

برق

سیاسیاتدن ماعدا هر مسئلهدن بحث ایدر

جزء ۲ | صاحب امتیازی: محمد رمزی | جلد ۱

افاضل شعرای عصر دن مشیر حکمتسیر دولتو
اشرف پاشا حضرتلرینک لطفاً برقز حقنده شایان بیور.
دقلری توجهات عرفانپناهیلرینک بر نمونه عال العالی اولمق
اوزره اهدا بیوریلان بر اثر حکمتدثارلریدر:

غزل

دکل راز دلی اضمار دست اختیارمده
که رنک عشق ظاهر در عذار اضطرارمده
ایدرسم ترک جان ای سرو قد سودای زلفکله
قیام حشره دک سنبل بیتر خاک مزارمده

غزالان ختن رخت و رکابم ایلر استقبال
برابر اولسه اول آهو خرامم رهگذارمده

شررپاش محبت اولسم برقیس لاقیدم
که وحشیلر طوترلر اشیان صف صف کنارمده

هوای ارزوی خاک عنبرقام ایله اشرف
اسیر اولمش دل بیچاره چین زلف یارمده

بکا سرمایه عهد نخستین حب حیدردر
نوله کوهر فروش نعتی اولسم جمله کارمده



برمکتوب

ساقزدن فی ۲۰ اغستوس سنه ۲۹۷

عنیز برادرم !

ساقزده ینه زلزله اولدیغنی غزتهلرده کورمشسکزدرد .

والده من خانم البته اندیشه یه دوشمشدر . کندیسنه تسلی

ویر .

آطه‌نك تزلزلنه دائر ایشتمكده اوله‌جفكر مبالغه‌لره
اینانميك. فقط بوراده هیچ ده حرکت ارض وقوع بولمور
صانميك.

زلزله‌سز یکر می درت ساعت یکمور. «وقال الانسان
مالها» مضمون مقدسی هرکون تحقّق ایدیور. بایرامك
ایکنجی کجه‌سی شدتلی برصالانش حس اولندی. زیر
زمیندن برطاقم صدالرده ایشیدلدی. بن یرك آلتی اوقدر
دوشونم اما اوستی فنا کوریورم.
دیدیکم حرکتك تأثیریه بنم اوطوردیغم اوطه‌ده
ماصه‌نك اوزرنده یانمقده اولان شمعدان دوریلدی.
کتابلر بربری اوزرتدن قایوب ماصه‌نك اوسته یایلدی.
حاصلی اوطه واردی کلدی. نصل؟ ایجه برشدت دکلی؟
قصبه ایچنده اولجه زده‌لنش اولان بعض ابنیه ییقلدی.
برایکی حیوان تلف اولدی ایسه‌ده انساچه ضایعات اولدی.
فقط خلق فریاد ایدهرك ساحلده واقع قیلچ میدانه
دوکلدی.

پاشا افدمز (*) مسلم اولان حمیت رحیمانه‌سی اقتضا.

(*) برلین سفیری سعید پاشا.

سنجه کچه ساعت رجه مملکتی طولاشوب اهاالی بی آووتیه
چالشدی.

صکره اوشدت قالمدی. شمدی زلزله اولیورسده
خفیف خفیف اولیور. ان شاء الله بتون بتون کسلیر.
اوطوردیغمز دائره بیانی اخشاب باراقه اولدیغندن نه قدر
سالانسه یقلز. معلومدرکه حرکت ارض کارگیر ابنیه بی
چابک ییقار. اخشاب بنالری، خصوصیه بزم اقامتگاهمز
کبی یردن یامه شیلری کهواره وار ساللار کچر. بزا یسه
بویله بیک پاتیردی کورمش کچیرمش ارلردن بولندیغمز
جهتله هیچ آلدرمیز.

بوافادادن مقصدم «شمذیلک سزک بورایه کلکز
اویه میه جق.» دیمکدر. اوراده اوطورک. راحتکزه باقک.
بویله بریره کلوبده نه یاپه جقسکز؟ اوطوره جق او یوق.
کره جک یر یوق. قونیشه جق آدم یوق.

مشهور «اومیروس» ک فیض روحانیسی آتارندنمیدر
نهدر بوراده طبعتم متصل شعر سونلک ایستیور. فقط
موقعک مقتضاسی اوله رق آوازه لرم سرور انکیز دکل،
حزن آمیز دوشیور.

«ویرانده بایقوش اوترکبی سویانوب طورمه!»

