس خطی کلنجی یاده
کردو کله آسیاب فلاک مده موی سفیدی دانه دلدن قیق اید	که اباشک کاه دو زباد اید تقیم یور خراش بخت سیاهه
قیلش اولو جهله ترمیج غبار رهرو وادی حسرت این جز	کیم زخم سیه خط سینا سوی کوی رخنه عطف نکه
حطام مرصده نیا پرست اولان خاطر وصول منزل مقصود اولو حصه قرین	ایدیدی عشری قدر راه حقن اقامی بولور دی مرتبه بایزید بسطامی
اهل جاکت خدم و دبد به سی	ویرسه ده مهر فلک کو کبه سی

بر کون اول غمت یکت روز کید ب	سایه شش خاکه اینم تبه سی
دیگر	
بکره دوب سبب مصفا اضر و چشم	دیدم اول غمغنی بوس لیمکه اذک ترکه
رمز ایدوب قامت بالای نهال اندر	دیدم اول طفل عمر چیککه بابا نرسی
دو شوب فلک کجایانه ل نخیه دم	عزیز بجر غم چی بدتر ادا اولدی
مد درسل اولدی بی دم باد فیض ربانی	بوس اهل ایریشوب نائل مراد بولدی
عزم ایدوب بزم جهان شمع ایشی	صانع بزم سخک قالدی نفی باقی
نشسته باد و نظم سراسیمه یاتو	حرم مصطفی خاکن نفی باقی
ای باد و نخوت اولان هوش بیا	تا کی من سیند بویج طور و ادا
اخر سیند فحاری سرشته ایدوب	چون جرمه ایدر کلند خاک بلا
علم در قباحه دل گیم سیاحتی	تاسمت که فافه قدر بولدی امتد
حکمت تمام حاله پاشیده ایلش	هره انه زرقنی ازلی خالق عباد
گاه کیسوی کن بر کره من	سحر اید ماریه کون ایلر
کردن عاشقه که خلقه ایدوب	او پریشان دلی مجنون ایلر

بویله منزلدن اییدن صرف عینان	کر فلاطون اولسته دیوانه در
چونکه عالم اولمش دایر قرار	هر محل حکمت مسخر خانه در
یک نشسته تبسم ایله غم را اولود	اول اصل لب که ساغر بزم جالدر
آینه وجود که حکمت مالدر	هر شخصه این صورتی ایلی مثالدر
خاک کیم شکفته کل باغ ناز اولود	حاشق غرق شبنم اشک نیاز اولود
اشک نه پر کو تر طاق جال اکین	چشم کیودی صید ده شاهباز اولود
ایلیوب تغلیب اوراق بلاد	ایدم تحصیل علم هر مکان
وارای فن سیاحت اهری	مجلس کلسون برای امتحان
دیگر	
عقل اونه مرآت تجلادر بو	حیرت ده اندیشم باجلادر بو
مغنین سویداسی جهان اذن اعظم	دل نامنه بر عالم کبرادر بو
ظن اینتمه سحر وقت تجلادر بو	دل مرده لن محشر تعبیلادر بو
خفت زدکان اوزن قیامت پیشتر	آج چشم دلی کور نه تماشادر بو
منزل نری دور ایلیک کمال اولور	ایول این حسیه در بنک سبکلی هر کام

چون قبله نما عالمی دور ایلمیغی	مکنی بوله کعبه مقصدی و ده کوکل راه
عالمین لوحه زیب و قوی اولتی ورت	مسطور اولان عیقه ام الکتابین مجنونی سبقت ایلدی مکتب یو بابت
تفویض امور ایلیمه لی حضرت حق	صاف اولدی کوکل مجو اولوب شفق عاجت قومدی غیر سبکت ایلمی و قه
عشق در بدتقه کعبه تحقیق بجا	شعله آه جگر مشعل توفیق بجا ایلیوب توسن اندیشه یه توسیع عینا
دیگر	
اندرون سرائی شاهین	علما جمع اولوب معاینه ایستدی ایضا هوا مساحت
اچیلوب باطل غنجه باغ جاکلدر کبی	شیوه گفتار اغاز ایتدی جلد کبی قو قدم اول کاکل شکینی سبکت کبی
کوشش ایلدیمه دست موسس جم ایدم	
کوستروب آینه یخچان دور	وجه شدن شش طول نوی پشت مخوف اشک و ماه طر نوی
انجام داب و برف و بردن	

بویله بکشتی کیم صحره دویجاو اینک لهم ومارخنی کلخیم اسعاده اینک	بوشن دان فیوضانه دل چچو بهار بیل نطقه فیض ترخم حرکت
حسن هورنه کور رسک ایشنی ایر اشکسته لسانک دیشنی	بحجت آینه سعد ولسد ام قوت طالعک بوطنه اگر
دیگر	
هریک دور مجالس عالی قالور البته هنزدن خالی	خلقه همدک ایچون ایلده مدام سخر باده کبی اخر کار
چرخ لوی ایلک مهر جهان ازاکبی نشنه ور در بوسنه لعل بی صهباکبی	عاقبت زیر حیف خاک اولو دینر لکها بوی سنبل شیمه کیسوی شیکتن در
برن چزان کبی نوشور خاکه آدمی درک ایلده کیف یکدمه سلفر جمی	ناغ حوادث فلکک صرصر غمی بزم نشاط عالم ایه جباب ایدوب
سیه بهار جنون ایندی عقل شیلی چهار دی تیش و کلکم بو کنج معنایی	ریاض سنه صابوخال غفل آسای نیز طبعی حرکت همیشه کاش ایدوب
ایلمن سیر و سلو کن اتقام	منظر قطب جهان ایلر حرکت

واردی دور ایلمه زک قلبه قدر	اوله حکمت نه عجب غوث انهم
طعن حدودن اهل صفایتم اجتناب	اولماز شکسته سنگم رات روی
سیما کون سرینه اصابت اید و بکجا	هر مویم اولدی جوهر مرآت اضطرار
یاد بذر بو آتش عشق جگر فروز	اولماز لیبی جلوه ده کلخن بروز
خاک تر اولدی خانه قلب صنوبری	مانسیم آله اولماز بها هنوز
دلیمز آینه روی سرور ایلشوز	آه کیم سیر جانن قصور ایلشوز
گورده خط او همک بر خزارین تمشوز	آه کیم سیر جانن قصور ایلشوز
دست خسته ویشلی اعلی جام ناز	اولش نکاه عشوه سی مست مدام ناز
سنگ سیاه سرده و کل سدر اولما	مستی نکاه این تیدی خموش کلام ناز
کمال قرا اولور صانده صلو جالبه ناقص	که هر بحر خلک سمیر تو بدر منیر اولما
زیر خالص عیار آت حاجت پخته دله	نیجه دم ناز تر تله یا نوب نقصان پذیر اولما
کلنهای عشوه در اول نخل ناز	سرودن اوله عجیبی سرفراز
چون صلاه اولدی عماد قصر دین	بهم ایبر دین ایدن ترک نماز

سرتراهمقلی اولوب اصناف خلق	قالدی عالمن وجه امتیاز
اقبار و زکات رکون ایلمز هوس	اود باری یردم بتم چیا چمره عبوس
زینت پرست فخره بنور کریمه اولور	مرآت جو هرینه نگاه ایلمز عروس
کلارد اهرچیند کیم ختن ناک ایشتر	مانن غنجه جیب دکر یانی چاک ایشتر
عارف بوکار خانه محنت دارده	جای حضور مصطفیٰ زیر خاک ایشتر
نبوت یکت ب سوری ارمی خاک	فرار کامله در امتیازی اوارک
بنفش خطی نمایان کلف کبی و ممکن	یکجه صفاسنی سیر اوبکشن نازک
فکر سور و سوک عالم آدم ایلمز ملاک	بسم غرق فعل در دست سرت کریان
بیخ آهمن بنجه خورشیده تسلیم اینکم	مجدد قیلدی کریبان غلوف سیرنگ
گاگلک شنب رخکات تابشی مهر شوم	حالم حسن سن ای مهر سپهر عشوم
غنم تیز سحر دارونکا بک جلا	حسن سن ای ظل هما خسر و شهر عشوم
کوهر خلطان کبی و شند لان	دو کز آب رویی پامال اولده
نیلیم زلفی سیه سنبل دکل	برکت رویی غنجه دن ال اولده

و لم یعل لبی خون ایستدی سنی ایلی بنی مجنون ایستدی	بختی زلفی سیمکون ایستدی اختلاف صورناز و نیاز
رهنما در منزل مقصود نقش پاکبی زلفی شایان ذکر کورنه زلفه طغر اکبی	اولده پامال ذلت ظاهرا ایل سلوک تغی حسیه خطی فرمان یازدی لوح روینه
باده بنخله طولمازدی کلک پمانه سی اولده اغوش کلن عنایک لانی	صبح کلشن لبلاک المیه منجاسی عشق صلت دیگر کیم نیه فریاد ایدر
دیگر	
دماغی یازده بوی سنبلی ایلمی اونخل سرکش نخوت تایل ایلمی	نیم عشوہ سی تہیج کاکل ایلمی ہزار بار نیم نیاز ایله حکمت
معین پادہ بلاد قفاحتز بز عنایک صبح کلنما و حدتز	صورتین کرچہ کوشنشین فرغتز بردغم خزانہ ذوق بہاریمز
کہ ایستدی بویله بنی شت غن سر کردا شرار اہم ایدر قلب آتشی سوزان	ہم اہم بیل خور روز کار تند نژاد سرکش چشم ایدر خانان سیلی خراب
جملہ خلقہ غذای روح اولمش شہدی حکمت دخی یولن بولمش	فتوہ مسک بوی و عنبر کون سمت شرعہ عموم بلوادن

مفرد است

مرحبا ای آفتاب عالم آرای شهود	نور وجه مکه ظهور کلدی زات چو
هر سحر صاف نه کیم دو چشم ترم	خون دلدن طولا رطاشا بوشانده
بزم خیالده و بهشت کیم پیاله در	لعل لبکت و جام شراب و ساله در
یا الهی صبح محشرده	بالکه کو ستر او مهر امید ی
ارکان دولت اولده ملک غنائی	خندیت غنا صرا ایدر عالی خراب
زلفک ساد از و تار اولدی	شب یدای افتر آنکنت آه
میان زلف سپهن کور نجه ابروین	لال عید سر و کشان این دم
سرو قدن کلبنه محاطریمه	دو شرم خاک راه سایه کبی
بر شب که غمکه آه ایدرم	چرکنت یوزینی سیاه ایدرم
سحر محشرده می قالدی عجب	شعشه پاشی مهر دیدار
معدنات حوادش و کل فقیه پذیر	ورای پرده ده بسم نه مدعا واردر
مهرم بزم وصال بار اولوب	محو ایدر پروانه بی نور شهود
هزار ماضیه چیره دست بمشله	بولور می زلف که بکیر نخت تیره کشاد

او مهر مقصد شام سخن آید که نهان	چکوبستان خلعت ستاره بخت
دیگر	
منع نفوذ سهم قضا ایتیم در مهر	ای چهره دست کار که فتنه و فساد
دل بزم غم سوز الدن کباب اولور	جام خیاله لعل لبک کیم شراب اولور
اولدی نتیجه بخش جهالت کاملر	غایت بولوب مقدمه قیل قائلر
پر تو ذاتی اولور نور چراغ الماس	آب رویله پر اولد قهر باغ الماس
دل بیچان جانندن او صاندی	چراغ آسغمکده ناز یاندی
بهار نشه کلمش بزم عشرت کلن آلاش	صرخی سرو و ساغر غنچه می باروانش
یر اتمش خطر روین خالق کل	ز مردن چمن یا قوتدن کل
مهر سپین خنن زن اولدی چراغ دل	اتش الوب بوشب غمکده داغ دل
عیوقه قد چقیقه دخی رتبه جا می	چاهه و و شراب منی یک صد منه کردون
دامن نظای بی صد چاک لآم ایلدی	شویله پر خار ایش کلن ز روین خطی کیم
طلعتک با سحر دامن چراغ خیال	شهاب خال سیاهی اونجه داغ خیال
کردش عجب بکروشند	صانده ای دل تشت احوال

