

L.D.
142

73-377
k.2

خانی شعر لرستانیک شکل و نوعی

جان فریدی
احمد طبعت

L.a
142

ل.د



استانبول — دولت مطبوعه‌سی
1928

15. 7. 19

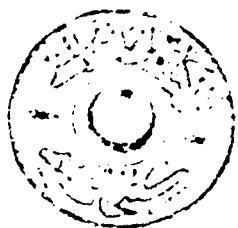
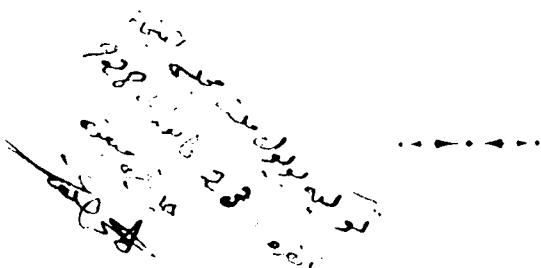


خلوی شعر لرستان شکل و نوعی

D. P. M.	
KUTUPHANEASI	
Es. No. : ۱۵۴۳	۱۵۴۲
Romiz : ۱۶۲	۱۴۲



خلوہ سمر لہبند ک نکل و نوی



جان فریلی
امحمد ملطف



استانبول — دولت مطبعه سی
1928

معارف رفانی ملی نعلمیم دزیمه داره منک ۰۵ نوموز ۱۹۲۶ تاریخ و ۵۷۸ نومردی
امبرد سجی دنده اوله رعه ۲۰۰۰ نسخه باصلحته.

بواری یار دهندن صوراً مطالعه و تصحیح بوبورمالری فاضل محترم ولدچلی افندی حضرتمندن
نیاز استندم . مشارالیه مسوده نک باش طرفه بـث التفاتکار بر (تقریض) و بر جوک مباحثه ده قیمتی
مطالعه لری نخرب رو علاوه بوبورمشادر در . بومطالعه عیناً هرمجیه زیرینه [۱۰] اشاره نیله درج ایدیلشدر.

تقریض

عرب‌بلر شعرلری توحید ، لفت ، مدح ، غزل ، هزل ، هجو ، زهد ، اخلاقیات ،
حکمیات کیی بـر جوک افسامه آیبریلر . هر قسمی قصیده ، قطمه ، نخس ، سدس الح
طرزلرنده الشاد ایبرلر و شعرک کرک مندرجات ، کرک اشکال حهتندن حاصل اولان
انواعی عرب شاعرلری طرفندن نه قادر نوع حاصل ایتمشه بونفری بیان ایدن علمه
(علم قرض الشعر) دیرلرک (انشاد شعر علمی) دیمکدر .

عـهـانـلـیـ عـلـمـ اـدـبـیـاتـنـدـهـ بـوـیـلـهـ اـیـکـ قـسـمـ اـنـوـاعـنـهـ دـاـرـ اـفـرـادـ اـیـدـیـلـشـ بـرـکـتـابـ بنـکـورـمـدـمـ .
(علم ادب) و مائد (سروری) نک (بحرالعارف) ندن زمانمزمه قادر منظوریز اولان
بـرـقـاجـ اـرـدـهـ جـوـنـلـرـکـ بـرـقـسـحـیـ اـیـلـشـدرـ .

بوندن ربع عصر اقدم سالکلری عدد بنانه بالغ اوله مایان تورکیلری بـوـکـونـ یـوزـلـرـجهـ ،
بـیـکـرـجهـ صـایـهـلـدـیـلـیـکـمـزـ کـیـیـ حـکـومـتـ جـمـهـورـیـهـ مـزـیـ دـهـ خـالـصـ تـورـکـ وـ تـورـکـیـ بـرـحـکـومـتـ
اـولـرـقـ کـورـمـکـهـ قـرـیـرـالـعـینـ اوـلـیـورـزـ . کـذـلـکـ تـورـکـلـکـ ، تـورـکـیـلـکـ مـتـعـلـقـ بـرـ طـافـ آـثارـ
داـخـیـ کـلـ عـشـقـ وـ حـرـارـتـهـ تـدوـنـ وـ نـشـرـ اوـلـوـنـقـدـهـ درـ .

نـیـتـهـ کـیـمـ آـلـیـ عـصـرـلـقـ بـرـ اـدـبـیـاتـ اـوـلـانـ عـهـانـلـیـلـیـقـدـهـ کـورـمـهـدـیـکـمـزـ - اـدـبـیـاتـکـ تـمـلـیـ
سـایـلـانـ - بـرـ اـرـیـ بـزـمـ کـنـدـیـ تـورـکـ اـدـبـیـاـنـجهـ ، بـرـشـعـرـیـزـ حـقـنـدـهـ تـدوـنـ اـیـدـلـشـ اـولـرـقـ
کـورـیـورـزـ . بـوـبـزـمـ اـیـجـینـ بـلـکـ بـوـیـوـکـ بـرـمـفـخـرـتـدرـ .

کـرـجـهـ موـادـکـ اـکـنـزـیـ بـمـحـلـدـرـ . بـعـضـ توـعلـرـدـهـ یـازـنـاـمـشـدرـ . فـقـطـ حـالـ حـاضـرـیـهـ
قصـورـسـزـدرـ . جـوـقـ مـهـمـ موـادـیـ ، مـسـائـلـیـ حـاوـیدـرـ . مـؤـافـ حـضـرـتـلـرـیـ جـوـقـ چـالـیـشـمـشـ ،
ایـ طـوـپـلـامـشـ ، حـقـیـقـةـ بـوـمـابـدـهـ اـحـاطـهـ کـوـسـتـمـشـدرـ . مـسـنـهـیـ اـیـضـاـحـ اـیدـنـ مـثـالـدـرـ . مـثالـ
نهـ قـادـارـ جـوـقـ اوـلـوـرـسـهـ مـسـنـهـ اوـقـادـارـ تـوضـحـ اـیـلـرـ . حـتـیـ بـعـضـ عـلـمـ وـارـدـرـکـ اوـزـوـنـ اوـزـوـنـ
تعـرـیـفـلـهـ ، توـصـیـفـلـهـ بـدـلـ هـرـمـادـهـ سـنـهـ دـاـرـ بـرـیـمـثـالـ یـازـیـلـسـهـ اوـقـوـیـانـ دـاـهـاـ اـیـ آـکـلـاـرـ . عـلـمـ

عرض اوقسمدندر . علی قرض الشـ-عـرـدـه بــیر درـجـهـه قــادـار بــوـیـلـهـدـرـ . بنــاهـ عــلـیـهـ : مؤــلفـ
فــاضـلـدـن بــوـیـلـهـ بــیر جــمـوـعـهـ اـشـعـارـ نــشـرـیـهـ اـنتـظـارـ اـیـلـزـ .

بوتون تورکلک نامنه طلمت بک افندی به اینفای شکرانی و جیهه سیلیرم . تورک (علم ادب) نک ایلک تملی آتمغه موفق اولدقلنندن دولایی ده خاصه تبریک ایلرم .

بویله مهم بیر ازی بوتون شعبات معارفه تعمیم ایله مک معارف و کالنژک وظیفه
مبروکسیدر.

ولہ پنجابی

آخری آنقره‌ده بولوندقلاری صیراده (استانبول دارالفنون ادبیات مدرسه‌سی (ئیشی)) محترم مدرس کوپریلی زاده فواد بک افندیدن آثیمک نظر مطالعه‌دن پچیریله‌سی رجا ایتشدم . ادبیات و بالخاصة (تورکیات) ساحه‌سنه و غوف عبیق ، نشریات و اسامه‌سی ایله تایز امدن کنج مدرس‌مزلا هودنشه بوراده بولونما- یعنی ایجون بر قارته آنیده‌کی التفاتانمه‌ی بازارق بیرا قشادر، که تحسس و تشکری عی بوراده ایهاب ماسعه‌لرخی رجا ایده‌رم :

کانون مانی ۱۹۲۶ ۱۲

عذیز فردشم افندم،

اُرکزی جداً بیوک بر استفاده ایله او قودم . ایچنده شیمدی یه قدر بیلمه دیکمز پک جوق یک و شایان دقت شیلر وارد . بعض جهتلر حقنده او زون او زادی . مداوله افکار ایمک ایستدم . مع الاسف قابل اولمادی . استانبولی تشریف ایتدیککز بر صیراده بوسائله خاَند مداوله افکارده بولنمق نم ایچون پک مفید او لاجقدر . فریباً بامکانی بولاچغمز امیدیله شیمدیلک عرض تبریک و وداع ایلم قاردهشم افدم .

کوریلیزاده

مکالمہ

باشلا نسخه :

سلفلریز (عروض) وزنیه یازیلش نظمیه - وزن و قافیه دن مرکب شکلاره ،
بو نظمیه افده ایندکلری فکر و حسله باقارق - بر طاق عنوان آتنده تصنیف اینشددر .
ملتک قلبندن قوپوب کلمن تورکولره خلقک رو حندن حسی جریانلر کچیرمن خلق
شاعر لرینک اُرلری ایسه « ھجاونزی » پارماق حسابی ، وزن بنانی ، حساب البنان ... »
کی استحفاف افده ایده نامر آتنده ذکر ایدیله رک بویله بر تصنیفه اوغرادیلادینی کی
جوق دفعه لر عروض علم و شاعر لرینک حقارتلرینه ده اوغرامش و قائلری (قابا ، جاهل)
تلق ایدیلیشدر . [نوط : 1] بوجهته خلق شعرلری اُسکی بلاغت کتابلرنده یربو لاما منش ،
تدقيق و تبعث نهصانی یوزندن یک ادبیات کتابلرینه ده هنوز کیرمه مشدر .

خلق شعرلری تدقیق ایدمکن بالکنر اشکال و اُنواعی ، یعنی بو شعرلرک شکل
و موضوعه کوره عرض ایندکلری تنوعانی ده کیل ، عینی زمانده « آتفی » بی ده نظردن
او ز افلاش دیر مامق لازم کلدیکنندن ادبیات کتابلرنده کی نهصانک باشلیجه سبینی و نهطده
آرامایلدر .

خلق ادبیاتی ایله مشغول اولاچق کنجلره تبعثرنده رهبر اولاچق برمفصل اُر وجوده
کتیرمک ایسته درم . فقط شو دقیقه ده نهصان اولان بئم هتم ده کیل ، کتیره جکم
مثاللردر . [نوط : 2]

آنقره : 12 کانون اول 340
جانقیه میمونی

احمد طلعت

[نوط : 1] عاشق (دردی) نک حیات و اُری حنده 338 سنه سنه آنقره ده چیقان
(توكود) غزنه سنه بازدیفم مقاللرک مقدمه سنه بالمناسبة شو سوزلری سوبله مشدم :

« بر خلق شاعری ایجون آییردیضمز شو صدائف احترامی ، احتمال کافت و پیسود عد
ایده جکلر بولونور . خلقه خطاب و خلق لسانیه شعرل انشاد اینکله بویونک بر کتله اجتماعیه نکه
رو حنده - هر حالده اُك مشهور عروض شاعر لرندن زیاده - موقع احترام اشغال ایدهن بر شاعری
یاشانق و طانیتمق هیچ شبهه یوقدرکه ، آنیا ، حیات اجتماعیه مزی تدقیق خصوصنده مهم برمعاون
اولاچنند باشقا ، « ادبیات ملیه » نامنے بر حرمت اولور .

« شعرلریش اساس الامانی قومک رو حندن ، شکلری نی قدیم عنده لردن آلان بر صنعتکار »

علمک بوكونکی تلقیسی ایله ، (شاعر) عنوانه بخوبی مستحقر . هله بو شعر ادبیات مجاوره می
قلیددن مستقی و لصنه فارشی بیکانه اولودسه . . .

« هر ری خلق ک سینه هیجانشدن فرلا یان نخست اه مکس او ملک اعتباریله قیمت ادبیه می بوکه ک او لان بو از لری طوبالمق (نذکره الشعرا) مجلو بلرخی ، ادبیات غیرمله صراحتاً دارلی اخضاب ایده سیلر . فقط تورک لسانیه حسیاتی بینه تورکره افاده ایده این شاعر و شعر لری باشانه و طایفه هر حاله اخلاقی منته سوق ایدر .

« لـان و وجـان مـلـي اوـزـهـرـنـهـ بـرـ وـقـلـ شـرقـ ، صـوـكـراـ غـربـ لـانـ وـ اـفـكـارـ حـكـمـارـ اـولـتـيـدـيـ . شـرـفـكـ آـهـنـ سـامـهـ نـواـزـ ، غـرـبـ بـدـاـيعـ فـسـونـازـ بـزـیـ کـنـنـیـ لـاسـعـیـ سـوـیـلـهـمـکـنـ »
روـحـیـ دـیـکـلـهـمـکـنـ ، عـادـنـ ، مـحـرـومـ يـاشـانـشـدـیـ وـهـایـکـ مـزـهـرـهـ دـدـ اـقـلـیـمـزـدـهـ بـلـوـنـایـانـ ، يـاشـایـاـجـقـ
برـ محـبـطـ بـولـامـیـانـ چـیـچـکـلـرـ کـلـکـبـدـیـ . بـوـ اـعـتـارـلـهـ هـرـ اـیـکـیـسـیـ دـهـ مـلـنـکـ رـوـحـنـدـهـ اـیـزـلـ بـیرـلـامـاـمـشـ ،
برـ بـولـامـامـشـدـیـ . جـوـنـکـ جـنـکـاـورـ ، فـنـاعـتـکـارـ ، مـطـبـعـ ، مـقـنـدـ اـولـانـ تـورـكـ رـوـحـیـ ، ذـوقـیـ بـوـأـدـبـیـاتـلـ
تـطمـینـ اـیـقـیـبـورـدـیـ [۱۰] بـنـاءـ عـلـهـ اوـکـاـ اـجـدـادـیـنـکـ سـادـ وـصـمـیـیـ لـسـانـیـلـهـ ، بـشـیـکـنـدـهـ سـوـیـلـهـنـ پـیـنـیـلـرـکـ ،
مـبـدـنـهـ اـرـقـانـ الـهـیـ وـ مـنـاجـاتـلـرـ لـسـانـ وـ شـکـلـیـهـ خـطاـبـ اـیـمـکـ لـازـمـدـیـ . بـوـنـ اـدـرـاـکـ اـیدـهـنـلـ
خـلفـکـ رـوـحـنـهـ آـشـناـ چـیـقـمـثـلـرـ ، آـرـلـیـنـیـ اوـ بـولـهـ يـازـمـشـدـرـ ، کـهـ نـامـلـرـیـ (خـلقـ شـاعـرـیـ) ، يـاخـودـ
(عـاقـقـ) درـ . الـجـلـ

ایشته بو ازده خلق شاعرلرینک خلقانک حسیانی افاده خصوصنده مراجعت ایندکاری ادی طرز و نوعلر گوستیریش ، حقیقده [خلفیات] ایله اوغرشاجق ذوات ایجون سطحی بر بیلان چیزی نشدر. [نوط : 2] ویرجهکم مثالر یکی شاعرلرک آنانوین اولماپاچق ، اکثریتی بک آز کیمسه لرده بولونان وهر برسنک تحابیلی حیات ملیه منزی تدقیقده فانده ویرجهک تورکولر ، شعرلر اولاًجقدر .

ش

ساز و خلق شاعر لری آراسنده [نوط : 1] منظوم اثرلره «شعر» نامی ویرانکده در. خلق کتله‌سی یوکسه ک معنالی منظومه‌لره «دییش - دییشلمه - دییم»؛ بسیط معنالی وساده افاده‌لی - مانی و تورکو نوعندن منظومه‌لره - «دوزمه»، اس-منی ویرانکده در. [نوط : 2]

شو ایک اسمہ نظرآ برخیسٹی افکار، حسیات و خیالاتک معکسی اولان و بر صنعت

[۱۰] فراغت نفس ، بی‌نام و نشانلق تورکات شماریدر . مقبول صایلماسه بیله بو ؛ بولهد در .
تورک ، وظیفه‌ی وظیفه دیبه یاپار و اوونتور . نه مخافتات بکلر ، نه ذکر جیل . بونک سبی ایسه
وظیفه‌دن ماعدا هر شیئی پیشواسه بیراقاسه-ن و اووند بکله‌مه سندندر . اوونرد بو ؛ بیرسجعه‌در.

ولد پرانی

آری صایلان (شعر) و؛ ایکنوجیف علی الماده سوزلدن مرکب (نظم) و ویدکلری آشکاردر .

﴿ بردہ « یافق » تعبیری وارد کہ بر کیمسنک حسنی ، قهرمانلخی ، سرکذشتی افادہ ایدہن منظومہل ایجون (تورکو یافق) تعبیری قولانیلر . بو سوزدہ (ھجو) معناسی غالبدر [نوط : 3] .

کرک دیش ، کرک دوزمہدن مرکب اثرلره نظرآ خلق شعرلینک اشکال و انواعی باشلیجہ شونلدر :

اشکالہ نظرآ تصنیف

مصراع ، بیت ، مفرد ، مثنوی ، اوجلمہ ، دورتلیلر ، تورکو و انواعی ، صربع ، قطعہ ، رباعی ، قوشہ و انواعی ، داستان ، شطرنج ، مانی و انواعی ، سیاعی و انواعی ، دیوان ، غزل ، قلندری ، مستزاد ، آیاقلی ، تکرلمہ ، نینی

انواعہ نظرآ تصنیف

دینی شعرلر ، بوبوک سوزلر ، اخلاقیات ، قهرمانلخ شعرلری ، کوزہللہمہ ، تصویر حکایہ ، مدحیہ ، صریحہ ، ھجویہ ، نظیرہ ، هزل ، شطحیات ، معما و اقسامی . . . امظار : خلق شعرلندہ یالکز اشکال و انواعہ کورہ پاپلاجق تصنیفلر نقصان اولور . جونکہ (تفنی) یہ ده نظراعتبارہ آملق لازمدر .

[نوط : 1] خلق آرسنده ساز شاعرلینہ (عاشق) ، سازجالامايان و فقط آذچوق تحصیل اوlobe ده شعر سویله یه بیلن شاعرلہ (قلم شرامی) نای ویلکدہ و (شمرا) کلمی مفرد مقامنده قولانیلر مقدمہ در . مثلا : (دردیلی ، توقادلی نوری ، امراح) بر عاشق : (چاقیریل زخی ، بایبوردلی ذہنی) بر قلم شرامسیدر .

﴿ چاقیرینک علوی کویلرندہ دیکلیدیکم ای عاشقل بر شاعرک شعر سویله مه باشلادیھی تاریخی افادہ ایدہر کن « اویانق » تعبیرینی قولانیورلر دی . مثلا : او حوالی علوبلر نجھے محترم بر شخصیت اولان (چیق) فضاسنک (صوسز - بکی کوی) اهایسندن سید اوغلانلندن سلیمان [وقاری 318] نامندهک عاشق (312) سنہ سننہ و چاقیرینک (صاری کورت) قریہ - نندن [1265 ولادنی - 1337 وقاری] کریم اوغلی صادق (1282) سنہ سننہ اویانمشدر . بو (اویانق) تعبیرینی علوبلر هر شاعر حقنده تعمیم ایدیبورلر سده آرالنده پایدینه تحقیقیہ اتنن بونک بکتابشی فسلری سویله یه شاعرل حقنده ابراد ایدیلیدیکنے قناعت حاصل ایتمد .

﴿ دوکونلرده چالنی چالان و تورکو سویله بن قادیلرہ (بولی) قادیلری (شاعر) دیبورلر .

[نوط : ۲] دیپیش : سوبله‌مک مهناسته کلن « دیلک » مصدریدر . ترجم مهناستی افاده ایده .
 (دوزمه) : کلمه‌سی ده (دوزمک) اصلنندندر . نزین اینک ، انتظامه قویق مهناسته در .

[نوط : ۳] یاقن : کلمه‌ستک « یانق » فعلیه علاقه‌سی داهما آز ، « یاقیشیدیرمق » ماده‌سیله
 داهما چوقدر . بناءً علیه (یاقن) : توزکوده سوبله‌ن ابی وفا سوزلری بر کیمسه حقنده مناسبت
 کتیره‌رک ابراد اینکده در [۰]

بو بیت ، افندی حضر تلرینک اخیراً انتشار ایده‌ن (دیوان ترکی سلطان ولد) نامنده کی
 اُرنده شو صور تله محدرد :

روزی نشته خواهم یلغز سنوک قاتکده
 هم مین چفر اچرمون هم مین تیش بلرمون

ص 104
 محدر

خلق شعر لرینک شکالری

نصراع

باشلی باشنه تام بر معنا افاده ایده‌ن ، باخود دیکر پارچه‌ه صربوط اولان موزون بر
 پارچه‌در . خلق و ساز شاعر لر نجده اسمی (نصراع) ایسه‌ده داهما زیاده سطر تعبیری
 مستعملدر :

خصمک قارنجه ایسه سردانه کوردمش !

لا یوروک آت بینی کندی آرتیریر .

لا پکمه ناسرد کوبیسندن ، قوی آپارسین صو سقی !

ضرب مثلثک پک جوغی بر نصراع حالنده‌در . بویوک فکر لری افاده ایده‌ن نصراع اعلره

[۰] حضرت مولانا لک

روزی نشت خواهم یالفوز سنوک قاتونکدا

هم مین قوبوز چالارمن هم مین تیش بیلرمن

بیت شریفته نظرآ تئنی ایله سوبله‌ن (دیپیش = شعر) چوق اسکی بر تعبیردر .

بیورل دینی و جهله مملکتنه ظهور ایده‌ن ک چوک بویوک بروقمه‌ی مصور شره (یاقم) اسی
 قوییه‌ده جاریدر . (یاقم یاقق) دیرل . (فلانک قیزی دیلانمش ده اوستونه یاقم یاقسلر) کبی
 سوزل شایهدر . »

ولد چسبی

عرض خالمری (برجسته) ، (مصراع برجسته) عنوانی ویریلر. مصراع کلسی تخفیف ایدیلرک شعرده (مصرع) صورتنه ایراد ایدیلیر [۰] .

بیت.

بیت ؛ بر مصراعه عینی وزنده بپارچه علاوه سیله حاصل اولور ؛ بپارچه نک دیگرمه معنا اعتباریله علاقه‌سی اوغلق شرطدر .

بیتلر یا مقفا اولور ، پاخود اولماز . مقفا اولورسه ساز شاعر لرنجه اسی (بیت) ، او مازسه (مفرد) در . شوحالد منظوم ضرب مثلرک هان هپسی (بیت) حالتهد در . بر تورک فدای سنك سویله دیکی شو ضرب مثل کی :
قیراچده با غلم بوق ،
آردمه آغلام بوق .

أَسْكِدِنْ خَلْقَكْ حَكْمَه لَرَه اَعْتَادْسَرْ لَغْنَى ، آَوْقَاتْ وَاسْطَه سِيلَه هَرَايْشَكْ كُورِيَلَه جَكْنَى
وَجِيزْ بِرْ صُورَتَه آَكَلَاتَانْ شُوبَارْجَه اِيلَه :
حَاجِي دَابِي ، تَارِلاَكْ يَوْقَى صَانِسَه آَ !
خَمْدِيكْ بِرْ آَوْقَاتْ طَوْسَه آَ !

أخلاف بر اینچه لک افاده ایدمن شو ایک مصراع :
کیتمه ، بوشدر امام ایله خوجه به ،
قیز ده کیلدک ، نیجون واردک قوجیه !

وفکری بر ظرافی افاده ایدمن شو مصرا عذر :
آرایه آرایه بولدم ده نکیمی ،
دورلو چیچکلردن آلدم رنکیمی !

بر بیتلر . حکیمانه برقاج بیت :
اول کولمه نک آخری کولمه ز ،
صویه دوشون کالک قوقوسی کلهز !

[۰] (مصرع) : قاپنک بیر قانادی معنا-نادر . (شمصرع) ، (شے مصرع) تعبیری ده (برجسته) بیته قوللانلیر .

ساده پېرنج زرده اویاز ، بال کرکەر قازانه [قازغان]

بابا مالى تىز توکىنير ، اولاد كىرك قازانه :

غاوف ايسەك بىر كىل يېر قوقايە ،

خورات ايسەك كىر باخچە يېقىماه :

§ .

شويتىلدە بور (مفرد) در :

ميراث بىردىز بىزلىھ جىت

أبىتە كىرىھ رز خانە بىزمىدە

أرض و طى امراح

(قدرى) جىتلەككە دىرىلە ۹ كىر

او دوشمان سوزىدە ، صاقىن ايانىما !

چانقىزىلى قدرى

ياوروسن يوتوردىش جىلار مثالى

كىزەر طاغىدن طاخە يوقىد طورانغ

بايپوردىلى ذەنى

خلق آراسىنە يېتلەك بىرخىي مصراعە (اوست) ، اىكىنچىي مصراعە (آلت)

دىنەر كە ، أكىزىيا ۹ آلتى كىتىرە مەدم ، اوستۇنى سوپىلە ، كې سوزىلە افادە ايدىلىر .

بعضادە (اوست سطر ، آلت سطر) تىبىر اولونور .

§ منفرد مصراعەلەك ، ياخود يېتلەك اصغرى مەجاسى اوچ ، اعظمى اون آلتىدەر .

• (عبا ، كەبە - قىوير ، رىوير - آللە ، كلۇ) كېي اىكى مەحالى پارچالىدە اىراد ايدىلىرسەدە

بونلۇق تام بىر مەتنا افادە ايمەز ؟ مېھماندىن عبارتىدە . [۰]

اوچ مەحالى بىت :

آز اولسۇن

اوز اولسۇن

ياش يېمىش

ايش بېتىمش

§

[۰] اكىزىيا بونلۇك اىكىنچىي جزئىي متابعات قىيلانىدەر ، بىرمەنایە موضوع دەكىلدر .

ولە چىلىپى

دورت هجالی :

یره باقاز ،
یورمه کیا قار !
﴿ درد آغلادیر ،
عشق سویله دیر .

بشن هجالی :

کوله قومشوکه
کانیر باشیک
﴿ صاقلا صاماف ،
کلیر زمانی !

آلنی هجالی :

آجدیرمه قوطوبی
سویله نه کوتوبی !
﴿ کووه نه وارنه ،
دوشہ رسک طارنه !

یدی هجالی :

آت ٹولور میدان قالیر ،
بکیت ٹولور شان قالیر !
﴿ اجل کلدی جهانه ،
باش آغزی بہانه !

سکنر هجالی :

آناسنه باق قیزیخی آل ،
کنارینه باق بزین آل !
﴿ یاسمن یوجده پیتر ،
قوقوی عالمه یهور .

دو قوز هجالی :

آلبی صاللاسم اللبی ،
فولبی صاللاسم تلیسی .
﴿ وارقاپسی ، کرم قایسی !
یوق قایسی ، ورم قایسی !

اون هجالی :

صوکرابه صالمه فقیرک کارین ،
نیبلیرسک که نه او لور یارین ؟

§ چون سکا کوکم مبتلا دوشدي ،
در دوغم بکا آشنا دوشدي .

اون بر ہجالي :

نصیبینده وارسه کلیر یندن ،
نصیبینده یوقسه دوشر دهندن

عارف ایسہ ک بُر کل یہ نہر فو قابیہ ،
خوبیات ایسہ ک بُر کل یہ سقماہ !

اون ایکی ہجالي :

یاربی دبلهدم : عشقک ور ، شوونک ور

فضلکدن او مادرم : عشقک ویر ، شوچک ویر .

۱۰

اوناوج مجالی :

[1] اوغلان بابادن اوکره نیز صحبت کزمه‌ای

قىزى آنادن او كەنېر صوفرا دوزمىسى !

§ طاغلری دومان بورومش آغیار سچیلمه ز ،
و فاسز یلد مجلستنده پاده اخلمه ز

ضایا ماث

اون دورت مجاہی :

کلیک ، بونظر آیه‌ک نولدی جهان اینچنده
جهل طویراق اولدی بوآزمان اینچنده

برآی کوردم بوکیجه قامو بر جردن یوجه
أسردی عقلم، جام پیلمه زم حالم نجه !

پونس

اون بش مجازی :

جاھل عالم قیتندہ سو زینک مقداری یوق
کنڈی اشک ، کیدیک چول ، باشینک پولاڑی یوق .