دیمه . بر نحوست آباد ایچنه آتلمسه دولت جاوید دینمکه
 سزا اولان مسعودیت فکریه مدن تجرید ایدلدم .
 بوکره یازدینم « فریاد » عنوانی منظومه یی کوندرییورم .
 بونی تر جان حقیقه و یروب ویر مامک رایکه وابسته در .
 نشری جهتی نیچون ترجیح ایتمدیکمی صورارسهك شو
 جوابی ویریرم :

بر پاره یه صدهزار فریاد !

معلم ناجی



قطعه

هرهانکی شیئه ایتسه توجه جهانیان
 یوماً فیوماً آنده ترقی فزون اولور

بی ارتیاب هر نه دن اعراض ایدرسه خلق
 آزر زمان ایچنده تدنی نمون اولور

معلم ناجی



شاعر آتشزبان ویسی پاشا زاده علی روحی بك افندینك
بر غزل آتشزبانانه لریدر:

کتیردی نکمت زلفن صبا مبارك باد
مشام جانمه ویردی صفا مبارك باد
هوای عشق ایله بولدم کمال رتبه قیض
کمال فیض مبارك هوا مبارك باد
سنی لطافته غرق ایتدی نو بهارینه
نهال قدکه سبزین قبا مبارك باد
کورندی اول مه نو کیتدی روز روزه غم
صبحا عید صفادر دلا مبارك باد
قلمرو سخن اولامشدی (روحیا) محلول
بوکره اولدی مفوض سکا مبارك باد

« غزل »

جام عشقی دمبدم نوش ایلرم
 مطرب خوش لهجه بی کوش ایلرم
 خامه معجز دمله شبهمز
 بن اولی الالبانی بیهوش ایلرم
 مست بی پروایم ای ارباب دل
 تابش صبا ایله جوش ایلرم
 نعره لر آندجه شوقدن؛ باقک
 هر خراباتی بی مدهوش ایلرم
 بن دوشنم کار و بار عالمی
 دهری چاقدجه فراموش ایلرم

برق

ماهیت عمر انسانی

— مابعد —

بر کره کائناته عطف نگاه اولنسون انظار تماشایه

چارپان کرک انسان و کرک حیوان برر وظیفه موقوتہ ایلہ
مکلف اولدقلری کوریلور .

وبونکله برابر شو حالات امعان بصیرت و عبرتله میزان
محاکمہ آلتنجہ جملہ سی فانی اولدینی و ایچنده بولنوب ترقی ایتک
سوداسیله اولمدق واسطه لرینه مراجعت ایتکده بولندیغمز
دوران سراپا محنت و آلامدن عبارت بولندیغی محقق
ایدر . معلومدرکه تقدیر لذیذ و طاتلو اطعمه اکل ایدلسه
لذتی یالکز دماغده محسوس و دماغی کچر کچمز اولدت
زائل اولوب آتی هضم ایتک ایچون معدہ دوچار تعب
واضطراب اولیور . بناءعلیه هر درلو اشیادن حس
ایدیلان لذتله مساوی اولوب کرک مأکولات و کرک
مشروبات و کرک وصول کام و مراد قضیه لری اولسون
هپسک لذتی او آنده حس اولنوب درحال زائل اولوب
کیدییور .

حتی یوز بیکلرجه اردوسنه قوماندا ایدن جنتیمکان
حضرت فاتح کبی بر قهرمان قارشوسنده بولنان دشمن
دینه قارشو جنک ایدرک بر طرفدن سل سیف ایتمش
قلیحی النده پارل پارل برق آسمانی کبی پارلامقده و بر
طرفدن اوریزه (انافخنا) سوره جلیله سی رایت فرقه

سعيدۀ عثمانیانی يد اقتدارنده طوتمقده اولديغی حالده
 عساكر اسلامیهنی تشجیع واداره ایدن والله الله تكیر
 کیریله دشمن اوزرینه یوروپوب تارومار ایدرك مظفریت
 بیراقلرینی اوستریا الکاسنده ركز وکشاد ایدن خاقان
 مغفور کبی بر مرد جهانکیرك بویله شانلی بر مظفریت
 وموفقیتدن حاصل ایلدیکی لذتی انسانه حیات
 جاودانی بخش ایدرجه سنه ملیح اولوب بولذتك همیشه
 دوامی مرأت خیالی جلوه کاه ایلر سده ذکر اولنان شکر
 لذت دوام ایتیوب زائل اولور .

ما کولاتدن حس ایدیلان لذت ایله بویولده طوییلان
 لذت میاننده کی فرق شوپله درکه انسان اك زیاده سودیکی
 یمكنن ایسه حس ایتدیکی لذت دماغدن اشاعی اینرکن
 یوق اولور .

