

# — مجموعه آثار —

جتمکان قانونی سلطان سلیمان خان طاب ثراه حضرتازینك  
 کندی انشالیله فضائل تحصیل علوم و معارفه دار  
 شهرزاده‌لری سلطان مصطفی حضرتازینه ارسال بیورمش  
 اولدقلری و صایانامه در

نور دیده انجمن صفا و نور حدیقة مکن وفا المحفوظ بلطائف  
 عواطف الملک الاعلی او غلم مصطفی ارشده الله تعالى الى طریق  
 السراد العلیا سلام عنبر آسا و کلام عبر سیما احفادن نصره  
 انها وابا اولنان اولدرکه اکر بو جانبك احوال واطوارند  
 استعلام واستفهام اولنورسہ بحمد الله الملک العلام خیام سلامتدہ  
 ارام و مقام صحنه بردوام اولوب اميد درکه عن قریب الايام او جانبه  
 عودت و مراجعت اولنوب ملاقات میسر و مقدر اوله . بعد ذلك  
 مائند ضیاء خورشید و ظلام شب دیگور معلوم و مشهور درکه  
 دولت دارین و سعادت منزلتیندن بھرمند اولق اندیشه ایدنلرک  
 پیشی حداثت جوانی و سن عنفوانیده ریاض قابلیت و کشتزار

چیلترین خس و خاشک هوا و هوس و خارستان مخالعت جهال  
ناکشدن رفته و پیاک و آینه صفت تابناک ایدوب شقایق متوعه  
معارف و عرفان و اشجار مثراً علوم و فضائل بی پایان ایله درون  
ویرونک رشك کنزار جنان ایدوب و سیر دشت باع ارم ارام  
و اکل و شرب تنم طعامی کندویه حرام ایلیوب مدام مدامی  
مداد مشکین فام، و کاسه‌سی دوات واقلام، و ایس خلوتی رسائل  
و کتاب، و جلیس سلوتی صحف مسائل صواب، و ندماسی اهل  
عرفان، مکالمه‌سی مباحثه بدیع و بیان، اولوب زمان قلیله  
اختیار قلت و ارتکاب مؤنت ایله زبدۀ زمرة انسان و مشار بالبان  
وشهباز هپرواز کی دست نشین اعیان وارکان و مقبول جهان  
و جهانیان واقع اولور. قطعه: (کسی بکردن مقصود دست  
حلقه کند. که سینه تیربلا هاسپرتوانی کرد. ومن رام العلی من  
غیرکد، اضع العمروف طلب المحال) کمال دانش و بینشدن دور  
و جمال معارف و فضائلین مهجور اوئلر ارباب حکمت و اصحاب  
فقطت حضورنده ججاد ایکم بلکه ذره‌دن کمدر. بیت: (کسب  
کمال کن که عزیز جهان شوی. کسب بی کمال هیچ نیزد  
عزیزمن). بس بو مقدماتدن غرض و مراد کلی و تسطیراتدن  
مقصود اصلی بودر که محمد الله سنك ناصیه چیلتکده نجوم قابلیت  
درخشن و چیه سریشتکده انوار زکاوت لمعان اولوب اشتغال  
ایده‌جک زمانک و تحصیل ایده‌جک آوانک ایکن بر ساعت  
وبران وقتی لهو ولعبده و سهو و طربده کنران ایمکه رخصت

ویرمیوب علی الدوام تدرس علم و معرفت و تعلم اصول کتابه  
مداومت و مواظبت اینکه سعی جیل و قصد جزیل ایده سن :  
نفس زیکه کی رزالت جهالت پرکدور تدن خلاص ایدوب واسطه  
شرف علوم واضح البرهان و رابطه مولویت جلیل العنوان ایله  
ین الامائل والاقران ممتاز دوران وسر فراز زمان او له سن .  
ان شا الله الملک المنان .

---

فضولی نک بغدادن نشانجی محمد پاشایه ارسال ایلدیکی  
شکایت نامه مشهوری

---

مالک ملک آرای علم و حاکم حکمت فرازی اقالیم ام معموره جهانی  
وقف استر زاق ایدوب تولیتی ملوک عدالت شعار و حکام مرحمت  
دثاره تقویض ایندیگه و حانقه تکنای عرصه امکان نده اثار ارباب  
استحقاق اولوب هر فردیته مقدار نجه خزینه غیبدن وظیفه مستره  
یندیگه اول مملیه ارقام دیوان خلاقت ک قلم مشکبار لری مفتاح  
کنوز ارباب ارزاق و اصحاب استحقاق اوله؛ واول ناقل اعلام استحکام  
بنیان سلطنت ک رقم عنبر نشار لرنده حدائق احداق ارباب نظر بصارت  
بوله، شرح شمه شنا ورفع رقمه شیمه دعادن صکره،

عرض ایدر خاکسار بی مقدار  
بنده کترین فضولیه زار  
که مقیم مقام عزلت ایکن  
ساکن کوشة قناعت ایکن  
با شجه دوشدی جاه سوداسی  
ذوق اهل طمع تمناسی  
هوس کسب نیک نام ایتمد  
طلب رفعت مقام ایتمد  
ایسته دمکیم علوقدر بوله  
مظہر لطف پادشاهی او لم  
بتلدم کیم شکسته حال اولورم  
حسد اهلنه پایمال اولورم  
طمع اشراره خادم او لق ایمش  
سفهایه ملازم او لق ایمش  
کیکه اللهدن ابایلر،  
بشقه در کاهه التجا ایلر،  
حاصلی ذلت و خسارت او لور  
رخت امیدی یأسه غارت او لور،

الحاصل فرق اقتداری افسر قناعت و قالب اعتباری خلعت  
عزلت ایله منین قیلوب و قلیک عوالم معنایی تحریر اقالیم صورتندن