آینه دار جلوه و یار اولان کو کل	کنج خیانتخانه ده بر کنج خفته در
یار بندر بپرده ظلمت کش وجود	تا محرم اولدی چشم دله چرخ شهود
نمون بکون فروزون اولور دشوق طریقی	لازم خلقتد رالت استه مک غلط زنی
یار بختی خاتمی فخر انبیاء	یار بسردا نمی شرع مصطفی
ای طالب مطالعه چهره شهود	قیل دیدش درونی غطا افکن رفود
یار بخت طونوش مهلبا	یار بنجار روز فسر دا
یار ببتجلی شنونات	یار ببتلاق حد و ثنات
ماکت یکی شق اولنجه ذاتی	اولدی دو کواه معجزاتی
فمنعن خرد که یول بو اوردی	حیرت اکاره نمون اولوردی
هر کس ته دور این طبعه خج مجروش	افریشد نبواحوال عالم بویه در
اشیاده بو طبع ندر ای عالم الغیوب	هر هر کیه دوستی کشاده ظهور ایدر
نه کهنش بمان اولتی بویاغ محنت آراده	کلی صد کچا اولوب شمشیر آت و فریاده
کاسه سی فوناب شکمه لبالب اولر	پر طنین بیددی چرخ صدمه انگشت آت

طوفیشو بعدی ظهروایتی کل خطریا	عبر خالی دو شوب تش خسارینه آه
شکسته موج صفادیم شراب اوزره	خروش رنگ تبسم اولعل باب وزن
اطفال چمن ایدردی خنن	تاجی سمنک اولوب فلکن
کاشند اجلدی کوشه کوشه	هر جاییک ایوب بنفشه
سور یوزین پای نیان کوشه دامن کبی	صاریو اول شوخه ثقلت ویرمه پرایک
تا صبح شمر کد سوز کد ازانیم کرک	سوزده شمع امیدم آستان یاسه
چمن خطی زین ایتدی کل خود رور	سنبستان این لی عارضی کیور
شمع ایلر ایکی جانبین فروزان رور	جام حسننه محراب اوله ابرور
حلقه دام اوله فر صیدله کیور	اوله دانه فشان خالی زین سنه
غم ایلی بخت سیهدن عث بکا ایتمز	عیاریم سرشکی ممکن فهم ایلر
بو بختی واقعه تطبیقن خط ایتمز	او خطی مشک طاعن ایدر مثل ایلر
کلاهی بدل سایه هما ایتمز	شکوه فقر ایله اول سرله فخر ایدر حکمت
جهانه کیم کلوب بچه کرجت ایتمز	زین و سقف و دیوار و در دنیا محذره

کردون ایدر می کسی نترس	سرشته ایتیم بنم چه شکست مدام
درد و صالک اولدی بیچشمه ریز کام	ای غنای کلشن هجرانک اولدیم
صفحه روین سرفله کور این لم	ماجر ابعثنی صوکی تفسیر این لم
اوکا کلک طولا دک باشیم بلائی آه	کوکل تشدی طالع سیه کام
امکان ایدی جنتی هر خطه تاشا	اتباع و حواشیدن عذاب لید
قبه چرخ خلکدن برتر	عدد رمل و حصادن اکثر
دور ایلدک جبالی کسی همچو کرد باد	کز دک کسی سیفنه کبی روی آبت
اید و تقلیب اوراق بلاد روم ایلیت	فضایای قضا داده سلم ایل فن اولدی
خیال صبح سینکله او شکیم غمناک اولدم	لریانک کبی ای مهر عشوه چاک اولدم
اولور رود هوادن درین ستر حباب	عجبوی کشف دادم هجوم ایدر احباب
استخر زیر جناحن علو طبعم	تخنکاه اولسه دخی ظل همای دوت
لردون که تخر کن عبرتدر	آیینه برزنگی فنا صورتدر
رویکت اولوب چراغ نهانخانه خیال	رنگ ایتدی چرخ چارمکاشا خیال

او لعل لبین کی کیفیت بخند را این	ر بوده ایستدی عقول شراب ناب و کل
دیدی دل نخل ناز عشوه بهار	دوشمه خاک نیان سایه مثال
عاشق دگر گشته بر تو شمع جانی و آری	آیند دل شاه باز حسنه و آری
کل بلغ جاک گشته نشسته آل آل	و مادم می کبی قائم ایچر سنج محل آل
خط سیاه رنگ سایه نقش اول شمر	زمین کلچرمن حسنه زلف شبودن
کشید قلم سه دهم شمشیر شمی ابرو	کسر زشته امید دل موی میا بکند
خفک چمن عشوه لنور ای کل خود	ویر مرغی و گلشن بزه بر شمع شبو
سهر اوقات نهان تا خیال مدن	عروس بکر مضامین البخه جلوه نما
چون شانه بند زلفی هر کاحل اولو	صد سیت کلور دل صد پاره دنگی
سجود خامه سحاری درک اید و بکست	بیلوری رتبه اعجاز نطقی شعرا
فلک کنایه ایلمکه عرق مغفرت	ای بحر اشک چشم تضرع غلام ایت
بوشب اوسیم بدن مردگان الی حشر	عمو صبح قیامت دکل ای اون قامت
گرو خط کبر درخ صاف اید لدن هاند	و امن آینه خاطر غبار الوده در

می لعل و طغیان عظم بوی ایتدیکه	بهر پرده چنگل شسته یاب نه جواشید
نکردمان پاریله ترک جهان اید و	فانت عینجه سرگرد میان اولان برز
او کیم در کلامن زیبک استقام ایتیز	نخروش قدرینی پیرایه دار اترلم ایتیز
شراب تلخ دین شیرین مذاق نشه و طعم	نی و شام لعل نابی مخمور جفا ایتیز
آهوان محضی بیکانه ایتیز اجتاب	دشت نظمن زده عارف طر فربه عجز
سحرچین با دموچ و روقه جام لعل نابین	لکاهم مست اید رساقی دجوه خطا بند
بیاض مکرفی حنه عمو صبح اولشه	سواد خطی عجبی شب وصال اولشه
ول غمار یاسه بهوش اولور دگمبدم	تلیت پیانه صهبای آمال اولشه
اولوب کسک فکرن مرآت صهبای جهره شسته	شفق هنگامی مهر عشقه تنویر لیکه افکته
توکل ایلین رب کریمه	بولور رهبر طریق مستقیمه
باز دی خط شکست اید بر لوح بی بها	کلنج کوشه صدی آفی کاتب فضا
نه لازم اقتدای قیس شیدا	دل مجنون نه هر بر کوشه صحرا
غفور نسج این لی منت غم دنیا	اکران کلور دله اوغصاع رطل نشه فزا

مقام راحت و لور صافه کوشه صحرا	اوشور دی دام طهون غزالی نقش قدم
مرکزی خال رخکدرینه ای نور بصیر	دور ایدر دانش کوفی نکه چون پر کا
بن او خاکپا اورفت ایلده اقچار ایلد	کلینج آستانکی زیب سرائیلوب
مژده و صلتی عشاقه اختام کلور	روی پرتابنیم خطبیه فام کلور
عالمین هر سروت کدر در قضا ایش	سوده خان نشه صهبا اولور
نوکدن موج اولور کیفی شرابک	تبریز اولنجه اصل نابک
میزن عقل بولدی نقص زیاده سن	وزن حوادث ایلدی حکم قضا ایلد
غافل اوزت کیدر کن طریق نخوت	هزار دست سر انداز باده اقبال
افتخار ایتلدی جا ایلد در	اندرک دولتی کیم جا ایلد در
صباح شه دوت غنیل غم روشنا اولد	فتیل شمع آتم طوشدی نورج تری
خطک سن مو یله قورتاردی بلا	افقاده چاه ذفن اولشری نکاهم
طریق عشقه قنار دکلمی بوتلی سراغ	تراب توده سی قیدم بوجیم خاکی بی
همچو عیب نطق جانجش اب باکلدر	مرکز ناکه نظر حشیم غضبنا کلدن در

کحل چشم نقش بای بار اولو خاکستر	جسم قلی پروانه نور چراغ انتظار
چینه ی آه دلمز کنکش عرشه قدر	بکدی اشک تریز قرنه فرشه قدر
خروشه کله اشکم مثال آب دون	جبابی نینه آهم شکسته خاطر ایدر
نگاه و ابرو گنگ کیم وشه تیر کان ایلر	نش ناسینه عاشقده مغر استخوان ایلر
کله شک زینتی چو کیم کلد ر	اغله یوب شبم انی کل کلد ر
سنبستان این لی عارضی کیسور	چرخ خطنی زین ایتدی کل خود رولر
حریم میکن ده حکمت ریا پیشه	کلاه و خرده سنی جام و بور یا ایتمش
خط سیاهی عارض جانانی قاپلش	کویا که ابر مهر درخشان قاپلش
دان حکم زلف مخنکار و قلم فراغ	قتل ایدر سه غمزه خونخوار و قلم فراغ
سهم آهم ایدر مدی آماج آماله هنوز	توی ایتدی مغوس دایره خرج کینه دن
فیض میغوله عزت حکمت	قطر آب ایدر در شمان

دیگر

استنادم براو لودر کاه در

اعتماد حضرت الله در

چشم بخت اولدی غلتم سر نه عرفان بوشت	لحم پاش ز اولوب اول ماه و جانا بوشت
سر نه بخت سیاه پند خرمش اولدی بوشت	غلتم بخت سیاهم پرده پوشش اولدی بوشت
کشور عشقه چشم کو بیاصو باشیدر	سر بر کو یک اداغ بلین کوز باشیدر
برق بلا شران سیدر دو دایه کمک	دیو جوش مملونه سی بخت سیاه کمک
ر شک ایندی صرخ چارمه کاشا تخیا	روین اولوب چراغ نه ناخانه خیا
کردن لدن جدا اولماز لائی امل	اولدن تار فقس مقرر اصل
یکیم ایدر پر یوز سالیی سر مست دلال	نه بخت نه ویرر ساغر بزم اقبال
دست آه ایلیر میجو صبا بندینی جل	ولده لعل لیس غنچه کلخل امل
مستلای زخم بجران اولد قه بیلدم	نید و گشت غلتمت کافور و مسک امل
غزیم اشنا بلیم طیم یوق دو ابلیم	اسیر درد بجران شوشت زار عالم
قرص صوند قه سیمین ساق ایلد ساقی غزلیم	کل باقوت اولور دشیخ بور اوزر کشف
پرطاسه دوندی صفه دیوان اشعارم	خیال وصف شک شویدر نکین بتدی کقام
ای غنای کلب شن بجرانک اولدیم	در دو صالک اولدی بیج شمه یز کام

لاله و شادان غدا غدر کو کلم	بزم عشقه چرخ غدر کو کلم
کور مک روی خزان نایسی بنده و ران	کاشن امید فرده بیج بهار اولم بزم
وزن نظم و هود اولده کلام کبار	عروس مطلبه منکوش اغنا ایتقم
ایصال غیر مطلبه هر کیم دلیل اولور	چون بکند از زیر قدم ذلیل اولور
انرازم رسم عشق ایتیم خلوص ربانی کیم	کریم و فریاد دن وارسته در پر و ایل
رفع تضاد لازمه بزم عشق غدر	سج سر شک و تشنه شمع داغ اولور
امکان مایه ی خستی هر لحظه تماش	اتباع و حواشیدن غدا با ولسپه ایا
فراق بار و ناجو یثبیت کوه کل	بولور فلاکت کردونی قطع در یادن
طایع بنایه سنبل کیسوتی دیکن	قلمش کل جمالنه خطر رخن دیکن
بیاض کردن فی خسته عمر و صبح اولشر	سواد خطی عجیبی شب و صا اولمه
تاب بر و یکدن و لادن دین یان و کل	صف بصف فرکانم و لدی کف افسون کل
کلور جا کت سواله هر رسم کاه	دلا عالمن محمد در سکااه

