

بِرْ وَقْ

سیاست‌دن ماعدا هر مسئله‌دن بحث ایدر

جزوه ۳ | صاحب امتیازی : محمد رمنی | جلد ۱

دولتو اشرف پاشا حضر تلرینک زاده طبع دلا را.
لرینک دیگر براثر بالاغتنامی در که تزیین صحیفه افتخار ایمکله
کسب میاهات ایلر ز :

کولدیروب کلدری زار ایتدی هزاری کلشن
حسن و عشق او زرده کوزل آچدی بهاری کلشن

صانه بیهوده بکر سروی صبا زمزمه سن
جو لره مژده ایدر مقدم یاری کلشن

شرم اوراق کلستان ایله کلر ویانک
کتورر خاطرینه کشت و گذاری کلشن

کوزنی خار اجلدن صاقورمی بلبل
کفنی کل ورق اول سه مناری کلشن

باغباندن کوچ اولور صاقلایه من از هارین
اشرفا صاقلاسون اول غنچه دی باری کلشن

« غزل »

خار دیده سودا شرابسز یاشامن
یشارمی ماهی، دلشنه آبسز یاشامن

دلك مدار حیاتی خیال رویکدر
جهان نشوونما آفتایسز یاشامن

یشارسه مغز سرم شوق طلعتکله یشار
بر آتشین کرهد ر انجدابسز یاشامن

جوانه رابطه ايلر دکله شیخه مرید
خلاصه سالم عشق اتسابسز یاشامن

تمهی پرده حسن بیانه کیرمداد در
بو خلق اینچنده حقیقت نفایسز یا شامن
معلم ناجی

—۳۳۳۰۰۰۰—

غزل

بلل قدسی دم بیم خزان اولمز بکا
لامکان سیرم زمان اولمز مکان اولمز بکا

فکرم استاد معلمخانه توحید در
عقل کل مبحث کشای امتحان اولمز بکا

قوت طبع ویرر ارکان عرشه اهتزاز
شیر چرخک پنجه سی نوک بنان اولمز بکا

بکراستعدادمک مشتاقیدر حسن بیان
حاجت مشاطه رخسار آن اولمز بکا

نکته دانک خصی دنیا اولسه سالم غم دکل
نکته دانلقدن بیوک عالمه شان اولمز بکا

اسکدارلی

سلیمان سالم

—۵۶—

«غزل»

موسم كله ديرسن آغلاميم
 ببل آغلار نجون بن آغلاميم
 كل يوزك حسر تىله قاتلى؟
 ايدهيم سير كلشن آغلاميم
 ايله بركره ظالم عطف نكاھ
 او لهيم دиде روشن آغلاميم
 ببل آغلار وصال كله ايكن
 بن ندن فرقىكدن آغلاميم
 طوغريسى زحتم كوكاىندىر
 كوكالاوسون بر آزش آغلاميم

سروش

«قطعه»

سوزلرم بيهوش ايدر هر شاعر بجز دمى
 پك مرقصدر كلام عاش-قانم ديكليلك

جذبه‌دار ایلر کلیم الله‌ی ای ارباب دل
برندای هاتفیدر هر ترانم دیکلیک
برق

* * * * *
« تبریک »

ارقداشلر !

رساله موقوته‌لر دنیانک هر طرف‌نده بیوک بر رغبته
مظهر اولمشلر ایکن مملکتمزدہ نسله رواج بوله‌مامشلر در
غريب دکلیدر، بودرجه رغبتسرزک موجود اولدینی
حالده برایکی سنه‌دنبری - ولا یادن قطع نظر - پا نختمزدہ
اوقدر رسائل موقوته عرض وجود ایتشدرکه شهدی یه دکین
هیچ بر پایخت بویله برمان قلیل ایچیندہ بوقدر رساله
موقوته چیقار مغه موفق اوله‌مامشدر !

لکن تأسف اولنورکه بونلرک همان کافه‌سی آچیلدقدن
براکی ساعت صکره صولان چیچکلری تنظیر ایدرجه سنه
بر قاج جزو چیقار چیتماز - یاد حزین‌تلرینی قلوب
قارئیندہ بر اقهراق - عالم مطبوعاته ابدیاً وداع ایمشلر در .