یکرک بیلوب، پادشاه ملک استغنا و حاکم علی الاطلاق ممالک فقر و فنا ایکن جوهر ذاتی اقتضای تکمیل ایدوب و صورت سلو. کمن رنک توکل کیدوب علم همتدن بوسروشه ملهم اولدم، و بوالهایی اصغا ایلدم که: ای غافل! علم صورت مظہر الهیدر و مهیط انوار حظوظات نامتا هیدر هر آینه ملک ملکوتدن منفک او لز و خصایص ملکدن بھرہ مند اولیان سرایر ملکوته دسترس بولنر. لاجرم حکام ملکه توسل موجب حصول مواهبدز و ملوك عصره توصل باعث وصول مطالبدر. «و حدیث صحیدر که: «السلطان ظل الله» و اندن استغنا خطادر. و خبر صریحدر که: «لارتبة فوق رتبة السلطان الالبی مرسل او ملک مقرب» و اندن انحراف ناروا در. خصوصاً بزم پادشا همز، که رتبه سلطنتی معینده پایه خلاققدر و سریر حکومتی حقیقتده مستند امامتدر. \*

پادشاه بحر و بر سلطان سنجان ولی  
اولکه محض عدلدر ذات ولايت پروری  
خالی اندن اولسون یارب ولايت تابد  
کیم ولايتدن دکل خالی صفائ جوهری

القصه بو تحریک ایله درکاه معلادن بر نصیبه طالب اولوب وارکان دولتندن سعادت امداد و شرف اسعاد بولوب طقوز افلاکه استغنا او ررکن او قافدن طقوز اچه وظیفه یه قناعت ایله عرض الدم و برات ایچون درکاه علپناهه ارسال ایدوب مترصد اولدم. مدت

ترصد منقضی اولدقده وایام انتظار سر انجام بولقده مبشر لرکه  
مژده تشریف بشارت یتوردیلر؛ بکا مثال میون برات  
هایونی کتوردیلر؛ حلیه معارف ایله اراسته وزیور عرفان ایله  
پیراسته. عنبر سوادنده صبغت «واللیل اذا سجی» وکافور بیاضنده  
صفوت «والصیح اذا نجی» صحیفه سنده سطور خط سخایب امصار  
مواهب وخطوطنده افراد فقط کالکواكب انوار مطالب مشابه  
صف در ایدی. لؤلؤ سیراب ایله تملو دریای مکارم توج ایدوب  
کناره صالحش وتماثل نافه ختن مشکتابه طولوب قائد عن واختراهم  
ایله وارد اولمش، فائمه عنوانی کریمه «هو الحق المین» وختانه  
تاریخی «العاقبة لتقین» غایت مضمونی «ذلک فضل الله یؤتیه  
من یشاء والله ذوالفضل العظیم» نهایت مفهومی «انه من سلیمان  
وانه بسم الله الرحمن الرحيم»

زهی مثال شریف ونشان عالیشان  
زهی مراسله ذوق بخش وفیض رسان  
زهی هلال سپهر عواطف واعشقان  
زهی کلید کوز مراحم واحسان  
زهی صحیفة صاف دل وصفا انکیز  
زهی جریده عنبرنثار ومثک افshan

حقاکه اول ایت رحمت تزولنده خاطر فاتره پیک سرورد سرات

ایتدی که وصفی ناقابل تقریر و خارج احاطه تحریردر. واول سرمایه دولت وصولنده قلب منکسره بر سرور یتدی که ذکری مافوق احتمال تقریردر.

نفسه آنکله یتن ذوقدن اولدم آکاه  
قلت «انی لک قالت هومن عندالله»

بِحَمْلٍ أَمِيدَّتَمَ إِلَيْهِ اخْتِيَارَسْزَ دُورَدَمْ وَابْرَازَ حَكْمَ اِيجُونْ مَتْوَلٌ<sup>\*</sup>  
اوْقَافَ حَضُورِينَه يوز اوْرَدَمْ : الْحَقَّ مَتْوَلَ مَلاَقاَتَه فَرَصَتْ  
دوشَدَی وَانَّكَ دَامَنَ مَلاَزَمَتَه دَسَتْ نَيلَ اِيرَشَدَی اما دِیوانَ  
بَلَاغَتَه تَبَجَّمَ اِيتَّدَمْ. چون انْخَسَ اوْقَاتَه وَاعْضَفَ حَالَاتَه  
حَضُورِلَرِینَه كَيْتَدَمْ بِرَجَعِ كُورَدَمَكَ حَكَائِتَلَرِی پَرِيشَانِ! نَه صَفَادَنْ  
انَّه اَثَرَ وَنَه صَدَقَنْ انَّه نَشَانَ وَارِ!...<sup>†</sup>

جَعِيلَرِی دَامْ حِيلَ، حَضَارِ مَجَلسِلَرِی «اُولَئِكَ كَالَاَنَعَامَ  
بِلَهِمْ اَضَلَّ» حَرَكَاتَ نَاهِمَوارِلَرِی مَشَابَهَ سَوهَانَ رُوحَ وَكَلَاتَ  
پَرَ آزَارِلَرِی مَشَابَهَ اَمَواجَ طَوفَانَ نَوْحَ! سَلامَ وَيِرَدَمْ؛ رَشَوتَ  
دَكَلَدَرَ دِيهِ المَدِيلَرِ حَكَمَ كَوْسَتَرَدَمْ فَالَّذِي سَرَزَدَرَ دِيهِ مَلْتَفَتَ  
اُولَمَدِيلَرِ اَكْرَجَه ظَاهِرَه صُورَتَ اطَاعَتَ كَوْسَتَرَدِيلَرِ اما زِيَانَ  
حالِيَّه جَيْعَ سَؤَالَه جَوابَ وَيِرَدِيلَرِ: دِيدَمْ يَا يَاهَا الاصَحَّابِ! بُونَه فَعلَ  
خطَا وَچِينَ اِبرُودَرِ؟ دِيلَرِ بَزَمْ عَادِقَنَزَ مَتَصلَ بُودَرِ. دِيدَمْ بَزَمْ  
رَعَايَتَیَ وَاجَبَ كَوْرَمَشَلَرِ وَبَکَا بَرَاتَ تَقَاعَدَ وَيِرَمَشَلَرِکَه اوْقَافَنَدَنْ