[۱] چاقیزیده یا شلری بز، مسلک و مضربلری اویغون اولان کنچ ویا شلرلرک قىشىن آزىزىنە صىرا
ابله ضيافت چىكمەلى عادىتىر. بوكا (صحبت) دېرلەر، كە (عارفانە) دەن آتىرى و خصوصىي اضبطة،
ھادىت اعتبارىلە صرف بومىلكتە خصوصىدر. بوتىكىلاڭىز (آخى) لەك اىزلىرى كورۇنىڭىدەدر.

﴿ أى غازيل بول کورندى يېتى غريب سرىعه ،
طاغلر ، طاشلر طاباماز بىم آه وزارىعه .

اون آلتى مەجلى :

بى دوست ايله دوست اولىم كېسىل دوست اولماز بىكا ،
مشكىل باقار كويىشىر . سلام دخى ويرەمىز بىكا !

﴿ أى عتنق أرى ! آچ كوزىكى ، يېرىزىنە قىل رەنجلر
کور بولاصىف جىچكارى بىزەنوب اوش كەدى پەھر .

يونس

مەفرۇ

ايىكى مصراعنك قافىھلىرى براولمايان هرمىستقل بىتك ساز شاعرلر نجە آدى (مفرد) در.
ساز و خلق شاعرلر نجە عروض وزىلە يازىدقلىرى (فەزل ، قىلندرى و دىيوان) كى نهايتىنده
عىنى ، ياخود باشقابا زىنە مصرااعلىرى مقفا بىر (بىت) ، ياخود قافىھىسىز بىر (مفرد)
بولۇندىرمق ويرفصىلدن دىيکرىيەن كەھر كەن بويىقى كېچىلەجك فصلك آھنگىلە او قومق مادتىر.
(جونك) لوه [نوط : 1] (بىت) ، ياخود (مفرد) عنوانى آلتىدە كەھر .

أكىر مصرااغلر مقفا اولور ، بىر شعرك بىر نجىي بىتىنى تشكىل ايدەرسە اسى (مطلع) ،
شاعرلەن مخلصى حاوى اولان بىتك اسى (قطع) در. مع هذا ساز شاعرلر نجە مثلا بىرغەن لەك
مطلعنى (بىت) ، دىيکر بارچەلىرىنە (مفرد) دىينىلىدىكىدە واقعىدر . بعضى ساز شاعرلارى
(قطع) دە (شاه بىت) دىيورلرسەدە مشھور اولان اسى (امضا بىتى) در. خلق بويىتە
(قارالاما - قارالاما بىتى) ، چانقىرىنىڭ علوى ماشىلىرى (مەر بىتى) دىيورلر .
بىر شعرك هە بىتى ساز شاعرلارى (خانە) اسىدە ويرەرك بولەلكلە دىيکرلەندىن
قىرىق ايدەرلر : بىر نجىي خانە ، بشنجى خانە كېيى [۰].

[۰] بوكا كورە اوج مصراع ، بىر قىراندىن هىارت (بىندەدە) (بىر خانە) دىيىك لازم كەلەجك.
ناصل كە (عەنائى) شەرلىنىدە ولوكە اوز بىت ايله بىر ترجىع بىندىن ويا توڭىپ بىندىن عىارت (بىندەلە)
بىلە بىربىندى اطلاق اولۇنور . مثلا (اون بىندى بىر ترجىع بىندە) دىينلىر . خلق شەرلىنىدەدە (بىدى
متىلى بىر تووركى) دىيەجىكز .

[نوٹ : ۱] جونک ، تخمیناً ۲۵ ساتیه طول ، ۱۵ ساتیم عرضنده کسیلش کاغدلک قبصه طرفاندن دیکیلک صورتیله پاییلان دقدر . بکاغدل اکثیراً رنگ اولور و شعرل شکل و نوعلریته نظرآ بو رنکردن برسنه یازیلیدی . اسک جونکر آراسنده جلد و کاغد اعتبارله ظریف و کوزمل اولانزی چوقدر . (جونک)ه (مجموعه) ده دبرل ، شو قطمه ، جونکر حقنده قدمازه تلقیسی گوسته‌بر :

کندوبی کورمک حاجت یوقدر
بیلمک عارف ایله نادافی :
(جونک) نی کورمک ایله ظاهر اولور
هر کسک مرتبه عرقانی ! [*]

مشنوی

هر بیتنک قایه‌سی دیکرلینه نظرآ مختلف و بیتلرینک عددی غیر معین اولان شعرلره عرضده (مشنوی) ، ساز شاعر لرنجه (نظم) دینیر . یونس ایمرمنک دیوانی مقدمه‌سنه مندرج « دربیان أحوالات » نامی آلتنده‌کی (مشنوی - نظم) دن آلينان شو پارچه کبی :

دیکله ایندی بو-وژی شرح ایده‌ین ،
بیرین بیرون آنی سکا دیسین :
پادشاه حکمتی قدمدن ایدی ،
بورقاج سوزی آدمدن ایدی .

[*] عربجهده مجموعه اشعاره (سفنه) دیرلردی . بیرجوق شاعرک ترجمه حائلی وأشعارنی حاوی بید (تذکره) نک اسمی ده (سفنه الشمرا) در . تورکجه‌سی (جونک) در که بیویک قایق دیکدر . یعنی سفنه .

ملنک بادی فلاکتی اولان و (۱۰۰۰) تارخ‌خندن صوکره باز سپاهیله حکمفرما بور . بارد تھب الجاسیله علوم طبیعیه و ادبیه کبی دین کتابلرینک غیری اولان اترل بویله (جونک) ط زندم اوژون قسطمه‌ده یازیلیب اسکی زمان اوژون قولی خرقه‌سنک قولنک یکی (یعنی) ایچنده صاقلاز - سر زیله طاشیلر و اربابنند کیزلى قعلم ایلدارلرمش . نیته‌کیم یزم چوجوق‌لئمزدە فارمی لسانی قاماچی بویله ایدی :

هر کیم اوغور فارمی
کیدر دینک یاریسى

سوزی مشهوردر . هیچ بر مدرسه خوجوسی ئادسی اوغوز و اوغۇزىزدى . قىصرىنک مشهور بیرخوجه‌سی مشنوی شریف ایچین (دودوکله باشلايان بېرىكتابىن خىر كلىز) دېرمىش . مشنوی شریف کبی جهان اسلامدە تىظیر ايدىلەمەن امثالىز بېرىكتاب حقنده بوسۇز - تېقىد جەمتىن - كافى كلىش . نسبك درکەستى آكلامالى .

بر مختصر جهان ، ایکی جهانچه
با قاریسہ نہ بکا بیوز یکدر آنچه ،
عظیم جهاندر کوکل جهانی
سن آرزولار ایسہک کورہ سک آنی .
خبر ویر ایده نفس جهاندن ،
امیدک وار ایسہ کورہ سک آندن .
ایک سلطاندرر سکا حواله ،
هر بربی دیلر ملکی اول آله [آملق]
بری رحاییدر جان حضرتندن ،
بری خارجیدر هارضی تندن .
کور ایندی ائی کیشی کیمه طاپارسک ،
کیمه قابو آچوب ، کیمه قابارسک ؟ [۰]

بويوك قصه‌لر، و قمه‌لر، مواعظه‌لر هب بوشكله يازيلقده در. بونده وزنك ثابت بوشكلى
يوقسده اون بر هجا ايله يازيلق معتاددر. [نوط : ۱]

﴿ بعضًا مستقل بريتك نهايته (نهرات) تو عندهن بريت علاوه سيله سویله نهن تور كولرده
واردر : [۰۰]

کوری یه واردقده کوری بقیلدي ،
سیک بشیوز آنلی صویه دوکولدی ،
نیتدک قبزیل ایرماق ، آللی کلینی ؟
کردانی بر قاریش ، بنلی کلینی ؟

﴿

ألكك قيناسي نه زيلد عولا ،
کوزیک سوره می سوزیلد عولا ؟
نیتدک قبزیل ایرماق ، آللی کلینی ؟
کردانی بر قاریش ، بنلی کلینی ؟

[۰] اسک تودبکده (پامق) قابمق مناسنده : قابوقنی باتی = قابینی قابادی .

وله چسبی

[۰۰] « بونقطه ده بيراز متعددم . بکا قاليرسہ بونلر اساساً اوچلمه ره رريت نهرات علاوه سند
عبارت او لا جق . بو نقطه حقنده مؤلف فاضلدن تور اينك ايستم . »

وله چسبی

[نوط : ۱] بر ایکی کله و جله مستندا اولق شرطیه هر کله عروض وزنلرینه - اماله وزحاف سایه‌سنده - قطبیق ایدیله بیلیر بواعتبارله یونک بعض شعرلری ، سلطان ولد ربانامه‌نی ، طاشق پاشانک غربینامه سیله مشهور مولد منظومه‌سنی ، هله خلق آراسنده او قوانان دینی و منقبوی آتلری صرخه‌ضلله یازیلش برد مشنوی عدادیده رک بوفکر آخر افاده دلیلار ایجادیه قالیشمیق طوغرو اولمادینیه ، بناءً علیه بونلری او نبر جمالی تورکجه متولیلر عدادنده قبول ایمک لازم کادیکنی سویله‌مک ، اعتراض طوفانلرینه بوغولق ایچون آتیلمق دیمکدر . بو جهت (خلق شعرلرنده وزن) نامنده‌کی آتمده مناقشه ایدیله جمکدر . [۰]

اوچله‌مه

- خلق آراسنده مصراعلرینک عددی اوج او لان تور کولره (اوچله‌مه) دینیر . اوچله‌مهلر وزن و معنادن زیاده شکله ، تغفیله و یاخود دیکر شکلارده‌کی تور کولرکبی اک بارزو صفرلرینه نظرآ اسم آلیلر ؟ معین اسمعلی یوقدر . [۰۰]

بونلرک اصلنده برد (اوچله‌مه) اولماسی ، بسته‌لر ده کیشدیگه برد مصراعنک سقوط ایتمه‌سی جوق محتملدر . چانقیریده الآن سویله‌نمکده او لان بعض اویون هو والری اصلنده برد اوچله‌مه ایکن ایکن مصراعدن عبارت بر نقرات بینی آلارق اعتراض ایدیلن شکلی آلدیپی کورو لمکده‌در . حق دورت مصراعی مقفا تور کولرک هربیق بوزن نقرات آلدیپی ده واقعه‌در . شوحالده شکلی وجوده کتیره‌ن (بسته) دیمک اولویور .

[۰] حضرت استادک بو - وزی حقدر ، محققدر . بواون بیر جایه تورک ، عربک ، عجمک بیر قسم شعرلری موافق کلیبور . اما بیراز اماله و مزاحمه ایله . تورک شعریجی بجهول (عثمانی) و یاخود عجم و زننه اویدورمیق غیری پک باقین زمانلره قادر دوام ایتدی . عربک پک اسک اوچله‌مه (ارجوزه) لری ، عجمک (شاهنامه) می بینلری ، تورکلرک (قواتقویلیک) ایله [۱] سلطان ولد حضرت‌لرینک (ابتدانامه) و (ربانامه) متولیلری او اخوندنه‌کی تورکجه بینلر هب اون بیرلیدر . بناءً علیه بیر چوق اقام او زانک موائزه‌ست داشر یازیلاجق محققه بیر ازده شایان اعتبار بیر مسئلله اولق اوزره ایشبو اوزانک اتفاق موضوع بحث اولمایدیر .

ولد پسلی

[۱] طوغریسی مصر و فرانه نسخه‌لرینه نظرآ (قوتادغوبیلک) در . قوت : بخت ؟ قوتادغو : بختی اولق ؟ بیلک : علم . (قوتادغوبیلک) : (بختی اولق علمی) دیمکدر .

محسر

[۰۰] نم بیلديکم (اوچله‌مه) اساساً اسکی نینه‌لریزک فیشین تاندیر باشنده کنجلر ایجنده

او جله‌هار بعضاً (نقرات) آلیلر . [نوط : 1] آمادقلری زمان اوچونجی مصرااعلک
- باخود وزنك شکنه کوره - صوك بارچه‌ستك تکرار تغنى ايديله‌سی معتمادر .
آلدقلى نقراتلر بر ، ايکى ، اوچ ، دورت مصرااعلک اولدىني کي بو نقراتلر باشقا
وزنلردن ده اولدىني وافعدر . نقرات مصرااعلک يرينه بعضاً شوق وهيجان افاده ايدەن
كلات ومهماتدە كتيريلير ، كه بونلر اكتريا رقص تورکولرينىڭ تغىسىنە تزدیف اولونور .
اوراچقده اويدوردىني اوچ جله‌دن عبارت بير س-وزدرکه اصل قوت صوك سوزدەدر . او صوك
سوز عاشقانه . بىرده بىاندازانه بى معنابى حاوى اولدىيىندىن كېنجلر اوتانىلر . بعضاً هر كىنجىك نېتىئه
بىردى اوچله‌ه سوپىلرلر . مىلا :

اولرىنىڭ اوکى ماربىل

صورل آقار ماربىل هاربىن

ايچە بلدن باواش صاربىل

ئۇ مۇلۇنىڭ اوکى يۈنچە

يۈنچە فائىمش بار يۈنچە

آناسى كول ، قىزى غۇنچە 18]

بوزىك ايکى مصرااعلک اصل اوچنجىي مەناي مقصوده تۈۋەن قېيانىندىر . بويوك بىرمعنا افاده ايمەسى
شرط دكىلدر . اوچنجىي مصرااعلک خاطرلارماق ايچىن سوبىلمىشدەر . آشاغىدە كەلەمكى وجهە (مانى)
بوجە دكىلدر . مانىدە جناس شرطىدر .

ئۇ (تاندير) دە يىلمىن چوقدىر . اسکى زمانىدە اوطلۇر بويوك ايدى . صوبا يوقدى . مانقال
اورتىدە بونز او طېن ايسىتە ما زدى . بناء عليه اورتىدە آياقلرى فيصە ، دورت كوشە بىماماھە قويازىلدى .
اوستىن بورغان كېي بامولى بىر اورتۇ ايلە او تىرىلىدى ماصـئەتك آلتىن بىر مانقال قويازىلدى . او
مانفالدىكى آز آتش مكمل ايستىرىدى . هر كىس اطرافته طوبىلانىر ، اورتۇن اوستىنە چىكىرىدى .
بىلەن قادار ماسـئەك ، ياخود تاندير دك اىچىنە كىرىمەش اولوردى . آياقلرى مانفالك اطرافىدە ، تاندير
ايچىنە ايصىنيدى . اوستىن شامىن قوب قوب كىتاب او قولر ويا ماصال سوپىلەشىلر ، آتالار سوزى ،
اوچله‌ه ومانى سوپىلەزدى . بونوع ياقىشىدېرمائىه آز چوق هر كىس كىلىمىش ماساعد اولوردى . فېنديق ،
فېنديق ، بادم ، او زوم ، قايىھى ، آرمود قورولى يېلدى .

ولد پىلى

[§] اوچ مصرااعلک هر توركونك اسمەن بىرچوق يېلدە (اوچله‌ه) دەنلىكمىكىدەدر .
بو تعېرىك يالكىز تاندير باشىنە سوپىلەن سوزلەر حصرى ، محلى اولا يىلىر . بونلر بىستە ايلە
او قوغىچە هر حالدە عرض ايتىكىم شىكلەردى بىنقرات آمالارى ضرورىدەر .

محىمە

[نوط : ۱] نقرات : تورکو و شرقیلرک نهایتلرندە تىكىر ايدن يارچىلدر . بو تىكىرلىك كوشىتمىك ايجىن بىند آرالىيە (نقرات) ياخود (ايصا) يازىلىق عادىد . ساز شاعىرلىك و خلق نقراته « باغلاما ، باغلاتى » دىرىل . داها زىادە (باغلاما) مستعملدەر . بواسمىدە اوچ تىلى ، ماندولين بېوكىكىنەدە تورك سازى وادر . دورت تىلى سازك اسى (بولفارى) ، ياخود (جورا) در . آلتى تىلىستك (بوزوق) ، اوذايىكى تىلىستك (چوڭور - چوغۇر) در، كە عاشقلار بوسازى چالارلى . أىسكتىن عاشقلەر (اوزان) ، سازلىيە (قوبۇز) دىنىمىش .

اوچىمەلر ك انواعى

1 — هىربىندى اوچ مصراع و مففا اولور . حين تىقىنيدە دوردىنجى اولارق يالوجونجى مصراع ئاما ، ياخود سوك قىسى تىكىرار اولونور . بەضاً موضۇي كوشىتمەن قوتلى بىر بىند تىكىرار ايدىلىر . بونكە برازى معىن بىستەنى رتوركودە بولىلە بىر بىند تىكىرار ايدىلىدىكى حالدە ئىنى توركۈنك بىستەسى دە كىشمكە سوك مصراunk ئاما ، ياخود بىر قاج ھىجاسى تىكىرار ايدىلىدىكى واقعدر .

مثلا شو (آغىت) بىر اوچىمەدر ؟ (باغلاما) سو، دە يىنه اوچلى بىندر . بعضى بىستەلرندە بوبىت يېرىنە يالوجونجى مصراع تىكىرار اولونور ، ياخود سوك مصراunk سوك بش ھىجاسى تىنم ايدىلىر . دېئىك اولويوركە بىشكەر محىيطك تىقىنسە ، هىرىدە آلدەنىي بىستە يە تابىدر :

قاراقولىنى چەقىم يان باشا باشا ،
جىكىرلەم قوبىدى قان قوس قوسا ؟
بىنچىنەن بىنچىنەن موسا !

[نقرات اولارق بىند]

چاقىرم ، مەصلەتمام بىردى ياتىبور ،
غىبطان يېقىلىق قانه ياتىبور ؛
ئى ئۇلۇرىنلەنلەن بىجىپس ياتىبور !
مىزادر آزا سىنە خازماڭ اولورمى ؟
قاما ياراسىنە درمان اولورمى ؟
قاما صوقانلەدە ايمان اولورمى ؟

[نقرات اولارق مصراع]

قاما صوقانلەدە ايمان اولورمى ؟
چارشىنىڭ اينىنده صىرا قىصالىر ،

آدام أحبابه قامعی صاپلار ؟

مصطفه م کیدیبور ، کلیک أحابلر ؟

[نقرات اولارق صوك بش بجا]

کلیک أحابلر ؟

سازاریمک طاشی قبایله قارشی

دیبل ویزک سویله‌سین فیریمک طاشی

بن ووزان اوغلان چرکسل باشی ؟

[نقرات اولارق مهمات]

وابی ، وابی ، وابی باشی

میخانندن چیتم : طاناقام قالدی ،

دورت یانعی باقدم فاراقول آلدی ،

بئم نازلی يازیم کیملره قالدی ؟

وی ، وابی کیملره قالدی ؟

ایکی منزار آزاسنده ووردلر بی ،

بارٹ چوزمه‌سینه صارشلر بی :

ثولدن طوپراغه قویدیلر بی !

وی قویدیلر بی :

شو آتنی شکلده کی نقراتلره دقت ایدیلر سه بونلرک هب تفهیه تابع اولدقلری ، بسته به
کوره اوزانوب قیصالدقلری کوریلور .

2 - او ج مصرا على ور باعلاملى او جله ملدر . بعضاً بو او جله مملوك نقراتلرى
حذف ایدیلر سه موضوع خلل کلمه دیکی کوریلور . بارطینك (فرمید = دورنوق)
کویندن [نوط : 1] بارطین نهرینك دیکر ساحلنده بولونان (کورکن پیکاری) کوینه
کلین کتیریزکن صاندال دهوریلر : (قادین) اسمنده کی کلین نهرده بوغولور . نعنی
بر قاج کون صوکرا (تکنه جلک) ساحلنە چیقار و کوپکلر طرفندن پارچەلانیر .
و شیعەی مصود کوزمل بر آغیتک شو پارچارى او جى و بر باغانمالیدر : [نوط : 2]

رآصادان چيقدق صاغاق - لامت

أىسىكى او زدو و كىلدى قويدى قيامت

خديجه هشىريم سكا امانىت

طاييانلى حقوق امرى بولىلدر .

يدىزىدىلر بى قايدق قېچىشى :

كىتىزىدىلر بى بولانق صو ايجىنە :

أحل كىلدى ، قابقىنىڭ صو چى نە ؟

طاييانلى حقوق امرى بولىلدر .

آنام ھم صاندیفعی آچاسین ،
اپک شالوار یه اوچور طاقا-ین ،
بھی کایر دیه بوله باقاسین !
طایا نعالی حقک امری بوبله در .

یازمام قالدی آلامادم قابوده ،
سیقاد بی بھی یکی پاپده ،
آنام بھی ناصیل قویدک تابوته ،
طایا نعالی حقک امری بوبله در .
تکنه جکده شالوار عی صویدیلر ،
باباجم دملی یریه قویدیلر ،
کمیکرم طور بالره قویدیلر ،
طایا نعالی حقک امری بوبله در .

صوہ کیده ر آل یازمامی باشندہ ،
اسئی (قادرین) ، کندی اوڈ بش باشندہ ،
دنیابی ترک ایتدی پٹ کنچنچ باشندہ ،
طایا نعالی حقک امری بوبله در .

فانلی ایرماق بیدک ھم باشیمی !
اون کون اولدی بن کورمی دوشومی ،
اک صوکندہ کوبک بیدی لہشیمی !
طایا نعالی حقک امری بوبله در .

مختار ! سن فھرندن ٹولیدک باری [نوط : 3]
چھر صانداللره صورا بدک باری ،
کلوب بڑی کندک آلابدک باری !
طایا نعالی حقک امری بوبله در .

[نوط : 1] باشه کلن قاین مجادن صوکرا « نوق » ، انجھے ھادن صوکرا « نوك » کھلربنی
حاوی کوی وست اسلری چوقدر . (دورنوق ، بورنوك ، کوینوک) کی . بو کھلربنک ایضامی
لسان طللرینه دوشدر . چونکه (کوینوک) فضاسی اسمنک روجھ او لدینی ادھا ایدھنلر وار [۰] .

[۰] (دورنوق) دمک (دور) طور مق اصلنندندر . (نوق) لق کی مکان اداتیدر . نون
ايله لام آراسنده شدتلى ت سادل وارددر . بیری دیگری یېنہ دائمًا کلیر . بو صورتندہ (دورنوق)
طور و لحق ير ، مکان ، مقام ، مسكن معنا سنه . (بورنوك) لفظی (بورنوك) دن قادر بیلرک باش
اور تووسی ، چنبر و سائزه در . ياخود على الاطلاق بورو نجك هر شئي در . بو باش او زنور بیلک اتو اھه
وقبیله (بورنیوک) ، بورو مجھک ، بورو مجھک (ايله) (دریچھک) دیزلدی . درلہ بوب طوپلامقدن .
(کوینوک) ايسه (کوینک) یاقق ، (کوینمک) یانقدر . بونک لفتی (کوینوک) یانسق معنا سندندر .
تورک مشاھیرن دن یېریشك اسیدر . (عاشق) معنا سندن ده افاده ایده در . بیدر شخص اسمنه اضفانه
او کویه اطلاق اولو نمش اوله کر کدر .

وله چسلی

[نوط : 2] بو آغیتک دورتیلرک بىرخى نوۇدىن فرقى يوق كىدر. حال بوكە نىرات مصراھنىك بىستى ئېچۈن علاوه ايدىلدىكىن، أصلە بىرىشى قاتماھىنى ئاھىزىدە.

[نوط : 3] مختار، کلینک قاب پدیده. قبر، مختارک اوغلنه وارمك ایسته مدیک حاله بالامي مختاردن قورقارق ویرشتدر. قبرک بوغولديني (بولانيق صو) بارطين نهيدر، که دانما بولانيق آقار. (يرآها، تکنهجك) رر موقدر.

شو تفیس تورکوده اوچلی و بر باغلاما مالیدر :

بلبل : نه اوته درسک چو قور او واده ؟
مشیک شاهین قاچش ، کندک بوراده !
کندیم غربت ایله ، کوکل صیلاحده ،
توّمه عرب بلبل ، کوکل شن ده کیل :

بلبل : نه یا نارسک ؟ بهار طبیر شدی ،
قیرمزی کل غنچه سینه قاوش دیدی ؛
صلاده سودیکم عقلمنه دوش دیدی ،
تو یه غریب بلینا ، که کاشن دمکنا !

بلبل : نہ یا تارسک ؟ بھار ، باز کلدی ۔
غزم کولہ اور دہا کلدی ، فاز کلدی ۔
صلادہ سو دیکم بندن واز کلدی ！

ثوّهه غریب بدلل ، کوکل شن ده کیل !
بلبل ! نهیانارسک ؟ بهارک وقی !
سیقلیدی کوکل سرابی ، نمختی !
بولهد عالده عشقک نختی !

بُلْبِل ! هَبِيج طورمایوب أهْنَان ايدرسك .
بُلْبِل ! غَرِيب بُلْبِل ، كوكال شن ده كيل !
برآآن آرام اينهز ، هرآآن ايدرسك ،

عاشقانگ باخرين بريان ايده رست ،
ثونمه غريب بلبل ، کوکل شن ده کيل :
کاک نازله عمری کلوب پکبور ،

بلبل فسمندن قاچش ، اوچو بور ؛
کروان یوکن آلمش ، قوتوب کوچیور ؛
غۇئە غریب بلبل ، کوکل شىن دە كىل !

— با غلام‌اسی باشقا وزنده ایکی مصراع او لا ڈلدر : [۱]

بیار همک میخانه ده سی وار ، سی !

[۱] بونکلی بشایله قاریشید رامالییدر بشایله ده نقراتلر بشایله ممتاز بوط اولدیله کی وزناً متعدده اوچله مه لر نقراتلر ایسه بولله ده کلدر.

باقدک مجلسنده نه-ی وار ، نه-ی ؟
ایکی بود قالله . باریم باده-می !
قیرمه‌لری طورونجی ، ٹولدردک بی !
فیز قوینوکه کیرمددن سن ، صولدبردک بی !
بوکسلن مناره‌ده اذان اوچونور ،
اذانک صداسی جانه طوقونور ؟
ایله اویشار ، کولهز ، بزدن صاقینور ؟
قیرمه‌لری طورونجی ، ٹولدردک بی !
قیر قوینوکه کیرمددن سن ، صولدبردک بی !

§

شو (کمیجی تورکومی) ده بونوعدندر :

آشاغیدن کلیر جام ، کلیر
باش ووردقه ایکیل ایکیل ایکیله ر ،
هرجايلر آده بردوست يکیله ر ؛
کوزل اولا ، اسر اولا ، آبیور ، ال ویرر ؛
قدیر مولام ، احسان ایده ر ، بول ویرر ، یل ویرر ؛
باز اولونجه بادم آچاد چیچیکی ،
آغال طاقینیر خنجر چانگی ؛
بوبیلمولور دابوللوك کوجه کی ؟ بوبیلمی اولور ا
کوزمل اولا ، اسر اولا ، آبیور ، ال ویرر ؛
قدیر مولام احسان ایده ر ، بول ویرر ، یل ویرر ؛
باز اولونجه آتلر جیقار چاییره ،
قسمتمز باری خدا قاییره ؛
مکر سئی بندن ٹولوم آییره ؛
نقرات
نه طار اولاش اُنтарمک به نلری ؟
صایامادم آق کردانده به نلری ،
بن ٹولور سوم ایلر -ور-ون دملری !
نقرات

بوشکلک رقص هواسی اولدینی با غلامالرندن بلىیدر .
چانقیریده (ماھی) نامیله سوپیله نهن بر زیبک هواسی واردکه محلیدر ، بر قاج
عصر لقدر ؟ بونوعدندر :

دایلاری دایالاری	[آمان آمان]
آطلار-دندر صایالاری	[تکرار]

شو توركىنىڭ مايدارى | آمان آمان]
 آه كېلىشك ماهىمەدە بىزىزەر ،
 واي سەكىشك ياورومەدە بىزىزەر !

بولىدە (قىنا كىچەسى) كېلىنك ألىنە (قىنا ياققى) مەسىندە :
 كېلىنك كېيدىكى آطلاس
 آطلاسە اىكىيە بايماز
 كۈوهەپى ئالىمند قۇرقازان !
 كېلىم قىناڭ آل اواسۇن
 بوندە دىرىلگەن بال اوسلۇن ! الخ

تۈركىسى سوپەمك، صوڭرا :

ھەآيىدر، قېزىك آدى ھەآىي
 كۈن طۇغمادىن شوق طۇنار اووازى
 تۈركەن قىرى قاطارلا يېپ دەۋەپى
 چەكمىش كېىدەر بايلاسنه يېڭى كۆللى ھەآىي
 آمان كىل، أكان كىل، صالحار كىل آمان !