ان شاء الله سر بوقلره بکره من سکن خدمتگزک مبا.
دیسنده رغبتسرزک کورسه کر بیله مایوس اولنzsکن .
چالیشهم ارقداشلر چالیشهم که " توفیق ازل غیره عاشقدر ".
انوار ذکا محرری

مصطفی رشید

» برق «

اسلوب زمان او زره تحریک خامه ایلیان محررین
میانده و هر ذوق سلیک موافق طبی و وجهه تحریر
و حسن افاده ده شهرت آلان برادر من مصطفی رشید بک
افتدی حضر تلرینک بر قزی شایان تبریک بیور ملری جداً
منو بیخزی موجب اولدی .

ساحة مطبوعاتی هر ایکی طرفک مقاصد و آمالی
امت وطن خادم ترقی معارف اولق مسلم ایکن سائز .
لری کبی مراقبه و محاسده یه ذره قدر اهمیت ویرمیدرک علو
جنابلرینه شاهد حقیقی اوله حق اشبو تبریک ترقی پرورانه ملریله
هیئتمنی تلطیفه مساعت و صحیفه لرمزی غریق دلپسند
حکمت ائلری ایروجہ تشکرہ شایاندر بناء علیه جعیت

وطنی شعشه نثار انوار ذکالریله مستفیض قیلق امل
خیرخواهانه سنه بو تخلر ندن طوغریسی ادیب مومنی آیه ک
یوبایده کی تشبثات عالیه لری تقدیس اولنور.

» شرقی «

مرحتم یوقى؟ سنه جانام
خیلی دمدر اسیر هجرانم!
الم فرق تکله نلام!
خیلی دمدر اسیر هجرانم
آتش حسر تکله سینه یانق
انتظار کله دیده لر او یانق
قالمدى صبر و طاقم آرتق
خیلی دمدر اسیر هجرانم
آلای بکی زاده

ناجی

«سؤال»

بوش بتمله ای ملک زمانکنار اولورمیست
 دل خزان رسیده به دم بهار اولورمیست
 یوزگده موج اورن سنک او نور حسنه کاه بن
 باقارده ای کوکل دیرم امیدوار اولورمیست
 قرده یوق سنک قدر حزین حزین او نظره لر
 دیرم که سن ده برکله عجب هزار اولورمیست
 سؤاله جرأت ایله سهم کلوب حضور که اکر
 یلخیور طیعتک کشمر مسار اولورمیست
 جسارت آسه ده کوکل محبت ایته حسنه
 عجب او دل خرابی سن سورده یار اولورمیست
 مختلی زاده طاهر

«غزل»

اورتے عاشق دیدار یار در کوکلم
 بن او باسم دخی یار ایله وارد کوکلم

هیشه صورتی صورت پذیر اولور دله
جمال پاکه آینه داردر کوکم

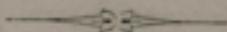
خيال خط لطيفله پر لطافتدر
نه موسم اولسه ينه سبزه زاردر کوکم

بالی عشقه تحملده اضطراریدر
جوانی سومده بی اختیاردر کوکم

وصاله ایردیده اولکی شوق آرتردی
همان کزر طولانور بیقراردر کوکم

بوشیده وصلنی وعدائلشدى اول مهرو
بوکونده اویله جه پرانتظاردر کوکم

او شوخی قوه اخلاصم ایله جاب ایتمد
سرای رشك اوله حق کامکار در کوکم
خرپوطلى
خیری



«غزل»

متاسب دکمی حالکزه
عاشقم سودیکم! کالکزه؟

حالکزدن تفرس ایتمدہم
سرزده حیرانسکر جمالکزه

سرزی، یاد ایلارکجه، کورمددہم
ذاتکر منطبق خیالکزه

قارشی کالدکجه قارشیلوق بولامام
نکته لی نکته لی مقاalkerه

عاجزم بن جواب ویرمکدن
او سخنی، کوزل سؤالکزه

۱۳۰۲ شعبان ۲۸

تابیزاده

ناظم



ماهیت عمر انسانی

— مابعد —

نمایان اولور که بومتللو نفائس اشیاددهد بقا او ملیوب آنلرک آردنجه صولوب قورینگه یوز طوتار. توصیف ایدیلان او موقع اطافچخشانک برکون اولور که دلکشا تمثاسی محو و نابود اولوب قعر کرداب عدمه دخول ایدر. ایشته بوفانیلک يالکز انسانلره مخصوص اولدینیعی مایهالتلذذ اولان اشیانک پژمرده فیریشان او مسیله نابتدر.