هر نقدر شانلی بر مظفریتدن حس ایدیلان لذت دخی
 زائل اولور سده نامی دائماً باقی قالیر وانسان انکله مفتخر
 اولور. ورقلردن تاریخلره یازیلیر. قومی آره سنده تقدیس
 ایدیلور. حرمت و رحمتله یاد قلنور. کویاکه اواسد معظم
 ترك دغدغه حیات ایتماش ظن اولنور .

کرچه بوبابده کی مناقشات ادبیه خیلوجه قیل وقال

تكونه باعث اوله برق ایکی رأی انتاج ایتمشده ده اک زیاده
شایان اهمیت واعتبار اولان شی لذتک زائل اولسی ونامک
الی الابد باقی قالمسیدر .

لذتی دایمدر دیه قبول ایدنلرک ایسه فکرلرینه بالطبع
مشارکت ایدمه جگمز درکاردر .

ملیونلره مالک اولان ارباب ثروتک دایما متلذذ
اولسی ایجاب ایدر ایتشهده حیفاکه نفس الامرده اویله
دکلدر .

برشیدن لذت بولمق ایچون مشغول حسابی اولدینی
آلتونلردن اون بیک دانه سنی خرج ایدوب مراق ومذاقنی
اجرا ایتدیکی آنده متلذذ اوله بیلوب عقیننده اولذندن
محروم اولور .

ایشته لذتک فانی ومحن ومشاقک باقی اولسی اوزون
اوزادییه بریولده چانطه آرقه سنده تفنک اموزنده کیدن
وبرلحظه آرام وتوقف ایدمه میوب آلا بیلدیکنه یوروین
وبو حال ایله تصادف اولنوبده لطافت وانتظامی ادراک
بشری دوچار وله وحیرت ایدن روضه لر ، کوشکلر ،
سرایلر ، براق چشمه لر ویولک هر ایکی کچه سنده افلاکه
بوی آتمش اشجار صفائشار وروایح کونا کونه نشر ایدن

ازهار و چنزار کبی کوکلاری لبریز اشواق و مسار ایدن
 تماشای پرصفادن کسب محظوظیت ایده میهرک و بالعکس
 صدای بالری اخبا ریاس و الم ایتمکدن و ارسسته اوله میان
 عسکرلرک عدم توقفلرندن ناشی مضطرب اولملرینه تشبیه
 ایدلمشدر .

خ. کمال

(مابعدی وار)

غزل

جانان ینه یان باقدی رقیبان آره سنندن
 کیم کچدی عجب؟ جان ایله جانان آره سنندن
 بیلیم ینه سودایه می دوشدی؟ دل شیدا!
 بر آه چیقار سینه ایله جان آره سنندن
 حسنک کبی عشقم ده جهانسوز. ینار سین!
 کچمه بوایکی آتش سوزان آره سنندن

دیوانی سیر ایلر ایدک طویلله بیلسم:
 اوراق پریشانی دیوان آره سندن
 جمعیت خاطرله اولور جمع ایده نیک:
 اشعاری ده اوراق پریشان آره سندن
 الای بکی زاده
 ناجی

بر مقاله تضرع نمادر

ای صاحب قدرت و عدالت، ای حقیقت محض اولان
 مکنون کائنات! نام عظمت دئارینه قسم ایدرمکه صدمات
 متوالیه شئوناته تصادف ایدوبده پدر و مادرندن بلای
 فرقت و هجره گرفتار اولمش یتیمان کی محزون اولان قلبم محو
 آباد تأثره کیدوب طور یور! یارب! کوکلی شادان ایله که آثار
 قدرتک بو وجهله وجود عبودیتده جلوه نما اولسون. . . .
 ای طبیعتک آمری فیاض مدبر! تنها قالدیقه شئونات
 عالمه، چشم عبرتله باقیورم! هر جسمک هر ماده نک، هر

جزو فردك حرکات وسكنات نسيه لرينه دقت ايديورمه
 محرك وصانع اعظم اولديغنه حكم ويريورم!!.. الهی! سن
 فاطر وخالقك عظمت و شانك فضای نامتناهی بی طو.
 لديرمش اولديغی حالده، بر قدرت مطلقه محيرة العقول سك كه
 هر صنعك هر فعلك بر آنده بر لحظه ده تا كدنمای بروز
 اوليور! ای قوانك ظهورينه بادی اولان خلاق كريم!
 سن عالمسك بر حالده كه علمك مبدأ وانتهاسی يوق!
 آلهی! سن موجد عوالمسك بر حالده كه جمله سی توابعيله
 برابر وضع بيوردينك جاذبه و دافعه قانون لرينه تبعيته
 اوامر سبحانيه كه كردانده انقياد ايتكمده ودریای بی پایان
 اثريه ده سبح ايتكمده درلر . ای بانی اعظم! سن عادات
 قبیحه و اخلاق كريهه و ذمیه بی (ثلاثة الانافی) قیلدك بر
 حالده كه اكا تقرب ایدن شریر و منفور و اندن محاببت
 ایلان عزیز و موقوردردر .