همیشه بهره مند او هم و پادشاهه فراغته دعا قیلهم . دیدیلار . ای مسکین ! سنك مظالمكه کیرمشلار و سرمایه تردد ویرمشلارکه مدام فائده سز جدال ایده سك ونا مبارك یوزلر کوروب ناملايم سوزلر ايشیده سك . دیدم بر اتمك مضمونی نه ایچون صورت بولمز ؟ دیدیلار زوائد در حصولی ممکن او لمز . دیدم بویله او قاف زوائد سز او لورمی ؟ دیدیلار ضروریات استانه دن زیاده قالسه بزدن قالورمی ؟ دیدم وقف مالی زیاده تصرف ایتمک وبالدر . دیدیلار ایچه من له صاتون المشز بزه حلالدر . دیدم حسابه السهل بوسلوکزک فسادی بولنور ! دیدیلار . بو حساب قیامتده صوریلور . دیدم دنیاده دخی حساب او لور . دیدیلار يالکز خبرینی ایشترز اندن دخی باکز يوقدر کاتبلری راضی المشزردر .

کوردم که سؤاله جوابدن بشقه بر نسنه ویرمنزل و بو برات ایله حاجتم روا قیلنی روا کورمنزل . ناچار ترك مجادله قیلدم وما یوس و محروم کوشة عن لته چکلدم . بن بر اتمدن اهانت چکدیکم ایچون من فعل ، بر اتم بندن فائده سز عذاب کورد یکچون حجل ! اول شاهد مجروح کبی تقریردن پشیان ؛ بن مدعی کاذب کبی تشذیعden ! پریشان ؟ اول ایت منسوخ کبی منوع العمل ، بن امت مسح کبی مقطوع الامل !

بن اکا فته اول بکا آفت  
متفر بن اندن اول بندن

بن اکا غصه اول بکا محنت  
متکدر بن اندن اول بندن

القصه شدت حرمان کاله یتکده و دریای حیرت طغیان  
ایتدکده خاطرمه بو یتدی و قلجه بو معنا سرايت ایتدی که البه  
مطلع مکارمدن طالع اولان آفتاب مکرمت احتجاب سحاب تیره ی  
قول ایتمز ومنع مراحدن ترشح قیلان ذلال مرحمت کردباد  
ترزلیدن غبار فتا طویز، عن قریب مانعه مانع، دافعه دافع  
ظاهر اولور.

حاش لله کم قاعات کجنه سکانه  
مطرح مکر اوله درکاه خلافت دستکاه  
حاش لله کم قاعات کجنه مشتاقه  
اژدر بیداد اوله طغرای حکم پادشاه

خداؤندا! مخفی بیورلیه و مستور اویله که وارد اولان برات  
هایون مضمونی ارسال اولسان عرضه مطابق اویلوب تصرفدن  
ناقض قالمشدر. فی الواقع اکر لفظ زوائدهن غرض بو ایسه که  
وظائف خدام و رواتب ارباب تقاعد و اخراجات علیق الدواب  
وعلف وما يحتاج اخراج اویلقدن نکره بو بنده یه فائده مترب  
اوله. حقیقتده درکاه معلاiden بویله اشارت اویقدر که بنده  
واجب التقصير فضولیٰ حقیر استعداد قدم و استحقاق تکرم

دعواي قيلار肯 وكندوسي آکثر ارباب استحقاقدن مقدم بيلورك  
مرحٔت ملوكانهم ومكرمت خسروانهم ظهوره کلوب بو برات  
سخاوت آياتي ويردم وييوردمك من بعد رتبه اقدار وپايه  
اعتباريني جميع کدارلدن بلکده بهایدين وطاشدن طوبراقدن  
اخس وادنایله وبيهوده تصرف برات قليوب ربمسندن خبردار  
اوله. حقاکه بو واقعه دن بنم چکديکم ملالت ورجح وايتديکم خسارت  
وخرج ايچون دکلدر محضا حضر تکرك چکديکي امک ايچوندرکه  
ضایع اوله نيدمله؛ الدن نه کاير عوض ميسر اوله وقلم قضا  
تدارکن قيله ! .....

سرورا کردىش سپهر كبود  
هر کر اولىز موافق مقصود  
  
باغلامن هر شکوفه میوه تر  
آکتری بتديکي يرنده بترا  
  
کرچه اندوه و محتم چوقدر  
هیچ کسدن شکایتم یوقدر  
  
طالعمندرا بکا جفا کتورن  
هر بر آئنده بیک بلا کتورن  
  
یوقسه درکاه پادشاه زمان  
منبع لطفدر مرؤمه کان

وار امیدمکه اول بلند مقام  
اوله پاینده تازمان قیام  
سرفراز اوله جمه ارکانی  
بی تزلزل جیع ارکانی .

(فضولی)

---

فضولینک ترجمة حالی - جزو ۱ صحیفه ۳۰ ده در .