تۈركىسى سوپەمك اوستامق عادىر .

4 — باغلاماسى اوچ مصraig اولانىدر . بى آغىتك شو پارچەلىرى كېي [نوط : 1]

عەمەك مندىلىي صامان سارىسى ،
 عىناف ووردىلىر كېيە يارىسى ؛
 عەنمەك سەۋدىكىي چىركىس قارىسى ؛
 آغلاما آئىنە جىكم آغار كېلىم [نوط : 2]
 آقار صولىر كىي چاغلار كېلىم .
 دوغان آيلر كىي پارلار كېلىم .

سوبورۇڭ حاتايلىرى [نوط : 3] [عەمان كلىپىور
 أكمىش دال فسى آز-للان كلىپىور ،
 يېنىش قىد آئىنە سلطان كلىپىور ؛

نەرات

[نوط : 1] بوشكار ظاھرآ بىنخى شىكىدىن فرق يوقىر . بىنخى دە نەرات مۇضوعى علاقىدار
 و مۇضوعى كۆستەزەن بىرىنلىرى . بورادە ايسە جواب طرزىنەدەر . بونكەل بىر بىر نەراتلار بىنخىدە
 بىستىيە كۈردە دەكىشىر .

[نوط : 2] آغمىق ؛ كوكە چىقمىق ، بوقارى طوفۇرۇ صەمود ويا ظەھورىدەر . ياغىق مقابىل ،

آناطولیده قادیلر بد دعالنده « ایتديكى بولمايجه جانك كوكاره آنماسين ! » ديرلر . ولد چلىق افندى بومصراعى :

آغلاما آنجىم آغلاڭلار كېرىم

صورىنده تصحىح ايشلىرىسى دۇلەن بىرانساڭ آغلايارق كەممە بەجى و (آنمىق) كەمسەنەك معناسى دوشۇنلۇرسە بىتصحىح سقط اولور ، اعتقادىندهم .
[نوٽ : 3] حاتاي : صوفا ، ديوانخاھ ، آلو . (دال فس) : صارىقىز فس كېمىك .

§

چانغىریده جمعه كونلرى باخچەلرە هەرصنف وسن أربابى بىرلەشەرك (كىزمە يە كېتىك)
عودىنده شەرك مدخلەنە قادار توركۇ سوپەلەمك خادىتىر . اكتىبا ساز و غەنەطەنەك رفاقت
ایتدىكى بوتوركولىرىن بىرى دە جۇنۇعدىندر وپك أىكىيدىر :

ياخمور ياغار يە ياش اولور
راق ايجەن سرخوش اولور
بىم كۆكلە بىر خوش اولور
آياش اوزوم آصماسى
اور دوم ايلى يوصماسى
صارىح اومازى ؟ اخ

5 — ھېنىدك باغلاماسى دورت مصراعلى اولور . چانغىرىنىڭ شەبان اوزى و اورتا
ناجىھەلنىدە يېكىمى سە أۇل سوپەلەنەن شو توركۇ كېيى :

أولى وار ئانكىن ،
باباىى وار زىنكىن ،
نامە بىم دىنگىم ؟
آندم نامە كلىن ،
ياندم نامە كلىن ،
بر غىنچە كلى ايدم
صولدم نامە كلىن !

أولى وار دوزدە
نامە كلىن بوزدە [نوٽ : 1]
نامەم بىم سرددە
غىرات

[نوٽ : 1] بوزدە : يۈزە چىقىقى ، باشدەن چىقىق . شقاوات اىچجۇن طاغە چىقىق . نامە : نىسيم .

اخطرار : با غلامار نهايتنه کلدىکلرى بىندرلە معنا اعتبارىلە مىربوط اوپور و معنای اڭال
ايدەرلىسە (تۈرگۈ) در . عكسى تقدىرده (رقص هواسى) اوپور . يعنى بىنچى شىكلە
اولدىنى كى اوچ مصرااعلى با غلاما تردىف ايدىلەرك تغىي ايدىلىرسە (تۈرگۈ) ، اوچنچى
مصرااعك كىنديسى ويا صوك يىش ھاسى تكرار ايدىلىرسە (رقص هواسى) در . مع هذا
بو خصوصىدە تغىي يە دقت شرطىدر .

دور تىمىزد

مختلف شىكلارى واردەر . دورت مصراعدن عبارت هە پارچەنەك اسمى (بند) در .
1 - هەبىندك ايلك اوچ مصرااعى يكدىكىريلە مقفا اوپور . دوردنچى مصراع هەبىندك
نهايىنده تكرار ايدىلىرى . پاك أسىكى بى جمۇوعەدە كوردىكىم شو تۈركى :

طاڭلار باشى بوران دەكىل ، قىش دەكىل ؛
ياردىن آېرىلالى كوكىل خوش دەكىل ؛
غىربت ايلدە طايالاجق ايش دەكىل ،
كىچەمەلە كوندو زىم زار اولدى بوكۇن .
ياورومك كاڭلى بىقاپىش تىلدى ،
چىكىم آېرىغانى ، نەكلىئر ئىلدى ؛
آېرىدىلەنى كوكول يوزلى ياردىن ،
كىچەمەلە كوندو زىم زار اولدى بوكۇن .
يالجىن قىالارى طاشجىلىر قىرسىن ،
طومۇرچق كىلرى ياد ايللار دىرسىن ؛
بىم بارم سىنە آمانات طورسون !
كىچەمەلە كوندو زىم زار اولدى بوكۇن .

بو مثالك بى نۇمنەسى (اوچىلمە) بىخىنده و اىكى نو مىرودە كورمىشىك . دىكىر بى نوعى
داها واردەر كە هەبىندك ايلك اوچ مصرااعى يكدىكىريلە ، دوردنچى مصرااعى دىكىر بىندرلەك
دوردنچى مصرااعلىلە مقفادىر . [نوط : 1]

آغالار ! غىربىتىن كالم .
كەلم نازىئىم كېتىش ؛
اول سىلايە يۈلم دوشدى ،
سىلادە كىزەنم كېتىش !

آغالار ! غربتندن بهزدم
باشيمه گلاني سه زدم ،
اوبارك بورديني كزدم ،
صالينوب كهزه نم كيتمش .

برداخى ساز آلام الله ،
مائتم بن طاتلى دله ؛
سياه صابجي انجي، بله
طارابوب بهزه نم كيتمش [نوط : 12]

بر دخى ايچمه زم باده ،
بن سى ديرمه زم باده ؛
اوجش صونام ، كوللر ساده ،
كوللرده يوزه نم كيتمش .

چيقام سهرانك يوزىنه ،
باقام دوشماڭ سوزىنه ؛
سياه ذلى ، آى يوزىنه
طارابوب يازانم كيتمش [نوط : 3]

دون كىچە كوردم دوشىدە ،
يار ديوان طورمۇش قازشىمە ؛
اسمى مزار طاشىنە
اوقوبوب يازانم كيتمش .

اُكىر بوندە قالىر ايسەم ،
دوشىدان أوج آلىر ايسەم ،
وعده يەنوب ٹولور ايسەم
مىزام قازانم كيتمش .

يول باشندەدر مزارم ،
هم اوقدورم . هم يازارم ؛
ديوانەك اوئلم كزىرم
بى آه امدەنم كيتمش

نىدەم باخىدى ، باخى ؛
بىكا ايچىرىدىلر آغى ؛

بیاض فهه بنه آغى [نوط : ٤]
صاریخوب کەزەنم کىتىش .

[نوط : ١] كۈبرىلى زادە محمد فواد بىك أك أسىك توركو شىكلى بى اوالدىيەن و دوردنجى
مىصراعەتك بى توركو (نقرات : باغلاما) مى تشكىلى اېتىكىنى سوبلىپور . [ايلك متصوڤلەر : ص ١٤ ،
29] قوشىمە و دىستان شكارلىنىڭ دەھىن اوالدىيەن دوشۇنۇلورسە بى شىكلى أسىك اولادق قبوا
ايڭىڭ ضرورىپەر .

[نوط : ٢] بەزەن : بەزەنك ، بەزەنك أصلنىندر . سوسلەمك دېڭىدر .

[نوط : ٣] يازان : يازقى ، يەن دوزەنلەتك . صاج يازان : صاج طارابوب دوزەنلەن .
ماشىطە . صاج تلارىنىڭ طارانوب انتظام كىپ اېتىمى يازى سەھارلىنى آكىرىدىپەندىن (يازى
يازمۇق اصلنىن آلىنىش اولە كەرك . [٠])

[نوط : ٤] آغى : بىنە تولىند . آغ ، آق : باتىسە ، بىاض بىز و قوماش . آغۇ : زەر .
آغۇ اچىرمك : زەرلەمك .

2 — هەبىندىك دورت مصراعى يىكىيىرىلە مەقفا اولور . بەضا رقص هوالىنە بى
باغانلاما كېتىرىلىپەر . بوباغلاما عىنى وزنە دەكىلەر ، أصلە ارتباطى يوقدر ، مېھماتنىن عبارتىر :

شو سىلەنک اوافقىجىخ ئاشلىرى [٠٠] ،

بى اوموزىدۇن بى اوموزە ساچلىرى ،

ھلال اومىش اوكلەنک قاشلىرى ،

اينىمى در ، سرجانىپەر دېشلىرى ؟

چىكىلىك آمان ، منكىشە كۆزلم :

[٠] (بوز يازمۇق) حالا معلومىد . ماشىطە (بوز يازىمە) دېرل . چونكە كەلىنلىك
يۈزىنە سۈرمە ، داسىقىق ، آللەق ، آغىدە و ساڭرەدەن باشقا اوافق آلتىن ورقدەن و لەمدەن
و ساڭرەدن يائىھە شىلەر يايىشىدىرىدۇرۇق صحىفة رخسارىنى حقيقة يازارلاردى . مەتىۋىدە خىرت
مولانا قوجا قارىنىڭ جامىدىن وقف مەصحفىلەرنى (عشر) يازىلى انواع الوان و آلتىن صوپى اپە
چىچىكلەرنىڭ كۈبەك ايشلىنىش بىوارالاق نقشلىرى چالارق ياناغەن يايىشىدىرىمەلە سوسلەنگە
چالىشىمەسىن يايىشىمەدىپەندىن دولابى شىيطانە سوڭكەلە شىيطان تىحىم ايدەرەك (بە مەلۇمۇن ! جامەلەك
وقف مەصحفىلەرنىڭ زېنلىرى چاپىدە سوسانىكەن نې زەمدەن خاطرىئە كەپىركە بى خەصوصىدە بى اتھام
ايدىپپورىپەن) بولىندە محاورەسىنە كۆزل تصورىپەر . بى حكىيە (بوز يازمە) ناك قىدمنە دىلىلەر .

[٠٠] (سىلە) قۇيىنەنك اىكى ساعت فەرىتىدە بى خەستىيان كۈپىر . قادىنلىرى دەلەروشۇخ مەرب
اولور ، اسکىدىن جىنكىلىر اورادىن چىقارادى . دو كۈنلەردا اوئلر كەپىر ، اكىشىيا قادىنلەر تۈرك - وېلر ،
دەفالار ، بىك كۆزل اوپىنارلاردى . كۈبلەر دەرە اېجىنە طاشلىقىر و بىك شېرىپىندر وبالطبع شىمىدى
خالى دەۋىرانىدە . بۇورىك قۇيىددە شايىپەر .

ولە چىلى

3 - هر بندیتک ۱ ، ۲ ، ۴ مصعرلری یکدیگر لە مقفا اولان تورکولدر . ا کزبا
برنجی بىتك اىكىنجى بىتلە ارىتاطى يوق كىيدر . [نوط : 1]

كىدىيورم ايلكىزدن ،
قۇزۇلام دىلىكىزدن ؛
أوردەك اوسلەم بايسەم
سو ايجىم كولكىزدى !

توقاد بى طاغىچىندا ،
كلى بارداق اىچىندا ؛
توقاددىن قىز آلامك
آغىزى بال ياخ اىچىندا [نوط : 2]

آى ايشيفىدر وارامام ،
دىله دستان اولامام ،
آى بولوطة كېرىنجە
باغلاسلۇ طورامام !

كىدىيورسەك بازارە ،
جالدىرىرلۇ نظرە ؛
سکا نظر آتاك
كىندى كىرسىن مازارە [نوط : 3]

[نوط : 1] بوشكىدەكى تۈركىلە آزىز بايجان تۈركىلە (بىانى) دىبورلەك (بىات) عشىرنىڭ
تۈركۈلى مەناسە كلەر ، صانىرم . طقى (وارصادى ، تۈركى ، تۈركانى ، شرق) كې . ساز
شاعىرى بى موسىقى مقامىندا (بىانى) وبو كەلەپى تىرىپ ايدەرگ (بىعى) دىرلە . سىي چىركىن بىرىنە
قىنى ايمەسى تېزىل اىجۇن : « بىانى دىن او قويور . » سوزى هەرتىرىدە شايىدر .

[نوط : 2] بوشكىدەكى بىندرلە بىمى امثالى بىرچوق تۈركولە داخل اولىش و هەرھېيط خلق
بىخىدىكىندىن (توقاد) بىرىنە كىندى كوى و با قىبىه سنك اسمى قوئىشىر . كۆپ اوچ طاغى آراسىندە
بى ارضروملى اىلە (مىدىلى) نەت (آغرا) كۆينىن بىمكىت افندىيى بىكا بوبارچىنى كىندى بوردىلىنى
اضاقىلە او قومىشلەرى . بولىدە كوردىكىم جونىكلەددە (بولى ، توقاد ، كۆينوك) محىىدى . بى حال
تۈركۈلەك منشائى آرامق خصوصىنە مشكىلىسىن اولۇق لازم كەلدىكىنى ، بىردى بىرگەنەن بۇنۇن وطنىندە
ھەركىسلەك مال مەنلىرىكى حالى آلدەينى كۆستىر .

[نوط : 3] خضرابىاس كونەن تقدم ايدەن كىيچە قىزىل طرفىندىن بىچوملىكە سو طولدىرىوب
ايجىنە بوزوك ، كوبە ، بىلەزىك و ساۋۇز كېپى شىلر قويارق كىيچە بىرآغاچ دالىنە آصىق و يادىيەنە بىراقق

صبح اولونجه طوپلانوب برد بنددن سرکب بونور کولاردن سویله بەرك چوماکدن چیقارمۇق و صاحبە
ویرمك آناتولى كوييلرندە عادىتىر ، كە بىنۇع ئەفالىدەر . آزرى بايجان نۇركلەرى آزاستىدە عادىت اولدىيەنى
ايھىتىم . بوندن مقصىد بوكۇنى تىسىد ، سویله نەن توركولارك معناسىلە ئەفالىدەر . جونكە هەركىك
بىراقىدىنى شى چىقارىلىمازدىن اول بىنە سویله نېر ، سوگرا چىقارىلىدەر .

4 - بو شىكىلەكى توركولار اوچونجى يك عىينىدەر . يالكىز مەھماڭدىن عبارت شوق
و هيچان افادە ايدىن بىنە باغلاما آلىرلەر ، بو سورتەه اوپۇن هواسى اولورلار . بارطىنلەك
(كۆمى - كورلەيىك) كوييلرندە سویله نەن شو اوپۇن توركوسى كې :

باشىكىدەكى يازمانك

چىچىكلىرى سولمازى ؟

قىز آچسە ؟ آ يوزىكى

برآز كورسەم اولمازى ؟

كىل كىل آمان آز ، لهى لهى نەملەمى لېم

طوتەم بارماڭلىرىكىدىن

اوپىدم ياناقلەرىكىدىن

والله آ آلىرم - ئى

بىك قۇناقلەرنىر !

نەرات

چىكمەجەمى چىكمەم

كەلدىن كۈملەك دېكەمەم

بادشاھ تختن وىرسە

بىن ياردەن كېكەمەم !

نەرات

درەم وار طاغلەر كې

سویله مەم ايلار كې

يانە يانە كۈل اوپەم

ویرانە باغلەر كې

نەرات

يشىل اىيە ، نەزەمەم ،

بىن جانىدىن بەزەمەم ،

ايلىرك قىزى ايچۈن

دەلى اوپەب كەزەمەم !

نەرات

5 - أكزريا هر بندك دورت مصراعى مقا اولان ونهايته ايكي مصراعلى برباغلاما
كتيريلهن توركولدر . برباغلامالر موضوعه برشى علاوه ايجهز ؟ يالكز شسوق و تحسس
افاده ايدهر . (مدرني) قضاسنك (دووقورجين) كويينده سوبلهنهن شو توركوكى :

كردانده واردر آماس ،
مثلى جهانده بولونماز :
خزبىلر ويرسم آماز ،
اوغورنده نولسم قاماز !
كل آل مسليم قاچجا بندن ،
ئولورم ، آيريلام سندن !

أئشارىسى آل طاراقلى ،
بوگون كوكلم بىك سرافلى ؛
آهو كوزلى ، كل دوداقلى ،
فدان بوبىلى ، آل باناقلى !
نفرات

6 - هر بندك ايلك اوچ مصراعى يكدىكيريله ، دوردنجىي مصراعى دىكىر بىندرلەك
دوردنجىي مصراعلىله مقا اولور و عىنى زماندە نفرات بىقى آلىر :

بزم يرده غربى أسدى ،
بولا مادق نازلى دوستى ؛
آقشام اولدى ، كادى باصدى
مساfer آلمازمى طاغلر ؟
آمان طاغلر ، آمان طاغلر !
يارىندن آيريلان آغلار .

مور منكشه بويىنون تەكش ،
ياپراجىنى صوې دەكش ؛
يازىن يشىل كەخاكەيىش ،
قيشىن آق سادەلى طاغلر !
نفرات

(درويش) ايدهر : [1] شن وارالم ،
شر ايشى خىرىه يورالم ؛

[1] ايدهر : أسكى شىوه اليه (سوبله ، دير) .

ئۇلەدن بىرم سۈرەلم ،
صفا-بىن سورىدېكىم طاغلر !

آمان طاغلر ، آمان طاغلر !
بارىندىن آىرىلان آغلاز .

7 - مەرىنىڭ مەتىقاب دورت مەصراعلى بىر نەرات كىتىرىلەن تۈركۈلەر ، كەرقىش
ھوالىنە تصادف ايدىماير :

شو دەرەنك آلىيى ،
قىنالى بارماق اوچى ،
يارم كلين اولىود .
اولايدىم بن ناصىدىجى !

نەراتى

اوغلان دونە ، قىز دونە
كلىنىمى اولدىك يىنە ؟
كلىنى اولايدىك كىچە
اوينارام دونە دونە !

شو دەرە ، دەرىن دەرە
كولكىسى سەرسى دەرە
كل صارىلام يانالم
ايىمىز بىرىنەرە

نەراتى

اوغلان دونە ، قىز دونە
كلىنى الخ

شو دەرەنك اوزۇنى [نۇط : 11]
قىرامادم بوزىنى
آلدەم شهر قىزىنى
چىكمەدم تازىنى
نەرات

[نۇط : 1] اوزۇن : قىصە مىتلىكى . بەپىرىلىدە (اوە) كەسىنەك (او) كې Ozone صورتىدە تاقظىت ايدىلىكىدە اىسەدە بو كەنەك تۈركىك تۈركىك پېلىلە خاطى . ووتانىندى صو صىزىپ اطرافى چايىرلىق حانە كىتىرىنەن وادىيە دىرلە . بىندىن باشقۇ بىر آغاڭىك اورتاسىنە بولۇنان قىسىنە ، چام آغاڭىك قابوقلىق صوبىلارق وجودە كەنەن كەرسەتە بەدە (نۇز) دەنلىكى و بو كەنەك معناسى توسبىم ايدىلەرك

برشیک خلاصه‌ی و (خامور نوزله شدی) کلمه‌ی اول دیگر کی فویولا شمع ، مایه ایله امراض اینکه معنائندۀ قولانبلدینی کوردولکده در . [۰]

تراد طراو

تورکولره شکلردن زیاده نفعه‌لینه ، نفعه‌لرک محیط‌لینه ، یاخود اُک بارز و صفارینه نظر آ اسم ویریلر .

۱ — نفعه‌لینه کوره مثلا: رقص هواسی ایسه: « قیریق‌هوا ، قول‌جگدی ، جور‌جهن ، کنجع عثمان ، زیبک ، ... »

۲ — نفعه‌لرک محیط‌لینه اضافله: « بیک کول آغزی ، اورفه آغزی ، اُک بن آغزی ، ... » [آذربایجانلی تورکارده (آغز) دیبورلر : بایات آغزی کی]

۳ — بارز و صفارینه نظر آ: « قونیه‌لی ، آتمه‌لی ، امینه‌م ، طور‌نام ، اُی ظازیلر ... » کی نامر آلیلر .

تفی به نظر آ تورکول

۱ — قایا باشی . — چوبانلرک ، طاغلرده طولاشانلرک سویله‌دکلری تورکولدر ، که معنا اعتباریله بسیط ، لسان جهتیله ابتدائی و قبادر .

۲ — مُزکی . — کوییلرک اوغولتوی بولمن ایله سویله‌دکلری تورکولدر ، که « بوزوق ، بوزلاق ، کاروان قیران ، کی توعلری وارد ». .

۳ — وارصادی . — طرسوس جوارنده وقتیله اقامت ایدهن (وارصاد) عشیرتنک سویله‌دکلری بر نوع بسته‌لی قایا باشیلردر . وارصادیلر بعضاً اونبر ، اُک زیاده سکنی چالیدر . شکلی قوشمه ، یاخود تورکولر کیدر . بونلرک اُک بارز و صفائحه‌ی ایله

[۰] بوراده (اوژون) معنائی صحیحدر . بوله‌ایلادیگی تقدیرده (اوژ) کلمه‌ی (کوز = چشم) کیی اوقومق‌ده ممکندر . ذاتاً آناطولوده (دمه‌ه) معنای لفویسی و جمله آنچاق ایک طاغ آراسنه دلالت ایده‌ر ، صو آفاسیله مقید دکلدر . بناءً عليه اُکر بوراده (اوژ) کرد کیی تلفظ اولونورسه (دمه‌نک چان) دیمک اولور . (اوژ ، اوکوز [کاف غنی ایله] اوغوز ، اوکوز ، اوکوس) ایرماق دیمکدر .

ولد پسلی

سرت و طاغلی اسانیله سویله‌نش اولاماسیدر . مشهور ساز شاعری (فاراج، اوغلان) که وار صاغیلری مشهور در .

4 - تورکو - تورکاره مخصوص لحن ایله سویله‌نن شرقیلردر . شکلدن زیاده لنه ، بسته به تابعدر .

5 - تورکانی - تورکملره مخصوص لحن ایله سویله‌نن شرقیلردر ، که تورکولردن فرقی تماماً بسته‌دهدر .

6 - شرق - عروض وزنیله یازیلوب موسیقیداشنا سلطر فندن بسته‌له‌نن پارچه‌لردر . خلاصه : هربندک مصر اعلایی ، نقراتلری ، شکلداری نه او لورس او لسون تورکول آنجاق (نغمه) لریله تفریق ، اُك بارز وصفه‌یه اضافته توسم او لونورلر .

تورکولک نغمه‌لری محیط‌لرینه کوره تبدیل ایده . بونکه برابر بر تورکونک بر جوق پارچه‌لری باشقة تورکولرده قاریشیر . بعضاً بر محیطه طائی او لان بر تورکو بوتون مملکته یا بیلیر ؟ قومک مشترک مالی حالنی آلیر و هر مملکت خلقی قسمآ ویا تماماً او نیمسه‌ر . بونلر ایجیون زمان و مکان تعیینی امکان‌سزدر .

تورکولک عدد هجایی معین ده کیلدر . اصغری بش ، اعظمی او ن آلتی هجالیدر . اُك زیاده مستعمل او لان وزنلر (5 ، 7 ، 8 ، 11 ، 14 ، 15 ، 16) هجالیلردر . قیوراق نغمه‌لرده ، رقص هوالرنده (5 ، 7 ، 8 ، 11) هجالیدر ترحییج او لونور .

مر بعد

دور تلیلرک دیکر بر طاقم نوع‌لری وارد ، که بونلرک (مانی ، طویوغ ، قطعه) کبی مستقل او مالرینه و (قوشمه ، داستان ، شطروح) کبی بر جوق شعر لرده کی موقعه‌یه نظر آ مختلط شکلداری وارد . بو شکلدارک تعیینی خصوصنده معناو تغفییه باقیلهمق ضرور بدر .

1 - طویوغ

تورکجه ریاغیلره (طویوغ) نامی ویریلیر . [طویوغ کله‌یی (طویيق)] اصلنده مأخذ او لوب حس ایمک ، قلبدن آ کلامق معنائزینه در ؛ (طویغو) کله‌سنده او لدینی کی (ادرالک) معناسفی ده افاده ایده . شوحالده « شعر » معناسفی مفید بر کله‌دیمکدر ، که (ولد چلی) افندی حضرت‌لری ده بو فکری افاده بویور مشلردر .

خلاق شرقیلری - 3

طويوغلرک بونجى ، اىكىنجى ، دوردنجى مصراىى يىكدىكىرلە مقادىر ، شكلار (مانى)
كىيدىر ؛ مصرااعلىرىنىڭ عددى دوردى تجاوز ايمەز . وصف بازىزى مۇنا اعتبارلە يۈكەك
و وقور بر لسانە بازىلش اولمالىيەر . أڭ مشهور تورك طويوئىخىسى قاضى برهان الدينىڭ
[نوط : 1] طويوغلرنىن برقاچ نۇونە :

ھېشە عاشق كۆزى كريان اولور ،
ھەنفس غرب كوكلى بريان اولور ،
سوفىلرک دىلە كى محراب ، نماز
أز كىشىنىڭ آرزوسى ميدان اولور !

﴿

كۆكلە يىنە اول لىلى بە مجنون اولىش ،
باشم يىنە بار بولە جىحون اولىش ؛
لبىرى چافىشىش كوكلى اولامى ؟
باقدم مكىر آزالىنە خون اولىش .

﴿

كۆكىلدە كىزلى بولاسە بى تاسىدر ،
عمر ايلە أجل دخى ناسىدر ؛
دنيا بىزمندە اىكى عالم دخى
شق أرى قاتىدە هم بى كاسىدر !

﴿

بىخى آكلادم جهاندە دايە بوخ ،
يادىن أوزكە بوخارم آيە بوخ .
اىكى ئالىدە اميد سروردىن
آندىن آيرو ھېسج دخى سرمابە بوخ .

طويوغ سوپەمكە برهان الدينىن باشقۇ كىسە اشتىار ايمەشدەر . ولد جىلى افندىنىڭ
بيانە كورە بى شكل داها زىيادە جىتاي شاعىلرى آراسىدە مشهور و مستعملدەر و بونلاردا
طويوغلرک صوك بېتلرى جناسىلەر . [٠]

[٠] نوایىدىن مثال :

لەپىدىن جانىنە اوتلار ياقىلۇر
قاشى قىدىنى جفادىن ياقىلۇر

فیکر بجه طویو غلر عجم رهایلرینی تقلید آیاز بش میش بر طرز دزد . او نبر هجالی او لاندرینک عروضت :

فاعلاتن فاعلاتن فاعلن

جزونه امانه ایمک صورتیله توفیق مکندر .