سایه شرکان ببل غار دامن در کلمه	دست آبی ایتیه ده چاک کریا بگله
آه ای سوز تحسین داغ ایتدک بنی	بزم دیخور غم روشن چرخ ایتدک بنی
خط سیمک جهانن رونمون اولی	او ماه باله بکا خلقه چون اولی
لدی کند زلفی کریبان جانی	شیخ نکاهی کدی طریق انامی
سکن ایل سیاحت لیدوب سیر کوک	اول عکبت نه عجب اصل قلوب عالم
ایلیوب اکین حاجت سکی وریح کون	طوندی حکمت و مرق قلوب جهانی پایله
بعض اسامی شعرا بیانین مصارع و ابیات	
باغ نظمک ببل خوش منطقی	کوهر مکنوز نظمک نامی
بلاغت و قزین نامی ثابت	ندیم مجلس ار باب عرفان
ندیم مکنه دان بزم عرفان	
متاع چهار سوی نظم راغب	راغب کالای بازار سخن
غالب کارزار طرز سخن	قلوب ایل تاریک سوری
کرده شاعر انک سربندی	جناب مصطفی شامی افندی

مصارع سائن

دوران شیخ فیض غرضش کرامتی	سراوقات نهانخانه خیالمدن
---------------------------	--------------------------

مصراع

بیاض کردنی صبح و سیاه زلفی شبنم	اولم چشم اشکریز ندم
---------------------------------	---------------------

مصراع

کف مرکانه نمک افشان	بخت سبکه عالی شلم اینک باهشم
---------------------	------------------------------

مصراع

ایترم باشد شکایت خلای بخت	دل پر خون ستا غمزه آساک چاکان بخت
---------------------------	-----------------------------------

مصراع

حکمت است بر کشش کس جلد و ثاودلا	اسکات لال قطن اشک و لکله فرم
---------------------------------	------------------------------

مصراع

مردم چشم اولور غلامن دریای شکر	وامن جشوه سنی خار مرم چاکان ایلر
--------------------------------	----------------------------------

مصراع

تسلیم بیجانه صهبای آلا اولم	هر قطن باران اوله غزلو لونا یاب
-----------------------------	---------------------------------

مصراع

هر نخل آرزو اوله ز شمر حصول	اولور می نخل امیجه جهان متمر
-----------------------------	------------------------------

مصراع

باد آور حصول اوله باز هر نهانکام	رخ دکل آتش غلغله و آتش کل سیرکام
----------------------------------	----------------------------------

خط دکل شب بچش پایه متهابن	کج فارون اولده کیس بخیل
نور سیاه خط قنادن فتنه لری پیدا یو	ای ساقی سر باز طر بنانه ادرک
بلدک ندر بود رده قیل و قلن	کبو تر حرم عشو در او چشم کبود
عجب بی نامه رس عشق اولور کیت دل	سحر کیم دست آهم جاجی بر اول
آیمینه زنگار غادر عارض	کردن کافور شکل یایمینه زین
قذیل دافه رشته آهی قیل ایدو	عنان اختیارم دست تقدیر منو هنر
هر نخل عشو بلو نه دامن فشان ناز	ناصباح حشره دکن کپا کر بان ایزم
کستان خیاله بر نعل عشو غایم	اول نه آسمان زمین شتری
آیمینوش و نه زکانه زخمایت	قبح هزار ایدم جین سبور در

و مادام رہنمائی غم قطار کا رہبان اید

نو شکفته کل باغ چمن عشوه میدار ^{مصحح} او کیم شمع نکاهن وضع فانوس حیات تیر

رخنور و جام می سنگ شبا ز نیه دن | جویر حنج کج روشن چرخه دوزی قاسم

کو کلین یار بار دانشمند نصیبم آه || کو رو یکس اوزن مرت جهانده نور

پیشرو اولہ ہواۓ ہفکہ دریا کی ہزاران گستان اُردی خانہ قلب

اولعل الب اوله لی باده ایام خیال | دهر کشت ایام لوب و غنچه ناز

طرح آور اساسی نہایت شاد | | حرم کعبہ حسن طاق بروسی

حرام میکنم و آنکه فر حضرت ابرور

قلب سياه صندى شربى شجابه زى
او شو خست ابرو نى كيم دو مصراع ليه

عجب چمنی اشک تو زده سیاه
صبریت کو کل تهاجم اقدار عالمه

پستہ میں ایسا ایک آبکی | اکی کلہاں صحیح چنیز ارزو

کل او کل کا شکر اور کل کی نعمت و کل
نہیں چاہئے عیش و سرور ہی

جنتیگان سلطان محمود خان که اولور انفا سم ایله کابد نظم احیا روشنا پر تو نظم جهان معن لوح محفوظ خیال من و منش اطل فیض بخش المله و قلبه المهاد خدا کنه ما هیتی در کن عاجز حکما قاب خشک ایدی بن کلدن اول کما سنکدن انشاید رقادحه آساید جستنیک غالیه کونی اولور قرضی روح رحمت اثرک ایدی مد هوش صفا کنجوی دینه تطای کبی شایسته بکا دکلہ اثبات این یم ایشد کیمی بن دعوا دل پر شوقه بو فخریه دکللی احس کعبه علی صفا قبله ارباب رجا شاه کی مرتبه جم کو کبه مسند پیرا مطلع نور دها مقطع دیجور شفا داد فرمای زمان وارث تحت صلیا	قصص غرادر ستایش بنم اول معجزه کوی فصیحی شعرا بنم اول بارقه افروز دیاجیر خیال مفتی سر بر پرده غیب مطلق کلک ساحر سخن معجزه قیدی بجز مندرج طینست ذہن عقول عشره نان جان بولدی بخله تن بجان سخن مدت صاعقه ذہم اور تبه چوقدر رخ بکر سختم اویله شعشدر کیم رحت نشسته زاج سختم جامینک کهر کچ دله بویه نظامی ویر یرم سفصطه ظنی ایلہ منعه جبارت قیلہ بویه برشاه ملک طبعه اولنجہ مداح مظہر شرع خدا منیع احسان و سخا کاران فلک اونک و تمهن مصوت عالم افروز هم نیر حسن جلال ناظم ملک جهان زبغ ال عثمان
--	---

مهر برج عظمیٰ حضرت سلطان محمود

ذاتنی صنع خدا نور دن ایت سید

شمع اقبالنی پروانه کمی دور ایله
 قورودی کردون پرانجه طنائنه چن
 صفحه عالمه کیم ذاتی ایله قیددی بیلا
 مسند رفعتنه چرخ برادنا پایه
 اولغه بنن فرمانبری صانه پروین
 ظاهر و باطنه عدلی و قدر سار کیم
 شاه اسکندر ثانیکه بتون محکومی
 عرش و فرش او قدر عدالتی سار کیم
 عبد فرمانبر اقبالی شکوه شاهی
 رأیی اولد فن نسقا زامور دولت
 بخروش خوش و فروشن تنب خوش
 شویله مستایتدیکه زهر غضبی منده
 شویله در سرعت کلون سبک رفتار
 قهرمان پیشکمر ز منن اولور صدتم
 چشمه سره ایدوب یوز سون سر تکی
 شوکت و قوت ز زمین ایشید بقیه فی
 اوعلی منفیه کیم ویرمه قطعیه جواب
 او خداوند فلک مرتبه ظن باری
 زلفش اذرا و قدر راهنه دستچیدی

مهر و مه بر برینی سبتی ایدر میحسب
 حفظ ایچون ظفنی عالمین جناب و لا
 شوکت و عدل ایدی اول سخن بیغنا
 فرش کاشانه اقبالی جناح عنقا
 صفوقی جگدی برات فلکه زر طغرا
 سیدی شیطان بوله مزلف طریغ
 هند و سند و عرب دوم و عجم رنگ و خطا
 سایه سلطنتن کچینور مرغ هما
 سائل در که لطف و کرمی جود و سخا
 ثبت اولور صفحه سنگلاک ابدن امضا
 ایدر احد الرینی خرقه گرداب بلا
 اب تیغی ویر احد پادشاه صهبا
 کرد باد رهمنی سیر این فر باد صبا
 تیغ خونریز بنه سر داده تسلیم و رضا
 کوز کون خاک بخت مهر فلک ایدو
 عرصه گاه عدمه رستم و سام و دارا
 ذوالفقاری کورینوز دشمنیه صورت لا
 اوله جولانکه ابسی نوله چرخ بالا
 چرخ پر کوب ایله فرق اولتمر غبار

شویله در کیم گرمی قطره ناز پذیر فالو	گفت در پاشنه نسبت او نور سه دریا
ایتمه تطویل سخن باشدد عایه عارف مدحت شاه فلک جایی نه ممکن احصا	
ناکه هر وقت سحر لشکر نور خورشید شاه دوزانک اولوب شمرین مغلوبی خرمن ثروت اعدا سنی سوزان سوزان	ایلیه مملکت طلعتی تاراج و همیا طعمه تیغ جهانتابی اوله سرتاپا دائما صاعقه بارقه قهر خدا
قصیدۀ ناقصه	
هزار فصل بهار ایتدی گلشنی ترین کیسی کو کهن و کیمی دشت پیما در صغار این کدر اولدی یغشا شراب ایدر	اچلدی نه عجب غنچه دل خونین طریق اهل محبتن بویله در آیین نهمودم جلد صبا ده عرض من جبین
شعر ادن ذاتی افندی حقین	
بر وساده شیونک سربلندی کالین کورسه ایلردی ستایش عطار دکلکنه عبد مکاتب هنرمندان عصره قییکه اتحاد خدا ثابت این صدر همزده	معارف آشنا ذاتی افندی بلاغت از مافاضل خجندی رشیا نظمکنک سر رشته بندی بونو مجموعه عالم پسندی اوسامی رتبه ذات اورجندی
تواریخ	
تاریخ برای جلوس سلطان محمود خان	
شیر فخرش اولدی تحت عدل داده	فریدون سلطنت سلطان محمود

فروغ مهر عدلی قیدی روشن اور و بجه تاب برق تیغ قهری کور و ب شمشیر مرد مخوارین اعدا جلوس ایندکن تخت زرنکاره اجلسون باغ قهرن دمادم	جهانن ظلمت غم اولدی نابود مثال آب یزان اولدی جلمود اولور دینی کبی ارامی مفقود شبه خورشید فخت ظل معبود کل اسافرق اعدای دم آلود
بوتاریخیده عارف اولدی ظلم شه عادل جهانن خان محمود ۱۷۷۷	
دیگر	
زیور تاج اولسه تاریخ مزاجو هر کبی داو حقله خان محمود ایتکی اوزنگه جلوس ۱۷۷۷	
تاریخ برای ولاده سلطان بایزید	
خان مدوح النسب سلطان محمود بحسب خبر و کیتی ستان اسکندرحم پاکیم حکمت آموز نظام ملک اسطونقت فیض الطاف خداون اول شه روشکر کلدی بر شهزاده پاکیزه اختر عالمه مقدم بشیر ایچون کیم چالیدر گوشت چهراسی خورشید عالمتاب کچ خلعت غنچه نورسته کلزار بجتکیم ایدر نوجان شهزاده لرله ذات سلطان انام	کیم در اجلا لنه شایان عالمه عبید فته یا جوج بغیه تیغیدر سید بوعلی سیرت فلاطون رای جبا عطل الدی مانند صدف آغوشه برد نصید طلعتی ویردی ضیا مانند مهر صبح عبید خوابدن بیدار اولدی اول کیچنجیت عبید جهبه بسنن پر تو توفیق ربانی بدید بوی خوشن دمبدم در یوزکرم مشک حفظ اولوب آسید ازلدن اوله عمری مزید