بغایت خوب صوت و آواز ایله بر پری چهره نک ترنم ایتدیکی کوریلور. او آنده حس اولنان شوق ولذت نقدر خوش ایسه سکویله برابر مذکور لذت زائل اولدینیعی کبی او آهنک و آواز حیة افزای دخی فانی اولدینیعی کوریلور.

اک پارلاق بر کانجی کانی اداره ایتدیکی زمان سامعینی نصل متلذذ ایدوب اکلندریدیکی و کانی التدن بر اقسیله برابر اولذتك بتديکی مشاهده اولندینیعی کبی ترانه کان دخی او آنده فنا بولور بوحالده هوش فانی اولدینیعی ثابت اولور.

برکاستان صفابخشایه کیرلادکده ایچنده کی نور سیده
 فدان کل و قرنفل و شبوی و آل و قرمزی و یشیل و دها
 سائز از هار و چنزاری تماشا و رواجع کونا کوتی استحمام
 ایله کسب محظوظیت و صفا ایدلادکدن صکره او چنستان
 عدم الامثالدن عودت او لتفق آرزو قلنده ادامه لذت
 و نشاط ایچون او از هار و انمار فر حفرا دن بر مقدار
 طوبلانوب بر لکده کتو ریلور حیفا که او چیخ و میوه لرد
 اولکی اطافت ولذت قلمیوب اقشامه قدر دوام ایمیه رک
 پژمرده و پریشان اولور عاقبت انسانه بر ندامت کلوب
 معذب اولمغه باش لار. بناءً عليه لذت دیدیکمزر بر (حس
 غریب) که موقت اولسی طبیعت دینلان قانون الهی ایله
 موضوع و مقید اولوب حد کمالی تجاوز ایمک قانون
 طبیعت خلافه حرکت ایمک اولدیغندن اولذتی غیب
 ایتدکدن صکره انسانی بتون بتون دوچار عذاب ایدر.
 اداره اقداح ایله علم ایسه جنبش ایدنلردن بری بر قاج
 باده زیاده پارلاتدینی آنده باش آگریسی کوکل بولا تیسی
 روح صقندیسی کبی شیلر عارض اولوب بر عذاب عظیم
 ایچنده قالور. و قس على هذه. سائق تقدیرک سو قیله
 هوپ هلاکه وضع قدم ایتدکه اطافت و انتقامیله باعث

از دیاد و حیا و انواع کونه لذت حس ایدرک واصل کنجینه
مراد او لیورز صاندیغمز شیلرده اولکی رونق و طراوت
ومیاء جاریلرده اسکی صفوت و حلاوت قالمدیغنى ادعا
ایمکلکمز پکواهی برشیدر !

بزی وقتیاه حیران ایدن او باغ و با غمه‌لر ، چیچکلر ،
فدانلر صولار ینه اولکی حیرت افزا موقع و چیزار
دکلیدر ؟

قدرتک نمونه عظمتی اولان او لطاقه مرور زمان
ایله خلل کلیی تصور او لنه‌ماز . جریان ایدن ماء لذیدده
اسکی صفوت وجایجا سواحلنده آرایش طبیعته بزمتش
چن ویبانی رنکارنک شکوفه خوش بولره او فاجق او فاجق
چالی دالارنده آشیانه‌لری درونشده حزین حزین تر نمایدن
طیورک آهنگ دلفریزی او رالرک جنت آسا بر موقع حیات
بخشا اولدیغى آ کدیردینی حالده بولیاه بر منظرة حیرت
افرادن تلذذ ایده‌مامک دعواستنده بولنغلغمز مدعامزی
جرحه و او کونه لذائذ طبیعته عائد حیات انسانیه‌دن عبارت
بولندیغى اباهه کافیدر .