[نوط : ۱] (کتاب مناقب برهان الدین) . نظرآ قاضی احمد برهان الدین (745) ده قبصیده طوغمشدر . بدري علمادن قبصیده قاضی شمس الدین محمددر . نسلا تو روک بولرندن (سالور) قبیله سنه منسوبدر . ابتدا بدرندن درس ایتشدر . شخصیلی حلبه ، شام و مصدره در . بدريله (764) ده جمازه کیدمرک بدري عودته وفات ایتشکله حلبه کلش ، برمدت صوکرا قبصیده هودشنده قبصیده قاضی (782) ده سیواسده حکمدار اولشدر . سلطنتی یکرمی بش سنهدر . توقاده سیواس و قبصیده حکمنده ایدی . بیلدیرم بایزید سیواس او زرینه یوروینجه برهان الدین ، خاربوت طاغلرینه چکیلمش ایدی . فقط آق قوبونلو هشترشن (بایندر) عائمهستک مؤسسه (فادا عنان) به که آجدینی حریده همان بک طرفندن دیوریکی جوارنده طونولش ، 894 سن هسته احتماً ایدیلشد . مملکتی بیلدیرم طرفندن ضبط اولونمشدر . دیوانی (خطاط خاپل بن احمد) طرفندن بایزیلشد ، که انکلتارده (برتیش موژه ټوم) ده اولدیغئی ارباب تدقیق سویله بور . دیوانک بر قسمی غزل ، بر قسمی طویو غلدن عبارتیش . برهان الدینک لسانی غرب نورجهمی ، آزری شیوه سیدر . علم اصولدن (تلویح) او زرینه (ترجیح) آدلی بر اثر بایزمشدر .

بابور [با بر] شاهک طویو غلرندن بر نمونه :

قدیم فرق محنتی یاقبلیدی
کونکلوم غم و آندوه اوئی غه یاقبلیدی
حالېنی صباحه ایتیب ایردیم ای کل !
بیلمان سکا شرح قیلماڈی ، یاقبلیدی ؟

زرم شیوه ایله افاده می :

فرق محنتی بیمی بای قبليدی . کوکلم غم و آندوه آتشنه یاقبلیدی . ای کل ! حالیمی
صبایه سویله مش ایدم ، بیلمم سکا شرح قبليدی وبا قیلماڈی ؟

توک ناریجی - رضا نور ، حلہ ۶

مین وقاری وعده سبدین شادمین

اول وفا بیلمان که قیلماس یاقبلور

داما تفصیلات ایسته یعن ولد چلی نک (محاکمة اللذین) ترجمه سنی او قوسون . (اشرف او غلی) نک ،
(کمال امی) نک و سائزه نک طویو قلری واردر .

وله چسبنی

قطعه

قطعه ، درت مصراuden عبارت مستقل و تام برمغنا افاده آیدن شعرلدر . بالکز ایکنجی ، دوردنجی مصراعلری مقفا اولور . قطعه لرده بیتلر اصغری دورت ، اعظمی بیدیر . خلق و ساز شاعرلری (بند) لرهده (قطعه) دیرلر . بوجهته قطعه نک شکلی موقعنه نظرآ ده کیشیر .

1 — دورت مصراعلی وبالکز ایکنجی ، دوردنجی مصراعلری مقفا اولور :

کل ایچوو آه ایمه ای زانگ سیاه !
آفین ایم کلسته بزمدر .
بز باغ حنات سالاری بز ،
بلمه زمیک ؟ او کاشانه بزمدر !

امراج

بوشکله عادی قوشمه لرلک برنجی بندنده تصادف اولونور .

2 — اکر قطعه برشعلر لرنجی تندیی تشکیل ایده رسه برنجی ، اوچونجی مصراعلری یکدیکریله ؟ ایکنجی ، دوردنجی مصراعلری دیکر بندلرک دوردنجی مصراعلریله مقفا اولور . قوشمه و داستانلرک مطلعی بوشکله ده .

وازووب برنهاده حلم سویله سدم
افندیم دردیه درمان او لوری ؟
وازووب خانک — پاینه نیاز آیله سهم
رخلرندن بوسه احساز او لوری ؟

کومری

3 — ایلات اوچ مصراعی یکدیکریله ، دوردنجی مصراعی دیکر بندلرک صوک مصراعلریله مقفا اولان شکلدر ، که قوشمه و داستان کپی او زون شعرلرده تصادف ایدیلر :

باق ، نو دلبرک اوینونه !
کنهن آمش بوسونه ،
سحرده عاشق قوینونه
کبره دلبول قولیم ؟

قول نی

۴ - مانی ، طویوغ طرزندەکی قىتمەلر ، بىندرلەر ؛ بونلە مستقل اوپورلۇر :

بوزوكاك طاشى أناس
آھم يېلەدە قىلاز ؟
نە صاقلارسك آكۈزەل ؟
مېزراق جووالە صىغماز !

جاھيرىنىڭ (صارى كورت) اسمنىدەكى علوى كويىنە كاظم نامنە بىركىنجىك آلىنى
تللى سازىنى اىكلەدەر كىانىق سىللە اوقدىنى بوزوقك شو قطۇمى دە بونۇدىندر :

آشاغىدىن كەلن كەيىنه بېكزەد ،
زلىق طورنات تىيتە بېكزەد ، [نوط : ۱]
بوبۇنە ، بوصونە حىزان اولدىم
چىلى باخچەنىڭ كانە بېكزەد !

[نوط : ۱] زلىق : زياپى اوقدىنەقىدەر . (صۇرتا) قوشى بوزكولىدە حسن و مەمۇمۇت تىڭىلى
اولارق يې بولقىدەدر . منئائىڭ تىدقىق بىحاب ايدەر .

مانى

باخلاصە مصراوعى يىدىھىجىلى و ۱، ۲، ۴ نجىي مصرااعلىر ؛ مەقفا اولان وايمىك مصراعنك
ايىكىنجى يېتىلە علاقىسى اوئىيان نظمىلەر . مانىلەر كىارشىلەقلى سوپەنمەسى شەرطىلەر .
بونلەر آرائىلان وصف ، سوز آلتىنە قالماقىدر ؟ پىك اسکى بى جونىكىدە كوردىكىم
شومانى كېيى :

عادلەم سىن ناجارسك
اینجى ، سەرجان صاجارسات
دىندا دەكىز اولونجە
كەلم ، نەرىپە قاپارسك ؟

آغام دىرم ناجارم
اینجى سەرجان صاجارم
دىندا دەكىز اولونجە
ئىن قوش اوپوب اوچازم :

عادلمن سن ناچارست
لمل و کوهر صاچارست
بن بر شاهین او لو نجه
یاوروم نه ریه قاچارست ؟

آغام دیرم ناچارم
لمل و کوهر صاچارم
سن بر شاهین او لو نجه
بن یارمه قاچارم !

عادلمن سن ناچارست
لمل و کوهر صاچارست
بن عزراشیل او لو نجه
قوزوم نه ریه قاچارست !

آغام دیرم ناچارم
اینجی ، سرجان صاچارم
سن عزراشیل او لو نجه
بن جنته قاچارم !

مانیلرک بعضیلری بولیله خطاب وجواب شکننده او ماز ، هیئت عمومیه مسی اعتباریله
بر کل حالتده در . باقیلنه بالکز بر شخص طرفدن سویلهندیکی ظن او لو نور سده قارشیلقلى
سویلهندیکی دقنه آ کلاشیلر . بولیده کور دیکم 1209 تاریخنده یاز ملش - فنا املا و بوزوق
پانزیل - بر جموعه ده بندلرینک عددی یوز لره بالغ او لان مانیلر آراسنده او قویا بیلدیکم و
قىماً محل او لدېنلى ظن ایتدىكىم مانیلردن بعضى پارچەلر :

مانیم ، مانیجیم
دریاده کېبىچىم
من اراده کېيك او لم
باي ايله دعوا جىم

مانیجىم از لدن
کوڭم كېمەز گوزەلدن
کوڭلەك جانى چىقىن
سەۋەمە بېيدم از لدن !

مانی مانی باشلامام
بن بکاری طاشلامام
اولور اولماز آدمه
بن مانی به باشلامام

مانی بی باشدن سویله ،
قلمی قاشدن سویله ،
قانی بولدن کیدهيم ؟
اککدن ، آشدن سویله !

§

چاغیردم یارم کلهز
بوجسمه جان کلهز
باش یاصدقده ، کوز یارده
أجل کلدی یار کلهز !

چاغيردم سسن آلام
باشتندن فسن آلام
غم یهم : کوزلرک
بکندم خاصن آلام .

چاغيردم (هو) ديرم
آغزم یاندی ، صو ديرم
یارم کاوب پچدگه
آه ايله (یاهو) دبرم !

چاغيردم أره نله
بودردی ویره نله
بودردی ویردی بکا
ویرمه صین یار نله

§

بوطاڭلۇ شاطىر طاڭلۇ
يان وىرمىش ياتىرى طاڭلۇ
كۈزەللىرى سىرىھ چىقىمىش
منكىشە يەتىرى طاڭلۇ !

بوطاڭلۇر قىشىن آغاڭلار
آغاچى ياشىن آغاڭلار
اينە بىل صارمۇق اىستەر ،
آل باناق دىشىن آغاڭلار .

بوطاڭلۇر موراردى كىل
كىل بىكزىم صاراردى كىل
آئشام اولدى ، كون باتدى
صامانلىق قاراردى كىل ! [1]

بوطاڭلۇر او ماسەيدى
كىل بىكزىم سولماسەيدى
ئولوم آللەك أىرى
آيرى باق او ماسەيدى .

بوطاڭلۇر مىزەر طاڭلۇر
پار كاۋوب گۈزەر طاڭلۇر
فلاڭدىن چىكىدېكىمى
سوپىلەسەم سىنە داغلار .

طاڭلۇر آراغۇنىم [2]
صولۇڭ قىرغۇنىم
ھېبىلاماڭ دوستىر
برقىزىك وورغۇنىم .

§

آى طوغار كىدىكىندىن
طاڭىردىم كىدىكىندىن
جاڭم اول ياده قوربان
دونغىسى دىدىكىندىن

[1] « ايكى كوكىل بىرا لو نېھە صامانلىق سىرلان او لور . » آتالار سوزى .

[2] آراغۇن : أشکوز ، آخلاط . قىرغۇن : قىربىق اصلىندىن قىرغۇن ئولمالى . اوحالىدە صولۇڭ قىرىشىقىلىنى ، خېفيف موجىلارى دېمك او لور . ياخود (قورغۇن) دركە بۇ نامىدە چافىرىيەدە بويوک بىركىي واردەر .

آی طوغار آیازلاند
کون طوغار بیاضلاند
شوبولى نك قېزلى
ھم كايد ھم نازلاند

آی طوغار باتار شىمىدى
ايىشىنى طوتار شىمىدى
يارىك كولەسىم
دىلەرسە صاتار شىمىدى

آی طوغار مینارەدن
ئولورم بو ياردەن
نم يارىعى كوندر
برى ، گوك ياردەن [ياراتان]

آى طوغار سېنى كېيى
صالاند سروى كېيى
يارك فوقومى كايد
ایلاك بھار كللى كېيى

آى طوغار آشىق اىستر
آل ياناق ياشىق اىستر
شو نم دەلى كوكلم
ياره قاوروشىق اىستەر

آى آيدىن كىچە پىدى
يازاركىن خواجە پىدى
نم سەۋكىلى يارم
سلامىز نىچە پىدى ؟

آى آيدىندر ، ايشىقدىر
ئىسى طولۇ قاۋىيقدىر
آشىمى خطا سۈپەر
اوغلۇ بىكا عاشىقدىر

آى آيدىندر وارمام
دەلە دستان اولامام

آى بلوطه كيرنجه
با علاسل طورامام :

§

كوكده ييلديز بردانه
صارينش مور ميلنانه
بزجيه بون قول كرك
سنل كبي سلطانه

كوكده ييلديز بريغان
بليلدر عشه دوشنه
نيلهسين دنيا مالن
حسرن شه قاوشان

كوكده ييلديز كومهار
برده برقيز اون مهار
آل كبعش ، آق كوكسونى
زندقلاماش مهار

كوكده ييلديز ، ماه كيدهر
كاه أكلهنيز ، كاه كيدهر
بوگون ياريمى كوردم
صاندم باشاه كيدهر .

كوكده ييلديز آلى آلتاش
فاسلر كلم جانش
آدم اوغلۇ طوراقدن ،
سنى نەردن يارائش ؟

§

آربا يعجم كوكايكن
ايچىنده چاقىر دېكىن
كل صاريلام ياقالم
سن قىزىن اوغلان ايكن

آربا يعجم آش ايچۈن
ئولدم قاراقاش ايچۈن

آقام بـر شفتال ویر
آـنـاـك ، بـاـبـاـك باـشـيـچـون

§

قـهـوـهـ ـعـنـدـنـ كـلـيـهـ
بلـلـلـ ـجـنـدـنـ كـلـيـهـ
آـقـ طـوـبـوقـ يـيـاضـ كـرـدانـ
هـرـكـونـ حـامـدـنـ كـلـيـهـ

بلـلـلـ اـيـدـهـرـ كـلـهـ نـازـ
كـلـ اـيـدـهـرـ بلـلـهـ نـازـ
مـوـكـونـ بـرـشـمـهـ وـارـدـمـ
آـهـلـاـيـانـ چـوـقـ كـوـلـهـ آـزـاـ

§

قارـانـفـيلـكـ ، بـيرـسـكـ
جهـسـنـدـنـ دـلـرـسـكـ
أـنـدـيمـ بـمـ اـولـسـونـ
قوـ ، رـقـيلـ كـهـ وـسـينـاـ

قارـانـفـيلـكـ ، طـارـچـىـنـكـ
كـوـزـلـ بـمـ خـارـجـكـ
درـدـكـهـ وـرـمـ اوـلـدـمـ
بـنـ ئـولـورـسـمـ آـجـىـرـسـكـ .

§

أـيـ سـنـكـ صـارـىـ زـلـفـكـ
آـيـلـدـنـ آـرـىـ زـلـفـكـ
كـوـرـدـكـهـ بـيـكـ قـانـ اـيـدـهـرـ
كـوـسـتـوـمـهـ بـارـىـ زـلـفـكـ

أـيـ خـلـقـهـ خـلـتـهـ زـلـفـكـ
بـلـ كـلـهـ قـالـقاـ زـلـفـكـ
أـورـدـكـ جـاغـاسـىـ كـبـىـ
كـوـلـارـدـهـ چـالـاـ زـلـفـكـ

أى سنك صيرما زلفك
هر باده ويرمه زلفك
كمند اولسون طاق بوشه
شو سنك بورما زلفك

§

چای باشنه چاغلام
بار یونوردم آغلام
باری ایصیتا طوئش
ایصیتماسن باغلام

چای باشنه چابدوغم
چاقفیستی قابدوغم
اونوندکمی سهودیکم
بازیلهده یاندوغم [1]

§

بوکون آیک اویندر
بوکم بوغدای اویندر
أولیه کوکل ویرمه
کیدهه اوده اونونور .

بوکون آیک اوون دوردى
قىزى صاجىكى كيم نوردى ؟
نوردىسي يارىم ثوددى
نوره ركن كىيمل كوردى ؟

مانيلر بعضاً خطاب وجواب شكلنده اولماز ، مستقل بندلر حالتىه بولونور وأكثريها
برچوق تور كولردن آلينمش بندلرden عبارت بولونور ؟ يكى چيقان هر تور كويه كىوه بىلىر :

صرجك أ كدم كىيله
نوچىرم سىلە سىلە
يار قابودن كېرنىجه
قاتارام كولە كولە

[1] جاتنى : قادىتلرڭ باشلىرىت، نورنوندكارى يىنى . بازىلەق : صوفا ، ديوانخانه .

کوکرجه، بچاهلادم
قانادن صاچا فلادم
باری قوینومده صانوب
ياصدیه قوجا فلادم

باریك اوچاغنده
موم يانار بوجاغنده
تاکرى جامى آلسين
بر دابر قوجاغنده

آئىك باشلەنى يوق
کوكالك خوشلەنى يوق
ئى دابرى سو وەمم
جەبىك خرجانى يوق

طبووري دوزەن بىلىر
دىتايى كىزەن ساير
تورو بىچ مەنك قدرىن
دوكمەل چۈزەن بىلىر.

مانىلرلەك بىرده استانبولە سوپەنهن شكلى واردىكە بونلرلەك هان ھېمىي بىر طاقىم لەنلىقى
جناسلىرى حاوىدەر . [٢] « آدام آمان ! » نغەسىلە باشلار ، خصوصى بىر آهنگىه او قۇنور .

[٣] بىم بىلدىكەم (طوبىق) ايلە (مانى) نك فرق . (طوبىق) كىرك بوبوك تۈركىستاندە ،
كىرك بىزم اورتە آسيادە جناسلى جناسلىز اون بىلىل و اوچنجىز ماعدا اوچ مىرىعى مەقفا اولور .
چانقاچىجەدە جناسايلىرى يك چوقدەر .

(مانى) يە كەنچە : بوكە عىنخە (معنا) تەفظۇ اولۇنار معلوم كەنك فارسى شىوه ايلە آشاعى
مدايىدەرلەك تەلقىطاولۇنان (معنى) افظۇنلىن . دىليمىزدە عىنى اولۇدۇمىندەن . (مانى) سكالىلە تۈركىشىرىمەسىدە .
مەلۇمەرلەك بىجمەل (موسى ، عسا) بىدە (موسى ، عيسى) كىي آشانىڭ كەنك اوقدەرلە . بونۇغۇ شەرمە
خاصةً (معنى) اطلاق ايشتە بولە سوڭ مەصرەطى شۇ مىثارلار كېنىي بىجىن اولۇغۇندەندر . اغلب
احمالدارلەك بى شىكىدە (مانى) بىزم اورتە آسيادە شهر تكىيەر اولىشىدە . او قادار تېبىعاتە رىغما تۈر كەنەنک
دىكەر قىسلەرنە بونۇغۇ كۈرمەدم . بىنام علىه : اصل (مانى) بوبولە قافىھلەرى مەنيدىر اولانلىدر .
بويە اولمايانلە سەلغەدە (توبىق) درىلدە . بى صورتىدە يوقازىدە (مانى) دىيە كۆستريان قەطەملەك
طوبىق اولماسى لازم كلىدە . جەچارەكە ايىن عىسرىدىزى او نىزەدە (مانى) دېنلىمش .

ولە چىلىپى

بومانی یه عخاطی یا عینی طرزده ، یاخود باشقا جناسلى برمانی ايله جواب ويرمك معتاد
ایدی . بومانيلك أسكىدىن برچوق ئاۋۇلارى ، كوروتولوی انتاج ايتدىكى اوپوردى .
وقتىله استانبولك «مانى وسماعى قەھەرلىرى » پك مشهوردى . أسكى مانىلدەن نۇمنەل :

آدام آمان آل آتش
ياناقلر ويىتىه مورى ، دوداقلر آل آتش !
ياندى باقىم كول اولدى ، كىتىر كورمك آل آتش !

§ آدام آمان چىلەكى
ايىندى يار باخېستە قوبار ئابە چىلەكى ،
بر و ئاسز يار اىچۇن چككىيۇرم چىلەكى !

آدام آمان يار أدىال
شاخ ويردى ، فيلىز سوردى سىئەمەدە يارە دال ،
شو جەنەنە كولەدم ، يارادن يارادال !

§ آدام آمان ياقلاماز
ترزى قولك قىرىلسىن ، بىنى بول ، ياقام آز ،
أرمىنيدە كۈزەل چوق ، اوروم كې ياقلاماز !

آدام آمان چەمى يار
بللە قوردورم طۇزاق ، طۇتۇلان سرچەن يار ؟
نېشكەنلىر قوقار اىېڭىك باخېمى يار ؟

§ آدام آمان آتاجق
قىلمە سانجىغا چىكىش ، طوبخانە طوب آتاجق ،
سۇدۇكىم چوق باقىيۇر ، شىمەدى قلبم آتاجق !

آدام آمان قوزىسى
جاي قورى ، چىشمە قورى ، نەردىن اىچىن قوزى ، صو ؟
بى ياقوب بېتىرەن ، بى آنامك قوزىسى !

.

بعضاً مصراعالىرك عددى اوچ اوپور :

آدام آمان قارادن
يادم كىيدەر كېلىه ، بىن كىيدەرم قارادن [طۇپراق]
چىكىم كۆز كۆز اولدى ، كوروغۇم بور قارادن [سياملق]
حق بى آېرماسىن قاشى ، كۆزى قارادن [سياه]

برمانى یه عینی طرزده مقابىلە يه مثال :

آدام آمان يايىلان [اوئتلابان]

ملتمی ، پور ازمیدر شو دریاده یاپیلان ؟
پکمه آرصلان اوکنندن یاقورت قلار یاپیلان ؟

جوابی :

آدام آمان یاپیلان [طاغیلمق]
قیرجهی ، کاکلیدر آق کردانه یاپیلان ؟
بارم سوقافه چیقا ، یاقورت قابار ، یاپیلان !

دقت ایدیلیرسه بومانیلرلده دوردر مصراعدن مرک - قطمهلرک برنجی شکنندن
فرقسز - یعنی ایکننجی و دوردننجی مصرااعلری مقفا و قافیه‌لری جناسلى و هر مصرااعل
شخاسنک - دیکر مانیلر کبی - یدی همالی اولدینی کوریلور :

آدام آمان آصایه
نیچن قوندک آبلیل ! قابومده‌کی آصایه ؟
بن یارمدن واژ پکمم کوتوردسل آصایه !

یاخود :

نیچن قوندک آبلیل
قابومده‌کی آصایه ؟
بن یارمدن واژ کچیدم
کوتورسل آصایه !

4 - قوشمه

قوشمی ؛ [نوط : 1] اکڑیا برنجی بندک برنجی ، اوچنجی مصرااعلری یکدیکریله
وایکننجی ، دوردننجی مصرااعلری دیکر بندلرک صوک مصرااعلریله و صوکراکلن بندلرک
ایلک اوچ مصرااعی یکدیکریله مقفا اولان شکلدر .

بعضًا برنجی بندک برنجی ، اوچونجی مصرااعلری قافیه‌سزاولور ؛ بویته «امضاپیقی»
یاخود «قارالاما» دیرل . «شاه یدت» دیدکلری ده واقعدر . علوی شاعرلری «مهریتی»
دیبورلرک «امضاپیقی» نک عینیدر . [نوط : 2]

بندلرک عددی علی‌الاکثر اوچدر . درت ، بش‌ده اولاپیلر . وزنلر عمومیتله اوپر
ھجالیدر . بعضًا بش ، آلتی ، یدی ، سکز ، اون ھجالیلرده تصادف ایدیلیر . متعنم
اولان سکز واون بر ھجالیلردر .

[نوط : ۱] قوشمه : قوشمق مصدرنده آنندند. (قوشو، قوشوق) ده دینبرسده (قوشم) تعبیری مشهور و علم اولشدر . قوشمق : سرعتله بربنک آردنده کیتمک ؛ قوشو : آتلرک مسابقه‌سی ؛ قوشما ! : سرعتله حرکت ایمه ! دیگدر، قوشمه : ضم و علاوه، کفته به بسته علومسی . اسکیدن (شعر، رجز، قصیده) معنالنده قولانیایدمش .
قوشمeh : کله‌نک معنامی کفته به بسته ضم و تردیف ایمک اولیدندرک سازشاعرلری قوشمه‌لری خصوصی برآهشکله اوقرول . [۰]

﴿ چانغیزیده عاشق (کوهه‌ی) نک قوشمه‌لری (أی یار، أی !) نهمه‌سیله باشلایان برآهشکله او قوندیه ایچون بونفعه‌لره او قونان قوشمه‌لره ده (کوهه‌ی) دیرل. مع‌هذا بونعمه‌نک، کوهه‌بنک قوشملری اکثریته دورت بندون مرکب اولدیفه ایچون اصلاق ایدیلیکی ظن اولونبور .
﴿ قوشمل برباشقا آهشکله‌ده او قونور ، که (کسیک کرم) دیزل .
﴿ آنفره‌ده قوشمه ، بر نوع رقص هواسنه دیلمکده‌دره ، که (آنفره قوشمه‌سی) تعبیر ایدیلیر.
[نوط : ۲] یک عاشقامه باشلایان کیمه‌یه استادی اولان عاشق طرفندن اوج بوصله‌یه مختلف مخلصلر یازیلارق بولنری بر «کلپوش» ایچینه قوبوب بربی چکمک وجیقان اسمی مخلصن و رمک عادت اولدیفه (عاشق نائلی) دن وقتیله طویشند .

قرشمارک بجا لرینه نظر آ انواعی

۱ — بش هجالی بر عادی قوشمه‌یه مثال :

یان بوره کیه یان !
کورکه نهل وار !
بو خلق ایچیننده
بزه کولهر وار !

کلدم سوزانه ،
شمعه بروانه ،
با قازم جانه ،
بنده اسرار وار !

[۰] (قوشم) اسک نورکجه‌ده جیفت‌لشیدیمک دیگدر . (قوشو) چیفت‌در .
تورکجه‌منده هازده فانجه‌یه سوره قوشمق ، صابانه ، قاکاییه اوکوز قوشمق ، اوکوزک یانه اشک قوشمه تعبیرنری وارد . ایکی کیشبنک برابر آن نوشدورم منه‌ده (قوشو) تعبیر اولونور .
بوراده قوشمه تعریف طالیلری وجهه کفته به بسته ضم و تردیف ایمکدر .

ولد پرسنی

کوزلری سکریان .
جیگری پریان ،
اولشلر حیران
دیوانه‌لر وار !

هر کیم پروانه ،
کلسین مید نه !
با قاسین جانه ،
کیمده هنر وار !

کیتندک بوبوله
عشق ایله سیله
غربیلک ایله
بزی صالار وار !

یوس

بو شعر ده هر بیت بر لشیدیر یلیر سه بر مصراع و شمر هیئت عمومیه سیله اوون ھجالی
بر (مسقط) او لور .

2 — آلتی ھجالی یه مثال :

شیخمک ایللاری
او زاقدر یولاری
آچلامش کالاری
دیرومه کېر کلیر ؟

شیخمک نو زنی ،
سەودرم سوزنی :
مبادرک بو زنی
کورمکلا کېم کلیر ؟

عهدیله و فال
ذوقیله صفال
بو بولده جفال
چکمک کېم کلیر ؟

آه ایله کوز یاشی
 (بونس) لک حالداشی
 زهرله پیشند آشی
 بیکه کیم کلید ؟

بوشعرده ده هر بیتندن بزمصراع ، هپسندن برمسمط اولور .

3 — یدی هجالی یه طادی قوشمه شکلنه بولونان شو (دوریه) مثالدر :

بزه هرنه صورا سه
 آدمدن صور ، آدمدن !
 صراط مستقیمی
 بودمن صور ، بودمن !

خضر و حیات بودمر ،
 قدر و رات بودمر ،
 فیض و نجات بودمر ،
 هردم آری قدمدن !

بوقلق بر آینه در ،
 وارلق آنده کورینور ،
 بوقلقده ک واری کور
 آینه هدمدن !

شکر آنها ! بوزیله
 علمکه علم ایشک ،
 (ابراهیم) ه بیلدیردک
 آدمدن و طالدن !

بوشکلنه ده بیتلرک بر لشمه سیله اوندرت هجالی بزمصراع ، هیئت عمومیه سنه مسمط
 وجوده کلیر .

چانقیریلی (زخمی) طوبال ایمش ، بوجهته بمحلاص اختیار ایمشن . یورو رکن بر آیاغنك
 یوقاریده ، دیکرینک آشاغیده فلاماسنی (افاعیل و تفاعیل) ی قاریشیق هروض وزنه .
 بکزه دیرمش ؟ بوندن طولایی (مستفعلن فعلن = وزنی بود رأ عرجک) دیرمش .
 ظاهرده بوزنه توافق ایده و بر آز حر و فیلک قوقان شو صوفیانه اثری ده یدی هجالی و نام .
 بر قوشمه در .

کرسور از سه لک آرام
لامکاندر طور اعم :
پامش ایسته ز سه لک نام
بر نقطه ر سباغم [سبق]

آ کلا ناصیل ذوقم وار :
فوقدن فوچه فوچم وار ،
هر محلده شوچه ور ، [۱]
آی ایله کود چیراغم !

اون ایک بیک بوموار ،
یکری سکنر الموار ،
بنمش اوچ بیک دبلیم وار ،
ملقسان بیکد فولاغم !

بلبل نوبون بولاردى ،
غنججه کلر صولا ردی ،
جهان ایچره دولاردی
کورونسیدی آیاغم !

هر صفاتنده صفاتم ،
وحده کېزلى نجاتم ،
خضره ويردم حیاتم ،
ظلماتدر او تاغم :

عابدلره معبدم :
ساجدلره مسجدوم ،
قادسلره مقصودم ،
نه یاقین ، نه ابراغم ؟

هر جان ایچره جانام ،
نه گفرم ، نه ایمان ،
بویله گوچوک رهبانم !
عرش و کرسی قالباغم !