## مکتوب - نابی {۰۰}

---

سعادتلو ساختلو حقیقتلو نور باصره ابتهاجم حضرتارینک  
همرونق تزهکدۀ بهشتیان و همرتبت صحبتخانه قدسیان اولان  
پیشکاه دلارای روحانی نظاملرینه شایان قاش اشعار تازه زمین  
رنگنده پرینان نوطرح دعا و متاع نوطراز نادره اثار شکلنه  
پرند نوظهور ثنا بسطه مسارت ختنده عرضه داشت داعی  
دلبلدری بو در که بنم معرفتلو صداقتلو سلطانم حضرتاری چند  
روز مقدم محافظ خطة شها دولتلو سعادتلو آصف کشور آرا

---

(۰) صدر اسبق شهید علی پاشا مرحومه سلحدارلغی  
هنگامنده نابی طرفدن یازنلشد

ابراهیم پاشا حضرت‌تری شناوریکزه تحریر بیوریلان خلوصنامه‌کر  
حاشیه‌سنه بو پدر شناوریکزی قلم مخصوص کوهربارکردن  
مترشح سلام صداقت فرجام پرسش خاطر بشارت نظامکر ایله  
آباد بیوردیگر مورث ارتقای طبقات مسرت اولمشدر. همواره  
سایه ظل الله‌ییده آسیب اکدار کونیدن آشوده نشین مقصورة  
حفظ ربانی اوله‌سز. آمین. جناب سعادتکز کبی بر ذات  
قدرشناس تعینی ایله اویله وزیر کریم الاخلاق طیب الاعراق ایله  
اغوش یک ورقده همزانوی نشین تسطیر وهمپلوبی رابطة  
تحریر اولق دخی بشقه بر سعادتدر. علی‌الخصوص

ماز نوجدام بصورت نه بمعنی  
چون فاصله بیت بود فاصله ما

مفهومی اوزره محمد الله تعالی صدق و اتحاد و خلوص  
و ودادمنه ایما.

روحه روحي وروحي روحه  
من رأى روحين عاشاف البدن

طبق اوزره کمال یکجھتی و اتسابیزه اشارت قصدیله بر جسم  
درونده ایکی روح متابه‌سنه بر کیسه مکتویده ایوا بیوردیگر  
کمال نزاکت طبع دراکزه حمل اولندیغندن غیری جنابکر دخی  
(مامن شیء یعنی الاوقد یثاث) مائله رعایت و بو اخلاص

وائخاده جنابکر دخی حصه دار مشارکت اولدیگزره کتدی امضای  
دلاراکر ایله اشارت بیور دیگزرن قطع نظر بزم اخلاص  
غایبانه من سرز لردن زیاده کالنقش فی الحجر مستحکمتر دیلک قصدیله  
 نقش نکن دلنشینکری ار آیش ظهر مکتوب بیور مغله دعوای  
صدق و اتحادکزی تأکید و تمهید بیور مغله نناور لرکر  
دخی امسا نویس تحقیق و تصدیق اول شزردر . جناب الهی  
همواره مرکر سعادتده دائم و ثابت ایله بنم سعادتلو عنایتلو  
سلطانم حضر تلری علم الله حله تشریفلری ساعتندن برو بر  
ساعت جنابکر مرح و شناسندن خالی کذر ایلدیکی واقع  
اولماشدر بو مرتبه بر گمنه دن بر گمنه یه علاقه درون مشهود من  
اعمالشدر انک تعیرات و تشریفاتندن فضله جنابکر دخی  
معامله خلوص غایبانه لری حق بو درکه ویرانه خاطر منی طرف  
شریفکر جذب و محبت و اخلاصله جنابکر ملک ایدوب حالا  
کاتب اعمال اولان ملائکه گرام جناب شریفکر دعا و شناسندن  
فزون دفتر اعمالزه بر شی قید ایلدکلری نادر اولنق کرکدر .  
لکن بنم سلطانم حضر تلری کباردن بریسی بر خانه یی تملک  
ایتدکده ایله از مدتده انک تعمیرینه توجه ایتدکلری عادت  
معروفه ایکن هیچ جنابکردن اول مقوله حرکت تعمیر ظهور  
ایتمدیکی مورث تعجب اولنقده در . اکر طیعت شاعریه مؤدیه  
اخذ اولوب موجب عطا اولمدینی قاعده یه استساک بیور یلور  
ایسه بزم دخی شاعر اولدیغمز وار اما زمان اقتدار منده اهلتدن

تصرف و دریغ واقع اولماشدر. جنابکر مقصود لطیفه در. اما معامله سابقه زرین عطیمندن حق بود که امیدمن منقطع دکادر. لکن جنابکر زمان تربیه و وساطتده ظهور ایتمدیکندن صکره نه زمان ظهور ایده حکی وابسته عقده افکاردر. همان جنابالهی نور دیده علیان اولان آفتاب فلک سلطنتی و قایه حفظ حمدانیستنده معمر و مستدام ایلیه آمین بحرمه اشرف المرسلین.

---

## عاکف پاشا مرحومک برذاته قیملق التماسه دار بر تذکره‌سی

---

محمد پاشا جامع انوار لامعنه سر قیلاق خدمته بولنان حسن اندینک بودفعه مملوی رغن حیات اولان عمری اتهای قتیل صحنه تصادف ایدرک با در وحه اجل ایله رهین انطفا اولش اولنگله جناب حق اندمک متزلت جاه و جلال‌الرین جایکیرز مین خلود و بقا و قدیل نور افزای ابہت واجلال‌الرین قیله فروز وزینت پیرا ایلیه آمین. مویی الیک انطفای شعله حیات بعض بیخاره سوختکانک افروخته قدیل امنیستی موجب اولسیله بو. زمره‌دن یعنی قیان جامع مذکوردن انگجی ذاده مصطفی اندی

حد ذاتنده پشکین و مایه دار بربندۀ صداقت شعار و خیلی زمانند برو  
صف بسته جماعت قوی و اقتدائی محراب زهد و صلاح لایحصی  
ایله من جهة الاعتقاد (تسليیم اوله کورسی ایله کیر من الله کام)  
مدلولیله عامل ایسه ده حسب البشریه شدیداردہ مسن و اختیار  
اولق و خیلیدن خیلی امکدار بولنق حسیله بودفعه بالضروره  
خدمت مذکوره یه طبکار اوله رق بوبایده حصول امنیسنه وساطت  
نیاز عاجزانه می اظهار ایتش و غالباً حقوق کمه نک سفره انعامندن  
دلسر نم امال اوله مدیغدن شدید صلاح خوانق و شعله فزا قدیل  
فروزانق ایله طالع نا افروخته می ضیاداده اوله ما مش ایسه ده  
مومی ایه قوللری صوت بلند پذیره مالک و خدمات مبروره  
وبرکریده یه سالک اوله رق طوغریدن طوغری یه ارزانی عاطفت  
ولی النعمانیه محل ولایق اولنگاهه اکرچه بوصورت مستدعائی  
صوب عالیه منعمالرنده دخی رهین مرکر قبول بیوریلور و خدمت  
مذکوره نک کتدویه احسانیه فرق عاجزانه سنده عاطفت خورشید  
طلعت کرمانه لری لمعه نثار قیلنور ایسه اوقات خسده دعوات  
موفقیت ولی النعمانه لرینه سجه کردان اوله جنی معلوم عالیلری  
بیور لدقده.