خارجده کوردیکمز شیلرده موجب فرح و شادی
برشیء یوقدر دیمک تسليم ایدیله می‌وب لذتك بر آنده

محـوس و بر آنده معدوم اویـسی قابل انکار اوله مینـجه
 سـهل چـوب سـنز اـيلـوـلدـجـه هـیـچ بـرـشـیدـه لـذـت اوـلـدـیـغـنـی
 اـدرـاـک و بـولـذـت اـنـجـقـ حـسـ و جـدـانـیدـن عـبـارت اوـلـدـیـغـنـه
 فـاعـتـ لـازـمـ کـایـرـ . اـیـشـتـه سـنـ زـوـالـهـوـاـصـلـ اوـلـدـجـهـ حـسـنـزـدـه
 اـسـکـیـقـوتـ وـکـالـ قـالـمـیـوـبـ اوـدـخـیـ بـزـمـلـهـ بـرـاـبـرـ سـتـفـایـه
 قـوـشـارـ . آـرـتـقـ حـسـیـاتـ طـیـعـیـهـ یـهـ ضـعـفـ وـطـورـغـوـنـاقـ
 عـارـضـ اوـلـدـیـغـنـدـنـ وـقـتـیـلـهـ حـسـنـ وـآـنـهـ شـیـوـهـ سـنـهـ طـراـوتـ
 وـحـلـاوـتـهـ وـزـینـتـ وـاطـافـتـهـ اـسـیرـ اوـلـوـرـجـهـ سـنـهـ مـفـتوـنـ
 اوـلـدـیـغـنـزـشـیـلـرـکـ حـالـ باـقـ اوـلـانـ لـطـافـطـیـعـیـلـرـیـیـ وـایـتـدـیـکـنـزـ
 هـزـارـ دـرـلوـ تـلـذـلـرـیـ اـنـکـارـ اـیـدـوـبـ اـنـلـرـدـنـ مـبـاعـدـتـ اـیـمـکـ
 قـطـعـیـاـ قـرارـ وـیرـزـ . بـرـازـ دـهـاـ صـکـرـهـ زـوـالـ اـبـدـیـ چـوـکـرـ
 روـحـزـ عـلـمـ لـاهـوـتـهـ کـشـادـهـ پـرـ اوـلـوـرـ وـجـسـدـمـنـ زـیرـ خـاـکـهـ

دوـشـرـ .

« بـرـلـ جـوـنـیـشـیـنـ وـکـذـرـ عـمـرـ بـیـنـ »

« کـنـ اـشـارـتـ زـجـهـانـ کـنـدـرـانـ مـارـابـسـ »

اـتـهـیـ

خـ. کـالـ

« غزل »

کوکلم نه دن حزین کوزلرم کریه بار در
معلق بوجاله باعث اولان هجریارد

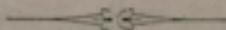
واقف دکل او شوخ سُتکر فغانمه
نیلز نه رتبه عاشقی مألف زار در

ارباب طبی کامور و نشوہ یاب ایدن
خال سیاه و مهر جمال نگار در

آلایش جهانه نصل ایلسون نکاه
اول دیده لر کیم منظری تاب عذار در

مسعود در اورندکه همیزم یارا لووب
وارسته بلا و غم انتظار در

خلیل ادیب



داماد حضرت شهریاری قدسی مکان سامی پاشازاده
 نجیب پاشا مرحومک وفاتنده اذ کیامزدن میر آتشزبان
 ابن السعدا صفوتبک طرفدن سویلان مرثیه دلسوزدر

» مرثیه «

وفا کار سوکیم شو خم لیم
 ملک خصلت کرم کستردیم
 فراقه یوغیکن ذره شکیم
 بُنی دخون ایدوب کیتک بحیم
 کیم اورسون زخمہ مرهم طیم

ج

فراقکله فزون اولدی ملام
 پریشان خاطرم هم خسته حالم
 فلاکت دیدهیم پک بی محالم
 بُنی دخون ایدوب کیتک بحیم
 کیم اورسون زخمہ مرهم طیم

ج

بکا وجهکدی مرآت سعادت
 بولوردی دل نکاهکله طراوت

جهانده سن ایدک صاحب ملاحت
بنی دخون ایدوب کیتک نجیم
کیم اورسون ز خمه مر هم طیبیم

ج

بالای هجر ایله سینه فکارم
کچر افغان ایله لیم، نهارم
سرزای رحیکن بوجسم زارم
دلی مجروح ایدوب کیتک نجیم
کیم اورسون یاره مه مر هم طیبیم

ج

سیقلسون قلیم آسا چرخ کردون
خراب او لسوون بتون افلاک وارون
دو نانسون قاره لرله رباع مسکون
بنی دخون ایدوب کیتک نجیم
کیم اورسون ز خمه مر هم طیبیم