[۱] شوق : ایشیق دیکدر . ازمیرده لامبیه (شوق) دیرل . بونبیر هربردہ قولانیلیر .
(کون دو غمادن شوق طوتار اووای) اوچله مه مثالارندن . چیراغ : ایشیق .

(زخی) - کا چوق دبعم .
 هم وارد ، هم بوق دبهم :
 « مطلق شو ، کور ، حق ! » دبهم :
 « حق » قامو صوم . صاغم :

زخی نک بر جوق اشعاری بکتاشی (نفس و دوریه) لری قیلندر . بونلر آراسنده
 حروفیلک ظنی ویره جک او لانلرده وارد . لاماپی ، رند بشاعر اولدینی ، سوزلری
 خوشہ کیتمه بیه جک شطحیات صوفیانی حاوی بولوندینی ایجون زمانی عالمری طرفدن
 تکفیر ایدیلش ایسده قتلدن یاقاتی پک کوچ قور تار دینی یاشلی ذوات طرفدن روایت
 ایدیلکده در .

4 - سکنر هجایی قوشمه به مثال :

سرحت قبل قاشی کار
 اهل ایمانه بکزه رـک :
 صالحون کر زدیک زمان
 سرور وانه بکزه رسک .

دینه کلیر گورـه کافر ،
 جور و جفالـه وار ،
 بوكـهـش بر بوك جواهر
 او لوکـروانه بکزه رسک !!

رقادیش کردان اصیامش ،
 اوستونه به نلر صابیامش ،
 آل بشاقده کل آچیامش
 به ارستانه بکزه رسک !

(کوهی) مدح ایتوون سـنی .
 قابوکـدن رد ایـمه بـنـی ،
 بیاض تـنه صـاوـسمـهـمـ سـنـی
 بر اـلوـخـانـهـ بـکـزـهـ رسـکـ !

سکنر هجایی (عادی قوشمه) یه نمونه خلق شاعری (قاراجه اوغلان) لک شوکوزمل
 وار صاغیسی در :

بره آغالو ، بره بکلر [۱]
 ٹوله دن بردم سوره لم !
 کوزیمزه قارا طوبراق
 ٹولمادن بردم سوره لم !

آمان ، هي اللهم آمان !
 نه آمان بیلیر ، نه زمان ؛
 اوستمزده جاییر ، چان
 اجادن بردم سوره لم !

بوكا فلك ديرلو ، فلك !
 نه آمان بیلیر ، نه ديلك ؛
 آخر عمر یمزى هلاك
 ايمه دن بردم سوره لم !

(قاراجه) اوغلان دير جانا !
 کوزه لم سوزیمه ایشان ،
 بو آرباق بزه هان
 ايمه دن بردم سوره لم !

5 — اون ھجاليلدر که پک آز تصادف اولونور . مسمط وغير مسمط اولور :

کل اى مقدس شاه لوندم
 یلمه زکه دردم دير کوزه لم کوزه لم
 مخود هشقک جام ، اندیم
 لعل لبکدن وير کوزه لم کوزه لم
 آقسونگی حالا کوزه دن بوسیطر
 وار اولسون أما اول نازک آللر
 آجبلدی دله دیکدیک کالر
 کل کاستانه کید کوزه لم کوزه لم
 قالدیر نقابک شعله دار اولسون
 حسن جالك آشکار اولسون
 ویرانه کوکام لالمزار اولسون
 دست لطفه کله دير کوزه لم کوزه لم

لا

[۱] (بر آغا) صورتنه (ه) حرفاک اسقا طبله او قو ناجقدر .

برعادی قوشە :

اویان ھی غافل ، اویان ھی غافل
وار بركامله ، صور نېھ کلدك !
عقلکى دهروب ، فکر ایدەمەزىك
وار بركامله ، صور نېھ کلدك !

ھېچ قلاغۇزىز قولشلى اوچار ؟
مرشد كېشىلەر طوعىرى بول آچار ،
مرشدسىز كېشى قالىرمىش ناچار ؛
وار بركامله ، صور نېھ کلدك !

آخشام اولونجە ، باطاڭكىنانجە
صباح اولونجە او تلاق كۈزەنە
سن بونفسكى كىل فرست وېرمە
وار برسىدە صور نېھ کلدك !

أى (بونس أسره) سن باؤ او كودى
كىندى نفسك وبر-ك بىڭ ايدى :
بىلەرم دىمە ، سن دەكلى ايدى
وار بركامله ، صور نېھ کلدك !

6 - اوئر ھەپالىلدەر كە (عادى) يە شووار صانع مثالدر :

آلداڭما دىنيا / سلطنتنى
عاقىتى ئولوم اولدەقىن كېلى : [1]
ايستەرسە باغىكىدە بابىلر او قصور ،
بىم خنچە كام صولەقىن كېلى !

آلداڭما دىنيا ، يالاندر يالار !
قىبە فلڭ يارى ئىيىن آلان ،
مصرە ساطلان ايىشەك نېلەيم قىلار [1]
دوست آغلابوب دونماڭ كولەكدىن كېلى !

[1]. كېلى : كېرى ، كەرى ، سوڭرا دېكىدر .

[2]. قالان : (هېرى ، بوندىن سوڭرا ، آزىزىق ، كاف) معنالىيەدر .

(قاراجه اوغلان) دير ، سوزك طوغريسي ،
باشنه صوفبور چلنگ اگر يسي ،
کوزلری سوزمهلى حيلان يازورىسي
نيليم ايلىره قالقدى كېيل :

قاراجه اوغلان ؛ قوزان ولايتنك فىك قضاستك كوكجه قرييەسدن بىرخلىق شاعرىدر .
وار صاغىلىرى مشهوردر .

﴿ بىرنجى بىندىك بىرنجى ، اوچونجى مصراعلىرى مەقفا اولانە مثال :

شراب لەلکك لەنى دىلە !
نەآب كۈزدە ، نە زەزمەدە وار .
معجزە آڭساڭك ئىي وود آخر !
نە مىسەحادە وار ، نە مىعىدە وار .

بۇادا ، بىاطواز ، بىرسروى قامت ؛
نەدر بىسەنده كى بوصما قىافت ؟
بۈطى ، بىرسوت ، بولە سخاوت
نە (بىركى) دە وار ، نە (حاتىم) دە وار ؟

نەدر (دردىلى) سەنده بوشىرىن سوزل ؟
بوشىوه ، بوجلووه ، بونازك تازل ؛
بۈگان أېرول ، بوقارا كۈزلر
نە حورى ، بېيدە ، نە آدمەدە وار !

وەدى

عاشق دردىلى : كەرەدەنك أسىكى (چاغا) ناھىيەسەنە مىربوط (شىمنەلر) قرييەسدن
جايراقدار على آغانىك اوغلىدير . اسى ابراهىم ، اىلك مخلصى (لطقى) در . چاغا أعيانى
ايكن ذمتى پاره كېرىدىكىنەن بارطىپىنك كولپازارى كويىنە اوستورە ايلە بوغازىنى كىمرىك
اخخارە تىشت ايتىش ، بوجەتلە خنچىرىسى جىرىخەدار اولدىقىنەن (دردىلى) تخلص أىلەمشىدر .
ولادتى 1186 ، وفاتى 1267 در . آنقرەدە نەشىبىندى جامى مقبرە سەنەدە مدفووندر .
ساز شاعىرىلىنىڭ أڭ مقتدى ، اڭ سلىئىن و كۈزەل سوپەلەينىدر . مصحح دىوانى ، مفصل
ترجمە حالىلە بىاير طرفىدن نشر ايدىلەجىكىدر .

شـقـى

7 - قوشەلرڭ بىردى (شرق) دىدىكىمىز طرزى واردر، كە بىنچى بىندىك اىكىنجى مصراھى هەبىند نەياقىندا تىكىرىرى يىدەر . بوشكىن داھا زىادە آئىپىردى مەستىعەلەر . دور تىلىلر كە بىنچى شەكالنىك ئىينىدىر . پىك أىكى مۇسقىي استادلىرنىن عمر آغانىك (شرقى دور دوران) عنوانىلە بىستەلەدىكى شو (قوشە - شرقى) بوشكىن دىللىرنىندر :

سکا رجام بودر عمر بىك وارى :
لطف أبلە يانكىدە طۇغاڭ ئىغىارى !
مرغ جانك فغان اولماسىن كارى ،
لطف أبلە ، يانكىدە طۇغاڭ ئىغىارى :

نەدر بوجفالار بىزە هەزمان ؛
ظللمە مائىل اولما ، أى قاشى كاڭ ؛
مېلسىكىدە نىيم ايدوب هەزمان
لطف أبلە يانكىدە طۇغاڭ ئىغىارى !

يىكىنھەل المە او لوب آشىدا .
آشنا كە كىل ، بار اولما دىلرا !
صەپتەكىدىن بىزى أبلە بوب جدا
لطف أبلە يانكىدە طۇغاڭ ئىغىارى !

مسـطـقـقـقـشـمـهـ

8 - مىسەط قوشەلردىر، كە عاشقلىرىجە بواسم ويرىلىر . فقط حقىقتىدە بونقلاتام مىسەط دەكىلىدەر . جونىكە بازچەلرڭ ھىجالارى عددىجە غير مساويدەر . جونىكلەر (مىسەط قوشە، قوشە مىسەط) صورتىرنىدە كى عنوانىلە كېھر . (كىدайى) نىك شوقوشىسى (مىسەط) در:

برقامتى دراز ، سروى ھەتاز ،
أوزكە عشوم باز ، پىك ألوانلىيچە ،
دىدەلەي شەباز ، بىر صاحب ناز ،
كىدانى سېم بىاض ، دلى قانلىيچە .

کبسولری فسده ، کور دسته دسته !
 هوای هوسدۀ ، اولسن دلبسته ،
 سرغ دل قفسدۀ ، آبله رفسدۀ ،
 طومی کی سسده ، خوب اسانلیجه ،

لعل شکر کی ، حوری نسبی ،
 هندوی غبغی ، کلکوندرابی ،
 بیلنمهز مشرقی ، دونمهز هقری ،
 زلی کوکام کی پریشانلیجه .

بلل کاستانز ، طورماز آفانز ،
 (کدایی) حانز ، اولاماز آنز ،
 یار سودم آفرانز ، عهده آمانز ،
 ناده بل ایمانز ، نه ایمانلیجه !

دیگر برمسمط قوشمه :

زاهد ! آنما طاشی ، ترک ایت صاواشی ،
 هر اشترک باشی « نحن قسمنا ». .
 عاشتک کوز یاشی ، ازیدر طاشی ،
 بوراهک فراشی عارف داما .

وار ایسه قصوری ، یاقه غروری ،
 دوشونوب حضوری ، اینختمه موری !
 دارنده (منصور) ی ، کور حق مخوری ؛
 فکر ایت کوژم نوری ، ندر و مهنا ؟

امنکه تکمیل ، ای نسل خلبل !
 محفرده اول دلیل ، اولماسین ذلیل ،
 آبلهههز رزبل ، محبوب جلبل !
 بآبکده برسائل (بدری) ادنا .

نیکسارلی بد ری

دیگر مسمط قوشمه :

سودم بردلری ، روحل سروری ،
 قیزارمش رخلری ، برکله نسبت ،

دوداغی سکری قدرت کوئری ،
حال هندوری فلقه نسبت .

شوبله برجوانه اولدم دیوانه ،
کلمه مش جهانه ، صوغورماز آنه ،
کیرپیکلری شانه ، کوزلر مستانه
سهوه رز مردانه کوکله نسبت .

(نوری) يم دلدار ، اي شاه خنکار :
بارک الله اي يار ، نه کوزمل اطوار ،
جانده آتوار چکر (يا جیدر !)
فاثلری ذوالفار ، دله نسبت .

تو قالی نوری

آیاتل قوشمه

9 — قوشمه‌لرک (مستزاد) شکلنه خلف و ساز شاعرلری (آباقلی) نامی ویریلر . آباقلیلرده مسمط شکننده‌در . يالکز ایلک بندک برخنجی ، ایکسنجی بینیله هر بندک نهایته مصراعاعک صوک پارچه‌سی عدد هجاستجه بر (زياده) کتیریلیر . جونکلره (قوشمہ آباقلی - آباقلی قوشمه) صورتنه يازیلیر . [نوط : 1]
بسته‌لی مسمط قوشمه‌لرده بربندک و يا هربینک صوک پارچه‌سی عدد هجاسی بش اولان
مبهمات ، ياخود شوق و تحسس افاده ایده‌ن کله‌لر تکرار ایدیلیر . بولله‌لکه بر آباقلی
قوشمہ وجوده کلیر . بناء علیه (آباقلی) اوlobe او‌لادینقی آ کلامق ایجون بو تکرار
ایدیله‌ن پارچه‌نک (زياده) اوlobe او‌لادینقه دقت ایدیله‌لیدر . (تو قالی عاشق نوری) نک
شو شعری بر (مسقط مستزاد قوشمه) ؟ یعنی (آباقلی قوشمه) در :

أى شوخ جنام ، جشى فنام ،
غابت سهودى جانم ، سى دلما !
اولدم مبتلا

روز و شب كرييتم ، حال - بريشانم ،
دم قيل سلطانم ، ج د ايقه بکا ،
أى كل رهنا ؟

نەدر او نوازش ، نەدر او روش ،
نەدر او صالحىش ، نە او يوروش ،
نەدر بىكىرىش ، نەدر او كولوش ،
نەدر او كوز سوزش ؟ أى چىمى شەلا ،
قامتى بالا !

غمزة آهول ، چىم جادىل .
خېچىر ازول ، خال ھندول ،
عنبرى كېسول ، دوولو خوشبول ؛
روپىنە شىبىول آچىلمىش رەنا
حىكمت مولى !

مەجا بودلەر ، كىمىدر دىدىلەر ؟
وصف حالى ئۆكىر ، (نۇرپا) سوپەر ؛
بىر دخلرى أھىر ، حىسن منور ؛
بىجە افتادەل (ھو) چىكىر سکا ،
أىلەرلەر ندا !

(سیرانى) نك شوشىرى دە آياقى قوشىمەدر :

طلولدى چىمم نەدىن ، نوش ايتىم سەدىن ،
آم بوددد و عمدىن او مادام خلاص ،
دەكىلىم خواصى !

خواص سوزى كەدىن ، مەختى ئەدىن ،
ناس دىلەنە ذەدىن او صانوب رقاصل
اولور بىر حاصاص [نوط : 2]

حاصاص زوڭورە دىر ؛ عەنك باشە دىر !
دل نە اىچىوب ، نە يېر ؟ سەن سراادە ابر !
دله بىرمىطىپ يېر ، خلقە خېر يېر ؛
بن عدو بە ئاسىر اولدم ايت فاصاص ؛
اوقورم اخلاص !

اخلاقدار ازىزرم ؛ بىلاي سرم ،
بىر عشق أھلى أرم ، روپەرى زرم ،

بوق کیمیه شرم ، بوق سیم و ذرم
 (نسیمی) و سن دهدم یوزوب داده آمن ،
 ایسته رسامان باس !

باش راه خیره باش ، وای اکدن وای !

[سیرانی] بر قاج آی ، بر قاج سنه صای ،
 قوری قالیه چوق چای ، بوق قول او لور باش ،
 عدو ثولور ، های های ، باتار اول غواس ،
 صاقین طوتما باش !

[نوط : ۱] ساز و خاق شاعر لبله شمر آشنا خاق (قافیه) یه (آیاق) تسبیح ایده‌دل و بر
 شمری تعریف ایجون «فلان آیاقلی» ، فلان آیاغنده «درل» .

[نوط : ۲] حاصاص : عسی دیکدر . اسکیدن جلا دله دینیدی . الیوم بعضاً یرلدہ
 کیجه بکجیلرینه دینیلمکد در .

سیرانی : فیصری ولا یته نابع و مركزی (نومره ک) قصبه‌سی او لان (دهمه) قضا سندندر . قوتلی بر عاشقدر . فیس قوشمه و فسلری وارد .

زنجری له مه

10 — قوشمه لرک دیکر بر شکلی داهاواردر که عروض طالرینک «رد المجز على الصدر» دیدکلری شکلدر . هر مصرا علک نهایتند کی کله صوکرا کله ن مصرا علک ایلک کله سفی تشکیل صورتیه وجوده کتیرلیر . بو شکاده ک، شعر لرک اسمی خلق شاعر لر نجه (زنجری له مه) ، با خود (زنجری بند) در .

(أجری) استنده ک شاعر لک شونتفه بو طرزه در و نیم مسطدر :

أى بدین السما ، أى شمس الضھی ،
 أى قل قوسینک برج خاوری ،
 أى بدر الدجا ، ماھ مجلی
 مقام محورک شاه صندري !

صفدر طالسک . سندن هدایت ،
 هدایت منبی دله بفات ،
 بفات جالک نور بشارت ،
 بشارت کوسته در حینک انوری .

لکه بند شاعر لک
 نام ادنه ایلک
 بند با ایلک
 اورز ، نه و مرزه در

آنور جهانگر ، سندن منور ،
منور صفاتك ذات مكرر ،
مكرر أيلدك دهری سراسر ،
سراسر او قونور کنز اکبری .

- ﴿ (کنزی) اسمنده رشاعر کده عینی وزن و قافیه ده بر نظیره می وارد .
﴿ (سیرانی) نک آیاقلی قوشمه می ده برز خیرله مه صایلابیلر .

زنجیر بند آیاقلی قوشمه

11 — (زخمی) نک شوقوشمه می برز خیرله مه و آیاقلی قوشمه در . بناءً علیه بشکله
(زنجیر بند آیاقلی قوشمه) عنوانی ویریله بیلر :

خنی مولام دوشم عشقه کث او دینه ،
عشق او دینه دوشم جیکرم کباب ،
سویو بدرمه ز آب !

آب آقیود بزم ایکی کوزمدن ،
کوزمدن آفان یاش هپ او لور شراب ،
کرم ایت یارب !

کرم ایت یاربی ! حلم بعادر ،
یمان اولدی حلم سکا عیاندر ،
عیان اولدی بیان .. آخر زماندر
آخر زمان اولدی ، او قو دورت کتاب
بولاسک نواب !

نواب ایسته ر ایسه ک سحرده اویان ،
اویان سحر و فتی آلاسک میدان ،
میدانه کیرمیم بوسینتم عربیان ،
عربیان او لور سینتم ائی عالیجناب :
أیله دم جباب .

تجابدن باشладم کوزمل فریاده ،
فریاد ایله بورم ، دیلیم دعاوه ،

دعادن آیریام دار دنیاده
دنیاده یوق ایعش (زخیا) صحابه
اویشم تراب !

داستان

داستان ؟ قو شمه شکلنده در ، اوون بر چالیدر ؛ بندلرینک عددی معین دکادر . بروقمهیه بر حادثهی ، کائناتک یارادیلیشی و سارهی حاکی بر طرزدر . افاده ایتدیکی موضوعه کوره اسم آلبر : حربدن ، مصیتدن باحت ایسه (دستان) ؟ خلقته ، یعنی مبدأ و معاده دائز بکتابشی شعرلری ایسه (دوریه) ؟ گربلا حادثه‌سی مصورایسه (مرشیه)؛ رندانه و قلندرانه ایسه (نفس) نامی آلبر . بوتصیف داهما زیاده موضوعه تعلق ایتدیکنندن (أتواع) بمحنتده تفصیل ایدیله جکدر .

داستانلرک خلق آراسنده اسمی (دستان) در ؟ جونکاره بوصورنه بازیلیر ؟ اویله تلفظ او لئور .

داستانلری ساز شاعرلری خصوصی بر مقامه ، استانبول ساعی قهوه‌لرنده باشقا بر آهنگله او قورلردى . بروقمهی حکایه ایدهن دستانلرک تاریخنک مظلوم نقطه‌لرینی تنور خصوصنده خدمتی بیویکدر . بوجهته تاریخه تماس ایدهن دستانلری تاریخنک منبلوندن عد ایمک لازمدر .

(1200) سنه‌سی اوائلنده وقوع جولان (مدرنی) یانغینی حقنده سویله‌عشن اولان قاتلی مجھول شو دستان [نوط : 1] آتشک صولتى واضحًا اراهه واوملکت تاریخنک او زمانی اعتقادک اونوتولمش برصفحه‌سی بزه عرض ایمکدهدر :

یائی وقتی ایدی کمدی بر رضا
قاپلا دی جهانی نون ابله صدا ،
مستحق اولماهه باقازدی خدا
یاندی ، ویران اولدی کوزل مدرنی .

قول قول دورت یانز آتش با غلادی .
أهل اسلام اونی کوروب آغلادی ؟
ایکی سامت ابچره یاندی ، صاغلادی ؛
یاندی ، ویران اولدی کوزمل مدرنی .

(جهانگیر) دن (غایقانه) به طایاندی ،
أهل اسلام بوکا بچه طایاندی ؟
(خاصک آغا) ده اولدروه یاندی ،
یاندی ، ویران اولدی کوزمل مدرن .

(بویوک جامع) آتش آلدی ، بیکله‌دی ،
یاشده (فخرالدین) آن دیکله‌دی ، [۲ نوط :
آمرحق اولدی‌پن جله آـکلاـدـی ،
یاندی ، ویران اولدی کوزمل مدرن .

آتش آلدی جهان سولدی فلکلر
حاضر کله‌دی بلوک بلوک ملکلر
قصیدات بزدهدر بکمهز دبله کلر
یاندی ویران اولدی کوزمل مدرن .

جهاده اولمامش بوکا نظیره ،
یاندی کیتندی بوئجه زاد وذخیره ،
جله آغشیاسی دوندی فقیره
یاندی ، ویران اولدی کوزمل مدرن .

طاغ باشناک باقازمیسک کوچینه ؟
میوه‌لرک ، حیوانلرک صوچی نه ؟
جله بزم همیانلرک اوچنه
یاندی ، ویران اولدی کوزمل مدرن .

برفضلدر کله‌دی ، چاردمی شکر !
اوی قولدن بیلمک دیمشرلر : (کفر !)
دفعی ممکن ده کلیل ، خنیرده بودر :
ممور ایکن ویران اولدی مدرن .

داستانلرک دیکر برشکلی داهما وارد رک بودستانه اولدینی کبی بر مصراع هربندک
نهایتنده (نقرات) کبی بلوندیر میمار . طبق قوشمه‌لرده اولدینی کبی هربندک صوک مصراعی
برخی بندک آنچه و دوردنخی مصراع‌لریله مقفا اولان و موضوعه بر شیلر علاوه و معنای
اکمال ایدن مصراع‌لر اولور ، که اصل دستان شکلی بودر .
[نوط : ۱ | ۳۳۸ سنه‌ستنده بولیده بولونورکن بازی‌لایمی تقدیر ایدمن (مفصل سالنامه) نک

- که پک نقصان و یا کلش طبیع او لوغشدر . - تاریخ و جوغرافیا قسمی بیشه نک غیور تاریخ معلمی زکانی پک یازد پندن بنده راجح احوال ، ادبیات ، اخلاق و عادات فسلیزی یازمشدم . بخصوصه تبعانده بولونرکن پک جوق قیمتی ، کرک هنالی تاریخینه ، کرک ولایت تاریخ خصوصی ابله هلاقدار برطاقم داستان و تورکول آله ایندیکمدن بونلردن برگمنی افاده ایندکاری وقوفانی توپیجع ایده رک (دردی) عزنه سله نثر ایتمد . بودستانه اولنردن بریدر .

[نوط : ۲] دستانه کوربهز (جهانکیر ، غایفانه ، خاصکی آغا) مدرنیده برو محله اسمیدر . (بوبوک جامع) بیلدروم بازدیک مشهور و تورکیده یکانه اولان شیرین حامنک یانده نک قمه بازدیدر . (فخر الدین) أولیاء الامدان مرقدی زیارتکاه اولان (فخر الدین روی) در .

﴿ ساز شاعر لری غریب و کولدیریجی موضوع علی توسیع ایده رک پک جوق دستان وجوده کتیر مشردر . بونلر آراسنده کوزمل اولا نلری وارد . [اوکسوز عاشق] ک (پیره دستانی) ، [نیازی] نک (باصین) ، [هنکای] نک حیوانلره (حرب) ، [لنیدی] نک هر ملتک لسانیله بر دلبری مدح ایدهن دستانلری مشهور در . بونلر اقسام شعر اعتباریه (شطحيات) نوعه داخلدر :

با صین و ستانی

هوالاندی کوکل : بوریدی افکار
دیدی که : وار ، کز چارشی ، بازاری ،
بولورسه ک کندیکه بر مناس . یار
او زمان ترک ابله ناموسی ، عاری .

آرایا آرایا بولدم برجوار ،
طوطی بوری خوصوز . قاشلری کس .
دوشدم آرقابنه ، کزدم بزمار
یوز یوزه کلنجه ایتمد ایشاری .

دیدم : تها کیدوب ایده لم صحبت ،
دیدی که : بوكیجه بزده سک ایست .
دیدم که : افتديم ، جاهه منت !
اولدم صانیق وردی سمت ، جواری .

یار او گومه دوشدی ، طوغرولدق بوله ،
آردی صیرا کیتدم قول صالح صالح ؛
دیدی که : سه زدبرمه ، باق صاغه صوله ،
کیده کیده بولدق (کوچوك پازاری) .

دیدی : اونم بودر ، کوردکنی بني ؟
قيرمزى بويالى ، قابوسى بىك ؛
تربي Miz اوچده ، بىكلرم سنى ،
غايت چوچە كىندر اول سيم وزاري .

ساعت اوچده ياقدم آلئە فەنەر ،
أوى يېقىلامى عادتىر سونەر ؛
آرقامە طاڭلدى بىرسورى نفر ،
قاپونك اوكتىنە قىلدە قرارى .

برفىشك طاش آتمى بىن دە او زمان ،
سەودىكىم قابودە طورۇرمىش ، هان
قابوبى آچىنچە دیدى : صوص ، آمان !
سىرىپاندىن چىقدىق ياب ياب يوقارى .

يوقارى چىقىدمە كە قورىلى صوفرا
دیدى : اول طام ، جىبىتلەر سوڭرا ،
تارانور مزەيىي انجەجىك طوغرا !
نازك أللەيلە صوندى خىارى .

بىش اون بادە صوندى او ، سىمین بىلەك ،
دېيدم : كىفم ئام ، ئى ذانى ملک !
قوش توبىندىن شىلتە سەرلىدى دوشەك ،
باشلادى صوئىيا بان كىناھكارى .

[نوط : 2]

يار ايلە آيلەدك برأيام سفا ،
سفا خارضىدە ، أزىزدىن جىنا !
بركورولى قوبىدى ، بىچاغرایيش ، سدا
شاشىرۇب كىندىعى آتمى يوقارى .

كىتىشكە بويودى كورولى ، هنڪام
ساعتە باقىمە كە آلتىدە ئام ،

بتوون محله‌ی اُك اوکده امام ،
نفرلر برابر ، هم سانجاقداری .

بر صدا کلدی که : هو بنیه خانم ،
کو زم ایله کوردم ، یوقدر بالاتم !
بر جادی با غربیشلی ، تیزددی جام ،
با صدی شاما تانی اول شرت فردی .

آشاغی به با قدم صوبادن اور مان ،
آزادم کندیه بر تنها مکان ،
اول زمان آیله دم کندیه نهاد ،
طاوار ، آراستنده قیلم قراری .

پوپی جماع ، جهور آلدیلر ،
ایچری به نجعه آدم طالدیلر ،
طاوان آراستنده نی بولدیلر
دیدلر : تسلیم اول ، یوقدر ضرری !

ه چازه بقای ویردم بن اله ،
اسنیدر دیلر بی بوقاردن هله ؛
کیدر دیلر بزی یار ایله بیله ،
چیقار دیلر بزی قابو طیشاری .
.....

یائمه واردی بش اون یکیچری
آغا قابو سندن کیدر ک ایچری ؟
چه سه زیلدی عادت او زه دری ،
با شلن دن چیقار دیلر دستاری .

(کستخدا بک) صور دی یونه مصلحت ؟
دیدی : با صقین باصدق ، شونده قباحت !
آزاد لایوب بی ، دیدی : صوص لمن !
شیبدی گوروک بندن اولان ضرری .