---

## پرتو پاشا مرحومک ولادت تبریکنہ دائر برمکتبی:

جناب خلاق جهان آفرین موالید ثلثه ایله روی زمینی  
ترین ایلدجکه ذات عالیلرینی سایه هاوایه حضرت ظلیلینا هیده هر بر  
مقاصد سینه لرینه نائلیتاه کامین ائلک ادعیه خیریه سنہ مواضع  
وروشی چشم اميد و آماللرینه مترقب اولدیغم حالده غنچه مطراei  
چنستان شجاعت اولان بر مخدوم معالی موسوملری مشیه فروز  
ظهور و آغوش دایه وجود اهتزاز بخش سرور اولدینی کیفیتی  
باعث نوازش اطفال شادی و حبور اوله رق جناب آفرینشہ وجود  
تنزهت ذاته عن الوالد والمولود حضرت‌لری ثمره فواد و نجل  
نیل پاکیزه نهادرین ذات مکارم اعتبار لریله برابر آرایش افزای  
چنصفه عافیت و اقبال المتسی دعای واجب الاداسی ترتیل قلنـد.  
قد نصرکه خاکپای سامیلرینه مخصوص اولان نسبت کامله عاجزانه.  
مک تائیکینه قره عین اصالت پرور لرینک تبریک قدومنی تمام  
وسیله حسنے اخاذ ایدرك مجرد ابراز لوازم عبودیت ضختنه  
برقطعه مجوهری آصی تقدیمه مبادرت قلنش اولمله هر تقدیر  
معرض احافه سزا دکل ایسده حاستدن صرف نظر برله  
شایان چشم قبول واولوجهمه بنده خلوص شموللرین درجه  
اقص الغایه مفخره موصول بیورلیق باشندہ.

# یوسف کامل پاشا امر حومه ک صید تشكیری خاوی ما بین همایونه بر عریضه سی

—

جناب رب بی انداد اور نک آرای عدل و داد و سایه بخشنای  
مفارق عباد اولان پادشاه علیان پناه ولی نعمت خلافت منقبت  
اقدمن حضر تلرینک امر فرمان سلیمانی عنوان جهاندارانه لرینه  
نسر طائر ساهره سجای و انواع تجیز ارض و مایی مسخر و منقاد  
بیور سون آمین. هیچ برشیه استعداد ولیاقم واشمعه افتاد توجهات  
جهان افروز ملوکانه لری تلقیه ذرجه اقدار و اهلیتم یوغیکن  
محض مرحمت و عنایات چاکر پرورانه اثار جلیله سندن و آزر تماند  
خداؤندانه جمله جلیله سندن اولق او زرہ امتالاً لکرمه (احل  
لکم الصید) بودفعه رغبت بیوریلان شکار مکارم آشکارک محصول  
نعمت موصولندن بودانه چین خدمت دوایت بی نهان وبالشکر تدوم  
النم اقتضای حکمت احتواسندن نائل وایه اولان عبد کینه نک  
دنخی حصه دار نوال عنایات علیه بیوریلسی نه در جهله رده مستلزم  
فیض حیات و سرمایه فخر و مبارکات اولدینگنک عرض و بیان شده  
قال و قلم عیدانم عاجزو لال و هر تقدر فریضه شکر کذاری و محمد  
تکاری به صرف یارای اقدار ایلسهم عشر معشاری خدا و ایها امر محال

اولغله ذمت عبوديته فرض مكتوب و زیور سر لوحه ارباب قلوب  
اولان دعوات مفروضة خلاقتناهي تکرارينه وقف انفاس حیات  
ایلدیکم معلوم عالی خدیوانه‌لری بیورلادقده امر فرمان حضرت  
ولی الامر کدر.

---

مشارالیه کترجمه کردہ‌لری بولنان {تلماق} نام کتاب  
عربت نصابدن برایکی صحیفه

---

قالپسو بوسنده برا دمک درایت و حکایت و حسن جمال و لطافته  
دقیق و برمدت ساکت و صامت اقامت ایتدکدن نصرکه پدر کزرک  
سرکذشی او زون اولوب سزده یور غون او لدیغکردن استراحتکر  
اقضا ایمکله او لدیمیره بیور کر شو حال و حد تند سزکله تسیل  
بولورم و حقکزده قیتی بیله جککز صورتده هر درلو خدمت  
ورعایتده او لورم دیه رک تلاقی و رفیقی اولان متور نام پیر عقل  
پروری برابر الوب اطرافی احاطه ایدن دختران سیبرانک  
اور ته‌سنده سرو دن والا، قد بالا، و حریردن معمول البسه نظر  
ربا و حسن و ملاحظت بی‌بها ایله کیسوی تابدارینی کایشی کوزل  
دوش استغنا پوشنه دوکمش و کوزلزنده جولان شعله فسون و قته‌یی  
حلاؤت مراجیله تعديل ائش اولسیله ایلرو وده کیدر و متور