ج

قرارسون ظلت السون کائناقی
تمام او لسوون جهانک حادثاقی
توکندی کوکلک صبر و ثباتی

دلی مجروح ایدوب کیتک نجیم
کیم اورسون یارهمه مر هم طبیم
ن

نلر چکدم بو چرخ کینه وردن
نلر کوردم بوده ر ظلم اثردن
کوزم کوکلم قان آغلر بو کدردن
نجی دلخون ایدوب کیتک نجیم
کیم اورسون یارهمه مر هم طبیم



— تغیر —

اکر هرشی بزمه فنا پذیر اوله حق و انسان امر ار عمر
ایتدکدن صکره بر شیئه متربق او مامق لازم کله جلت ایسه
وبزم وطنز واصل ومنشائمن بوراسی اولوبده کندو
کدو منه مامول ایده سیله جکمنز حضور و آرام دخی بوراده
ایسه نیجون بودار اذواقده مسعود و مرفیه الحال دکلز ؟
اکر بز یالکز لذا یذ نفسانیه ایچون بو عشر تسرای

فایه کلیور سک نیخون بولذتلر بزی منون ایده میور و دائما
روحزه قلیزه غصه و قسو تبغش او لیورلر ؟
اکر انسان فوق البھیه بر خلقته مالک دکاسه نیخون
ایام حیاتی بهایم کبی بلا آلام حضور و آرام ایله حظوظات
نفسانیه و جسمانیه دن لذتبغش صفا او له رق کردن ایمیور ؟
اکر انسان یالکن بر سعادت موقعه دن بشقه هیچ بر شیئه
نائل اولیه حق ایسه نیخون روی زمینک هیچ بر جهت سده
بو سعادتی نائل اوله میور ؟

سبب نه درکه ثروت و سامان انسانی مهجور راحت و آرام
ایدیور و شرف و حیثیت انسانه باعث ثقلت و ذوق و صفا
مورث عطالت او لیور ؟

و علوم و تنوون ایسه جستجوی اسبابه اولان مرا فنی
تسکین ایده جکنه تزید ایدرک تشویش ذهته دخنی بادی
او ایور و صیت و شهرت ثقلت واضطراب ویریور و بونلرک
کافه سیده قلیک طولاب حرص و املانی املا ایده میوب دائما
دها آرزو ایده جک بر شی بر اقیور ! ...

ح . خ

— بليله عتاب —

بليل ! نه تو کنجز آه وزارك
 محو اولمه ده در تن نزارك
 هردم نهایچون فغان اي درسين !
 اظهار غم نهان اي درسين !
 کاشنده عجب اشیکمی یو قدر ؟
 بر هدم و دمکشمکمی یو قدر ؟
 کوکلکده غم خزانی وارد ر ؟
 یا بر الم نهانی وارد ر ؟
 فلافلره می بو شرح حالت !
 سنبلله می بو قیل و قالک !
 نرکس او لیور سکله بیدار
 مرغان چنده اولدی بیزار
 لا یقمعی سکا بو بی قراری
 یتزمی بورتبه دمکذاری
 پروانه کی بر آزده لال اول
 عشقک وار ایسه نریمه، حال اول

نریمه خانم

» برق «

هر تقدیر کلک صفاوی، بلبلک نواسی حقدده کی بخت
 سوامع عالمی طولدیرمش کهنه افسانه صرہ سنه چشم ایسه ده
 بو نظمکزده کی لطافت منایادن بشقه صورت افاده حشویات
 زائدده دن ساده کافت متشاعر آندهن پک آزاده بو غسله
 شایان تحسیندر دوام بیوریلور ایسه دها لطیف اثرلر
 نشريله صنوف مخدرات ایخنده شایان حرمت بر صاحب
 فضیلت اولدیغکری ارائه ایدرسکز که امثالکزه جالب غیرت
 ترقی جویانده موجب مفخرت اولور .