(مابعدی وار)

ابوالغریب وجدانی



برادر من شاعر مشهور خرپوطلی خیری افندینک
برغزل عالیریدر :

کوکلم نه حالی وارا یسه جانانه کوستر
ییلنر طیپی خسته سی حالانه کوستر

آینه در طبایع انسانه جام می
چوق واقعاتی عالم میخانه کوستر

مجنون خرد نما اوله رق جلب نفع ایدر
عاقلمده وار که کندینی دیوانه کوستر

کورمه حقیر کیسه یی کهنه لباس ایله
کنجینه نک ده ظاهری ویرانه کوستر

مرآتدر بدایع نظمیه طبیعت
هپ ساحتای بویله بلیغانه کوستر

خرپوطلی خیری

فنون

{ دماغ و فعالیت دماغ }

تعبیر آخره

بین و ملکه عقلیه

— مابعد —

مشاهیردن «والانتن» فن حیات حقنده کی درس لرینک برنده «ملکات عقلیه نک درجه مکملیتی الیاف عصبیه نک یالکز کمیتله اولیوب بلکه الیاف مذکورہ نک کیفیتی و بناءً علیہ هر بر عناصر ده کی قوانک شدتی و فعالیت متقابلہ سیلہ واقعدر» دیمشدر .

مؤلفک بو سوزلری «برق» ک ایکنجی نسخہ سنده کی (ملکه عقلیه نک درجه سنی تعیین ایچون بینک یالکز حجم و ثقاتی نظر مطالعہ الیق کافی اوله میه جنی و دعوائی حقیله اثبات ایتمک ایچون مذکور بینک عضویتنی یعنی شکلنی، بنیه سی اوزرنده بولان قیور یقلرک صورت تشکلی و ترکیب کیویسنی دخی نظر اعتباردن آیر مامق فن حاضرک

ایجاباتندن اولدینی) وادیسندگی افکاری تأیید
و تصدیقه کفایت ایده جک درجه ده در.

اوله بیلور که ینک بر طرفنده کی غلط طبیعی ظاهری
او ینک دیگر بر طرفنده کی اقسامک فرط نما ایتش اولسیله
معادله و موازنه ایتش بولنور.

فقط بوراسی هنوز فرضیاتدن عبارت اولوب یوقسه
حقیقتده بوماده الحاله هذه تقرر وتین ایتش مواد مثبتدن
معدود دکادر.

مع هذا بوندن اولکی مقاله ده اسمی کچن « پیبرا »
مختلف حیوانلرک دماغلرنده کی ترکیب کیمیوی نی تحلیل
تطبیقی اغانه سیله تحری به قالشمش و بر حیوانک سلسله
حیوانانده احراز ایتش اولدیعی موقع طبیعی تقدر عالی
ایسه او حیوانک دماغنده کی یاغک و بناء علیه یاغ ایله
بر لشمش بولنان فوسفورک مقداری اونسبتده چوق
و بونک عکسی اولانلرده یعنی سلسله نك درجه سفلاسنه
و ازلدجه یاغ ایله فوسفورک مقداری آز اولدیعی نتیجه سنه
واصل اولمشدرکه بوقدر سوزی فنا سونک لازم کلورسه
کندی باشنه شو یولده برقانون ظهور ایدر:

هرقنی بر حیوانک دماغنده کی شحمک و او شحم ایله

ممتزج بولغان فوسفورك مقداری، مذکور حیوانك سلسله حیواناتده احراز ایتش اولدینی موقع طبعینك درجه سیله مبسوطاً متناسبدر.

وینه بینك حاوی اولدینی فوسفورك مقدار وسطیسی شمدی به قدر ظن اولنانك پك زیاده فوقده اولدینی واداره بدنده کی اعضادن فوسفوری اك زیاده حاوی اولان عضو بین اولوب حتی مذکور بینده کی فوسفورك مقداری جوهر عضلیده كینك یقی ات جوهر نده كینك تمامیه ضعیف بولدینی «بورسارلی» نام حكیمك تحریات جدیده اخیره سندن مستبان اولمشدر.