نظر بر قدم سکوت ادیبانه ایله تماقی تعقیب ایدر ایدی . واره  
 واره اتی الوصف باب غاره واردیلر بوغار بربیوک قیانک بفرنده  
 اویولش وذهب وفضه وعمود وھیکل ومر مریرینه درونی صدف  
 وامثالی شیلره طولش ومفروشاتی اطرافه او زامش وصارلش  
 اولان آصحه دالدرنند عبارت بولنش او لوب حرارت شخه مقابل  
 هبوب باد صبادن تجدد ایدن طراوت لطیفه دامه او زرینه جوانبنده  
 نبعان ایلیان طاتلی صدالی پیکارلر صوینک میان وکنار خیابان  
 وبنفسه زارده محل تجمل تشکیل ایلدیکی پاک وبراق حوضلرک  
 حوالیستنده قلم مینا کاری قدر تله تزین چنستان ایلیان انواع  
 از هاره اردن رواجح طیه منشر و طاق بر طاق اشجار ملتقه الساق  
 سایه لطاقتوا یه لری درونه حلوله شعاع شمس منیر غیر مقتدر  
 او لرب نغمات اجناس طیور حیرتی خش زوایای شعور و با خصوص  
 بالای جبلدن کف افشار و سریع الجريان و چایر ایچنده مختلفی  
 و نهان اولان انها رک سیر و مقاشی بادی از دیاد سرور اولسیله  
 برابر واقع اولدینی تپه دن هرنه جانه نظر اولنسه بر در لوکورینه  
 رک شویله : که بعضنا روی دریا آینه آسا صاف و هموار و بعضًا  
 طاغلر کی طالفلر طاشلره چار بار تورینوب طرف دیکردن  
 سر بسحاب چنار وقواق وکنار وامثالی اشجار دن متسلک اولان  
 طرحلر ایچنده کی متعدد ایرماقلر بری بری اردنجه جریان  
 و دوران ایدر ک بعضی کال سرعته دائز و بعضی یوش یوش  
 طولاش طولاشه صانکه تارک و فارغ اوله مدینی منبع قدیمی سته سائل

وساًر اولوب جهت اخردن کورینان جبال و تلال نظرک ارزو  
ایلدیکی صورتده بـ حلاوتـی افق ارـاهـیله جـال قـرـیـه صالحـمـلـی  
یـاـرـقـلـی اـرـالـرـنـدـنـ نـمـایـانـ اـولـورـ. باـغـلـرـ وـسـاـرـ اـخـبـرـ وـزـیـتـونـ وـفـسـتـقـ  
کـبـیـ مـحـصـوـلـدـارـ اـغـاجـلـرـ اـیـلـهـ مـزـینـ وـمـعـمـورـ دـیدـهـ اـرـبـابـ تـماـشـیـهـ بـرـیـاغـ  
جـسـیـمـ صـباـ مـقـیـمـ کـورـینـورـ اـیـدـیـ .

---

ادـیـبـ عـالـیـمـمـ سـعـادـتـلـوـ اـکـرمـ بـکـ اـقـدـیـ حـضـرـ تـلـرـیـنـکـ نـفـمـهـ  
سـحـرـ نـامـ اـثـرـ مـعـتـبـرـلـرـنـدـنـ النـشـدـرـ

---

### { تـماـشـیـ رـقـبـخـشـا }

قـیـشـینـ کـانـونـ ثـانـیـ اـیـخـنـدـهـ بـرـکـونـ اـیـدـیـ کـهـ لـاـجـلـ التـزـهـ  
وـانـیـ کـوـسـنـدـنـ اـنـاطـوـلـیـ حـصـارـیـهـ قـایـقـلـهـ کـیـدـوـبـ قـارـاـدـنـ عـودـتـ  
الـلـشـیدـمـ. قـلـعـهـ درـوـنـدـنـ کـچـنـ یـوـلـدـنـ چـیـقـوـبـ کـوـکـصـوـیـهـ طـوـغـرـیـ  
کـیدـرـکـنـ درـدـیـهـ قـارـشـوـ اوـلـانـ مقـاـبـرـ مـسـلـیـنـکـ اوـکـنـهـ کـلـدـیـکـمـدـهـ  
طـوـرـوـبـ زـیـرـوـبـالـاـ وـاطـرـافـ وـانـخـایـهـ بـرـ بـنـکـاهـ اـیـتـدـمـ. طـاغـ وـحـراـ  
وـچـنـلـرـکـ اـیـلـکـ بـهـارـهـ وـهـیـجـ اوـلـزـسـهـ صـوـکـ بـهـارـهـ لـایـقـ صـورـتـهـ  
یـوـلـنـانـ اوـکـونـکـیـ لـطـافـ وـطـراـوتـ سـوـدـمـائـیـیـ رـنـکـیـ المـشـ اوـلـانـ  
کـوـکـ یـوزـیـ اوـزـرـنـدـهـ جـسـمـ وـجـانـکـ اـرـزوـسـنـهـ موـافـقـ صـورـتـهـ

نشر ضیا و حرارت ایدن آفتابک غربانه تنهار و وادی غروب  
اویشی. دره‌نک غایت راکد و ساکن بولنشی. روزگارک تا بش  
آفتاب مقاومتن عاجز قالمش کبی انکسار هبوی. صیق سرو  
اغاجلرینک حیلوتلیه درونی کونش یوزی کوره‌میان مزارستانک  
تنفس ایدرکبی اردلق اردلق خارجه دفع و نشرایتدیکی سریتلک.  
مقابر اوزرینه موضوع طاشلرک کیسی مائل انهدام اولش کیسی  
یقلش کیسی قیرلش کیسینک یالدیزی کیسینک یازیسی سیلنش  
کورینشی اولدیغم یرک اطراف وجوانبنک تهالنی وبعضاً کوچک  
قوشلرک جیولدیسی کوکلی بر حزن برنشه غریبه ایله طولدیردی!  
بو نشه ایله ارتق یوله دوام ایده‌میوب صورتده مزار طاشی  
اوقوم و حقیقتده کیفت و ماهیت حیات و ممات انسانیه اوزرینه  
براز نظر بخاک تفکر اولق ایچون مزارستانک ایچنه طالدم.  
بر ایکی دقیقه چمکسرین مزارستانک کوکسو جهتدن بر ادم  
ظهور ایدرک هیچ ایکی طرفه باقسىزین جیل طرفه یقین بر تازه  
مزارک یانه کیتدى طوردی. صورت حالی بر یائس مفرط اعلان  
ایستیدیکندن «باقیم نه یا به جق» دیهرك یانه طوغری ایلرولدم.  
بو ادم یکرمی بش بلکه یکرمی سکر یاشلنده و سوداوی وصولق  
بر سیاده اولوب الیه و قیافی تمیز ایدی.