{ مقالهٔ تضرع نما }

(مابعد)

ای مجدد شئونات، ای ناظم ذرات کائنات اولان حق !
 او زرنده اسکان و تعیشیله مفتر و مباھی بولند لغمز شو
 کرده زمین نوع رویی عالم شمییه الحاق ایلداک . بر حالده که
 اجرام صلبه و مایعه و هوائیه سخاوه دن متأثر اوله رق اجرا
 ایتکده اولدینی یکرمی بش رقص و حرکت حیر تفزا سیله

آفتاب جهان‌تاب اثر نده بسرعت کامله دهشت‌نمایه
 (الجاث علی رکبیه) کوک مشهورینه طوغزی کیدوب
 اعماق بی‌پایان آساینیده اکمال سیاحته چالشیور
 یارب! حرکتی حرارتی، حرکتی حرکت متحول و منقلب
 ایدیورست برحالده که انسای تحولات و تبدلات‌ده مقادیر
 اصلیه‌لر ندن نه نقصان و نهده منداد و فراوان اولیورلر! ...
 انقلاب بخش احوال اولان بوایکی قوت واسطه‌سیاه
 بالکر حیوانات و نباتات مرئیه‌نک دکل، چشم برغوث قدر
 صغیر برقطره آب کندولرینه برغدیر واسع کورینان
 حیوانات میقره سقویه‌نک بیله باعث مدار حیاتلری اولان
 جسم ضیا تجلیکاه کائنانده عرض دیدار ایدیورده نشو
 و تمامیه قابلیت و صلاحیت طبیعیه‌ی اولان مخلوقات سربزمین
 عبودیت اولیورلر .

ای احدو صد اولان الله! قابل الانقسام هر جسمه، هر ماده‌یه بر
 قوه‌غیر منفکه قدرت احسان بیورده که ملکه‌دن عبارت اولان
 فوسفوریت عقلیه نوع بشر آنی درک واذغاندن عاجزدر .
 بوسر محض حقیقتی اکلام‌مقدن احسن تقویم اولق اوزره
 خلق بیوردیغک انسان عاجز و بهت و حیرت‌ده قالدینی
 حالده، حس و ادرا کجه درجه ثانیه‌ده و بلکده آندن دهادون

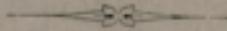
مرتبه دده بولنان حیوانات و نباتات کونا کون آنی عجیبا
 فهم و تیقن ایده بیلورلرمی ؟ هیهات !
 الهی ! قدرت و عظمتك لاتناهی او لدینگندن صفات
 سچانیه نیمه کی تعداد خصوصنده نقدر خامه ران او لسه قیمه
 عجز من نمایاند .

.....

بناء عليه مسکن اولان کره زمینی فیوضات الہی که
 مستغرقاً فضا ییخنده الی الابد دوران و وطن عن زی معمور
 و آبادان ایله که قولرک آنده علم و عرفان اکتساب و تحصیلیه
 شادان او لسو نلر « اتهی »

ابوالغريب

و جداني



دماغ و فعالیت دماغ

تعیر آخر له

بین و ملکه عقلیه

(مابعد)

عصرینک جداً علامه سی اولان برذات ، انسانلقد

ملا بسیار خسته اولیور سه طبعاً حائز اولدینگی ذکایت بر آن
غیر محدودده ضایع ایده بیلور ؛

وقتا که بقاوموجودی ثک عدم و فنا یه مبدل اولیز زمانی
یاقلاشدیدن تبییر ایدن حال شیخوخت چهره کشای
مصیت و فلا کت اولور اوزات در حال ایکنخی دفعه اوله رق
چو چلاشیور ؛ منیات ذاتیه انسانیه و کالات اصلیه
معنویسی همان حق و بلاهتدن عبارت قالور .

وجودک ضعیفلاشندن قوه محا که دخی بالتأثیر
دوچار ضعف اولور ؛ صوک نفسده ایسه قوه مذکوره ،
عادتا ایچنده کی زیتون یاغی یتکه بوز طوتش و فقط اطراف
واکنافه آرده صره غایت طونوچ برضیا نشر ایمکدن هنوز
حالی قلاماش اولان قندیل کبی مؤیداً سونر کیدر .
جوهر دماغی طفل نوزاد دها سیال اولوب نسبه
خوره دها زیاده عرض مشابهت ایدر ؛ و بلوغه رسیده
اولانک سطح دماغنده سهیل الرؤیه اولان خطوط ، طفل
نوزاد کنده مفقوددر .

خطوط مذکوره نقدر واضح و آشکار اولور سه فعالیت
عقلیه دخی او نسبته متواتر و مترایددر .
طفل نوزادک سطح دماغنده کی جوهر سنجابی هنوز آز

تموايتمش، تلافيفي آز ترفع ايلش بولوب و سطح مزبوره دم
آز مقدارده وارد اوبلقده در.