برقرار ایتسون خداوات مسکینان	تخت عالیجنت و اتنالی یوم الوعید
کوشایدوبقالنی عارف دیدم تایخنی قوندی مهند شوکت مجدایکه سلطان بایزید ۱۷۷۷	
خان محمود مبارک اوله سال اغرازا	خان محمود مبارک اوله بوسان حلیل
۱۷۷۶ خان محمود مبارک اوله عام اجلال ۱۷۷۵	۱۷۷۱
تاریخ برای ولادة فاطمه سلطان	
پادشاه بحر و بر سلطان محمود النسب شهرسوارچشم اسکندر والاعظم نیربج عدالت ظل رب مستعان نخبه جرنومه شاهان عثمانی انتسب استان شوکت دارالتک دربانید منتقل آیات فتح اساورتم سطوت چرخ صلبه لاطوف و بر دفر سعد اختری اولیه دختر کیم نخبه شهر دکانک مقدم طلعت تابین سیانند مهر صبح عید بانوی چرخ کهن پیشانی سیمباله یاغیاث المستغیث اول مقفی سنتی کوهر تابان ذاتن تخت عالیجنت داد	کیم حریم بابیه درمانه کهف التجا صفه خسر و علم شاهنشه کشورک داور انجم سپه خاقان کردون اعتلا وارث تخت خلافت ایل دینه مقتدا دستنه دارا آلوچاپ و بشنمیاں سما صفحه شمشیر خونپاشندن احکام قضا صبوح خورشید و ش قیلدی چهارشما صوب محمدان پیرن بشیره کلدی ابتدا قیلیدی آفاقه سراسر نشه انوار صفا پنجه خورشید سنی تقوید بند لیسرا دشمن بدکیت غلبه قیلدی حق مظلما زیب فرق افتخار ایتسونالی یوم انجاء

پادشاه فاطمه سلطان قلی ایتدی غیا ۱۷۷۶	علمی بشیر ابیوب عازر دیدی ریختی
دیگر	
مقدمه قیلدی بر سلطان فیثان استاز مولد یله فاطمه سلطان کونی ایتدی ۱۷۷۶	خان محمود الشیم کیم شایسته شوکتی شوقله ابنای دهن سولدم تاریخی
برای ولادت شهنزاده عبد الحمید	
مهر سرور اولدی بدید برداخی صبح یوم عید محو اولدی ائله ترج دور ایلدی شوق جدید نور ایتدی غمی به جهان نخل شهنشاه فرید حمود غانی ایتدی شاه شهنزاده کیم امارشید ابروسی شکل نو هلال دندانری در نفید صافه شهیدر ایتیلان اوینار سرور ایلده جبرید	صد بارک کیم بو کون لازم دکدر کلمسون نشر اولدی انوار فرج دنیا بی چون قوس فرج ایله ایچون ایلده بیان شوکت ایلده اولدی عیان یعنی خداوند جواد اولدی شیر فخرش بلاد رخسای مهری زوال عسل بی درج لالی سور آور اولدی آسمان شام ایچره جند اختران

تاریخی اقدام عرضه دار لازم دکل گفت و شنید شاه قیدہ دائم مدد احراز این عمر مزید حکم این ملک ثبت ذاتی اوله بیت القصید تاریخی ایتدی حساب	اغاز لافہ ویر قسار ایله دعاپہ ابد از عون خداوند محمد شہزادہ سیدہ تا ابد غالب اولوب ہر دولہ دیوان غجد شوکت حکمت قولی بی ارتباب
اقلیمی ایتدی کامیاب شہزادہ فرعب محمد ۱۷۷۸	
از دست باغیان و تہامیہ جیوش خصمہ سالدشی محمد سرعربانہ چالیدی شاه محمود متانت اوزن قالدشی محمد خیال لطفہ طالیدی شدہ محمود	تاریخ برای فتح مدینہ منورہ مؤید ایلدی حق اول زمانیکم دلیرانہ چکوب تیغ شجاعت یقصدی کندی خصم بی ثباتی دیرو ب حکمت قولی بیتایدہ تاریخ
سعود بدکمانک چیتدی جندی مدینہ حصن الدی شاه محمود ۱۷۷۷	
دیگر	
کردن مشرکینہ باصک طلیج	پادشاه زمان موفق اولوب
قدسیان یازوی حکمت تاریخ	

شاه محمود عشرت‌شاه صدی هجری ۱۷۷۷

میر صادق که صبح شمره قدر	شمع اقبال یانه ماه کبی
شبن انوار طلعت تجلی	صالحی فرا سمانه ماه کبی

لوح مهن یازدی تاریخی
طوغدی احمد جهان ماه کبی

کلدی خورشید افندی صبلنک	ابن یوسف عاشره خام
-------------------------	--------------------

دید تاریخی مولین حکمت

کلدی دنیا به عاشره خام

تاریخی لطیفه کونه

کشور عشقه حسن خیر اندیش	چشمه لعلک ایش خیرات
-------------------------	---------------------

وجه احسنه یازدی خط تاریخی

نوش قیل قانیه قانیه آب حیات ۱۷۷۰

تاریخی برای چشمه شهر امینی خیر الله افندی در پیشگاه ساحلی
خود در او کوز لیمانی

صاحب انجیر انیم ذات ثواب اندیش در	والدی روحیون ایتدی چشمه کونا
-----------------------------------	------------------------------

نشانکه حکمت اشرب ایتدی تاریخی سیلس

آبدن ایچ ایله خیر الله افندی دعا ۱۷۷۸

تاریخ دیکرش	ذات غیر شرمین والدی مرحوم ایچون
چشمه یابدی حشره آباد اوله نوشان	
روح محمد افندی شاد اوله نوشان آب ۱۷۷۹	
ناظم مرحوم کتور غنچ قرین ساغلیانه لری پیشکاهندن والد لری	
رویچون اچا یورور لری چشمه تاریخی	
دعاخیرین انبا سبیله ایملکه اشرب	بو چشمه غرق بحر رحمت بک ایچون افندی
اوله سیراب کوثر والد حکمت دیدم تاریخ کل ایچ آب الطیفی روح عصر بک ایچون افندی ۱۷۷۷	
کرمه لر نیک اتخانه سویله کلری تاریخدر	
آه بندایتی فاطمه کفنه دختری	اینیم پیره زن چرخک اندن افندی
آلوب اغوشه اجل سویله حکمت تاریخ فاطمه خانم مسکن این عدنی یزدان ۱۷۷۷	
تاریخ برای وفات استاد ناظم باشچی عرافندی فاطمه کتبی اسیلم	
بر عالمک وفاتی حزین ایتدی عالی	روح روانی رحمت ایله شادمان اوله حکمت دعا ایدوب لیدی تاریخ فوتی گندی عرافندی مقامی جهان اوله ۱۷۷۷

خواجگان زن میر اسمعیلک آه جنت ایجن زینور آغوش حور	ایندی بختی بخشی ارتحال ایسون اول معصومی حی لایزال
ایندی بوتارین ترک فنا قیدی غار بک بغایه ارتحال	
شیخ مسعود افندیک قیدی گلستان حرم فردوسی	حیف کیم دخنه ریج و با مکن ایسون او نونهاله خدا
اختیار ایدم شوتا ریخی کینج ایدی کوجدی راضیه ملا ۱۷۷۸	
تاریخ برای ارتحال فقط احمد برادر استاد ناظم شیخ محمد افندی	
مصحف روین خط نابود ایکن کتب عدن ایجن فیلسون روحنی	بر جوان در سخنان فوت وادی آه جامع القرآن هم محفل آه
بوید تاریخ ایستی حکمت اختیار کنج کلکن حافظ احمد کوجدی آه	
تاریخ وفات پسر حاجی محمد از اتباع ناظم مرحوم	
سباوتن بولجست گاه دهرک	فاسن درک ایدوب ترک ایتی احمد
تضرعه دیدم تاریخ فوت آلهی ایلده رحمت کندی احمد	

خلطه شیخی کیم ایتمشید اودا	نخبر دم تکیه ناسوتی مکان
سراولوب ایردی قذافی الله	قلیجی کوشه تابوتی مکان
قدسیان سولیدی حکمت تاریخ	
ایتدی روحی دده لاهوتی مکان ۱۴۴۵	
ایدی مستغرق بحر عطا	تشنگانی پادشاه جمش
در شکاید تاریخچه آب حیات	
چشمه یابدی شه سلیمیم شیم ۱۴۴۰	
نخل سید حسین افندی کیم	حجیه عزم ایلشدی دریادون
صوب مقصوده اولدن واصل	کوجدی عقبایه رنج حمادون
داخل عدن اوله دیدم تاریخ	
کندی درویش افندی نیاد ۱۴۱۸	
دیگر	
دولین تصدیق احکام قضا	دور چرخه ایتمز اسناد سب
چون مسافر خانه در دار جهان	هر کلن کنک دکل جای عجب
ناظر ملکیه کیم ایتمش ایدنی	ذروه علیایه دکن قطع رتب
کنج کنج قیرک اولدی زیوری	عاقبت اول کوهرو الاحسب
وار ایدنی فضل و هنردن بهره سی	شعردن ایتشدی تحصیل ادب
ایلسون احیا موات قبرینی	رحمت غفران خروشن فضل رب
هتری تاریخی ایتسون سوز ناک	حیف سوندی پرتو شمع ادب ۱۴۵۳

دیکر

کو جدی بر عصمت صاحبکات خیر اعمالن بهشت ایجره اکا اول کتیری حضرت صدیقه یه پیر و اولادی اولدی حدنه دک مسندس عصفون حریم قرینه یازدی دو تارنج حکمت روحنه کتدی یار دمنشینم ناکهان ۱۴۵۶	مفران جنت این رب معز باعث رفعت این رب معز بنن خدمت این اب معز منظر وصلت این رب معز موجب زینت این رب معز تحفه فرحت این رب معز روحنه رحمت این رب معز ۱۴۵۶
--	--

بکجه چی زلده محمد عزت ینه بردایمیه دهمیا کت بو یله در عادت بزم عالم یکدمه خشن سی پچانه لک قید تاریخی اولوب حزن آلود ۱۴۵۵	نخه نادان سخنان زمان نارینه یادی دل نکته وران کیم بولور دورن طلی پایان نیجه مستانه نی ایلر کریان عزت شاعره قیدی جهان ۱۴۵۵
---	--

خاری خواجه شیخ مستقیم افندیک فائنه تاریخی پیر کو جدی کیم بر عالم عالمها انگن ایجره تولد ایلوب هم بخارا ایجره چوق علامه دن	وصفی اولمشدی یخندان مستقیم ایلمشدی کسب عرفان مستقیم علم و فضل قیدی لقان مستقیم
--	--

حج ایدوب قالدی دیار روح
 کلدی اثبات معارف ایتمک
 صاحب تاریخ تا وقت وفات
 و سعتیجہ کارین اتمام ایلدم
 مصر مرک ایلد چون رکن درخت
 اولدی عمری شهنشایستدکن کند
 چونکه برخیر اخلف قالدی مقیم
 بویله در عادات پنج کجروش
 انن هب ملک عدم معاینه
 برکنی بادعزان تاراج ایدر
 صیرفی چرخدر نفاذ ناس
 شبهه سز پر نور جنتدر ملام
 سبزه دار رحمت ایتسوغاکنی
 هم صراط اوزن مرور بن خن ایدر
 باد رحمت دن ستون مرقدک

بولغین احباب و یاران سقیم
 ائل ترکستانه برمان سقیم
 باخصوص اولمشدی معائن سقیم
 تاک بولسون راحت جان سقیم
 حاجت ایلدی پریشان سقیم
 همچو کوه خاکه خطان سقیم
 کویا عالمین هرآن سقیم
 دهرده قالمز بران سقیم
 پادشاهان و کدایان سقیم
 غنجه بردم اوخندان سقیم
 انجی طوطی قجه میسران سقیم
 مرقداصحاب ایمان سقیم
 جوشش باران غفران سقیم
 برق غاطفوش نمایان سقیم
 سرووش اولسون زمان سقیم