رحم مادرده کی چوجقله طفل نوزادك دماغنده کی یاغك مقداری سن بلوغه واصل اولنرككنه نسبة آز ایسهده بوكا مقابل چوجفك بینده کی صویك مقداری چوقدر.

طفل نوزادك بینده کی یاغ رحم مادرده كنه نسبة چوق وچوجفك سنی ترقی ایتدكجه یاغكده تزايد ایتكده اولدینی كورلمكدهدر.

آج براقیلان حیوانلرك دماغلنده کی یاغك وزن و مقدارینه اصلاً خلل كلدیكی كورلمشدر كه بوندنده وظائف

دماغیه نك يولنده جريان ايتمی ایچون هر حالده بر مقدار
یاغه احتیاج مس ایتدیکی اکلاشمدرد.

آت، اوکوز و بوکا مائل یینی پك كوچك اولان
حيوانلرده یينك كوچكلکی نسبتده زیاده یاغ بولنشدرد که
بوننده کیتك کیفیتله معادله و موازنه ایتدیکی نتیجه سی
استحصال اولنشدرد.

مع مافیه مالکات عقلیه نك درجه سی دها حقیقه تعیین
و اثبات ایتمش اوله یينك ایچون بولردن بشقه یعنی نسب
کیمیوه دن ماعداء، علی الخصوص اشکال دماغیه نك
یکدیگرینه اولان نسبتلری پیش نظر اعتبایه المقلغمز
ایجاب ایدر.

فی الحقیقه خیلی زماندر که هرکس كوزینی یينك
سطحنده کی قیور یقلره دیکمش و مذکور قیور یقلره فعالیت
دماغ ییننده بر نسبت بولنوب بولنمدیغنی کشف ایده یينك
ایچون اصحاب فنون طرفندن دفعتله اوغراشمدرد.

ایشته بونسبتك وجودی اخیراً معلم «هوسك» ك
تجرباتیله صورت قطیعه ده اوله رق ظاهره چیقارلمشدر.
«هوسك» اثبات ایتشدرد که بر حیوانك ییننده کی
قیور یقلر نقدر کیریتیلی چیقیتیلی اولورسه و یينك

اوزرنده کی ایزلرک درینلکی نقدر زیاده بولنورسه و تمغایه
 مشابه اثرلر و دالالتمهلر نقدر چوق اولور و قیور یقلر
 قارشیقلی اولمز و غیر منتظم بولنورسه یعنی تلافیف دماغیه
 نقدر اعوجاجات عرض ایدر و تملرک عمقی و آثار اصبعیه
 ایله تفصنات و تشعباتک مقدار ی نقدر زیاده اولور و عدم
 تناظر ایله عدم انتظام خصوصلری نه درجه ایلری وارمش
 بولنورسه حیوان مذکورک سلسله ده کی موقعی اونسبتده
 ممتاز و قوای عقلیه جه دخی عین نسبتده امثاله فائق و سر
 افرا زدر .

حتی مشهور « بخودن » ک ییتنده کی قیور یقلرک
 درینلکی عادی یینلرک ضعیفی اولدینی و مذکور قیور یقلرک
 مقداریده ینه عادی یینلرک کندن قیاس قبول ایتیه جک
 درجه ده زیاده ایدو کی المانیا دو قوتور لرندن موسیو « واغز » ک
 بویابده کی اعلامیه ثابتدر .

سلسله حیواناتده یینک نشو و نما سنه عائد و مناسب
 اولان قانون، بالخاصه انسانک نشو و نما سنده واقع
 و جاریدر .

یینک نشو و نمای تدریجی و مادسیه ملکه عقلیه
 انسانیه تراید و ترقی سنی ملا بسه سیله عضو مذکورک

شکلی تغیر ایتدکجه ملکه مذکوره تناقص ایدر .

انکلیز « به آقوق » ک تجربات مهمه سنه نظراً انسان
یکرمی بش یاشنه واصل اولنجه یه قدر دماغنده کی ثقلت علی-
الدوام و بر سرعت فوق العاده ایله تزايد ایلر؛ الی یاشنه
قدر عین ثقلنده قالور؛ مؤخرأ تناقصه یوز طوتار .

و « سیمس » ک قولنه کوره اوتوز ویا قرق یاشنه قدر
کته تزايد ایتکده اولان بین، حجماً حد کماله انجق قرق
ایله الی یاشلری آره سنده واصل اولور .