يني تركيب و ترتيب ايدين نصف كرتين تدريجاً نشو
ونما ايتدجه ملكات عقلية مختلفه دخني يواش يواش عرض
وجود ايتكه باشلار.

قادينلرک ملکه عقلیه نقطه نظرنده اركلردن دون
اولدقلري معلوم اولان کيفيتلردندر.

برحالده که: اركاك ييتك ثقلت و سطيه سنك قادينككتدن
برمقدار فضله اولدېيى و حتى اركاك ييتك ثقلت و سطيه سى
۱,۲۵۰ غرام اولدېيى حالده قادينكىي انجق ۱,۱۰۰ غرام
بولندېيى انكليز مشاهيرندن «پ آقوق» لە تحریياتىله، وقادين
ييتك اركاك ييتسدن على العاده ۵۰ غرام دها خفيف
اولدېيى يىش عدد يىن طارتان دوقتور «خوفان» لە
بوبايدهكى مشاهداتىله مرتبه بداهته وارمشدر.

بوندن ماعدا مومى اليه دوقتور خوفان بىرطاقم بىلا
باشلىرى معابىنه ايمش و كرك اركلوكركسە قادين بىلالرى يىنك
اقطار رأسىه سنك حالت طېعىيەدە اولان اقطار رأسىه دن
پك دون اولدېيى كندو سخىھ تىين ايشىدر.
محيطى اونلى اصبعدن دون قفايە مالك اولان انسانلى

بدلا واحق او له جقلری کی ینک غیر طبیعی و نسبتیز
اولان کو چکلکی دامبا بدلا لالفک بر علامت فارقه و میزه سیدر
شعورینه خلل طاری اولش اولان شاعر شهر تکیر
« لهنو » نک عنده حالنده ترک حیات ایلدیکی و قایع شناسان
طبق معلومیدر .

مومى اليهک ینی مرض مناسبیله ضمور حالنھ کلش
اولدیغندن وزن اولندقده عادی ینلره نسبة پک خفیف
ایدوکی مستبان اولشدر .

« پارشاپ » دیر که عنده حالنده ملکه عقلیه نک تناقص
متواليسی دماغک مادة تناقص متواليسیله میسوطاً
متاسبدر؛ و ۷۸۲ ین او زرینه اجرای مجربه ایدر که
مومى اليه پارشاپ ثقلت دماغک تناقصی عندهک درجه سیله
میسوطاً متناسب اولدینی حقیقی ظاهره اخراجه موفق
اولشدر .

(مابعدی وار)

دوقتور

با فرهنگی یانقو

ترجمه - روجبه‌دن منظوم - مشاهیر یونانیه‌دن
مشهور شاعر (پراسهوس) ک آثارندندر :
« بریتیم لسانندن »

کلورم خانه‌که مایوس اولش،
کوزلرم اشک تھسر طولش؛
درد و آلام ایله چهره‌م صولش؛
کلورم بولیله تھی دست ایواه !
دکلم مالک حبیه بالله آ

جیهه‌مه یازدی بنم طالع شوم
که سکا فیض سعادت معدوم،
احتیاجم بکا کوستردی لزوم،
کسب حاجاته شتابان اولدم .
لیک مایوس و پریشان اولدم .

روزکار ایلدی صد حیف و کدر،
عمر می برک خزاندن بدتر ،
بکا کوسترمدی مادرله پدر،
قالدم ایواه ! بو عالمده یتیم ،
نیدهیم بولیله ایمش بخت لیتم !

خانده والده یوق غم وارد .
 جوع و درد والم وهم وارد .
 صانه که بشقه ھمدم وارد .
 بلکه ھمدم بولورم محشرد !
 قالز آهنگ حزینم یرده !

کاه همسنارمی شاد ڪوروبه
 ثوب فاخرله دل آباد ڪوروبه ،
 قید آلامدن آزاد ڪوروبه ،
 رشک ایدر کوکم او نورسته له .
 آجیرم بن کبی دلخسته له .

براقوب یاوروسنی زار و تزار ،
 اولدن لبلرمه بوسه ڪذار ،
 والدهم قیلدی بنم میل مزار ،
 وارمیدر بندے سعادت نه کزر ،
 اولدی دنیاده سعادت مادر .