روحنی تاریخ حکمت شاد ایدر
 کوجدی فردوسه سلیمان سقیم

۱۷۴۹

مصلح تواریخ

عمر کندی محسنه من نسیمه ۱۷۱۶	راه جیدن ایلدی عیسی افندی ارتحال ۱۷۱۶
من جیدن کلوب باشد افندی کو چکد حالکد ۱۷۱۶	جیدن کلوب باشم افندی کو چکد فردوسه ۱۷۱۶
دارخلن کو جدی بر ایل کمال ۱۷۱۶	اول کل باغ ادب دنیا دن ۱۷۱۶
روح حسین ایتدی جنانه سفر ۱۷۱۶	نغمه خانم عدن اولدی مسکن ۱۷۱۶
قیدی ماه روضه ده حمدی قیدی انفال ۱۷۱۶	قیدی شرفزاده دار بقای منزل ۱۷۱۶
بیکت ایکبوزاون انیس ایلن بیکت لاهوته ۱۷۱۶	روح ادهم جنته قیدی سفر ۱۷۱۶
عزنا فندی زاده به لاهوته اوله محل ۱۷۱۶	روح خدیجه قادینه مادی مکان اوله ۱۷۱۶
اسحق افندی عالم ایدی قیدی ارتحال ۱۷۱۶	کندی عمر افندی منزل پنج سیمی ۱۷۱۶
دنی دنیا بی ترکب ایتدی اوبسه ۱۷۱۶	عمر افندی ججت کندی حمادان ۱۷۱۶
ترکت عالم قیدی برنجیل ادیب ۱۷۱۶	کلوب ارشد افندی راه جیدن کو جدی عالم ۱۷۱۶
من جیدن کلوب باشم افندی کو جدی سه ۱۷۱۶	مصطفی بکت کو جدی عدنه روخته انفال ۱۷۱۶
روح حمدی قیدی لاهوته سفر ۱۷۱۶	فتح انفال ایتدی بفتابه ۱۷۱۶
عدنی مادی عثمان چاوش ۱۷۱۶	کو جدی عالم دن صفیه روخته انفال ۱۷۱۶

نانک کلن مرقن کیردی حسن کشاوه
۱۷۱۷

عمیس افندی ده به رحمت ابن ربود
۱۷۱۷

روح ادهم قیدی جنا نه سفر
۱۷۱۷

روح قدری قیدی عالم دن سفر
۱۷۱۷

شکری افندی وخته منزل جنان اوله
۱۷۱۷

عزم الیدی نغمه خواجه علی افندی
۱۷۱۷

فاضل افندی کوجدی بقایه
۱۷۱۷

درویش افندی کندی بقایه
۱۷۱۷

سید شکیب افندی ایتدی جنانی منزل
۱۷۱۷

کوجدی عمر افندی بنسون محل جنانی
۱۷۱۷

محمد دهرک فاطمه خانم کلدی نیتی
۱۷۱۷

قیدری حمی بکت مرثی و فاست
۱۷۱۸

کلوب باشم افندی اه جمدن کوفدوسه
۱۷۱۸

سید الیدی رحلت صفه ده
۱۷۱۷

مصطفی بک ایتدی فردوسی مقام
۱۷۱۷

نقیبه قادینه خلد اولدی وی
۱۷۱۷

جشنی قیدی مقرر روح ولی
۱۷۱۷

ایتدی موسی بک افندی ارفع بایان
۱۷۱۷

عصمت افندی وخته ماوی جنان اوله
۱۷۱۷

اینس حراوله موسی افندی کندی محمودا
۱۷۱۷

اینس حراوله یونس افندی کندی محمودا
۱۷۱۷

فضل افندی کوجدی جنا نه
۱۷۱۷

شاعر اهر ایدی کوجدی شکیب
۱۷۱۷

خلد اوله قاسم افندی به مقام
۱۷۱۷

سوزمان کلدی طمع پیره
۱۷۱۶

خلیل افندی ن ججن کوجدی محمودا
۱۷۱۸

محمد بن کلوب شیری افندی کو جلد عقیا
۱۴۱۸

اولدی شریف افندی لرجانه عازم
۱۴۱۸

وای اول نونهال باغ حیا
۱۴۱۸

محمد بن غیمه کندی قدری
۱۴۲۰

سرولوب درویش احمد ایلدی غم غم
۱۴۲۵

آقائی پرشون ایلدی میلاد ابراهیم بک
۱۴۴۱

طفولیت فوت اولدی حسن بک
۱۴۴۱

ابن عقبا بی مکان فاطمه ملا خانم
۱۴۴۱

فیلدی بهشتی ماوی سید جمال افندی
۱۴۴۱

بهشتی ایلدی اعطای افندی حق
۱۴۴۱

کلدی دنیا به عاشقه خانم
۱۴۴۱

فوت اولدی برفن آشنا
۱۴۴۱

رستم افندی اولدی ملک بقایه عازم
۱۴۴۵

تقاضی بو سنه بو سنه کو جلدی وای
۱۴۱۸

مولدی شفیق افندی وارخانه ره پیا
۱۴۱۸

ممش کندی محمد بن جخانه
۱۴۲۱

کامل افندی زاده قیددی نعیم دولت
۱۴۲۰

صافیت اولسون آل ایچ ماحبات
۱۴۲۰

مقدم سید حسن نیایی شای ایلدی
۱۴۴۱

بره پیر مهنری بقایه کندی
۱۴۴۱

اسحق افندی کو جلدی منزله بهشت
۱۴۴۱

ایقسون جانی منزل روح غریبه
۱۴۴۱

کو جلدی نسیمه قالدین اوله منزله بهشت
۱۴۴۱

سمره مسجد انقاسنی انعام ایدیکو کجی
۱۴۴۱

نوشتن آپ کوثر ایلدیم دم بدم
۱۴۴۱

کو جلدی نعیم افندی منزله بهشت
۱۴۴۵

قیدی محمود افندی غزم بهشت ۱۷۷۱	طوفندی اوهم جهانہ ماہ کبی ۱۷۷۱
موسی افندی علم ایدی قیدی ارتحال ۱۷۷۱	سعید ایدی رحلت صفزده ۱۷۷۱
بیگ اکیوزیکری برنسیک کج اکیون بید کا لہ ۱۷۷۱	بیگ اکیوزیکری برنسیک کج اکیون بید کا لہ ۱۷۷۱
بیگ اکیوزیکری برنسیک کج اکیون بید کا لہ ۱۷۷۱	بیگ اکیوزیکری برنسیک کج اکیون بید کا لہ ۱۷۷۱
قیدی ماہ روزن دو حاجی علی بک ۱۷۷۱	صدیقہ قادینہ خلید اولدی ماوی ۱۷۷۱
ایتدی عبداللہ افندی ارعقبانی مکان ۱۷۷۱	روح اوهم خنی قیدی مقر ۱۷۷۱
سید عمر افندی یہ جنات اولہ مقام ۱۷۷۱	سیدم قیدی روح سید لبیب ایدی ۱۷۷۱
سلم افندی نلادہ قیدی بهشتی ماوی ۱۷۷۱	سید این افندی قیدی جناتہ رحلت ۱۷۷۱
رحمجدن کلوب رحمی افندی کو بید لاہوتہ ۱۷۷۱	کندی شعبانہ حدنہ صدق بک ۱۷۷۱
کلدی رونقہ مہد اولدی محمد عصمت ۱۷۷۱	رحمجدن کلوب ایدی افندی کو بید لاہوتہ ۱۷۷۱
خدی افندی عالم ایدی قیدی انتقال ۱۷۷۱	سلم افندی روح جنات اولہ مقام ۱۷۷۱
فضل افندی کو بید جهان دن ۱۷۷۱	کندی صادق افندی لاہوتہ ۱۷۷۱
روح صالح جناتی ایتدی مہتر ۱۷۷۱	غزم افندی بقا ایتدی محمد ناپشتا ۱۷۷۱

آلدي دار ايجدي شي شافيه جي ۱۷۷۷	امينه انتقال ايتدي جنازه ۱۷۷۷
گلستان جنه کو جدي نسيم ۱۷۷۷	صادق افندي کندی لولکوجان قضا ۱۷۷۷
انتقال ايلدي رشدي ملا ۱۷۷۷	عطا بک انتقال ايتدي جهانمک ۱۷۷۷
سيد عطاء الله بک قیلدي فلان انتقال ۱۷۷۷	عطاء الله بک کندی چي ککدي ککدي ۱۷۷۷
مرادین المدين کندی جهانمک نوجوان صاحب ۱۷۷۷	شيخ صادق کو جدي خلديک ناسوت ب ۱۷۷۷
قیلدي فسر دومي مقرر حسن ۱۷۷۷	ولی بک ایلدي فرودوسي لودی و شاد اولک ۱۷۷۷
قیلدي محمود افندي خلدي مقام ۱۷۷۷	سلطان سلیم ايتدي بون آتلال الطغنه ۱۷۷۷
قیلدي لاه روزنده حاجی سليمان انتقال ۱۷۷۷	رحيم خانم کک اولدي مکن ۱۷۷۷
روح ادهم قیلدي جنااتي مقبره ۱۷۷۷	میروح حمدي قیلدي لاهوتي مقبره ۱۷۷۷
حاجی حلیم افندي قیلدي غیمه رحلت ۱۷۷۷	عيسى افندي زاده قیلدي بقایه رحلت ۱۷۷۷
نوحشتم یادی خان سلیم ۱۷۷۷	کوجدی سیه قادین اولدی سکی بهشت ۱۷۷۷
رب بزدان قبريني روشن ایدره ۱۷۷۷	کندی برپر هنری دنیا دین ۱۷۷۷
قبريني پر نور ایدر رب معین ۱۷۷۷	کوجدی سالی بویه قیلیم جنط ۱۷۷۷

محرم بهشته کندی قدری ۱۴۴۴	اکوانی تزیین ایلدی میلاد شکر الدین ۱۴۴۴
محرم بهشته کندی قدسی ۱۴۴۴	محرم بهشته کندی صدقی ۱۴۴۴
نارنجی دان ایلدی میلاد شکر الدین ۱۴۴۳	دورانی پر سورا ایلدی میلاد نور ابد ۱۴۴۳
کندی عمر افندی اوایه پیر کلن ۱۴۴۴	بوسنه بوسنه یه قاضی اولدی ۱۴۴۴
محمد خان مولی سالی این مبارک ۱۴۴۴	دارغیسی ایتدی محمد نفسی ۱۴۴۴
منزکه جهانن کندی ممشی افندی ۱۴۴۴	مقدم سید حسن اکوانی خندان ایلدی ۱۴۴۴
روح احمد ایتدی عجبای مفر ۱۴۴۵	محرم بهشته کندی یعقوب ۱۴۴۴
اوجدی صحن جنبانه طوطی شیخ ۱۴۴۵	ایتدی روحی دده لاهوتی مکان ۱۴۴۵
طوطی شیخ اوجدی قنادن حرم عقیبا ۱۴۴۵	کوجدی حبیبه قادین اولدی سکنی ۱۴۴۵
آشچی عمر افندی عقیبا اولدی عقیبا ۱۴۴۶	کندی عمر افندی منزکه قنادن ۱۴۴۶
بن کلدی بویکجه بر فاضل ۱۴۴۷	ایلدی حکمت زیارت سیدی ۱۴۴۵
رمضان کلدی مرثوده اجبابه ۱۴۴۰	سردک کوجدی فتم ایلدی هالین اجبابی ۱۴۴۹
منابه یساغ اولدی ۱۴۴۰	اضطراب الدی امل اسلامی ۱۴۴۹

یسلغ بادۀ ناب اولدی ایوای ۱۷۱۶	بغدان کی ایلید ۱۷۷۷
باغ جهان اولدی جهان ۱۷۱۷	مفرج قنصرز هتکاه احباب ۱۷۷۹
ایتدی شکفته ۱۷۳۰	کلفنج دمان ۱۷۱۹
ایردی بوکون ارد بهشت ۷۱	اول ذات والا جا بدن ۱۷۳۹
ای بدین اولمه غافل ۷۶	ای غم سی جفا جو ۷۶
کلدی شکایت ایتدی ۷۷	ایتدی کوکل شکایت ۷۷
اصدای مغلوب ایلید ۷۹	اصدای مغلوب ایلدی ۷۹
ای دل شکایت ایتد ۷۷	حفظ ایلسون کوکل ۷۷
رحمت اولسون روح لکن صادق ۱۷۳۸	ظلم کوکلن قالدی ۷۷
او غلوم عطا ایتدایدی ۱۷۰۰	آه او غلوم ایدی عطا ایتد ۱۷۰۰
دلتشنه قله رحمت و تاب ۱۷۰۶	کندی بهشته اوصی ۱۷۰۰
لبب امل هنر قالدی جهان ایچره ۱۷۰۴	پادشاه رهنما توفیق اوله ۱۷۰۷
و آه کیم کتاب ایچن میرا هر بک قالدی ۱۷۰۹	امل هنر ما هر ایلدی وای ارنحال ۱۷۰۹