اختیارلرک بینی خور حالنه کله رک یعنی بسنه میه رک
بروشور؛ واولجه بربری اوزرنده تماماً و بلافاصله و المسافه
موضوع بولسان قیور یقلرک آره لرنده برطاقم بوشلقلر
حصوله کلور .

اوصرده جوهر دماغک آیرلمی و سولکسی صعو .
بتلشور؛ رنکی ده ا زیاده قویولا شور؛ علی العاده وارد
اولمده اولان قانک مقداری آزالور؛ اوزرنده کی ایزلر
طارلا شور؛ و اختیار بینک ترکیب کیمیوسی چوجفککنه
یا قلا شور .

ایشته قدما بونکته لره اطلاع حاصل ایتدکلی حاله
بیله یالکز آناری نظر اعتسایه آله رق « اختیارلر تکرار

چو جق اولور لر « کلام کبارینی اصدار ایتشلر در .
دهای خارقه سنه عالمی مفتون قیلان و علوم طبعیه ده
اک بیوک واک مهم کشفیاته دسترس اولان حکیم بی عدیل
« نویتون » هنکام شیخوختنده زماننک اک معند متعصب لرینه
بیله مسابقت خوان اولور جه سنه اعزه ایله اشتغاله باشلا .
مشدرکه بو حال انکلیر حکیمک شباتده کی افکار یله شیخو
ختده کی افکاری آره سنده کی مبانیت و تضادی اعلان و بناء
علیه انسان اختیاراغه تقرب ایتدکجه بتون بتون بشقه لاشد .
یفنک حکمتی بیان وافهام ایده جک درجه ده در .

شمدی به قدر کشیده سلک سطور اولان تجارب مقنعه
مختلفه و وقایع مشوعه مثبتّه عادتاً قارئین حضراتی
بیقدیره جق درجه ده متعدد وهان تاریخ وقایع طبعیه
اطلاقه سزا کی کورینور لر ایه ده « توتل » ک « بزه وقایع
مثبتّه لازم » وینه مومی الیهک « انحق ینک اغانه سیله در که
ماده دن معنایه واصل اولنه بیلور » زمینده کی سوزلری
در خاطر اولور سه بو بایده وقایع مسروده و مسطور دنک
الزیمتی تسلیم اولنور .

هله بین حقنده ماده معلومات تامه کسب ایتدکن
صکره علم منافع الروح و الاعضاءک اک نازک نقطه سی

دیمك اولان ملكه عقليه نك بر درجه يه قدر دها سهولتله
استفهام واستصحاب ايديله بيله چكي شهره سز اولديغنده
آرتق بزجه عاجزانه قناعت حاصل اولاشدر .

ظن ايدر زكه بويله لكه قوروش اولديغمز "پوزيتيويزم" (*)
مسلكي دائره سي ايچنده طولاشمش وواصل اولمق استديگمز
نقطه مقصوده اويله اوتيه برويه دال بوداق صاليوير .
مكسزين بر خط مستقيم اوزرنده بولنديغمز حالده همان
اونقطه يه متوجهاً حركت ايتمكده بولنمش اولورز
دوقتور

بافره لي ياتقو



(لامار تيندن)

ماضي

مرتفع بر موقعده توقفله كيجه ايله كوندوزك صورت

(*) ماده و فنا اثبات اولنه بيلان حقايقه اينانقدن
صكره معنوياته واصل اولمق استمكدن عبارت يكي بر مذهب
فلسفه در .

انقسام و کذرانی تماشا اولنسه نجم صباحك سير و حرکتی
تسريع ايدرك آن بان زواله تقرب ایلدیکی کوریلور.
کیت کیده آفاق تلونات و تزیناتیه روشناساز عیون اولمغه،
اونجم برتوبارك انحق نصفی کورلمکه باشلار. نصف دیگر
ظلمت اباد عدمه روان اولور.

ایشته زراع بوساعتده مائل زوال اولان بوخفیف
ضیانك سایه لطافتده اسوده نشین اولورلر. ایشته بوساعتده
سیاحلر مشی و حرکتدن فراغتله بر چشمه ساره تقرب
ایدرك صفوت هوادن استفاده آرزوسنده بولنورلر.
ایشته روح بر ساعتده هر شیئه بر انجذاب تام حاصل ایدر.
ایشته بو آن سعادت اقترانده امید دینیلان نازنده دلارام
عرض اندام ایلر.