براشوب صحن چنده طفلاں ،
 ایتدیلر سیر و صفائیه میلان ،
 انلری ڪنديمه بولدم اقران ،

اشترالک ایمکه قیلدقده شتاب؛
سن-بلیخین دیدیلر؛ اشته جواب!

اولسون ازهار لطافت پیما،
زیور ساحة کلزار بقا،
بولسون ابنای بشر بوی صفا،
اولمسون کیسه آیا رب کریم!
بالکن بن قالهیم بویله یتیم.
محمد رمندی

-•••••-••••-

برق هیئت تحریریه عالیه سنه

ای نجوم معرفت!
کرچکدن برق ساطع دینکه شایان (برق) پر تو
فشنانکر (مدلاو) بیده تنور ایله ماهیت نورانیه سنى اثبات
ایستدی .
بوشعله معرفتی کورکه مشتاقان ضیا انوار مسرته
غرق اولدی .

نصل اولیسون، آفتاب جهاتابی کوروبده ضیادار
اولیه حق بر جسم می وارد؟ قایلیدر که بمحب ضیانک
پارلاق بر جرمی کورسونده بصیرتی بارقه مسر تله
آچلسون؟

اوست ! انظار استصارک شعاعات معرفته اولان مفتوا .
نیتلرندن بویله بملعنه حکمتی تماشایه پک صمیمی آرزو
کوستریبورلر .

اوست ! بدايع جویان زمان کلزار معرفتده انکشافی
کوردکلری بر غنچه دن صاحیلان رواجع لطیفه نک مشام
حیاتلرینه سریانندن ایشیدیورمکه انهمه ساز فخر و شکران
اولیورلر .

ایشته بوکا مبنیدر که محبان معارف جدی بر مفترخت
ایچنده درلر زیرا کوریبورلر که آشان معارفده اجرام لامعه
کیدکجه پارلایور : برکون کونش طوغیور نور صاحیور
غروب ایتمدن قرطاعت بار ملاحت اولیور برجه تدن
برکوک اشعه ساز رفعت اولهرق انوار قره مسابقه
چالشیور بارقه شوق ایله افقدن برشاع علوی جلوه نای
لطافت اولیور؛ شفق عرض اندام صباحت ایدیور انلری
کورر کورمن برق تخلیه باشلایور بوجه تله شب ظلت کیر

جهالت صباح معرفته تحول ایمکه و آینه حال استقبالی غایت
پارلاق کوسترمکه باشладی. عنایات فیوضات و بانیه ایله بو
تحولده بر انقلاب ظهور ایمز و بومر آت سعادتمندیه بر نقاب
چکلمز سه عالمه ظلام جهالتدن بر اثر قالمیه جقدر .
استقبال — شدیکی خیال عالیسندن دها عالی دها
علوی دها نورانی عرض جمال ایده جکدر .

فقط بونظاره مسعوده بی بر آن اول مشاهده ایده تیک
ایچون مسامعی ده ثبات ایدلیلیدر .

ثبت نه عالی نه قدسی بر احسان خدادارکه انى رد ایله
اظهار غفلت ایقیان بهمهحال نائل آمال اولور زیرا
معجزات طیعه نظر امعان ایله باقیلور سه بتون
اشیانک انتظام و ترقیی ثبات ایله قائد در برق
شعشهه دارکرک دائم المعاوی ایچون نشر انوار معرفتده ثبات
لازمرد .

خاتمه مرام اوله رق شورانی عرض ایمک استرم که
ساقه شوق و هوسله قرالیوب تقدیمه جسارت ایدیکم
غزل کوزل کورملک شایان ایسه بر قرک بر صحیفه منده
کوسترم شوق و تفاخر می تریید ایدر دکل ایسه بز حجره

نهانه آثار هوس وغیرتی تأیید ایلر سکر . باقی خدمتکر
مبارک و دائئنی اولسون .

فرداسکر
محمد نجیب

» برق «

تبریکنامه کر - هر طبع بالاغت پرستک مظهر حسن
ستایشی او له بیله جک بر صورتده یازلدي . بوبایده کلک
سلاست سلامتکری بزده خالصانه تبریک ایندک استرز .
غزل مرسلوکری نثرکره ترجیح ایده جک مرغوب
برزمنده بولدق . طبیعی آئیده نشر او لنه حق نسخه مرنزک
برنده منظور طبایع سخنوران اولور .