کندی بر پیر پیری دنیا گشت ۱۷۳۸	ماهر فن کتابت کوجدی وای ۱۷۵۹
اولدی فرود حسن هشته صلح ۱۷۴۱	بر معارف آشنایه دهر دون ۱۷۴۹
هنر و بر عینی آو کندی ۱۷۵۴	مید اصحابی مبارک کلدی ۱۷۴۸
سپاه مستقو اضحلال اولدی ۱۷۶۶	مضطل اولدی سپاه مستقو ۱۷۶۶
خطبه مستقو ۱۷۶۶	سپاه مستقو اضحلال اولدی ۱۷۶۵
مشق تلمیذیه ایی کوروم جبار لایق ۱۷۵۷	ظهور اسلام ۱۷۶۴
کورم ششم فکرت بویه جواز آلابی ۱۷۵۸	جهاز آلابی و آلابی حدیم المشق ایی ۱۷۵۸
خیر جاری سبیل آب طبع ۱۷۵۸	چشم عالم کورم ششم بویه جواز آلابی ۱۷۶۱
خیر جاریر بواب بی بها ۱۷۵۹	سبیل نشین عین شفا در ۱۷۶۱
خیر جاری سبیل مابوی بها ۱۷۵۹	خیر جاری ابیدر بواب ۱۷۵۹
بوسیک تشنگان ایتسون زلا کچی ۱۷۴۷	ایچوب آب سبیل خیر ایه یاد ایلد بایس ۱۷۴۷
کل بوسیکه کوثر ایچ بایس ایلد ۱۷۴۷	دنشین قادیان روان بوسیل حیایدر ۱۷۶۱
ضیو ایچوب بویه سبیل خیر دن ایلد ۱۷۵۸	بویه سبیل خیر دن ایچ زعفری ایلد ۱۷۶۸

روح بهجت قادینی شاد ایلسون ۱۷۶۱	ایلدی بهجت قادین چون خوش آب ۱۷۵۹
راحت ایلسون اوز بکان بوجایین ۱۷۵۶	تجدید اولندی خانقاه ۱۷۶۹
کلدی وقت فرج و شادمانی ۱۷۶۰	عید اضحیٰ فرحفره کلدی ۱۷۶۲
عید اضحیٰ کلدی عز و سعید ایل ۱۷۵۴	عید اضحیٰ کلدی یرمن و سعید ایل ۱۷۵۴
عید اضحیٰ کلدی سعید و مینده ۱۷۶۷	عید اضحیٰ مبارک کلدی ۱۷۶۱
شیخ مراد ایلدی محو وجود ۱۷۶۷	شیخ یوسف افندی کوجدی آه ۱۷۶۶
حیف کوجدی اشرف المل تقی ۱۷۶۸	اولدی خان عبد المجید اکوانه شاه ۱۷۵۵
قیدلی حید افندی ماوی علیه رحلت ۱۷۷۶	عاشق افندی زاده قیلسو یغیری ملوی ۷۶
دار فردوسی مکان قیدلی محمد پاشا ۷۶	امینه انتقال ایتدی جهان دن ۷۶
مکان ایتدی عطاء الله افندی دایر ۷۶	حسن افندی پیر رب حکیم این محبت ۷۶
صفیه خانم حدن اولدی سکون ۷۶	قیدلی فیل زاده دار بغیانی ماوی ۷۶
کوجدی عمر افندی ایلسون مکانی جنت ۷۶	کوجدی عقیف افندی ایلسون مکانی جنت ۷۶
شریف زاده افندی این جانی مفر ۷۶	کندی طاهر افندی شعبان ۷۶

خالد افندی روحیه فاوی اوله محل	ایس حور اوله سحر افندی کندی محو
کندی یعقوب افندی جناته	فضلی افندی کوجدی بقایه
کوجدی راقم شاعر ماهر ایدی	رو سجنی الدی بنه سیخه جند سلام
حافظ افندی کوجدی دایلی ایلیک جای	سرب اتوب محمود خان وردی سبوی آفرین
نظام الدرویر و بانی مختار بولدی پرت	کوجدی سلیم اغا اولک جنانی صاکن
طیغ الوب اولدی عزیز احمد افندی کاکل	عزیز افندی اولوب طوغ کاکل اولدی
کامیندر قپو دلق ایله خسرو پاشا	کوجدی خیر افندی جناته
شیر نغزاده نک اولدی مضای داو بقا	قبر شمس الدینی مولی مہبط انوار این
سید حسن افندی اولدی ہشتہ دہل	کوجدی رمضان حاجی جدی
الہی رحمت ایله کندی احمد	ارتمال اسندی جناتہ احمد
روان اولدی خلیفہ صبیحہ قادین	ایلدی رحلت نغای صغردہ انتقال
ظلمہ خانم جہانہ کلدی ماہ روزہ دہ	جامع ربیایلدی امرتجان محو ایله
صبیحہ ہشتی مقر ایلدی	عبدی افندی نازدہ یہ رحمت این رب عزیز

عقیقه قادینه خدی اولدی منزل	طاهر افندی زاده یه جنت اوله مقر
عقبایه اولدی عازم خواجه علی افندی	قصر بالا ییسا خان محسود
سالم افندی زاده یه سکن اوله بهشت	قدسی افندی زاده یه منزل اوله بهشت
شکری افندی کندی بقایه	غریبا افندی زاده یه جنت اوله محفل
غریبا افندی زاده یه فرد اوله مقام	انیسی جور اوله یوز افندی کندی محفل
کندی کامی افندی مقتولا	روح حبیبه قادین کو جدی حرم حدره
کندی قاسم افندی لاهوت	مجد دیادی خان محمود قصری
ایتسون جنانی ماوی روح نعیم افندی	قیدری بهشتی ماوی سید عطا افندی
ایتسون جنانی منزل سید عقیقه افندی	قیدری طایف بک بقایه انتقال
اولدی شریف افندی دار بقایه عازم	کندی شکری افندی دنیا دی
انیس جور اوله استی افندی کندی محفل	سید اسمعیل افندی ختی قیدری مقام
سیدین افندی اولدی شته حرم	کندی شعبان حدره نغان بک
کندی رشیدی افندی محسونا	روح زینب قادین کندی حرم حدره

ایندی ترک ماسوی احمد دده	ایسون جانی منزل روح این افندی
چکوب عالمیدن ال درویش احمد کوجدی	ترک ماسوی ایلدی و بی دده
عصمت افندی اولدی دار جانا خانم	یابدی قصر نوادا محمود خان
کوجدی عیین فادین اوله سکنی بهشت	یابدی شمس محمود قصر بی قصور
حافظ حسن افندی ماوانی ایلدی های	کوجدی بدیع فادین اوله سکنی بهشت
کوجدی خفطی افندی فردوسه	ماواده مرتضایه علی بهجوار اوله
روح حفیظه فادین کوجدی حریم عذ	فضل افندی کوجدی فادان
زکیه خانم زهرا بهمدم ایلدیه حق	ایندی عیسی افندی زاده وفات
ایلدی عیسی صفیره ار حال	کندی شعبان مصطفی عده
صاکنه خانم اولدی مهد عالم کامبین	فاطمه خانم اولدی مهد عالم کامنی
مرزن ایلدی کونی قدوم فاطمه خانم	بقایه کندی راشد بک افندی
روح یوسف قیلدی فردوسی مقرر	کوجدی فردوسه فاطمه خانم
عزیز انتقال ایتدی بفایه	یوسف افندی ایتدی اربقای سکن

روان اولدی خلیف علی بکته افندی	ارنگ حال ایتدی جهانہ ادمهم
میرصالح قیلدی فسردوسی مقر	ولی بک ایلدی فردوسی کشاد اوچ
طوغدی احمد جهانہ ماه کبی	المی رحمت ایلد کوجدی ادهم
روح احمد جتنی قیلدی مقبر	روح زینب قیلدی لاهوتہ سفر
طاهر افندی روحنه لاهوتہ ملک	شکری افندی روحنه جنت اوله مقام
خان محمودہ یاپلیدی قصر پاکت	واصف افندی عالم ایدی قیلدی نخل
اب نابی افندی خان محمود	صدقی افندی روحنه جنت اوله مکان
ایسی حور اوله صادق افندی کندی مأویہ	عصمت افندی روحنه مأوی اوله مکان
عرشہ عروج ایلدی روح امین	شاعر ایدی ایلدی عبدی و قفا
ہبتہ امتد محمد شلین مأوی مکان	اہل حالہ ہود بدی درویش احمد کنیدی
امین افندی پر رب عزیز ابن رحمت	کوجدی کندی ہبتہ امتد افندی عذ
عارف افندی کوجدی جنت اوله مغای	کوجدی عزیزن قریبی پر نور بقدر حق
میر امین ایتدی جانہ سفر	عبدی افندی کوجدی ائی کجہ دہ فنا

وجود صا که خانله کلدی مهد پیرایه	صفر ده ایلدی رحمت خنبه
روح شریف زاده فیلدی بغایی منزل	روح شریف زاده عقبا بی فیلدی ماوی
اسعد افندی زاده فیلدی هشتی باوی	مرزبان ایلدی دهری چودی صا که خانم
جهانن فاضل آدم قالدی های	کوجدی سلیم افندی اوسون چنانه دخل
روح حبیب ایندی بغایی سفر	روح احمد فیلدی جنانی مفر
کوجدی عمر افندی اوسون مکنان	حسینم ادهم انتفال ایندی
کوجدی عقیف افندی اوسون نقاشی	سلیم فیلدی روحی حاجی سلیم افندی
اسعد افندی روحیه جنت اوله مقام	راقم افندی روحیه فردوس اوله محل
اینسی چور اوله کای افندی کندی عفا	اینسی چور اوله یوسف افندی کندی عفا
کلدی رونغن مهد اولدی سیکما رش	صاح افندی زاده مسکن اوله نهشت
ایتمسون جنانی باوی حاجی فخر افندی	ایتدی ترک باسوی ادهم دده
مولد سید محمد دهری خندان ایلدی	کر بزان اولدی تیغ پادشاه کاف و ملوک
قیددی محمد اغا جامع انور بنا	بغلدی بو جامع ایلدی نولطف خان محمود

شمس هنرک فاندی جیفانوی	فاطمه خانم نه شعبان همدی قلندی علی
آب جودین فاندی خان محمود	بولدی دوران مقدم سلطان اوله فرج ۱۴۴۶ ۱۴۴۶ ۱۴۴۶ ۱۴۴۶
کلیدی غزنه وجود افلیمنه سلطان	حفید افندی رت عزیز ابن رگت ۱۴۴۶ ۱۴۴۶ ۱۴۴۶ ۱۴۴۶
کندی عمر افندی مقامی اوله جهان	عمر کندی محمد بن فنادن ۱۴۴۶
شاه قصر اوله سرور آباد	قصر شاهانه سرور آباد
محمود خان ایتدی بنا	کندی شاکر واکیم طاعوندن
مرده لرچ بولن آچد سبه محمود	طایفه طیبه دن اولدی خواجه مطرود ۱۴۴۶ ۱۴۴۶ ۱۴۴۶ ۱۴۴۶
خلیفه حرمین اولدی طیبه به صاحب	کیدوب مدینه کبردی به شاهان محمود
فاطمه خانم مد فونت اولدی راه روزن ده	بابدی خان محمود قصر نوادا ۱۴۴۸
ابواه شاعر اجبا ابواه شاعر اجبا	کوثر و شش ایچ کل صوبی ۱۴۶۶
ایتدی سعدی فاندی زاده وفات	کوجدی رمضان حاجی احمد ۱۴۱۸
ترک ایتدی جسم و جانی کندی عیلمه خانم ۱۴۱۸ ۱۴۱۸ ۱۴۱۸ ۱۴۱۸ ۱۴۱۸ ۱۴۱۸ ۱۴۱۸ ۱۴۱۸	
ترک ایتدی جسم و جانی کندی سیم خلیف ۱۴۱۸ ۱۴۱۸ ۱۴۱۸ ۱۴۱۸ ۱۴۱۸ ۱۴۱۸ ۱۴۱۸ ۱۴۱۸	