اختر انجلاریز حیاتمزدن ده کرییه طوغری خفیف
بر ضیا منتشر اولورکه آن بان مائل زوالدر. حیاتمزك
ظهرنده براز پارلار پارلامز سرشك چشمانمز بر سحاب
کثیف کبی پرده کش التماع اولور. بر طر فدن ده حرکات
سریعه من ظلمت موتی تقریب ایدر. نجم فروع افشان
حیاتك انحق نصفی مشاهده اولنه بیاورکه بوده یوقاریده
ایما ایدیلان شفق هنکامنه مشاهددر: پك چابوق

سونر امیددن محبتدن دوستاقدن بشقه بزه برشی قلمز .
خلیل ادیب

برق

بوکون یالکز اسمیله عالم ادبیاتک افتخار ایده کلدیکی
(لامارتین) کبی بر بارقه ذکانک افکار عالیه سنی تتبع
و (ماضی) عنوانی سر لوحه سیله آثار حکمیہ سندن بالترجمه
رساله مزى تزین بیورد قلدن بوبابده برادر مزى خلیل
ادیب بک افندی بی تبریک ایله برابر عرض تشکر ایدرز .

بو نه ظلمت تنهائی ؟

۱

بر شب تاریکده قالدیم امان
موج اوریور ظلمت دهشت ظهور
اولدی کوزمدن دخی هرشی نهان
ظلمت مقبر بوکا نسبتله نور

۲

کوز کوزی کور مزنه دیمک؟ بر باقک
 قلب منور بیله غرق ظلام
 یوقی مصایح صداقت باقک
 عالمی طوتسون اعات مدام

۳

نور حقیقت ایله محمول ایکن
 بویله قراکلقده بولنسونمی دل
 ظلمت خذلانده قالمهم ندن
 اولمش ایکن نور دلی مشتمل

۴

قابلامه ای ظلمت پرغائله
 عالم امیددی اوکمدن چککل
 ناله نارافکن اندوه ایله
 محوایدیویرمک سنی مشکل بدکل

۵

شمعدی شراراتی ده ظاهر اولور
 دود فغانم چیقور عرشه دک
 صائمه شو حالک که تمادی بولور
 محو ایدر آهم سنی ده ایتمه شک

اونور نه؟

۶

پارلادی بر نور مسرت رسان
آلدی ظلامی باقیکنز انهمزام
نور بهشتی اولور لمعهران
بیك یشا ای شعله دولت پیام

۷

ظن اولنور شق اولنوبده سما
عرش تجلی ایدیور عالمه
یا ابدیت اولور رونما
شانله تلالی ایدیور عالمه

۸

باقمهده عاجز قالور کوزلرم
نوره نه ممکن اولسه نصب نگاه
کلیمی؟ ایا اوکمه دلبرم
یا نه ایچون پارلامهده پیشگاه

۹

قابلادی کتدکجه جهانی ضیا
عهد الست اولدی باقلک پرده خیز

بانك سعادترس (قالوملي)،
اولمه ده حالا كوكله شوقريز

۱۰

بويله شعاعاتي كورنجه جهان
سانسه رواكلدی زمان لقا
بالقيور انوار معالي فشان
بويله اولور پرتو نور خدا

شاهد صداقت ايش

۱۱

آی اونه؟ منبع انوارده
نوره بورونمش باقيور برملك
برالی كيسوی كرده دارده
ديكری چيلاق باقير دوشه دك

۱۲

بويله لطافتله كورنجه آتی
دل اوليور شدت ايله منجذب
حيرتمی جاب ايدييور هريانی
اولمدهم وفرت ايله منجذب

۱۳

ای ملک، ای نور دل کائنات
کور شو پرست آور قدسی
ناظر حیرانکه ایت التفات
کوستر اکا نظره علوی

۱۴

آل شو جهان دشمن آواره
دست روان پرور قدسی ایله
ایله محروم بو بچاره
آلزایسه ک حشره دک ایلرکله

۱۵

کورمکی ایسترمی جهانیلری
بردل حساس که کورمش سنی
ایلیهیم ترک روان و سری
بویله اسارتله براقه بنی
آتشدل

{برق}

ساحه مطبوعاتی حقیقه آتشین منظومه لریله شراره پاش

قلمغه باشلايان آتشدك آثار آتشدلانه لرینی برقز نشر
ایتمکه هر آن وزمان واسطه اولور.



موسیقی به دائر برقاج سوز

— مابعد —

موسقیده عند القدما (راست) فصلی برنجی پرده
عد اولنمش متأخرین عندنده ایسه متولداتنك كثرته نظراً
(دوگاه) فصلی برنجی پرده اولدینی بیان قلمشدر.