ارقمنده بر کورکلی صاقوسی وار ایدی که صاقونک  
قالدیرلش اولان یاقمی کندینک یان طرقدن قاشلریته قدر  
جهره‌سنی پامقده بولخشیدی. اشته بو کج ادم النده کی سرو

داندن معمول باستونی تازه مزارک طبراغنه براز باتیروب ایکی  
ایله یوقاری طرفه طیانور ویمش اولدینی کوزلرندن اساله  
ایتدیکی یاشلر مزاره طاملردی. وکوزلری قالی اولدینشدن بینده  
کورمزدی. کندیست شو حانی کوردیکم کبی یورکمده حاصل  
اولان رقت و تأثر ذاتاً موجود اولان حزن و کدره منضم اوله رق  
وبونک سبب وحقيقتی دخی مراق ایدرک بنده کویا بر قبر زیارت  
ایدیبور کبی بر اغاجه طیانوب ساکن وساکت طوردم. کچ آدم  
بر ایکی دقیقه قدر بو صورته سینه سینه صداسزجه اشکبار  
اولدقدنصکره بردنبه حزین و متقطع بر سله مزاره طوغزی  
خطاب ایدوب شو سوزلری سویلدی :

«ن... ای بن سودیکم؟ بخ کوریبور ویورکمک نوحه هجر  
واشتیاقکی ایشیدیور میسک؟ آه ایشه بن سی کوریبورم. و بکا  
«کل کل» دیدیکیده ایشیدیورم! . سر آپا بورنديک بیاض  
«کفن ویاخود بوقاره طبراق سی کورمکه حائلی اولور؟ هیهات!  
«وای بن روح روانم! سن اولدکمی؟ رنک و بوي لطافیله  
«هنوز چنستان بهاری ترین و تعطیر ایده مدن افتاده خلاخ خزان  
«اولان نوشکفته غنچه‌لر کبی جسم نازک صولدی کیتیمی؟ آه بن  
«طوررکن سکاولمک نه روا ایدی؟ یوق یوق! بن اوله یدم حال  
«دها یمان اولوردی. سی رقیلرک معرض انتظار نده تنها بر اقوب  
«بن مطمئنۀ عدمده هجران و حسدک نازه اضطرابی ایچنده  
«هردم قلمق لازمکلوردی! شو حالده کوزلرم ندن اغلیبور؟

« انک ایچون که ناکهانی اوغرادیغ کر درد دوا نایذیرک و جع و اضطراب  
« طاقکداریله اوچ کون اوچ کچه موقوف آه وزار و دریغ که تازه  
« ونوجوان بردلبر تنومند ایکن اویله برمزان قلیل ایچنده برک  
« خزان کبی زردوززار اولمشیدک! آه ای یادکدن بشقه برسس  
« ایشیوب خیالکدن بشقه برشی کورمديکم سودیکم!

« موت سنی بندن ايردیسه پکده فنا ایتدی. زира موتن  
« بشقمنک تسلط اغیاردن مصوئتکی بکامسه تامین ایده مندی.  
« شولقردیمه کو جنورمیسک؟ کو جخاماپیسن. زیرا بنم سندن بشقه  
« سنی ایستیه جکم کبی سنکده بندن غیریسنی سومیه جکک یلغزده کی  
« عهدویمان ایجایندن ایدی. سکرنه دنبری جو بارخوش جریان  
« کبی یلغزده اقوب کیدن الفتر ایچنده کو ستردیک هزاران  
« دلوار لقلره هزاران و فاکار لقلر سنک شوعهدده ثباتکی بکاتامین  
« ایغشیدی. مادامکه بندن بشقمنی سومیه جکسک. دنیادن  
« کیدیککه اولسه اولسه بندن مفارقتک ایچون متالم اوله بیلور  
« و شدی یالکر بنم و رو دیمه انتظار ایدرسک. قورقه قوه. هچ  
« سن کیدرسکده بن بو بزرخده قالورمیم؟ سن ترك جامه حیات  
« ایلدیکک دقیقه ده بنده راه هلاکده پویان اولغه باشدم. ایشه  
« هر دقیقه عالم مهاته تقرب ایمکدهیم. حیف که راه هلاکک کس دیرمه  
« طریقی بوله مدیغ جهتله بیهوده پاجبان مشاق اولقدن تاب و توام  
« کسلدی. قربان اولهیم المدن طوت! ... آه ای مزار! ای  
« بکا منظره سی هر شیدن سوکیلی اولان مزار! اچیل! اچیل! بندیه

«دروندک آل !.. حیف ! نه یار نه ده انک مقیم اولدینی منزار بنم  
«نوحه تظلم واضطرابی استیور. واومدیغم مدد و مرحت و عنایتی  
«بکالایق کورمیور. کیدهیم کیدهیم کندیم شودره یه اتهیم !....»  
اشته کچ ادم شوسوزلری سویلیوب حیچفره حیچفره اغلامه  
باشدای. نالهوانین اشیاق واضطرابی یورکی پاره پاره ایستدیکنند  
دها زیاده طوروب حالی کورمکه تحمل ایده مدیکم کی شاید  
کوزینی اچه حق اولور ایسه بنی کوروبده متغیر اویلسنی دخی  
ایستدیکم جهتاه اورادن چکلوب یوله دوام و بونظره فاجعه نک  
تفکر خیال رقت مائله بر قاج کیمکل اویقوئی کندیمه حرام ایلدم.