اول زمان با شیمه دوشدی بر آجی ؛
یاقا من آلد مدر ، یوقدر علاجی .
دیدلر : زیبا به آل فالاقا جی !
اول زمان آیاغم ویردم بوقاری .

محبسلر دوشونور ، سویله مز کلام ،
اوتوز برى يىدك ، كېفمىز ئام ،
تاخته كەھلەسەندن . . . آنام .
رېرى صىرا اولىش ، طورما قطارى .

قىمەدە (قول آعامى) قۇرمىش بىر دېۋاز ،
قانلى بە قالىه وىرمەبور آمان ؛
أىرس اولدى ، قىمەيە يازىلدى فەمان
سویله تەھدى بىزى ، باسىنى آزارى ،

ئىچە بىر جىكەم درد بىلە ئەغى ؟
ايکى اوچ (حربەجى) طوتدى ياقاىى ،
اوچ چىفتە قاپىيە - هەردى أھرىسى
كىتىردىلىر كۆردم ، (بوغاز حصاري)

قايىقدىن طېشارى جىقىدىن زمان
قلمە قابوسىدىن كېردم بى مەن
حربەجىدىن تۈرر آلدى ضابطان
اون يېڭى ضابطى قامە دىزدارى .

ايکى چىشكانه جلااد كەلدى يانە ،
آكلادم قىسىدى وار شىرىپ جانە .
دېيدىم كە : كېرمەيىك بوشە قالە !
دېيدىلىر : بويىلەمۇش حقك قرارى .

اول دەم ئۇلەجىكمە بىن دە ايانىدەم
قولم بااغلى ، اولو حقە طايىانىدەم
مكىر رۇپيا ئىش ! فالقدم ، اويانىدەم
چەلە مزى اصلاح أىلەيە بارى !

(نيازى) يېم شاشىدم ، بونە حكایت ؟
اوطروران أچا به اولىسوڭ نصيحت ؛
ساهىجىلەكىدىزدە اىچە زناعت ،
كېمىسلە ئېتەسىن بۇۋىنا كارى !

1 نوط : [كۆزەل بى (تىبدى) ئى حاوى اولان بودى - يانڭ اوچ بىندىنى - بىك آچىق
اولىدىنى اىچۇن - حذف ايتىم .

﴿ برخاطره : ساقاریا ظفرینک ویردیکی شوقاه بولیده بردستان یازمش ، (سها زاهر) نام مستعاریه (دردی) غن‌تمیله نشرایتمش و بیک نسخه طبع ایده‌رک عسکرلره طاغیتمش ، اوردویده کوندرمشدم . غرب جبهه‌سی استخارات شعبه‌سندن داهای بیک نسخه طلب ایدیلیدیکنند ایکنچی دفعه طبع ایدیلارک کوندۀ ریشتدی . ساقاریادن بولی خسته‌خانه‌سته کوندۀ ریلهن بر قاج حفیف یارالی نفر خسته‌خانه باعجه‌سنک و کوشه‌سنده او طور ویورلردى . ایچلندن بروی بویونه آصدیغی رنکلی تند قوطیدن بر کاغد چیقاردى ؟ او قویور ، دیکرلری ده دیکله‌یوردى . مراق ایدوب یانلرینه واردق . او قودقلری بنم دستاندی . ختامنده نفرلدن بروی : « ... اوغلی ! صانکه یانزدۀ کبی یازمشن ! صاقین بزم کوچوک ملازم یازمشن اولاسین ! » دیدی . او قوبان نفر : « اوزومنی بی ، باعنه صورما ! حریفک اوغلی کوزمل یازمشن . » تقدیرنده بولوندی . بن بونقدیردن جسارت آلارق دستانی بنم یازدیغی سویله‌یجه کولو ... دینر ؟ نظرلرنده بر اعتمادسر لق بولوطی طولاشدی . چونکه بی روحلزینه آشنا روضع و قیافته کورمه‌مشلردى . بر جوق کوی او طهرلرینک دوارلرینه پایشیدری بش کوردیکم بودستان ، بکا خلقه نصور تله خطاب ایتمک لازم کلدیکنی کوزمه‌جله او کرمشن اولدی .

٦ شطرنج

هنوز بر جوق متبعلرک ایشتمه‌دکاری بواسم « صدرنج » کلمه‌سندن ، یاخود مشهور اویونک اویناندیغی تاخته‌نک شکلندن آلتیش او لسه کرکدر . بو شکلده ارتجالاً شعر سویله‌مک صعوبی موجب اولدیغی ایچون (صدرنج) دن و یاخود بندلرینک عددی اون آلتی بی ، اکڑیا ، تجاوز ایتمدیکی ایچون (سطرنج) تاختانسک شکلندن آلتیش او لاما می محتملدر . جونکله (شطرنج) یازیلیر .

شطرنجلا کڑیا اون آلتی مسمط بیتلی یاخود هر بیتند بربند وجوده کلهن بر شکلدر . مسمط پارچه‌سنک هجاسی سکزدر . عروضک (مقتعلن مقتعلن) جزوئه توافق ایده‌ر . شوحالله هر مصراع دورت (مقتعلن) دن مرکب کبیدر . بونی ده عروض شعرلری میانته اد خاله چالیشاچق غیرتلیر ، بلکه بولونور . فقط دقتی بر تقطیع بونک هجا ایله یازدیغیغی ، خصوصی آهنکله او قوندینی زمان عروضه توافق ایتمدیکنی میدانه چیقاریر . طبق دستان

شکلندیده در . وزن و تغیی ایله تفریق او لو نور . نمونه سی پک آز در . (در دلی) نک مالیشان
بکل همیشه سی (بستان خام) ایچون سویلیدیکی :

مدحنه مداد اولام خسرو خوبان کوزمه
وصفه سوزل بوللم ، دیکله بیاران ، کوزمه

مطلعیله باشلایان شطرنجی ایله امر احک :

سهودی کوکل بربسی صنعتی تزی کوزمه

مدحنه بر مختصری شرح ایدرک سویله مهمل .

مطلعی شطرنجی مشهور در :

(گالی) اسمده بر شاعر ک شو صوفیانه شطرنجی ده کوزمه لدر : [نوط : ۱]

وصف ایدم بار عزی ،	باشلایالم صحبتنه ،
خرج ایدم وار عزی ،	عشق بولنك و صلتنه ،
دل سکا کیمسه اویاما ز ،	سریکن آغار طویاما ز ،
تشه اولا نلر طویاما ز ،	لعل لیک لذتنه ،
شهر دلی صافلام ،	هر قیرینی نه کلیهم ،
تکیه منی بکله بیم ،	پیر عزک همتنه .

سنده وفا کورمه بیم ،	ذوق وصفا سورمه بیم ،
هیچ ریز کیرمه بیم	صوفیلرک خلوتنه !
نفسه او بوب کرمه کوکل ،	سن ده وفا بی آرا ، بول !
آن غزینی آچار غنجه کل ،	عندلیلک فرقته .

او عه کوکل نفسکه - ن	بنلک ایدوب سن ، دیمه ، بن !
مرشدیت حرمت ایدمن ،	ناش اولور همتنه !

سرمه مای بیلهن ،	نقطه کیرابی بیلهن ،
«نحن فسنا» بی بیلهن	راضی اولور قسمته .

حسنی کوزمه لایقی ،	کندی بیلیر صادقی ،
مشوفنک هاشقی	دعوت ایده رؤیتنه .
کوزله فکرله قدر ،	هاشق ایسه ک چکمه کدر !
ذره جه عقلی ایره ر	قدره ، حق حکمتنه ؟

حسنی کوزمه اتورایش ،	رخلی هم اخر ایمش ،
لبریستک بکزمه ایش ،	لذتی بال شربتنه .

سویله (کال) اُملک ، بزم «أَلْتَ» در بودمک ،
صبر ایدم کنچ غمک در دینه ، هم مختنه .

آنوط ، ۱ بک اسکی بر مجموعه - آنقره موزه سندہ کورمشد - کمال حقنده شو معلومات واردی : «آما-باده بازار صوف محله سندہ مرعشی زاده میر حافظ کمال الدین بن همام الدین» بوعموده نک کندیستک اولماهی محتملدر . کمال نک بر جوق نفیس نفس وقوشمکلی وارد .
﴿بِقِيَةِ السَّلْفِ عَانِقَلَدْنَ يَا يَنِيدْنَ وَفَاتِ اِيدْنَ فَسَطَمُونِيلِي﴾ (کمال) ده قوتی بر شاعردر .

۷ وزن آخر

بر مصر اعنک هر بار چاسی ظاهرده عرضک بر (مستغلاتن) جزو نه توافق ایده ن وهر مصر عی دورت پارچه دن مرکب اولان و بر بنددن مصنع دورت بند وجوده کلمن مسمط شعر لردر . جوننکله (وزن آخر) عنوانیله چکه . بعضیلری بونفله (دویت) ده دیبورلرسه ده عنوان شایعی (وزن آخر در) :

(خیری) نک بر شعر ندن اوچ بندکه صولک الف نون قافیه لری بوزوقدر :

بوق ایکن اقدم	أشیا و عالم	علمه آدم	وار ابتدی سبحان
أشیا و عالم	علمه آدم	وار ابتدی سبحان	کاف ایله نوندن .
علمه آدم	وار ابتدی سبحان	کاف ایله نوندن	ذاتم ، صفاتم
وازیتدی سبحان	کاف ایله نوندن	ذاتم	اولدی معین .

کندیمی بیلدم	نور جاه	مستغرق اولدم	اصلیبی بولدم
اصلیبی بیلدم	نور جاه	مستغرق اولدم	کندیمی بیلدم
مستغرق اولدم	نور جاه	ایرم کاله	کنیمه ضلاله
نور جاه	ایرم کاله	کنیمه ضلاله	کنیمه ضلاله
نور جاه	حق بالي ، یان .	ایرم کاله	حق بالي ، یان .

ذکرم الا الله	بدبارم الله	بولدم حقه راه	بولدم حقه راه	(خیری خلیل)
دیدبارم الله	بولدم حقه راه	خیری خلیل	خیری خلیل	کندی علیلم
بولدم حقه راه	خیری خلیل	کندی علیلم	کندی علیلم	ایشته دلیلم
خیری خلیل	کندی علیلم	ایشته دلیلم	ایشته دلیلم	حضرت فرقان .
دیکر بر نمونه :				

أى وصلت جنت	قیل جانه منت ،	وای سروی قامت	وای سروی قامت ،	جان اچجه جانسک !
قیل جانه منت ،	تازه فدانسک ،	جان اچجه جانسک	جان اچجه جانسک	

شوخ جهانسک ، کوزدن نهانسک!	تازه فدانسک ، شوخ جهانسک.	جان ایچره جانسک ، تازه فدانسک ،	وای سروی قامت ، جان ایچره جانسک ،
جور کله جانان ! اولدم پریشان ! ای فتنه دوران ! آخر زمانسک !	صور بکا نولدم ؟ جور کله جانان اولدم پریشان ای فتنه دوران	کل کی صولدم ؟ صور بکا نولدم ؟ جور کله جانان ! اولدم پریشان :	افقاده ای اولدم ، کل کی صولدم صور کا نولدم ؟ جور کله جانان !
مرک بیلینمهز . نقشک آلبیاز . مثلثک بولونماز ! بر نوجوانسک .	لیک پرجفاسک مرک بیلینمهز نقشک آلبیاز ، مثلثک بولونماز	پک دزربا-ک ؛ لیک پرجفاسک ؛ مرک بیلینمهز ، نقشک آلبیاز ،	بر خوب اداسک ، پک دلربا-ک ، لیک پرجفاسک ، مرک بیلینمهز ،
اطف ایت نه دیرسم! اول بکاهدم ! کوکاکه هردم . کوندن عینسک .	کل باری ظالم ، اطف ایت نه دیرسم: اطف ایت دیرسم : اول بکاهدم ، کوکاکه هردم	رفع ایت ملام ، کل باری ظالم ، اطف ایت دیرسم : اول بکاهدم ، کوکاکه هردم	آشفته حالم ، رفع ایت ملام ، کل باری ظالم ، اطف ایت نه دیرسم!
وارسنده غایت وارسنده عایت (نوری) نهایت صاحب دیونسک .	عشق آلهه وارسنده هدایت حددن هدایت (نوری) نهایت	فتح ابتدی ماهی عشق آلهه وارسنده غایت حددن هدایت	ابتدمه آهی فتح ابتدی ماهی عشق آلهه وارسنده غایت

﴿ (زخی) نک (قوشمehrک هباریه نظرآ) قسمنک اوچ نومرسنده مندرج شعری ده بریاریم شترنج ، باخود وزن آخر صایلایلیر ﴾
 ﴿ چانقیریده - بنم چو جو فالغمده - شمره مرا اقی ذوات و کنجلرک جونکارنده کوزمل شترنج وزن آخر نمونه‌ری بولونوردی . ﴾

چانقیریده اسکیدن خواص و عوام هر کس شعره مراق ایده ر ، امیلرک بیله کوزمل شعرلر سوبله دکلری کوریلوردی . حتی اصنافدن او قویوب یاز ما بیله نلرک پک چوغینه قادر هر کسده اسکی ، یکی بمجموعه بولونوردی . بونله نادر و ظریف اثرلر یازیلیر ، (محبت) ماللرنده ، طرفانه لرده ، خصوصی مجلسرده ، سازلرک رفقاتیله بو مجموعه لردن او قو نوردی . توالی ایده هر بیلر هر کسی معیشت اندیشه سیله صارصدیغندن و بر جو ق مستعد انسانلر ضایع اولدیغندن بو تون مجموعه ر غائب اویش ؟ نه سوز فالمش ، نه ساز ...

بوکوزمل مملکتنه خلقک بوزده فرق - مبالغه سز - شعره محبتکار ایسه اون بشی هر حالده شعر سویله‌مک استعدادی اظهار ایده‌ردی. مکمل تحصیل و تبع باستعدادلری میدانه چیقارا بیلیردی؛ نهیازیق که او جرا بر محله او ماسی، خارجه اختلاطک آزبولونماسی، هله (سلطنت دورلری) نده معارفه أهمیت ویریله‌می باستعدادلرک انکشافه مانع اولشدۀ اثرلری شایان تقدیر اولوبده بنم کوره بیلیدیکم، چانقیریلی شاعر لردن اسلامی‌ی فی شیمدی خاطر لایا بیلدکارم شونلردر : (دریکتا صاحبی) أَسْعَدْ ، بَزْمَىْ ، جَنْوَنْ ، خَرْمْ ، زَخْنَىْ ، خَبِرْىْ ، صَبْرَىْ ، صَدْقَىْ ، رَنْدَىْ ، مَفْخُرَىْ ، نُورَىْ ، عَجَزَىْ ، بَذْلَىْ ، مَجْبُورْ ، قَدْرَىْ ، مَاهِىْ وَهَشِيرْهَمی صدق خامن، رمال خیری، وهاج، بانو خامن، حسنی ماهر، پنهانی، عاشق عنان، عاشق نوری، عاشق نائلی

مرحوم توفیق فکرله على سعاوی وعلی کالک اجداد وپدرلرینک [1] چانقیری ولايتندن اولمالری بو ولايتک ارباب استعدادی یه تیشدیردیکنی کوسته‌ریر.

أَلْيَوْمْ بِرْحِيَاتْ بُولُونَانْ وَنَشَرْ آثارِ اِيده‌ن شاعر لر شونلردر : بِهْجَتْ ، عَطَّاَيِيْ ، فَخَرْرَىْ ، مَهْرَىْ ، يَمْنَىْ ، نَاهِيدْ ، دَهْرَىْ ، وَنَامْ مَسْتَعَارَلَهْ يازان کنجلر.

بـشیر

ایلک اوچ مصراعی مقفا اولان و هربند نهایته عینی وزنده بر (باغلاما) بیتی علاوه ایدیلهن تورکولردر. بوشکلک (اوچله‌مه) لرک اوچونخی شکلندن فرقی : اوچله‌مه‌لرده نقرات بیتی نک وزنی باشقدر، موضوعه برشی علاوه ایتمز. بشلیلرده ایسه هم نقرات وزنی بندک وزننک عینی، هم‌ده بو نقراتلر موضوع‌له علاقه‌داردر؛ حذف حالتنه معنا پاریم قالیر.

چانقیرینک اورنا ناحیه‌سنده و قیله دیکله‌دیکم و مع‌الاسف شیمدی شوکوزمل بندندن باشقالرینه مالک اولمادینم شو تورکو بوطرزک اُك هیسیدر :

آقشام اولدی یه‌مدم آشیمی ،

[1] فکرکه پدری حسین افندی، بونک بدري احمد بازجی، اونک باباسی حسین آغا اولوب ایلدازک قره‌جه وبران ناحیه‌سنک (دالقوز) قریه‌سندندرلر، علی کالک باباسی حاجی احمد افندی اورتا ناحیه‌سنک (خلفت) قریه‌سندن، علی سماوینک پدری (ویرانشهر) ناحیه‌سندندر.

آل یاصدیقه فویامادم ناشیجی ،
قدیر مولام کونده رختم ناشیجی ،
نشینندن آیریش یوز قوشه دیوندم ،
بوواسی پیقلیمش باهقوشه دوندم !

تحليل : سه‌وکیلیسی غربتده ویا عسکرده بولونان نشانلی بر تورک قیزی آفشار اولدینقى، بولغور ویا طوپقا آشىدن عبارت يېكىن يېعەدىكىنى، چونكە كدرلى اولدینقى.. تورك لاهونى رنگى اولان آل قوماشدن كىلىنالا ياصدىقته سه‌وکیلیسیله باش قوياما دينقى، يۇنى دو كونلارى يايپلوب مراده ايرەدىكىنى سوپەلەپور وقدرت صاحبى تا كىيدن مۇشىنلە كوندەر يەلسى ئىستەپور ؟ تورك قدرتە مفتۇننە اشارت ئىدىپور . [چونكە قدرتە صاحب اولان قويىر ؟ عجز و نەھساندن برىيدر ؟ بناء عليه كۈزەلەر، مەكمەلەر . توركلىر جناب حق قەھار، قورقۇنجى دەكىل ؛ رحىم و شەفيق طانىرلەر . تورك دىنى حىلىرى (مخافىة الله) أساسىندن زىيادە (محبة الله) أساسنە مستىددەر . بو جەئەن دەسانىدە بىلە « اولو تاڭرى ، كۈزەل ئەللىم ، كۈزەل تاڭرم ، دىيە مناجانىدە بولۇنور . اختىار قادىنلارك دەعالىرنىدە « قادىن ئاتاڭرم ، قادىن ئەللىم » دېمىلەرى شاپاپن دقتىر .]

وصوکرا مثلاً نهشی ٹولش ، وورلش برقوشك ديشىسى كې يالكز قالدىيغى ؟ قىرلارده ياشايان ، يووايه كىرمىكن يائس طوبان برقوشه .. يوز ، يعنى يىانى برقوشه بىكزەدىكىنى ، ووبو آيريلق حسىلە يوواسى يېقىلىم بايقۇش كېي اىكلەدىكىنى سوپىلەبور . اىشته بىرىدىعە شعر كە تقىلىدى محل ؟ ويل او مقلادە كە تقىلىدە قالقىشىر !

﴿بَشِّيلِكْ أَكْفِيسْ نُونَلِرِنَنْ بُرِيَ ده﴾ (أَكِينْ تُورْ كُوسِي) دَمْنِيلِهْنَ و (أَكِينْ آغْزِي)
نَامِنْدَهْ كِي بَرْ آهْنَكَلَهْ او قُوْنَانْ تُورْ كُودَرْ كِه هَغْرَانْ اَفَادَهْ اِيدَهْنَ بُوشِعْرَكْ أَمْثَالَهْ عَرْ وَضْ شِعْرَلِرَنْدَه
بِسْلَهْ أَنْدَرْ تَصَادَفْ او لُونُورْ؛ او قَادَارْ حَسَى وَصَمِيمَى، او قَادَارْ سَادَهْ وَرَوْانَدَرْ بَعْضِي پَارْ جَهَلَرِى:

اُکین ویران اویلش بایقۇشلار اوئەر ،
 كل اولان يېلەدە بللىڭلار اوئەر ؛
 جورىخى بن چىكىم ، ايل آلمىش ياتار ،
 بابن آغلامايم ، كېمىل آغلاسىن ،
 موغۇز كو كىلىم كىلىم اُكلسىن ؟

۹۱ کین داغلرنده کلر بیتمه بور ،
ویران باخچه لردہ ببل اوته بور ،
باریمک سوداسی سردن گتنه بور ،

کل آغام ، کل آغام ، کل ده ینه کیت ؛
آقان کوزم یاشین سیل ده ینه کیت !

اُکینک آردندن آقان فراتدر ،
آغامک پندیکی ده میر قیر آندر ؛
صلایه کله سو مرادر ،
کل آغام ، کل آغام اولما خیانت ؛
غربت ایجاد ایده ن کورمه سین جنت !

اُکینک اطراف طاغدر ، میشدرو ؛
ایچنده او طوران بکدر ، پاشادر ؛
یوز اولای عمله ، بش یوز کوشیدر ،
کل آغام ، کل آغام اولما یالانجی ؛
نم آهم ایده سنی دیله نجی !

اُکینک ایچنده برصوی ایرماق ،
آمان نمشکل ایعش باردن آبریلچ ؟
نصیب اولما یاقق یاتوب صاریلچ ،
تیز کل آغام ، تیز کل عمرم کچیور ،
أجل شربتی بارک ایچیور !

آغام استانبولای ، اُکینلی میسک ؟
صلایه کله به بیتلی میسک ؟
یوقه بکاده هی امین ده کیسک ؟
تیز کل آغام ، تیز کل اکله به سک ،
ایله کوزمل چو قدر اوله نه به سک !

صباحدن قالقدم که کونش پارلا بور ،
آغام آنک ترکیسی با غلابیور ،
با قدم آغام اصول اصول آغلابیور ،
تیز کل آغام تیز کل طایاما یاوم ،
اویقو ، غلت باصدی اویانا یاوم !

اُکین ویران اولمش ببل اوته بور ،
آغام اراق یولده ، اُلیم یه تمه بور ؛
صای [1] طوتام دیدم ، صای کیتمه بور .

[1] آغام : زوجم دمکدر . صای (ساعی) نک تورکجه له شبریش شکلیدر . مکتوب و امامت

كل آعام ، كل آعام ، تيز كل صيليه ،
سن كله زسهك آعام كلام اورايه !

آعام او طه منك مرکيسى چو خه ،
انجه لدى با غریز ، پاك اولدى يوقه ، [2]
کورميم بوزىكى ، بوجام چيقه !
تيز كل آعام ، تيز كل ، کل ده ينه كيت ،
آفان کوزم ياش سيل ده ينه كيت !

أكينك آلتندە صوسز چايلىرى ،
بالوارىم يېلىزلىرى ، آيلىرى ؛
بار ايلە مھرادە بېھن چاغلار
يان آغلامام ، كيملىر آغلاسىن ،
بوغرىب كوكۇ ، كيملىر أكلاسىن !

آعام سن كيدەلى بدى ييل اولدى ،
ديكىدىكك آغاچلار ميوهيلە طولدى ؛
سن كلە كىدە نلر صيليه دوندى ،
كل آعام ، كل آعام اولما مخانت ؛
غىربت ايجاد ايدەن کورمىسىن جنت !

آعامك بىيىنى بورمادر ، بورما ،
برتلى أېرىشىم ، برتلى صىيرما ،
مولايى سەورسەك غىربتىدە طورما !
كل آعام ، كل آعام ، كل ده ينه كيت !
آفان کوز ياشىمى سيل ده ينه كيت !

كونش طوغار ايكن آلانىن ئاغلار ،
يشىل اىيكلە بويانىر باغلى ؛
بارك سەوكىلىرى جىكىرى داغلار ،
يان آغلامام ، كيملىر آغلاسىن ؟
بورمك يارمىنى كيملىر باغلاسىن ؟

كونىزەرمك ايجون اجرتە طوتولان پىادىدرە سوادى يە (تاتار) دىنېرىدى . ألبوم آناطولىيە بارە
و اشىا نقل ايدەن كىمسەلە سامى رېنە (اما تىخى) دىبورل . تاتار ، بوكونكى پوستىدر .
[2] يوقه : يوقه مخفى ، انجه ، نازك . يوقه أكىكى : قاق انجه آچىلىش أكلىك .

بیشل قورباعال اونهار کولارده ،
قیربلدی قانادم قالدم چولارده ،
آناسز ، بایاسز غربت ایللارده
بابن آغلامایم ، کیملر آغلاسین ،
شو محزون کوکلی کیملر آگلاسین !

بایرام کلدی دیه اویناپور قیزلر !
بایری دوشو تجه بوره کیم صیزلم ،
قاره لر کهینمش کوکده بیلەیزلم !
تیز کل آ GAM ، تیز کل بایرام کلیپور ،
ایللر سه و دیکنے آللر آلپیور !

﴿ (فارس) لک روسلطر فندن اُسکی براستیلاسی و مملکت عشقنی ایکله ین شو آغیت ده
دلبر بربشیدر :

قونوق یوق ، دنیابه قالیغیلر صالش ،
توزکه بوردلرندن کوچکلک قالمش ،
ندره به کبدهم ، قازصی ابل آلمش ؟
أڭىرى چۈزۈلدى ، قېنالر قالدى ،
هر طاشى جو هردن بىنالر قالدى .

قوپونلر قيرقىلمش ، آغىل بوشالش ،
يىلق خرب اوشى [1] بىرلى قالمش ،
بو بىل اوست يېتمەمش ، بېتھن صارا داش ،
مدرسه ، جامىط ، تىكىلر قالدى ،
(اوغۇز) كى أرباتان تېبەلر قالدى !

باغچەل بوزولىش ، اورمانلە دولىش ،
بىللىر طاغىلىمش ، كىللىر دو كولىش ،
باقىك شو يرده بىر باغچوان ئۈمىش !
ياقتىندن تارلاڭ ، طابانلر قالدى ،
اووالر ، خارمانلار ، صابانلر قالدى !

دو كونلر طاپىلىش ، درنڭ اولماش ،
اوغلان جىتكە كېتىش ، كىركىك اولماش ،
نشانلى بى قاوهشان بىنك اولماش ،

[1] يىلق : يىاحى ، ابلق = حیوان ، بالخاصة خركله - وروسى .

آتالار قول اولدى ، آرسلانلر قالدى ،
نکاحلر بوزولدى ، نشانلر قالدى !

شو كىرىيەن مثاللار كوستىرىيوركە أڭ كۆزمل توركولر بىشىلىرىدە . صروضك (خىس
مندوچ) نامى وىرىيەن شىكلەن بىكزەيمەن بۇ طرزىزدە توركولر سوپەمك اولدۇقە كۈچىدە .
بۇنك اىچوندركە نۇنمەسى پك آزدر و موجودلارى پك كۆزمالىز .

غىزل

غىزل: عشق و هجران، وصف جانان افاده ايدەن شعرلودر. هر وزنده يازىلايىرسەدە
مشكلى معىندەر . غنىللەدە برنجى بىتك مصراعلىرى دىكىر بىتلەك اىكىنجى مصراعلىرى
مقفا اولور . (مقطع) دە شاعرلەك مخلصى بولۇنور . بىتلەك عددى بشىدىن دون يىدىن
أفزوون اولامق شرطىدەر . عروضىدە برنجى بىته (مطلع) ، اىكىنجى يە (شەيت) ،
صوکونجى يە (مقطع) دىرلر . ساز و خلق شاعرلەينه بۇ اسلەر يابانجى دە كىلسەدە برنجى يە
(بىند) ، صوکەن اىكىنجى يە (شاھ بىت) ، صوکونجى يە (امضا بىتى) دىدكلىرى واقعىدر .
جا وزنلە يازىلان غىزللەر (ممىط) دە اولور ..

بساقىدىن ايجىدم شىرات ، عرىشىدىن يوجە مىغانەمى :
اول ساق ئىك مىتلىرى بىز ، جانلار آنڭ پيانەمى .
بۇندە داشم يانانلەك كل وجودى تار اولور ،
اول اواد بىر اواد بىكىزىمەز ، هېبىچ بەلىمەز زيانەمى :

بو مجلسك مىتلىنىك (أنا الحق) دىلىرى اولور ،
بۈز (حلاج منصور) كېي أڭ كىمىدرر دىۋانەمى ؟
اول مجلس كىيم بىزدە اولور ، آنندە جىركىباب اولور ،
اول شىمعە كىيم بىزدە بافار ، آى و كونش پروانەمى .