سائر مقامات بونلرك متولداتی اولوب متولداتك دخی
هر برلریچون برطاقم شعبات بولندینی جهتله انواع مقامات
لایعد ولا یحصی دینله جك بردرجه ده کسب تراید ایتمشدر.
ارباب تدقیق و اهل تجربه طرفلرندن مقاماتك اوقات
تأثیری شویولده تزییر و بیان قلمشدر.

وقت سحرده؛ آغازده ده راست، سازده رهاوی!

» فحاده؛ » حسینی، » »

» ظهرده؛ » نهاوند، » راست!

» عصرده؛ » بوسه لك، » ینه بوسه لك!

» غروبده؛ » عشاق، » ینه عشاق!

نصف اللیلده؛ » راست، » زیرافکند!
ثلث اخیر اللیلده؛ » زیرافکند » راست!

فصلی اجرا اولورسه فوق الحد مؤثر اوله جفی کی
مقاماتک سامعینک شکل ونوعنه مخصوص اوله رق آیروجه
تأثیرات معنویه لری بولندیغی ده ارباب تجربه طرفندن
تحت اتفاقه آلمان بر مسئله در!

مثلاً:

اسمر اللون اولان کسانه عراق واکا تابع اولان برطاقم نعمات
بغدادی رنکنده بولانلره اصفهان و آنک متبوعی اولان نعمات
بیاض چهره لیلره کوچک واکا منسوب برطاقم مقامات
اصفر اللون اولانلره راست واکا تابع اولان نعمات
مؤثر اولدیغی ونوع عربیه حسینی و توابعنک ونوع
عجمه عراق و توابعنک ونوع ترکه عشاق و توابعنک وقسم
افرنج و رومه بوسه لک و توابعنک تأثیر ایتمکده بولندیغی
ارباب تدقیقک جمله مجربا ننددر.

نعماتک ماهیتنی میدانه قویان غریب برشیده یوقاریده
ناینک — «هربری برمرضه نافعدر» ضدینی هر بریسی
دافعدر» — نشیده سنده سبق ایتدیکی کی اکثر طبایعه

مرکوز اولان اندیشه غمفرسانی دافع و امراض باطنه و بدنیه بی نافع بولنمیدر.

حتی: ایام قدیمه ده بیمارخانه لک موظف و مخصوص خواننده و سازنده لری اولوب خستگانک امراض واضطرا. بنه مطابق بر طاقم نفحات و ترنمات ایله مداوات ایلدک لری و صکره لری بو صورته اهل هوا و هوسک تمرضی اشتراک ایدرک بو یوزدن بر طاقم کسانک فساد اخلاق و سوء افکاره دوچار اولماریخی انتاج ایلدیکندن بواصول بالکلیه ممنوع قلمشد. امراضک وجودینی دافع اولان مقامات بونلردن عبارتدر. (راست) دافع فلج اولوب (عراق) ایسه حرارت مزاج و حفقان و سرسام علتلرینه نافع ایمش!

(اصفهان) ایراث فطانت و احداث زکات ایله وجودی بارد و یابس اولان کسانک حفظ ایدرایمش!

(زیرافکند) لقوه و فالج و وجع ظهر و مفاصل و قوه لنج علتلرینی دافع ایمش!

(رهاوی) حفقان و صداع و لقوه و فلج و امراض بلغمه نك کلیسنی دافع اولدقدن بشقه تصفیة ذهن و استقا. مت فکره دخلی و وسوسه و خوف و بیمی ازاله یه مداری و ارایمش!

(زنکوله) امراض قلبیه نافع و سرسام و عطش
 و التهاب جگره مانع اولدقدن بشقه تفریح قلب و انتعاش
 روحی جامع ایش!

(حجاز) عسر بول و حاصره نفعی اولدینی کبی تحریک
 شوق و شطارتہ دخل کلیدی و ارایمش!

(بوسهك) قولنج و وجع درك و صداع بارد خسته-
 لکترینه نافع و رمدی دافع ایش!

(عشاق) ریا حاره و یا بسه و تقریسه مفید و جلب
 نوم و راحتہ دخلی مزید ایش!

(حسینی) قلبك التهابی و کبد و حرارت و عطش کبی
 امراضه و هردرلو حمالرایله معده خسته لکترینه نافع ایش!

(نوا) وجع نساء دورك افکار فاسده بی دافع و فرح
 قلب و سرور خاطری جالب ایش!

(کیمدر ویرن علیه تداوی به احتیاج)
 (کیمدر قویان مزیت اصلاحی مرهمه)
 سبحان من تحیر فی صنعه العقول!
 سبحان من بقدرته یجز الفحول!
 ابن السعدا
 صفوت