عزیز افندی به رب عزیز این رحمت
۱۸

زبور مهد وجود اولدی صفیه خانم
۱۸

روح عیسی قیلدی فردوسی مقدر
۱۸

قدری افندی الدی رؤس اولدی شایمان
۱۸

شکری افندی کندی جنانه
۱۸

خدیجه کوجدی جنانه قیلدی جنانی مقام
۱۸

کندی درویش افندی نیبادن
۱۸

روان اولدی خلن اینه فادین
۱۸

حلبه انتقال ابدی بقابه
۱۸

جمنده ایکوزون سکرده کندی لاهوته
۱۸

ایمنه بهشتی مغیر ابدی
۱۸

قادر ال کوبه درویش احمد کوجا فردوسی
۱۸

ایمنه جنانی مسکن حاجی عیسی افندی
۱۸

بیک ایکوزون سکرده کندی حلی
۱۸

علی افندی به رب حکیم این رحمت
۱۸

قیلدی جنانی مقرر روح ولی
۱۸

کندی حمد افندی مغنونا
۱۸

شکر افندی کندی بقابه
۱۸

حاشر افندی زاده به فردوس اولدی
۱۸

عطی بک انتقال ابدی جنانه
۱۸

انتقال ابدی جهانندن محمود
۱۸

کوجدی محمد قیلدی قرینی پر نور حق
۱۸

ابدی سعیدی صفوره ارغمال
۱۸

بیک ایکوزون سکرده کندی لاهوته
۱۸

قیلدی حارف بک جنانه انتقال
۱۸

اهل حاله بود بوبیش احمد کندی
۱۸

آمنه خانم میلاد بنی حق این سعید ۱۷۱۹	قبیلدی شوقی افندی زاده وفات ۱۷۱۹
جهان کن کندی راشد بک افندی ۱۷۱۹	عالمه کلدی قدم با صدی حمید خانم ۱۷۱۹
بهشت اولدی صادق افندی مکانی ۱۷۱۹	ایتدی ابراهیم افندی کونا جراز فری ۱۷۱۹
کتدی شاکر افندی دنیا دن ۱۷۱۹	ارنحال ایتدی محمد حمدی ۱۷۱۹
صبحه کندی چچکدن نهان ناکین ۱۷۱۹	قبیلدی ابراهیم افندی بیت ماوا بی مقام ۱۷۱۹
رحیمه کوجدی رحمت المسون حنی ۱۷۱۹	کوجدی حسیبه فیرینی پر نور قبیلدی حق ۱۷۱۹
جنتیه کوجدی حبیبه خانم ۱۷۱۹	امینه ایلدی فردوسی منزل شاه اولدی حور ۱۷۱۹
تامن کلن کندی عالمدن حسن ۱۷۱۹	سلمان افندی جنازه کشدی ۱۷۱۹
روح یوسف قبیلدی فردوسه سفر ۱۷۱۹	روح احمد جنتیه قیلدی سفر ۱۷۱۹
کوزکحصارده قبیلدی حمید افندی وفات ۱۷۱۹	یوسف افندی زاده قیلدی جنازه حلت ۱۷۱۹
جنانی ابلدی مسکن اخنه وی محمود ۱۷۱۹	صاح افندی زاده قیلدی بهشتی نای ۱۷۱۹
ماوا بی قبیلدی منزل خواجه علی افندی ۱۷۱۹	صاح افندی روحه جنت اوله مقام ۱۷۱۹
انیس حور اوله حاطف افندی کندی جهان ۱۷۱۹	انبی حور اوله عب افندی کندی جهان ۱۷۱۹

کندی راشد لغندی محمودا ۱۹	نکری افندی زاده به فردوس اوله مقر ۱۹
فاطمه خانم بولدی محمد زب و زیوری ۱۷۷۰	ابلدی یوسف اغا عزم بقا ۱۹
ایستی فردوسی مکان روح علی	ابلدی صدق صفی و انتقال ۱۷۷۰
بیگنیکبوزیکر میس جهان بکن کندی بکن	کیجه ساعت بدین کوجک جهان و توت
جشنه کوجدی زبیت خانم	کوجدی جنانه جیبه خانم
روح احمد قیدی جنانه سفر	مه کی طوغدی جهان ادهام
سید عمر افندی به جشن اوله مقام	میر موسی قیدی فردوسی مقر
انیس حور اوله صبح افندی کندی محمودا	نعمان افندی روحنه لاهوت اوله مکان
ولی بکن ده قیدی عزم عینار و شیخ اولون	انیس حور اوله اسعد افندی کندی حیات
امینه خانم عالم سعادتله مقر اولدی	خدیجه کوجدی قادین قبله جانی مکان
کندی فردوسه فاطمه خانم	جنان اولسون عمر اغا به منزل
مقام اولسون شقایق افرات جنت روح نعمانه	جنان اولسون جیم اغا به منزل
فارسی عثمان به جیدی هنر و رکلی جنت	مرغزی واصل اوله ما وابه ۷۷۰

ایندی عثمان افندی صدنی مکان

ایں حوالہ صادق فندی کندی

اینس چہ راوہ صدیقی افندی کندی مقنولار

انہیں راولہ راقم افندی کند می مغنولہ
۷۷۰

اینسی جو را ولہ قاسم افندی کند ہی مضمون

خدی افسدی کندی نعیم
۱۹۹۰

نانک لکھن مت کیر دی علی بکے اوہ
۱۶۶۱

سبعین الہدی رحلت مفردہ

حسن عزت علی احمد سلیمان مصطفیٰ کمال

زہدی افندی کتبہ چنب اولہ مکانی

بیک ایکینوز بکرمی بردہ سعدی کو جی لاہو

کوزکھارده قیلدی نجیب افندی و قاف
۱۷۷۷

کندی لطف ابتدا فی جنتہ

انہی میں اولہ قدسی افندی کندی مفتولا

انبیاء حور اولہ نعمان افیہ کی کندھی مفسو لا

ابن حجر اوله قدير افندي كندى مقنولاً

ایں حور اولیہ استحقاق کی کتنی مغفول!

یوسف افندی عالم ابدی ایتدی انتقال

کوجدی شرنیزاده فردوسی قید ماوی
۱۷۷۱

روح حبیب افندی بخانی مقدر

سحرده مسجد امام انقاسی تکمیل الیدی کو جی

محرم بک کلوب دنیا یہ کو بی خلیفہ کو ندم

فاضل آدم قلہی دنیاوہ آہ

حسبنا یدى فردوسى ماوى ركو شاد الولى

کندی بخمان افندی شعیبان

محمود افندی مسکنی عدن ایت خدا

اینسحر اوله کای افندی کندی عالمک

اینسحر اوله سلم افندی کندی عموما

یونس افندی زاده به مسکن اوله بهشت

روح ادیبه فادین کندی حرم عدنه

فیلدی لامونی مقر روح حمید

صاحه خانم به شعبان فندی مهدینه

به شعبان سعد الله افندی خانی یازی

بوکیل لطفند مصطفی پاشای عالی

کندی عقبایه آمنه خانم

مرفد عزت الهی مهبط انوار اوله

عزم افقیم جهان ایندی محمد پاشا

بهشت اولدی صاح افیکه مغامی

خلدی مقام الملوک روح محمد نجات

اینسحر اوله کای افندی کندی غانی

سببه ابراهیم افندی قیدی منزل جستی

اسحق افندی زاده به منزل اوله بهشت

شکری افندی کندی جهانندن

فیلدی حاکم بک جهانندن انتقال

قادی یوسف افندی کرک عدم

کبردی غالب افیکه ادرنه به

روز جمعه فیلدی عصم بک افیکه انتقال

قدوم فاطمه خانم عالم پرشرف اولدی

فرعزت بالهی مهبط الانوار اوله

محمد افندی زاده به رحمت ایه رب حکیم

روح صاح ایلدی خلدی مقام

کوچدی فردوسه صاحه خانم

صاوق افندی ایلدی عقیبا به ارخال	کوجدی فردوسه شهید ارشد
کوجدی عالمدن بیدمان روخته افغانه	حمیده ایلدی فردوسی مکن شاد اوله
لیبیه ارخال ایتدی جنانه	مزین ایلدی کوفی قدوم صاحبه خام
خطی قیدی عبدی بک ارل	طوغدی جهان احمد ۴۶
عبدی افندی ایلدی فردوسه انتقال	یاددی عا محمد دادار ابوعلی مسیحی
یوسف افندی زاده چیرت ابن زب و د	شه عادل جهان خان محمود
فیکه ماه روخ ده سید حسن بک انتقال	رحیم مهد و چهره ویردی زینت
نسیم قیدی روخ سید ولی افندی	انتقال بندی به به محمود
سعدی افندی روخه لاهوت اوله	نعمان افندی زاده به جنت مفر اوله
اولدی غیمه و اصل خواجه علی افندی	اینسی حور اوله محمدی افندی کتیکه عالم
اینسی حور اوله محمدی افندی کتیکه عالم	اینس حور اوله صدیقی افندی کتیکه عالم
قدری افندی زاده به فردوس اوله مفر	فیدی بهشتی مادی حاجی بن افندی
ایسون جانی مکن حاجی مراد افندی	حق علیه فادینک فرین منور ایلسون

ابلدی درویش احمد پکن دارغیم	کو احمد بک جهان پک کوز بوجو غزم انیم
اولدی روان جنان پ سلطان سلیم ثانی	افین افندی شهید جانی ابندی مکان
مقیم جنان اولدی احمد اغا	مقیم جنان اولدی صالح اغا
مقیم جنان اولدی سلم اغا	مقیم جنان اولدی سعد اغا
مقیم جنان اولدی محمداغا	مقیم جنان اولدی ادهم اغا
واد حفسد خان محمد ابندی ورکمه جلوس	صاحه خانم کلدی مهد دنیا به صفا
نقی سیمه فادینک قرین منور لیسون	افین حسن اولدی سوزک افندی گندی دنیا دان
صاحه خانم به شعبان قوندی کدینه	
طریق چ شریفین انشا دیور شود	
نرک دارم دبار ایدوب کیده لم	غربتی اختیار ایدوب کین لم
شیر راه اشتیاقی کوکل	مشعل آسانثار ایدوب کین کم
دمبدم دلف سورش دلدن	هریری لاله زار ایدوب کیده لم
سرعت سبروشوق شاد بدن	عالمی پرغبار ایدوب کین لم
اشتر شوقی راه مقصوده	رک جانی مهار ایدوب کین لم

اشتیاق و وصول مطلب ابله
 جوشش اشکله چوسیل بهار
 داغ شوق ابله کج خند چو گل
 فیض باران اشک شادین
 حجه اخوانی صدق غلت ابله
 اشتیاق و وصول مطلب ابله
 ترک جاه و وطن حکایه سنی
 هر خدمت امید توفیقی
 کلستان اولسه وطن حکمت
 قطع سر رشته علایق ابله
 شوق و شادی و نشئه و فرجی
 دوش احبابه ویرسده ثقت
 نشئه شوقله سرشکی مدام
 ارزوی و وصول منزل ابله
 دوسانه دعا خیر مرے
 حرفه فقری دوش رغبته
 حرفه تقویض ایدوب امور بزمی
 سنت بجزنی قیلوب احیا
 وجهله مشی ایدوب بو بولن مدام

وصل لیل و نهار ایدوب کینم
 قطع سهل و قفار ایدوب کینم
 سبل فصل بهار ایدوب کینم
 هریری سبز هزار ایدوب کینم
 عرض اخلاصه بنذر ایدوب کینم
 سوسه آه و زار ایدوب کینم
 نخفه روزگار ایدوب کینم
 رهبر رکزار ایدوب کینم
 ناله صد هزار ایدوب کینم
 قیدی مهابت ایدوب کینم
 پیشمر قیل ایدوب کینم
 عرض اخلاصی بار ایدوب کینم
 باده خوشکوار ایدوب کینم
 خطواتی هزار ایدوب کینم
 صدقه بادکار ایدوب کینم
 ساز اشتهار ایدوب کینم
 فضله انتظار ایدوب کینم
 نفس مر بخت ایدوب کینم
 ذلله افغنی ایدوب کینم