عشق شرايى اىچەنلە كىل بىر نظر أىلەكىور !
بۇنجە يېلىدىر بىچە دونەر اول مجلسك مىستانەمى ؟
(يونس) بوجىز سوزلەين جاھلەر سوپەمەكىل !
بېلىمەزمىسىك جامىلەك بىچە پاكەر زمانەمى ؟ !

شوده بر مسمط غزلدر :

پادقرم شام و سحر سندنیدر ، بندنیدر ؟
 باشمه کی عشقدن آتر سندنیدر ، بندنیدر ؟
 با غرمده کی باشم بزم ، کوزمده کی باشم بزم ،
 او لدیلر یولداشم بزم سندنیدر ، بندنیدر ؟
 ترک آیله دیکم بن سفی ، حمو ایتیکم جان و تی ،
 هر کور دیکم صاعق سفی ، سندنیدر ، بندنیدر ؟
 [سید نظام او غلی] سکا ، بشلاک سزا سندنیدر سکا ، [1]
 "بن ، بن " سوزی بیلمع بکا سندنیدر ، بندنیدر ؟

سلیس

هبا وزنده غزل طرزی موقعی ساز و خلق شاعر لری آراسنده عروض وزن لری به
 بالخاصه بحر رملک :

فاعلان فعلاتن فعلان فعلن فملن

جزوه ترک ایتشرد . بو وزنه توفیقاً یازیلان غرامیانه متعلق شعر لره (غزل) نامی
 ویریلادیکی کی " سلیس " سر نامه من آلتقدده جونکله یازیلادیفی و بو عنوانک بالکز
 وزنه عاند او لدیفی کور دیکم مجموعه لردی شعر لرک تدقیقیه آ کلام . بو تسمیه نک وزنک
 سلامت و روان لفندن منبعث او لدیفی ظن ایدیبورم .

ماشق (نوری) دن نمونه :

سلیس

کیده می حضره قادر حزن الله فرقت عجباً ؟
 - یو قسه حاصل اولاًی یار ایله وصلت عجباً ؟
 او مر و نسخ . او ظالم ، او مستکاره نک آه !
 - زایده می دامنن دست مررت عجباً ؟

[1] بر چوق خاق شاعر لرینک مثلاً : (سید نظام او غلی، سیف الدین او غلی، یعقوب او غلی) کی
 پدر لرینک اسلامیه بر او غلی هلا و میله مخانی آلدغله کور و مسکده در . بو صورته تخاصم سیامی
 بر مقصدله هویتلری بصالح امایه مبطوف ده کیلسه هر حالده باشه بر سبی اولادجق بناءً علیه تدقیق
 لازمر .

بنی کوردکده یوزین دوندیربر اول آفت جان
نه ایچوندر بکا بورتبه اذیت عبا ؟
باقه برکره بنم حال دیگر کونه اول
چشم انصافله ایتمزی صروت عبا ؟
کیمه شکوا ایده هم ، کیمله فرباد ایده هم ؟
او زانیسه نیده هم لیله حسرت عبا ؟
مرع دلدار هوس برگون اولوب میل ایده هی ،
قونه هی (نوری) قولک باشند دولت عبا ؟
سلیست (صریح ، خمس ، مسدس . . .) شکلری ده وارد .

دیوان

عروضک : (فاعلان فاعلان فاعلان) جزوئه توافق ایددن غزل شکلندگی
شعر لره خلق شاعر لری (دیوان) دیرلرسه ده حقیقتده دیوان ؛ اوون بس هجالی ، اماله وزحاف
سایه سنده عرضه تطابق ایددن شعر لردر . ساز شاعر لرنجه خصوصی برآهشکله او قونور ،
تسمیه باشیجه بو آهشکدن منبعشید .

غزل و دیوانلری تفریق ایچون شکلدن زیاده معنایه ، بالخاصه تقنی به دقت شرطدر .
غزل؛ شوق و غرامی ، حسیات و هجرانی ؛ دیوان ایسه لاقدی ولابالیلکی افاده ایده . عاشق عمرک :

اوی حمجی بو حامه کو زه لردن کیم کایر !
نه بیلهم آی افندیم ، کونده یوز بیک جان کایر !

و : کوسمه دابر باریشالم هر قباحت بندهد ،
هر قباحت بنده ایسه جله عصیان سندهد !

مطلعی شعر لری ، بر دیواندر . شو بندده بر دیوان پارچه سیدر :

دون گیجه یار خانه سنده یا صد بخاغم طاش ایدی ،
آلم چامور . اوسم یامور پنه کوکم خوش ایدی ؛
ایل بجی یالگز صانیدی ، یار بکا یولداش ایدی ! .
غیربلره کوکل ویرمم سن بخسک ، بس سنک .

اُسکی جونکلرده ، خلق شاعر لرینک مطبوع دیوانلرنده (دیوان) عنوانه چوق

تصادف اولو نور و (بحر رمل) ایله یازیلش شعر لره اطلاق اولوند بینی کوروکور . غر و ضله
یازیلش ایک دبوان :

مرنکون قبلدق زمامک ساغر مینا-نی ،
چکمه یز شیمدنکیدو ساقیک استقنا-نی !
ساهرندن ، باده سندن ، نشه سندن چکدک آن
باشینه چالین فلک احوال نار جاسنی !
خرقه پوش اولدق ، فندر مشرب اولدق حاصنی
هیجه صابدق عالمک اعلاستنی ، ادنانی !
دوشدیلر چاه قضایه کوز کوره اقبال ایجون
عالمک کوردک نجه بینا و ناینیانی !
﴿
بزمیاس فخری (مک) چاک چاک ایتدک ینه
طالی هر کیمه کهیون اطلس و دیبا-نی !

یاری دعوت ایله یوب بن خالی قیلدم خلوم ،
آتش عنقمله یاندیردم چراغ ظلمت .
طالب حوری و رضوان اولدینمک وجی وار :
واصل ذات الله اولمقنن همیشه غیر تم !
فرضی زائل ایلدم ، واجب ندر بیلمم آنی
بنده صوج یوف ای خواجه سنتبی کشمکش سنتم :
قبریی بنیاد ایده ن باقین وصیت نامه مه
اوستومه سنک ملامته بایلیسین کنینتم [کنید]
غیده شرح ایت ای خواجه صوم و صلاتک اجری
چوق شکر یوقدر بزم صوم و صلاة نیتم !
رازمشتم دلده بنهاز ایمه یوب فاش بیلدم
اول سیدن خلق ایجنه (دردی) اولدی شهرتم !
دیوانکده (مربع ، مخمس ، مسدس ...) شکلری وارد .
﴿ دیواندک برد (مصنع) شکلی وارد که پک چوغنی موفق اولا ماد قلنندن قائلرینک
آمه کینه آجینیر . بوطرزده بزنوع (وزن آخر) در :

نائل اولس	وصلته دل	کنج غمن	شاد او لور
وصلته دل	مبتلادر	شهبز	فرهاد او لور
کنج غمن	شهبز	اولس خلاص	آباد او لور
شاد او لور	فرهاد او لور	آباد او لور	برآاد او لور

کوز کوره	میل ایدرمی	نازیل یارم	اول عدویه
بردل ویره	اومه زم	ناسرایه	نازیل یارم
هرد لبره	افتاده مل	اومه زم	میل ایده رمی
متداد اولوره .	هرد لبره	بردل ویره	کوز کوره

چانقیریلی (زخی) نک ده :

سنده در .	کسب و کارم	حب و زارم	ای نکارم
سنده در	جله و ارم	کسب و کارم	حب و زارم
کلمدار	آموزارم	جله و ارم	کسب و کارم
سنده در .	کلمendarم	آموزارم	جله و ارم

بندیله باشلایان دورت بندی بر مصنع دیوانی وارد ره . چون لرک جوق آمک صرفیله وجوده کلديکي شبه سز اولقهه برابر قيمت شعر به لري نقصاندر .

﴿ بعضی استانبول مطبوعاتنده اون بر هجایی نسلره ، قلندرانه شعرلره (دیوان) عنوانی ویريلديکي کورولمش ايسده وجه تسمیه آ كله شيلاما مشدر .

سماعی

بوده غزل طرز نده برشکلدر . مصراع اعلینک عددی هجایی اون آلتیدر . ساز و خلق شاعرلری عروضت دورت (مفاعيلن) جزو نه توافق ايدن شعرلره ؛ استانبوله «أفنديم !» مقدمه سيله باشلایان (تكرله مه) لره اطلاق اولونور . أنواعی شونلردر : سهاعی ، مسمط سهاعی ، آياقلی سهاعی .

۱ — سماعی : غزل طرز نده اون آلتی هجایی و دورت (مفاعيلن) جزو نه توافق ايدن شعرلردر :

وفاسن کودمه دم اول شوخه مفتون اولدینم قالدى ،
دوشوب سوداسته خالده مخزون اولدینم قالدى .
کوروب کوز ياشيمه رحم ايعدی دوللو سلطانم ،
دوکوب آب سرشکی ، دиде پرخون اولدینم قالدى .

حفا و جوريته راضی اولوردم بن ، اولدلاارك
آکا وعد ايتدیكم جان ايشه ، مدیون اولدینم قالدى .

امیدم (دردی) یه درمان ایده رست ، دیر ایدم حالا ،
سنک دردکله شامم دردی آفروز اولدینم قالدی .

﴿ دیوان کی سماعی نکده (مربع ، خمس ، مسدس) شکلری وارد .

۲ - **مسط سماعی** : هربیتی دورت پارچه دن عبارت شعر لدر . دیگر سماعیلرک وزن و شکلجه عینیدر . جونکله بونامه کچور :

بزم میخانه من شیمدى ،	حقیقت جاییدر جانا !
طلوار پیانه من شیمدى .	سرشک عاشقان آسا
دوشمن تا خشرا دک یانه ،	ضیای شمع خوابانه
دونه رپوانه من شیمدى .	رح دلدار جانانه
صلا هو جام سودایه !	باقاری حسن دارایه ؟
دل دیوانه من شیمدى .	طاقبلدی زانی بلایه
طورور هر قوله صادق ،	اولالر عشق ایله یانیق ،
اولور مستانه من شیمدى .	ایچه پیانه بی طاشق
قرارم بیقرار اولدی ،	أبیسم (نوری) زار اولدی ،
دل دیوانه من شیمدى .	حیبیم ! بیت بار اولدی :

٢- توقادلی نوری

۳ - آیا قلی سماعی :

بر نوع (ممتاز) دن عبارتدر . جوفکله بو عنوانه کچور :

بخدمدله بوکون اول نازنیم خوب دهانشدن	دله اندوهه اول مرجا شیرین زبانشدن
نهایتسز صفا و بردي .	فضا شمشیر من کان حواله قیلدی چشمندن ،
وجوددم قلمع من یقدی ،	زخم قیلدی ، درمان ایتدی لعل درفشنندن ،
شرابندن شفا و بردي .	وصال اقرار ایدوب اول نوجوانم بوریشانه ،
مکر کیم کلش ایمانه ،	درآغوش ایت ! دیو امرأبلدی ایچه میانشدن ،
شب بلدا کی شب وصال ایرکوردی اول مهرو ،	صاریلایه رضا و بردي .
مان رفع ایتدی ابرین چهره ماہ نیانشدن ،	قر فانوس اخاده .

قدح پیانه سن ساق، که بن نوش ایتمد (آمرایی)
بکا عشقک شرابی بر کوزمل بزمک نهانند

§

شوده باشقا برشکلدر :

بھی ظالم ، نم ارباب عشقه آشنا دیرسک
صوی شفتالی و صلم قامو درده دوا دیرسک
سکا اغیاره میل ایمه ، دیدگه ضدینه کنندک
شاشیدم نیله میله مدوکوله زسک ، سوکوله زسک
ایشیدم شبهم سز عاشقلره وعد وصال ایندک
اینان ، هم حاضراول ، میم بوشب سندن بکا دیرسک
اوپوله زسک ، سهوله زسک دیبو شای اولدی عالده
اولوری بوسه ویرمک هرزمار بادهوا دیرسک
دبی زنجیر زله غیری مائلر آزاد اویون
محبت بالغلام غیری سکا (کتری) کدا دیرسک
بوشعری بعضی مجموعه‌لرده (کتری) نامه کوردم .

قلنداری

خلق شاعرلر نجه اسمی (قلنداری) در ؟ عروضک :

مفهول مفاهیل مفاهیل فمولن

وزنه توافق ایدهن شعرلردر . هاشفلر خصوصی برآهنکله او قورلر ؛ تسمیه بو آهند
و وزندن منبعشدر . آهنکلر تنوع ایده ر ، بو جهته (عجم قلندرایی) و سائره کی
ناملر آلیرسده بونلرک شکله تعلق یوقدر . قلندریلرده غزل طرزنده یازیلیر ؛ مربع ،
خنس ، مسدس اولا بیلر .

بلبللر اوئر شوقله ازهار کشاده ،
پیانه بکف اولسه نوله یار آشاده !
کور لطفنی ساق صفا بخش هارک
بر جام ایله اولش کل کازار کشاده !
سید ایت بدن ناز کنی چاک قبادن
ستانه اومه ، تکمه زرتار کشاده !

چوز ! سر زلفکی ای شانه، که اولسون
دلارده اولان عقدة افکار کعاده .

اولمقدہ یعنی کل کی دلدار کشادہ۔ اواهے یارا شیر بلبل پر شوق شاطی [نوط : ۱]

صوک سنه‌لرده بعضی رنداه شعر لره‌ده (فندری) سر نامه‌سی ویریلديکی کورولمکده‌در. بواسمهک معنا اعتباریله ویریاش اولدیفني وصوک زمانه طاڭ بولوندیفني ئلن ایدییورم.

﴿ ساز فصللری آرسـنده فلندری او قونور کن هر بیتک ایکننجی مصراعنک صوک
بشن هجاسی عمومک اشتراکیله تغفی اولونور .

﴿فَلَنْدَرِي كَلْسِنْك (أَخْيِلْك ، بَايْلِك ، عُلُوِيلْك ، آبْدَالْق ، حِيدْرِيلْك ... كَيْ) مَذْهَب اسْمَى اولَدِيفِي تَارِيخِلَرْدَن آكْلَاوِرْز .

سفلی ، رند مشرب ، عنده ند نیک و بدیان اولان کیمسه لره (قلندر) ده نیله مسی (قلندر) طاھه سنگ هیچ او نازسه شکل خارجیلری حقنده بر فکر ویرمکده در . بوطرزده کی شعرلره بو اسمک ویریامه می احتمال ، شعرک قلندرلره مخصوص آیننرده او قونان نفس ویا نقطه لرک آهنکله او قونمانستن ایندی کلشد [نوی : 2] .

[نوط : ۱] نشاطی : اسمی (احمد دده) در ، ادرنه لیدر . طریقت مولویه فضلای مشائخندندر . آلمش سنه قادر ادرنه مولویخانه سنه ارشاد ایله مشغول اولمش و بوزه یاقین شاعری فیضیاب عام و عرفانی ایتمشدکه (نائلی قدیم ، فهمی ، نظمی) کبی بیویک شاعرل بو میانده در . منظوم (حیله آنیا) سی مطبوعه در . (قواعد دریه) اسمنه برآری دها وارد . اشعاری - ملیس و غیسر . اک کوزمل غزی یازانلردندر . « نشاطی کتندی دورانک » مصرانک دلات ایتدیکن (۱۰۸۵) سنه سنه وفات ایتمقدر . ادرنه مولویخانه سنه مدفونه در . بو شعری و قتله بولیده تنظیر ، (دردی) غزنه سبله نفر ایتمشدم . نظیرم ارباب اقتداردن برجو غنک نظیره یازمالری موجب اولدی . بومیانه (صبا ، یسری ، طاهر ، دهری) بکرک نظیره لری اک کوزملرندندر . نظیرم شودر :

کوردم او و مه و حمنته - ار کشاده

تا سینه دک کرد وار گشاده

اولدی یک بروعدی مبشر نگهیله

کلزار امیدمدہ کی اذہار کشادہ

برآنده ایک پنبه هلال اینمهده اظهار

اولدجھ اوکل الیمی هرباز کشاده

آندازمنی آپینہ کبی سیر اپدھ پیلسہم

پاش نکجهده طور و ب اول یار

برغنجة نوخیزی تماشا ایله (طلمت)

اولدی یکیدن بودل غمتوار کشاده

[نوط : ۲] بولیده لالاشاهین پاشا وقندن اشاهین لالا بن عزالدین ۷۹۵ : وقبه] اولان در کامک شیخنده یازما بر تاریخ عمومی کوردمشدم . دورت یوز صحنه فادر اولان بو کتابک مؤلّف مجھول ، نقل ایتدیک و قایع قسمًا غیر مونوفدر . بولیده اولدینی حالده صائین آملق ایستدم ، فقط بر سنه لک ماشاءم قادر برباره ایستنه بخه بالکن بركجه مطالمه ایجون ، فدا کارلق بابرق ، آلا یلدم . بعضی نقطه لجنی نوط ایتمد . صاحبی بنم نوط آلا جنمه واقف اوله بیدی شهپسر و برمزدی . بونو طلردن (فلندر) طائفه سی حقنده اولاتنی نقل ایدبیورم . بلکه آنا طاطولی تاریخ دینیسی باز اجلقه کوچوک بروئیه اولور .

منع طائفه قندرانه راضیانه

د حضرت پادشاه دین پناه ابداله و ابقاء جمله اخلاق زکیه کامله وأشفاق رضیه
شامله سندن حالیاً مقبول طباع اجحاء بودر که دیار اهل اسلامده بولونان طایفه راضیه نامر ضیه دن

اهل تجربه اوله کور . تاج نه باش آغرسیدر ؟
باش آجیق پادشاه اول ، واد یوری ؛ آبدال اویا ! [۱]

دیو سر تسر عالمی در بدرو کزر بعض نادان و حیرانلر که بیت :

چهره سنده کورملی لمعه نور نبوی
بریالیک یوزلی اشیق شوشه اولدق علوی

دیو سکه حیدری و خرقه فلندری اوزره طور امامیله قاعدة جامیلر کی موی مقتول
نامقبول ایله کیمی تیریا کی و نکی کیمی حیران و دنکی فلاشرلر و برآشلر که (ترک عادت ،
دلیل سعادتی) :

باش آجیق آبدالی بزکسین تراش ایتسین بزی
آستانته اکر لا یق کور و رسه خدمته

دیو پیر اهل ضمیر اوکنده موی زشت خوی و درشت کویی و سخت رویی دن آین
فلندری و ترتیب حیدری اوزره کیرپلک و قاش پاک تراش اولوب سرخلهه رندان اویاش
اولدقده همان (جهان فاتیده بروپوست ، بردوست ؟ بس باقی هوا و هوسر) :

[۱] نجات نک شوییت ده شایان دقند :

شاهد اسلام ایه زاهم بوتاج و طیسان
باش آجیق آبدالی بز ، بودر بزم افراریز .

فرد اولوب عالم تجربیده کنذار آبلیم
کل قاند اولام ، ترک دیار آبلیم

دیو آچ ، چیلاق ، یالین آیاق صحر او دشته سیران و کشته دلشکسته خدمته میان
بسه اولوب :

بم بر لاله رخ در دیله کیم سینه مده داعم وار
دمادم خانقه دلده یانار برج راغم وار

دیو طوق لمنت کی خلقه حاقق کردن و کوشنه ، سلاسل و أغلال کی جلاجل
خلخالی سینه و دوشنه طاقوب :

طاقدار بونیونه خلقة امتن
یده ر اول قلاده به نفسی ایت
النده همان ایده ر ذیلاری
طولا شمش میان سلا لاری

ترانه سیله رقص دورانه کرمه زار . اول طاشه هوش (بزینده خلقه بکوش اولدق .
دنیایی ترک کوکمزر برک اولمش . برآلای اهل حال و پریشان أحوال :

درویشلر ، بلازده ، مبتلائز
علمده برمجته قالمش کدارلر .

دیو دعوایی معنی ایدرلر . بونلر کی زمرة شقاوت پیشه و فرقه خیانت آندیشه ؟
عقول قاصره ، نفوس خاسره لرندن صورتا موحدلر ، سیرتا ملحدلر اولوب اشعار رفض
واباحتی اظهار و آثار الحاد و ضلالی آشکار ایدوب اعتقادلری سست و عقیده لری نادرست
اولین مطاوعت شریعتدن متابعت هوای طبیعی ترجیح و تصریح ایدرلر :

در بزم قلندران قلاش
بندهن و شراب نوش و خوش باش !
در جام جهانغا نظر کن
سردو جهان ولی مکن فاش !!

دیو کلات ناسز الرندن ماعدا فی اللیل والایام اقامـت صـلاة وصـیامـدن عـارـیـلـر ، اطـاعـت
شریعت و سنتـدن بـرـیـلـر اـولـدـقـرـندـن غـیرـی سـادـات صـحـابـه اـرـبـابـه حـقـنـدـه حـاشـا زـیـانـ
خـبـائـت نـشـانـلـرـنـدـن بـعـضـ کـلـات نـاسـز اوـتـرـهـات نـارـوـا صـادـر و ظـاهـرـاـلـوـر اـیـشـکـه آـنـکـ کـیـ
قول پـرـهـولـ کـفـرـ صـرـیـحـ اـیدـرـلـرـ . لـاجـرمـ بـونـکـ کـیـ ذـوـاتـ شـیـاطـینـ

سماک رجم و زجری کلی اجری متضمن اولینین اهل الحاد و ظاهر الفساد اولان فرق
زندیق (اشیق) طائفه‌ی مصاحبان خیرالبشر ، هنی حضرت ابوبکر و عمره اظهار بغض
و عداوت ایتدکلری مثبت اولدینی اجلدن (من بعد دیار عنایه‌ده قرار ایمه‌سینلر) دیو
بویورلینین زاویه‌لرده و خانقاہلرده بولنان ملحدلری -وردیلر، جیقاردیلر. افلم ارفاریته
یا شلی باشلی قاپوسی اولدی. هر بری بر طرفه کیتیدیلر. الحمد لله که حضرت پادشاه دین پناهک
آیام دولت و هنکام سلطنترنده محالل اهل سنت و جماعت اولوب ، دخی :

مهرومه ایکی اشیقدر تکیه افلاکده
تکیه‌نک قربانیدر کشت ایله‌نل خاکده

دین فرقه اهل زندقه کلیاً متهور و منحور اولوب حفیض مذلته خوار وزار ،
قمر زمین نکبته مانند خاک حتیز و بیقدار اولدیلر :

قلندر موات اشیق خود خراب
اوغور سز یوزین کورمه‌مکدر نواب

بور ٹواب عظیم و صواب جیم درکه دنیاده کسب ذکر جمیله ، عقباده تحصیل اجر
جزیله و سیله اولور .

آیاقی قلمدری - مستراه

قلندری وزنیله یازیلان بر شعرک هر مصراعنک نهایته (مفهول مقاعیل) ، یاخود
(مفهول فمولن) کبی بر (زیاده) علاوه ایدیلرک وجوده کلهن شکله عروض و خلق
شاعرلری (مستزاد) و ساز شاعرلری و خلق (آیاقی قلندری) دیرلر . جونکلره
(قلندری آیاقی ، آیاقی قلندری) شکلرلندن ریله سکمده . خصوصی بر آهنگله او قونور .
مع مافیه (مستزاد) اسمی ساز شاعرلر نجده معلوم و مستعملدر .

مشهور طاکف پاشانک خصی ملکیه ناظری پرتو پاشانک ، ندیمک ، فطنتک ،
اما حاک مستزادلری هان هر جونکده موجود کبیدر . پرتواک :

حرنه بوشب کاه او بودم ، کاهی او بیاندم ،

هه اول هی آندم .

اکنجه ایدوب خواب و خیالن او بیاندم

تاصبعه طایاندم !

پیش ایله باشلایان مستزادی ایله امراحک :

حق ازی حاشته الهام خدادار	برنشوه نمادر
تحقیق کوکل شهرت پرور ضیادر	منهاج هدادار
مطلعی و :	

زاده بنی طعن ایله کیم مسجده کلهز ، راه حق بیلمه ز !
بن مفتکنم کوشة میخانه بکادر ، مسجدده سکادر !

بیت لاابالیانسی حاوی مستزادی طاشق فصلنرنده ، جانقیریده و بعض محللرده ساز
طللرنده ترجیحاً او قونقده در .

امراحک شو آیاقیسی بین الشعرا مشهوردر :

وای بولطافت !	اُد کلشن جنتده بینون ورد طراوت ،
بیلمه نه علامت ؟	جنتده می سرچکدک آیا سروی قام ،
سلطان زمانیک ،	سن پادشه کشور محبوب جهانیک ،
ای شاه ولايت !	دل ملکی سنک ، نخنه جلوس ابله ، عدالت
أغیاره کوروغه !	بندن صاقینوب رویک زلینیک بورونه ،
اللهه امات !	حسنکده که وار بونجه نزاکته صباحت ،
شول نوعروس آسا ؟	جانا بوزاکت ، بولطافت ، بونه زیبا ،
وبرمش سکا زینت !	بوقسکه بژه تاش سی مشاطه قدرت ،
بیک جان ایله مفتون !	(أمراح) سکا بلبل کی ای رخلی کلکون
فیل نائل وصلت .	کل پادشمهم باشیک ایجون ایله هنایت ،

مستزادک بر شکلی ده شودر :

اول نور مجسم ؛	خط رخی دلبرکه جال باغنه چکدی
سان بیت مکرم !	حدب ایله دی عالمی آیاغنه چکدی ،
ادر اکنی کوردم	عقلم طاغیلیر دبو بکا ایندی خیان ،
طا غیلما به برج !	جمع ایله دی کیسولری کل باغنه چکدی ،
أحواله برباق ؟	چوق یاره لرم وار ، دیدم اول یاره ، طیبیم
تا که اولا سرهم !	مز کان اوقن اول دمده جیکر باغنه چکدی
ای ملکه سلیمان	امرکده دیدم انس و وحوش ، جن و طیوران
رشک ایلدی حات !	آنکشته سی ناز ایله پارماگنه چکدی

خاک قدمک کل ایده رک چشمته (ماهی)
بیرین صولنه ، بیرین آنک صاغنه جکدی
ضعف بصری وار ،
روشن کوره دیدم !

چانقیر می ماهی [۱]

عروض شاعر لری مستزادی یالکزبروزنه حصر ایتدکلری حالده - شایان دقدرکه -
ساز و خلق شاعر لری سیاعی وقوشمehrمه (زیاده) تردیص ایتمشلر و بوکا (آیاقلی)
نامنی ویرمشلردر .

عروض شاعر لرندن فقط خانم ایلک دفعه باشقا وزنه بر مستزاد قصیده یازابیلمش ،
تا فکرته قادر بحوال دوام ایده رک کندیسی هیچ بر شاعر تعقیب ایتمشدر . جونکه
موجود شکلاردن بربنی تعديل ، یاخود یکی بر شکل ابداع ایمک عروض او قوتان مدرسه
علماسنک تکفیری موجب اولوردی . (آدبیات جدیده) شاعر لرینک او زمان دوچار
مؤاخذه اولمالرینک باشلیجه سبیرندن بری ده یکی شکلارمیدانه آتمالریدر . ابتدا (فکرت)
مرحوم (أی قیز !) عنوانی منظومه سنه بر رکوچوک (زیاده) علاوه ایده رک مستزادک
عروضک بوتون وزنلرینه تعیقی خصوصنده بر رهبر ، بویله لکله اسکی «شرع بلاغت» ک
«فتاوی سخن» نه اهمیت ویرمه رک - یکی بر طریقت ادبیه تأسیسی عن میله آجدینی
تجدد جهادنده موفق اولمله - یکی آدبیات طرفدار لرینه پیغمبر اولمشدر . شوحالده فضل
قدم ساز و خلق شاعر لرینه طاڈ دیکدر . بونکله برابر عروض هملرینک بوقادر شدید
تعصینه رغماً خلق شاعرینک هر شکلده مستزاد یازابیلمه لری شایان دقت بر حادثه ادبیه دره .