## غزلیات

صدر اسبق محمود ندیم باشا



داد مخوری چشم نیم خوابکدن سنک  
الامان شونخی ابروی عتابکدن سنک



اهتزازندن ایدر تعلیم اطوار خرام  
حسن رفتار اوکره نور آهو شتابکدن سنك  
دیده نخور، کریبان چاک، کاکل تارمار :  
حیرت افزادر قیامک جامه خوابکدن سنك  
سنده بر جانامی پیدا ایلدک آیا (ندیم)  
ابتلا اثاری کوردم پیچ و تابکدن سنك

---

اسعد مخلص پاشا

قیسو یکتا صانعه دنیانک نیجه مجنونی وار  
ملکت عشقک کمال وسعت هامونی وار  
ذلفی سبل، خالی فل، رخساری کل، اول آفک  
کلستان حستنک ازهار کوناکونی وار  
لاف دعوای انانیت نه لایق عاقله  
هر کسک عالمده بیک مافوقی بیک مادونی وار  
نازینلر نظمی سرزیب عقد ایلر بنم  
طبعهمک مخلص نیجه بویله در مکنونی وار

---

### ضیا پاشا

بر پرندی طویسه کوشم اغزیمه جانم کلور  
 صانورم غمخانه‌می تشریفه جانم کلور  
 دامن طوق ایچون دوشدگه یارک پاینه  
 رهکدار دسته کدی کربیانم کلور  
 قده‌سین ای صبر طاقسوز طرف باعدن  
 شهلوندم، سودیکم، سروخیرامانم، کلور  
 ای ضیا البه قورتلز زباندن فلك  
 بن کیدرسه مجلس دورانه دیوانم کلور

---

### ایات

باقی — غرق ایدر عالم‌لری بر قطره آب مغفرت  
 وار قیاس ایت وسعت دریایی رحمت نیدوکن

---

نحیفی — وارمیدر مهر جهان آراده بو وجه حسن  
ماه تابانم نظر قیل اشته خورشید اشته سن

---

نوعی — عشقده دملر کلور بو زورق نه بادبان  
بر کدانک غرق اولور دریای استغناسه

---

عن تعلی پاشا — صورتپذیر معرفت اولمقده در هنر  
یوقسه بو دهره نیجه هیولا کلیر کیدر

---

فضولی — کرم قیل کمه ساق التفاتک بی توالردن  
التدن کلديکي خيری درینع ایهه کدالردن

---

تابی — اول دلکی سخن صداقتده کباب ایت  
بو میکدهدن صکره تمنای شراب ایت

---

راغب پاشا — یکسان بیلن بهار و خزانک بو کاشنک  
مانند سرو قامت عمری دراز اولور

---

روحی — خاک اول که خدا مرتبه کی ایلیه عالی  
تاج سر عالمدر او کیم خاک قدمدر

---

ثابت — نسخه ک مرض عشقه علاج ایلدی هیچ  
ای شیخ کرامات فروش ازده صوین ایچ

---

عنزت پاشا — تسکین جوشش دل ایدن اشک دیده در  
باران او لبجه او لبز ایمش پایدار موج

---

کمال بک — هان بر ذوق باقی بخش ایدر بر ذوق فانیه  
حیاتک قدرنی عالی بیلانلار حسن شهر تدن

---

مناستلى فائق بىك بىر داستانىن (۰)

بۈگۈم بۈگۈم اولان ذىلەك طۈزۈغى  
كۈكل بېلنىڭ قىل يواسىدەر

---

على حيدر بىك — دىنيا اوئى بىكلەم اماكە نە چارە  
انسان اولانىڭ آنده براز خدمتى واردەر

---

### متىخبات توارىخ

سرورى — اولدى احمد افدى دفتردار .

---

(۰) بۇ داستان ايلروودە مجموعە منىھە درج اوئىنە جىقدەر

وله — قوش کبی اوج قطعه قایون اوچدیلر سوی یمه.

---

سیدوهی — زهی سدیا بدی حقاخان احمد جمع مایه  
آقن صولر طورر بو بند بالا طاق زیبایه.

۱۱۳۰

---

لاادری — نام عیسی کوکدن ایندی شبہ سز شهزاده یه.

---

عزت ملا — بد نظردن دور اوله عزت دیدم تاریخنی  
اولدی نور دیده محمود خان عد الجید

۱۲۳۸

---

فاضل — اصله جان اندی او طیار پاشا قوش کبی

۱۲۲۳

---

عزت — ماء زرم زم ایچ امامین عشقته بو چشمهدن

۱۲۲۷

---

وله — خیالی پرده قوردى تاورای بزم فردوسه  
۱۲۳۳

---

نظیف — قلادی معراج کیمی احمد آغا عزم بقا

---

جامع الحروف — احبابن بر ذاتک (رعنا) مخلصنده کریم سنت  
عارف ولادته

---

طقسان اوچده طوغدی رعنا فاطمه . . .

۱۲۹۳



وله

شنهشا کرمکارک خدا عمرن فرون ایتسون  
که عالمده او در بادی سعادت حال و عمرانه

انک لطفی ایله بولدی جهان فیض و ترقی  
انک عدلی ایله کلدی سلامت چار ارکانه

کرم اندہ مراحم اندہ عدل و عاطفت اندہ  
عنایت اندہ احسان اندہ خیل مستندانه

خلاصه کلامشدر تخت عثمانی یه امثالی  
وجودی باعث فخر و شرفدر آل عثمانه

قولی عارف بویل ایلر ینه تاریخنی انشاد  
یکی سالی خدا مسعود ایده عبدالحمید خانه

۱۳۰۴