دل کرم اشتیاقه تاب سحر	مشعل غمکار ایدوب کین لم
دل حشر کشی قدم بخدم	واپه دارم ایدوب کین لم
کینه دلن نقد اخلاصی	کون بکون ادخار ایدوب کین لم
نفس نامح به اسیر اولدق	باری سرافراز ایدوب کین لم
فعلزده اولان قبا بجدن	ده برکن عار ایدوب کین لم
پوته دلن نقد اخلاصی	زر خالص عیار ایدوب کین لم
بدن خضر عالمی دلن	جایگاه فرار ایدوب کین لم
حال دنیا که بر فرار اولماز	فولزده ضرر ایدوب کین لم
کوشه طیبیه ده تخصص ایچون	نرک دار حصار ایدوب کین لم
مسک عجزی اخبار این لم	صانم عرض و فار ایدوب کین لم
شرف آباد دار بهجرتن	اور زوی جوار ایدوب کین لم
اعراض ایلین احب به	عجز ایدو اعتزاز ایدوب کین لم

روم ایلی دفتر دارینه ارسال بنمشر در

ای در بکتای عرفان زبور نای کمال	بکم دعای خیری دلن صد فله همون در
عالمی پوشه نکت راشد افندی بند کمال	قابلیتو معارف پنبه بریچات در
کاغذ آب ایجه عرضی سفید و پاکدر	کرچه بکم مانند خامه روی جبری قلندر
فونمنی بر آتشیان خدمه ایلر نیاز	چونکه مرغ آب شکست باله اوایند
التمام جرحی حکمت دخی ایلر دها	یمراد روی لطفت مرم هم هر یان در

تقرينات

احكام مرغية به اولان نقر بنذر بدر

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي وضع الارض للانام فيها فاكهة والنخل ذات الاكام
واحب ذوا العصف والرياح فسجانه من مفضل حرنبل الاحسان
والصلوة والسلام على من طابت بيكنة الثمار واخضرت من بغية
وضوء الاشجار وعلى آله وصحبه الذين اجروا موت قلوبنا بهو اطل الروايات
فنتا من مزارع فضائلهم حصائد الخيرات والبركات وبعد فان
خليفنا الاعظم وسلطاننا الافخم ولي نعمه العالم المتخيل عباد الخليفة
من نوع بني آدم خافان البرين والبحرين خادم الحرمين الشريفين
ظفر اسد سبجانه في ارضه ملكك الريح المعمور بطوله وعرضه المتعلق
بخلق الرحمنون يرجمهم الرحمن المتمثل لقوله سبحانه ان الله بامر بالعدل
والاحسان السلطان بن السلطان بن السلطان السلطان عبد المجيد
بن السلطان الغازي محمود خان بن السلطان الغازي عبد الحميد
خان غلدار ملكه وجعل الدنيا باسرها ملكه ولا زالت ايام دولته
كالشمس وضحاها ولا برحت ليل الى سلطنته كالقمر اذا طلعا
وعاكره منصوت في غذاها وسرايا ومواهبه شاملة للبرية
افصاها واذا بها ما يخرج ظهور ظهير الارض راقله بالخلع المنخفض من شئ الريح

وتبسم تغور الروض من محاسن الصنع البديع لما افتقد غارب
 سربرا اختلافه بسطباط الانصاف فانقا اسلافه الكرام واخلافه
 وتبغظ في ازالة ظلم المظالم حتى ان انام الانام في امان وبهرت ابامه كالشامة
 في غرة وجه الزمان وبالغ في الامر وامر مطاع بقلع شقة الجور و
 الاعتراف من البداد والضيلع ومد على البرابا جناح الرافة والشفقة
 وعظمهم بجربل الاحسان والصدقة فمن بدائع عواطفه البهية وصنائع عوارفه
 السنية صدور امره الشريف بنوسيع الحقوقي في الاراضى وكان
 ذلك قاصراً في القانون الماضى كما يطلع عليه من بطالع الصور المكننة
 المكننة في بطون من المجلة المجلة المجلة رحمة للضعفاء وفراء رعبته
 ورغبة للشواب بجربل ومضا عفته فايد اللهم يا السلطان الرحيم
 اكملهم الاختم والملك الكريم السليم الاكرم بالفتح المبين والنصر على
 الاعداء والمشركين بجاه سيد المرسلين وخاتم النبيين عليه
 وعلى آله وصحبه افضل صلوة واكمل تسليم الى ان يرث الله الارض ومن

عليها وهو خير الوارثين

كتبه الفقير المستمنح آلاء ربه القدير محمد عارف حكمت
 ابن ابراهيم عصمت المحمدي عموماً بعفو مولاهما الغنى

فوائد عثمانية هام لغة اولان تفرغ بغير

مبطل محمداً مصلوا انهم غبطا لا مبطنا وبعد لما سرح

طرف الطرف فی مساجح من المجلد المجتهد للبعثة القنباسفزیسفر
عن فرائد فوائد یلین ان نختلی بها نحر السحر ویکشف عن فوائد قواعد لم یفعل
بأحد مثلها عیون الذهور مشتملا علی موائد وعوائد وعضوابط وروابط
فیما تغیرت عن بایتنصور فی الضمائر ویمثل فی ذریبا التراتر من مفاصل
ومرام ولعلی طرف الثمام سکنه الممالک العثمانیه المحفوظه باحراسه
الصمدانیة وقد قبل ان الکلام لغی الفوائد وانما جعل الکلام علی الفوائد لیسلا
فمنه درناج برزوها وثاقب دریا وناظم عفا جبت فی فیه
بجوده الفرجه بمباحث یجرح عن ساجدتها سعد الزمان واستخرج بنوعهم
الفکر من قاموس الخفین صحاح جواهر یفصر عن منافقتها مجد الاوان
جعل المولی المولی اجزل الاحسان سعی جامعته مشکور اندی الا زمان
وحفظه من طوارق القلب الی وارفاه افقر مرانی المعالی

کتابنا شرحی سودینک حین طبعن اولان ستایشن بلیغانه لریدر

زهی لوح تصاویر معانی	کز اولال عجب ارژنک مانی
درو کجین درهای دقایق	که در معنا شن بحر حقایق
دهد بوی بلاغت کلماتش	بر عرفان برآرد بوسناتش
بیاض کاغذش صبح مزایا	سیه رنگ مدادش شام معنا
دلیش کشته چون برهان قاطع	ظریفانرا بود نبیان نافع

هنرمندان ازین تالیف سودی | عجب نبود اگر بایند سودی

زاسعد طالعش چون یافت سعدی

منور گشته از وی قبر سعدی

اللهم عبقلا لا یبطل یا من مجنة مجده وروضه مکملته لما سرحت فی نسجهما
طرف الطرف الخیث اکام ازمار یا ظرف الطرف تبسج اقامنها

بابی اولانی و تزدهی جسد اولها با عذب اوراق

و تاراج منها شمات تجل عند شیبهما العود القاری و تنواری لدی

سطوح عرفها نوافح الغزلان فی الصحاری و نکتسم نفحات القبول

بقبولها و ینبج شمات الشمال یسهم لها کف لا و مطا و بها تشتمل علی

جواهر زواهر تغلق بجلایته من نور الله سبحانه بوجهه الوجیه سنبل ابدی

و ازاج بشقه الفجر ظلام الکشف و الردی علیه و صلی آله اذکی الصلاة

و اذکی السلام ما نهامت رباض المکلوت بر هر جملة البام فطوبی

سافی بواسق نمک الاوصاف بر شحات افسلامه و تذیع

نمک الفواج المکتبه من نوافج نیکای افهامه شکر الله سعیه اجمیل

و انتم علیه دنیا را آخری باجر جنیل

کنبه الفقیر المحتاج من آلاء مولاه الی خیر ایهیة حضرت کب زاده

احمد عارف الحقینی الفاضل بکرم روم اعلی حسب الرتبة

ترتیب دیوانہ تبار پندر

مفتی اسبق عارف بگت کیم	آثار ہی ولدی پنهان حکمت
قید دی تانتف ایبدی تحفه	حکمت شناس اخوان حکمت
در دست اولند طبع اولدی جلد	اعلان اولندی عنوان حکمت
نظم بدین کوشش ایت و ذاکم	هر بر کلامی برهان حکمت
اولشدی ذالی شمس طلع	انکار اولنر عرفان حکمت
روح لطیفن باری تعالی	جنت قلیسون اسکان حکمت

جوهر له یازدم تاریخ ۱۳۸۳ من

ترتیب اولدی دیوان حکمت

۱۳۸۳

واصل رحمت حق شیخ الاسلام اسبق عارف
حکمت بک افدینک السنه ثلثه دن مرکب و مرتب
اشعار و آثار لری بطغه نقالی عصر
معارف حضرت شاهانه ده بیک
ایکیوز سکسان اوج سنه سی

دار الطباعة العامه

طبع و تیشیل انمشدر

دیوان مرزورک طبعیه اوقاف مجایون مفتشی فضیلتو شمع افی حضرت نیک تارین خلدیر

حضرت عبدالعزیز خان کمالات مهدی دور زمان شایسته کون و غلام اہل علم و معرفت عصرن مسرور و بکام صحت اوزر طبع البکہ کثیر و نفعہ دلم زینت سلطنت ابن سولی یوم القیام مسند فتوای اسبقی الیشی بی مقام قلمشیکہ کوشہ نیانہ بی قید و ظلم جلب و جملہ ہمت ایتدی بقامغی الانام ایلدی مجموعہ شیراز بند انتظام انتفاع اتیسو ایچون صنف خواصیہ علوم طبع و لندی حیدل دیوان حکمت بولندیم کفتہ پاکیزہ مضمون و پسندین کلام بوی نظمیکہ مضمونہ اولور عطر مشم نکتہ سخاں زمان ایتہ سزادر اخترم مکن ابن جنۃ الما و ای و اول بالانام	جامع مجموعہ دیوان عدل طنت حامی دین و شریعت نائب فخر رسل قدر دان علم و عرفان داور در باکرم سایہ الطیفین ہب آثار مقبولہ زہی اول شد و رانی مولی شوکت و جلال الہ حکمت عارف بک افندی رحمۃ اللہ علیہ ارتخا لنون ہوا تاریری پریشان حالہ خاکنہ حرمت ایدوب و راق آثارین طوبلا دوب بر بریرندن لولون یکناکبی طبعہ کثیر بی قیحد سپارش اہلنہ حکمت نحر عصرک روح پاک اولدی شاد ہویدہ بر آثار رنگین کیم نکات نطلہ راز اہجازی کشا ہر لفظیدر حکمت اثر روح سان وزن مرثیہ اولدی دیوان نو ناظم صاحب دل مرحومہ رحمت ایلر بوب
--	---

بالطبع شعری و بدیم تاریخ مطبوع عن سلیس
طبعیده اولدی کوزل دیوان حکمت بکت تمام

۱۲۸۴

مجلس تعقیب اوقاف اعضاء کرامند
فضیلت نوز پور بک افندی خضر نیک تار یخچدر

حضرت مفتی اللہ نام سابق عالم جمع ایدو خلد آتیا مکتب بک مشعاری آرزو مند ایدی اصحاب ادب و فنی	کیم حاکم الدین فزید را و ممتاز قول طبعنه همتد قیددی فنی لشمول بولدی لکھی محض لطفند بونیه حصول
---	---

زبورک تاریخین شایسته در تحسین کیم
اہل حکمت ایتدی بودیوان مطبوعی قبول

۱۲۸۴

موالید فضیلتو محمد کامل افذ نیک تار یخچدر

سویلیم کامل ختام طبعنه تاریخ نام
اولدی بو مطبوع بر دیوان حکمت عارف

۱۲۸۴