[۱] ماهی : علمادندر . (1120) ده زفات ایتشدر . چانقیری جامع کبیری شادبر وانده تاریخی ،
جونکلرده مرغوب اشعاری وارد . شو قلندریسی چانقیریده شرآشنا او لانرجه پلک مشهوردر :

طوغ بزمه یوز شوق ایله ای ماه دونه رکدن
برکون کوررز او غرایه اول راه دونه رکدن .
کبیرمزمی بجک کوشک ائی خوب ملک رو
افلکه چیتار آه سحرکاه دوهر کدن !
قدیکن منار او زره کورروب شاشدی مؤذن
تکبیر ایله نالان ، ایده ر الله دونه رکدن !
قدم بوکولوب آهم اوق چقدی سایه ،
کاه طوغزی کیده ر قاشی کان ، کاه دونه رکدن !
طعن ایله مه بایکده کزهون شمس ایله ماهی
اکسیکن آوار اول ایکی سیاح دونه رکدن !

بوجهتك تدقیق و تعمیق أدبیات تاریخنماز ایچون چوق فاندملی اولور . چونکه شعرلرینك شکلری قدمی عصتلردن ، نومه لردن آلان بو شاعر لرک شو حرکتلىرى خلق كتله سنك آرزوسنه توافق ايتمەسىدى شعرلری جونكلرده يربولامازدى .

﴿ بعضى مجموعه لرده هر بيقى بر (زياده) آلان ديوان ، سماعى ، قلندرى ايله هر بندى بىز يادملی اولان قوشمه لر (تك آياقلى) ؛ هر مصراعى زيادملی اولان ديوان ، سماعى ، قلندرى ايله هر بيقى زيادملی اولان (قوشمه) لره (جىفت آياقلى) عنوانى ويرىلدىكىنى كوردم ايسمەد بوتصنیف احتجاجە صالح بولمادم .

تکرلمە

ساز شاعرلرینك (فصل) نامى ويرىدكىرى مشترىك اجرای آهنك ئىناسنده مسابقه ماھىتنىدە ايتىدكلىرى مشاعرە يە خلق (تکرلە) ، شاعرلار (تكلم) دىرلر [٤] . تكلم ، با تلقىنى مشكى كىلە لردن مرکب شعر تحرىرى ، ياخود طار برقاقيه ايله تعریض شىكىنده اوپور ؛ جواباً بولە بىز شعر ايراد و انشاد ايدەمەين مغلوب صاييلير . فصل آراسنده طار قاقيه ايله تكلمە ابتدارە (آياق آچق) دىرلر .

مثلاً (عينى) اسىمەدى شاعرى ساز جالار بىر عاشق فرض ايدەم . شو شعرىنى - آياق آچارق - انشاد وارنجالاً جواب اعطاسىنى طلب ايدەرسە مخاطبى جواب ويرىمك ضرورىتىدەدر . حال بوكە قافىه طار ، شعر مصنع اولدىنى ایچون دوشۇنمسىزىن جواب ويرىمك كوجدر ؛ ويرىلەمە يە جىكى ایچون مخاطبى مغلوب صايىلمق طېمىيدىر :

سخن بىهدە نىڭ ثابت و مەندۇقە يوف
چەلە زائەنە نىڭ عاطف و مەمۇقۇنە يوف
غىيت و كىذب و ئاقاق اوزىزە اولان أچابات
صحبەت و مجلسە ، الفت و مائۇقە يوف

[٤] حال بوكە بىم بىلدىكىم (تکرلمە) بالاده بىخت اوپورنان (اوچلەمە) نىڭ تىبىر دىكىيەدر . قوجه قاپىلە تاندىرى باشندە بولە تکرلمە سوبىلە يەزك مجلسى منبسط ايدىدى . بعده حاضر جواب آداملىك ويرىدكىرى متشور جوابلەرە ، اكشىيا بكتاشىلەك مبالاتىز جوابلىرىنى بىلە (بكتاشى تکرلمەسى) دېتىر اوپدى .

خانقاھی بوریادن دوشەن شەيخاھك
جامه از زقنه ، ألبە صوفە بوف .
بويله ناحقىزه دعوى كوريلەن مەكمەنلەت
قاضى و محضر و حلاقەنە، مخلوقة بوف .
اویله بىرىشان كىم اولا ھېرددە عياز
سامم و ناقلتە كاشف و مەکشوفە يوف
و بىرىكىن قەوه دەكىل ، بوقارە صودربالە
قەوه بىباشىمىز ئاظرفەنە، مظروفة يوف
ايدهمەز بىرىشى عصرك عرفاسى تعرىف
عىرفەنە، عارف و عرفانىنە، معروفە يوف
دعوى ئۆزك سوا أىلەن آبدالاتك
چالدىنى بورىستە، أىلەدىكى يوفە يوف
اولىيچى بىصلە تارىخ و قصيدة (عىنى)
شاعرك شعرىنى ، وصف ايتدىكى موصوفە يوف

أرضروملى (أمساح) كچىراقلەندىن توقادلى عاشق نورى جانقىرى يە كىلدىكى [نوط : 1]
وشاعرلەر ميدان اوقدىنى زمان (قلم شعراسى) ندن (زخى)، نورى فصلە باشلامازدىن أول:

طالب حق أرمىسىك ، با أرلەنە نىلدۇپىك ؟
يوقسە كىيم دەھرمىسىك ، رەھرلەنە نىلدۇپىك ؟
بۇتە سر حقيقىتنەن سىزىلىش أهل دل
مايەمى كۈھرمىسىك ، كۈھرلەنە نىلدۇپىك ؟
ئېھە ذات داھ علی بە جەلە بىيت ايتدىلەر
بىندە حىدرىمىسىك ، حىدرلەنە نىلدۇپىك ؟
بعضى منكىر صورتا أرگان حقدن دم اورور
زىمرە جىفرىمىسىك ، جىفرلەنە نىلدۇپىك ؟
بويله اشىمارە نظيرە دىيل طولاشىرىمقلەنە
(زخىا) سوپەررمىسىك ، سوپەلەنە نىلدۇپىك ؟

شعرى يازوب كوندەرير ، مقابله طلبىنە بولۇنور . لسانىنە راكاكت بولۇنان نورى،
بوشعرى ساز فصلنەنە نە اوقۇمش ، نەدە ارتىجالاً جواب ويرىمىشىر . بناء عليه مغلوب
سايسىلىنى ايجىون كېچە فاچىش !

ئى تكىلەمەلەك بىرنىعى دە لفظ او يۈنچاغىندىن عبارتىر :
كەكە كەن يائە دلبر ، سەھىسى سەھىم
آ آئىلە ياقدىك ، في فراقىڭلە بىنى .

(مظہر) اسمنده برشاعرک بویلده کی (کہ کلامہ) سندن بر قاجفی کوردم :
 ئی تکرله مەلرک دیکر بزنوعی واردرک او لدېخە مشکالدر و حقیقی تکرله مەلر بونلدر .
 جونک مشاعرە آراسنده بربىنی امتحان و ھجو ایمک ماشقلرچە عادندر . سوز آلتندە
 قالان مغلوب عد او لوئور . بعضاً ماشقلرک او لجه سوزله شەرك وتکرله مەلرک موضوعى
 قرارلاشدیرارق مشاعرە ده بولوندقلرى او لور، کە خلقت (قويللى دوکوش) دىدكلى
 حىلەلدەندر .

مثلاً : رقینىڭ اسى (رمزى) او لان برشاعرە خطاباً دیکرى شويىھ برقطە ايلە ؟
 ھبوم ايدەر :

شاهرسەك كل ايشىتە حاضردر ميدان
 بوندە بلى او لور نامىدله مىدان
 طوق اىستەر ايسەك بويىردى مکان
 سرم فرقىدر ، يام أللە رمزايا !

قطۇمەدە کى (ميدان ، مىدان ، مکان) كەلەرىنىڭ ايلىك حرفي او لان (م) لر أبجىد حسابىلە
 قرق ، نهایتلەرنە کى (ن) لر أللەيدر . بناءً عليه مخاطبىك ده بولىھ قافىملە جواب ويرمىسى
 وھبودە بولۇمانى شىرتىدر . مثلاً :

دېلک زەرييىد مثال ماران
 لسانكى بىقسە لەشكەر مىوان
 سەن كېي بىدىمىتى چوق كوردى مغان
 سرم فرقىدر ، يام أللە صدرىيا !

جوابى ويرىر وبالطبع مکالمە دوايم ايدەر ؛ اڭصو كىنە بولىھ بر قافىي بولامىيان مغلوب
 او لور .

زمانىزدە قدرتلى سازشاعری قىللادىنى ايمچون تائىن ئولۇر كە يارىنى و حتى بوكونكى
 نسل ، ماشقلرک مشاعرەلىنى ، سازلىنى كورەمە يەجڭى ، دىكەلە يەمە يەجڭىدر .

ئى تکرله مە : (تك) كەلسىنک عدد تۈزۈمىسى او لان (تکر) كەلسىنن آللەدىنى
 قوتلە محىتىلەر . بوجالىدە (تك ، تك) ، (تکر تکر) معناسى ، يعنى متقابلاً وصىرا ايلە
 سوپىلەمك مفهومى افادە ايدىپىور دىمگىدر . آرابا تکر لىكارىنىك بولوار لانىمى كېي خىمىك دە
 مغلوبىأً فصللى يېراقاسى ، سدىر اقبالىندىن يووار لانىمى واقع او لدىغىندىن (آرابا تکرى)

کله سندن آلیندینی ده وارد خاطر او لایلیر سده بو چوق بعید بر تاولیل او لور . خلق شامن لرینک (تکلم) دیدکفرینه با قیلیر سه خلقک بو کله بی (تکرله مه) کله سیله مبادله ایندکلری ، یاخود تور کجه لش در دکلری و پک مصیب بر حركتنه بولوند فاری ده در میان اولونابیلر . آنجاق (تکلم) ک (مکالمه) معناسته قول لانیلینی و (تکرله مه) نک ده عینی معنای افاده ایندیکی دوشون لورسه کله مبادله سی اولمادینی ، بناء علیه (تکرله مه) کله سی خلقک محصولی اولدینی و (تکلم) کله سی آز جوق تحصیلی اولان شاعر لرک بر ظرافت ابراز ایثک مقصده اور تایه آندفلری بحق ادعا ایدیله بیلر .

(آیاق آچق) تعبیرینه کنجه : (آیاق) کله سنک (فایه) معناسته کلديکنی عرض اینشدم . (آیاق آچق) تعبیری ایسه (سوژه ابتدار) دیمکدر : بخشه آیاق آچق ، غوغایه آیاق آچق کی که اونک آیاق اولدی دیمکدر .

[نوط : ۱] نوری اسمنه بیلديکم اوچ طائق واردر : تو قادری ، طوسیمه ، چاقیربلی . ايلک ایکبسنک مشاعر لری ، مشترک (مراجعه) لری واردر : نوری قدم اولدیقه حسن طبیعت واستعداد صاحی در . ایکنجبی او لار عاشق نوری ایسه بهم چو جو قولغمده چوکور چالار ، داما زیاده اوسته مالی او قوردى . تو قادری نوری :

کشف اولدی بهار چنستان نرا کت
کوسته ردی بنه کاشته کل بوی لطافت
باشدن باشه دنیابی سرور آلدی تمامت
اپرد کده جهان باغنه از هار بشارت
آلدی دل بلبلری بر ناله حسرت
بیلمع نعلامتدر ، آیا سروی قامت !

مطلعی ویدی بندلی (مسدس) «ریبعه» سنت صوک بیتی اولان :

دجوی مجور کبی بو تاریخ سالی
(نوری) نه کوزل سویلش استادنه رحمت ۱۲۷۷

بیتندن وبر (رمضانیه) سنت مجور تاریخنی کوسته رهن :

عارف (نوری) حقیقتده اقامت ایدمل ۱۲۶۷

مصاراعندن آ کلاشیدینی او زره یکن عصر ک بقیه السلف ماشقلنندندر . وفاتی ۱۲۹۰ سنه سندن صوکرا در . چاقیریده ادا و آهکنی آلان خاطر لایان ذوات چوقدر . چاقیری به تکرار عودتنه (زخمی) نک جنازه سی یولنک او زمرندن کچمکله حیوانندن ایندرک راسمه حرمی ایفا ایندیکی صرویدر .

میتی

آنەلریمۇزك چوجوقىن اوپۇتقۇچىن سوپەلەدكلرى توركولىدر، كە ثابت شىڭلى وبر قىمت ادبىيەسى يوقدر . بونلار چوجوغە قارشى شىفتەت و محېت تەرمى ايدەن كەتكەلر و داھە طوغىرىسى چوجوغى موسىقى ايلە سەرمىست ايدىيەنى نەغەلەر، بىستەلەردر . بوبىستەلەر مەتۇعدىر . (بۇلى) دە چوجوق طوغەقدەن يىدى كۈن صوکرا (بىشىك دوکۇنى) نامىندە كى بىر مەراسىم ياخۇق خادىدر . بودو كۆنەدە كى مەراسىدە سوپەلەنەن عنۇنى بىرىنەنەن بعضى پارچەلەر، كە هەربارچىسى أبە طرفەدن سوپەلەنەن كەسى سوپەلەنەن پارە آتىق خادىدر :

چالقان قارا دىكىز چالقان	يىننى
كىلەدە اولور يىلگىن	»
استاپىلەدە اىوب سلطان	»
ھەت ايتىدە اوغلۇم بويوسون	»
سوپەلە اوغلۇم باباڭ كلاسىن	»
مولام سكا بىر دىبل ويرسىن	»
بۇلدىن كىلەر يۈلچى بابا	»
أكىنتەدەكى أسىكى ها	»
قوئىيەدەكى قوپۇن بابا	»
ھەت ايتىدە اوغلۇم بويوسون	»
سوپەلە اوغلۇم آنالىك كلاسىن	»
مولام سكا بىر دىبل ويرسىن	»

بىستەكار مەرحوم ازمىرىلى اسمايىيل زەھدى حەرب عمۇمى سەنەلەنەدە ازمىرىدە بىرىنەنلىقى بىستەلەمش ، قىز مەكتىبىلەنە طالباتە او كەرەتىشدى . جىدا لەطىف اولان بوبىستەنەك بوتونە قىز مەكتىبىلەنە كۆسترىيەسەن كۆككىل اىستېيور .

خلق شەعرلىرىنىڭ أنواعى

دېنى شەعر

دېنى وروحانى اولان شەعرلە باشلىجە : (الاھى ، مناجات ، نعمت ، مدحىھ ، نطق مە دورىھ ، نفس) كېي أفسامە آيرىلىلرلە .

ا آنی

۱ - آنی : تا کرینک وحدانیتی ، عظمت و قدرتی ناطق شعرلردر . عروض شاعرلر نجه اسمی (توحید) در . (بونس) لک وحدت وجودی ترم ایده نشو الہی ملک دلبردر :

بر شاهه قول اولق کرک ، هرکز مفورو اولماز اولا .
 بر نشیک یاصدانق کرک ، کیمسه آندن آلماز اولا .
 بر قوش اولوب اوچق کرک ، بر کناره کوچک کرک ،
 بر شربتند ایچمک کرک ، ایچه نلر آیسلماز اولا .
 وجود بھر اولق طالق کرک ، بر دهکنہ طالق کرک ،
 بر کوهر چیقارمق کرک ، هیج صرافر آلماز اولا .
 بر باچبیه کیرمک کرک ، خوش تفرج قیلمق کرک ،
 بر کلی بسلمه کرک ، هرکز اوکل صولماز اولا .
 کیشی ناشق اولق کرک ، مشوفی بولن کرک ،
 عشق اودیه یانق کرک ، آیریق اوده یانماز اولا .
 (بونس) ایمدىوارش اوطرور ، یوزیک حضرته کوئر ،
 اوزک کیی بر ار کنور ، هیج جهانه کلهز اولا ،

آپلر بعضاً تلقین شکلنده اولور :

هردم ذکر عرض ایت کوکل شهریه ،
 سویلک ایسته رسه ک عالم فخریه ،
 هردم غواس اولوب رحت بمحریه
 طالق ایسته به نلر توحیده کلسین !

توحید خواص ایش جله قولینه ،
 انشا الله بزده کلک بولینه ،
 براتی یارین اول صاغ ایش
 آلمی ایسته به نلر توحیده کلسین !

(توحید) بکزه ر ایمش نوردن جراگه ،
 ضیامی یاقیندن ایره ر ایراگه ،
 آلتون ایکرلەمش نوردن برافه
 بننمک ایسته به نلر توحیده کلسین !

باد صبا أسر دوست ايلرندن ،
کوزمل قوقوكير سنبهارندن ،
مولانك ياننده خاص قوللرندن
اولق ايسته بيلر توجيهه کلسين !

(هاشق قول) رجاسن کسمه ز اللهين ،
کيجه کوندوز رجا ايستر در كاهدن ،
عمرى اولدېتچه كيزلى کناهدن
يونق ايسته بيلر توجيهه کلسين !

مناجات

2 - مناجات ؟ جناب حلق عفو و مفترنج نياز ايده ن شعرلدر !

عشقلله جهان بسته لطف ايله عنایت قيل ؛
در دکله بو جان خسته لطف ايله عنایت قيل !
رحان الرحيم سك ، غفران کريم سك ،
ستار الميوسمك لطف ايله عنایت قيل !
أى رحى چوق رحان ، عالم کوزىعه زندان ،
اوچارسه قفسدن جان لطف ايله ، عنایت قيل !
أى دردېعه درمانم ، قربان يولىك جام !
نهم واردخى سلطانم ؟ لطف ايله ، عنایت قيل !
بيخارىلرى ياد ايت ، (فۇزى) قولىك شادىيت ،
ويراھى آباد ايت ، لطف ايله ، عنایت قيل !

مناجاتلره خلق (منهجم) ديرلر . اسکى محله مكتى مداوملىرى بعضى مرا سىمە
بر آغىزدىن مناجات او قورلر ، پاره وھىي آلىرلدى . بوندن کنايە او لارق (منهجم
جو جوغى كىي) تىميرى ، بر كىمسە في آلاجق و ساڭرەدن طولايى تعقىب و تعذىب ايدەن
معجز انسان حقىنە ايراد او لوئىقدەدر .

نعمت

3 - نعمت ؟ حضرت پىغمېرك اوصاف مايلەنى افادە و شفاعتنى نياز ايدەن شعرلدر .
هاشق و شاعر لرجىده اسى (نعمت) در :

جام قربان اولسون سنك يولىك
آدى کوزمل ، کندى کوزمل محمد !

کل شفاقت ایله کمتر قولیکه
آدی کوزمل ، کندی کوزمل محمد !
یدی قات کوکلری سیزان ایلهین ،
جیتوپ هرش اوستونه جولان ایلهین ،
مرا جنده امنی دیلهین
آدی کوزمل ، کندی کوزمل محمد !
مؤمن اولا نلرک چوفور جناسی ،
آخرنده وارد رذوق و صفاتی ،
اون سکز بیک عالیک مصطفایی
آدی کوزمل ، کندی کوزمل محمد !
سکا اینا غایان دینسز . ایمانسز !
(عاشق) یونس یتین دنیابی سنسر ،
سن حق پیغمبریک شکز ، کامسز
آدی کوزمل ، کندی کوزمل محمد !

موضوع اعتباریله (مولد و مراجیه) لرده بوقسمه داخلدر .
دیکر بر نعمت :

ای شاه نبوت ، کان سروت ،
سن سکمه برج زپور افلاک !
اولدک طالره باعث رحت ،
فیضک تحقیق ایده « و مادرسلناک »
نقش اولش مرأت دهره صفاتک ،
او قونور دبلرده نست و براتک ،
خلقه عیان ایده برهان ذاتک !
جامع وصفکده خطبة « لولاك ! »
(بوری) نیازم بوای مهضرا
بنی سکا بنده ایلهه مولا
سنسر جنت اوله کلزار دنیا
کودینور چشممه هب خس و خاشاک

مدحیه

4 - مدحیه : چهار یار کزین ، اصحاب کرام ، اولیاء الله حقلرنده مدح و ثنای
و روحا نیتردن استشفاع واستعدادی حاوی شعرلردر . طریقت مؤسس لریتک مداخنی
حاوی شعرلرده بو قسمدندر . خلق بو نوع شعرلره (آلیه) ، عروض شاعرلری
خلق شرقیلری — 7

(استغانه) اسمى وبر مکده درلر . پك اسى بى جموعىدە « ياقارىش » كله سنى كورمىشدەم .
بو كله لسانىزدە (يالوارمق ، ياقارمق) صورتىدە مستعملدر ؟ نيازو قىظم معناسى مفیددر [1] .
معنى آرزو اولونور بى كىلەدر . استغانىيە ساز شاعىرىلى (مدحىه) دىبورلر :

اينداون يول صورا رسەك ، يول محمدىلىنىكدر .
يتش ايكى دىيل صورا رسەك ، دىيل محمدىلىنىكدر .
وارعكلە باشىك دەوشور ، رەبىك او كىك دوشور ؟
بىخىغانە قارىشور ، سېيل محمدىلىنىكدر .
كېيچە اولور ، كۈندۈز اولور ، جەلە عالم دوب دوز اولور ؟
كۈركە قاچ يېلىدىز اولور ؟ آتى محمدىلىنىكدر .
على بىزىدىن صايىلىور . مؤمنە رەخت صاچىلور ،
أول سارادە آچىلور ، كل محمدىلىنىكدر .
وارمازىيدىك باينىه ، تى طوقۇنور ئىنيك ؟
امش يېزىدك جاسە ، جان محمدىلىنىكدر .
(شىخ عطاپى) ماورماز آغلار ، دىلبەن كەلەپ سوپىلەر ،
پىوردۇ اولىش عالىدەير ، نور محمدىلىنىكدر .

نطق

5 — نطق ؟ مىشىلەك طريقت سالىكلەرنىڭ تەھذىب أخلاق ، آداب طريقت حقىندە¹
اياد اىتىدكارى ، تىكىملىدە او قوانان شعرلردر :

أول (توحيد) - وردد مىش دىلدەكىن
ايرىھىر جانك فضلى خانك ؛
قور تولور سك أمادەن ئىندىن
ايرىھىر جانك فضلى خانك .

ايكىنجىدە وېریر (نفظة الله) ئى ،
آئىدە كىشف ايدەرلر (صفاتة الله) ئى :
حسنات بىتىر ، دىيل ايدەر كىناھى
ايرىھىر جانك فضلى خانك .

[1] تۈركىيات ئالىلرندىن - سامع رفت بى اندى (ياقارمق) تىبىرىنى (يانق) أصلدىن مأخوذ
كۈرۈپورلۇ وأسىكىدىن عىمەلدىه يول او زۇنداھ طورا راق ألبىسە - ئى ياققى صورتىلە حكمدارك نظردقىنى
جلب ايتىك مادت اولدىيىنى وأسىك تۈركىرددە (باشىدە حصىر ياققى) خادقى بولۇندۇنى ، (ھابى ياققى
تۈركىو ياققى ، بىرىتە يانق كىي) تىبىرلەك بوعاد تىلە مانا - بىتدار اولىي لازم كەدىكىنى بىيان يۈرۈپورلۇ .
ھەحالدە نەحقىقى و قىمبىق لازىمدر .

اوچونجیده (یاهو) اسمی اوقو ،
غیرب بلبل کی طورمایوب شاق !
کندی وجودکده بولا کورحق !
ایریشیر جانکه فضلی خدائک .

دوردنجی اسایه نائل اولادک .
(آنالحق) سرینه واقف بولاسک
دخی ٹولاردن سن ، اول نولهساک [۱]
ایریشیر جانکه فضلی خدائک .

کل ایمدى سن دخی شیخک حاله
قاریشاسک اولیانک بوله ،
طالاسک سن آب جیات کوله
ایریشیر جانکه فضلی خدائک .

آلتئیجی مقامدر ، (مقام حیرت)
آنده سیر ایده زل بیک دورلو حکمت ،
(جمع الجم) اولدی فرصلهست
ایریشیر جانکه فضلی خدائک

یدنجی (قهار) در ، واحد قهار
قالدیربر جای ، قلامایه اغیار ،
ذاته تمیلی الیه بوب اول بار
ایریشیر جانکه فضلی خدائک .

پک اسکی بر مجموعه ده کورديکم بو (نطق) ، بر جوق عجمی کاتبدرک یا کلاش نقل .
اچهارلری ، یاخود امی درویشلرک اوقوزکن تحریف ایله مهملری یوزندن هر حالده آز جوق
تفراوه اوغر امشدر . چونکه بوندن صوکرا کی بندلری او قومق ، معنا چیقارمق قابل
اولمادی : وزنلری بوزوق ، معناسی موصوعه یاناخجی ایدی .

﴿ هر طریقتک کندیسته مخصوص بر طافم اصول و آدابی ، آین و ارکان تلقینی
واردر . بو جهته هر طریقت ایچون ر ادبیات نشکل ایتشدر ، دیه بیلیرم . بوتون بو
دینی شعرلری تدقیق ایده رکن شاعرک هاسکی طریقک تأثیری آلتنه قالدینقی کوز او کنده
بولوندیرمق ایحباب ایدم . بو صورنه آناتولی بدہ یاشامش مذهبی ، طریقتلری میدانه
چیقارمق نمکن اولور . ﴾

[۱] « موتوقابل ان نو تووا » حدیثنه نلیحدر .

۶ — دوریه ؛ فلسفه صوفیه کی « صدور و تجلی » نظریه‌سی موجبنجه طم مادی « اولان شو دنیا به دوشدن بر موجود ؛ ابتدا جاده، سوکرا نبات ، سوکرا حیوان »، سوکرا انسان شکلرندۀ تجلی و نهایت « انسان کامل » شکلنه انقلاب ایده ؟ حقه واصل اولور . یعنی « قوس عروج » نظریه‌سنه کوره بینه اصلته ، « وجود مطلق » و رجوع ایده . با خود وجود مطلقدن عناصر طلنه اینترکه « قوس نزول » دینیر . ایشته « مبدأ و معاد » دن باخت بو حرکته « دور »، بوكا دائز بازیلان شعرلره « دوریه » دیرلر .

اخطرار : (دور) نظریه‌ستک لایقیله آکلاشیلماسی « وجودت وجود » فاسقه‌سیله « اشتغاله متوقفدر . عکسی تقدیرده بونزلدن بر معنا آکلامق پک ممکن اویادینی کی تصوفک خوشه و ارمایانلرک خوشنه کیتمه‌سی ده پک طبیعیدر .

(دوریه) لره داهه زیاده (بکتاشی) شاعر لرستانک اثرلری میاندۀ تصادف اولونور ؟ دیگر شاعرلر (رجوع و نزول) دن سطحی بحث ایده‌رلر .
شو (دوریه) بر (قوس عروج) ی تصور ایده - که اون طوقوز بندیفی حذف
مایتم :

آق سوت ایکن فیزیل قانه قاریشوب
أمرحله جوشوب جولانه کلدم .
ماهجاری کی آقوب ، یاریشوب
قطره ناچیزدن عمانه کلدم .

طوقوز آکی ، اون کون بطن مادرده
قدرتن کوزیمه چکیلده برده ،
وقتم تمام اولوب آخری برده
بیقوب تن طوشندن جهانه کلدم .

حقیقت (ی) ندن نوش ایدوب قانوب
یان کوزلرم اوغلتلدن اویانوب
قدرتن هر دولو رنگ بوبانوب
بوعالم نقش دلوانه کلدم .

برذرهم ، آقابعدن دورم ،
عشقله مسرورم ، قلبی پرنورم ،

تا آزلد ذوق (سیر) ه مجبورم
سیر سلوک ایدوب سیرانه کلدم .

آل طوتوب طریقت راهنه کیدم ،
چوق اویالاره خدمتلر ویردم ؛
صدق و خلوص ایله بن حقه ایردم
بوجهانه کشف برها نه کلدم .

(ار) دن آل آشم ، بن ده برآرم !
راه حقیقتده اهل هزم ؛
حقنده کلدم ، پینه حقه کیده درم ،
مان بومنانه مهمانه کلدم .

طفن ابجد خوانم روز « است » دن ،
هدایت ارشوب فیض قدوردن
حکمتلر او قویوب علم حکمتدن
اول مکتب سر عرفانه کلدم .

عشقله أکنیمه یعدم کفمن
طولاً وب بیشوده طاقدم رسم
وازدر أصلیم (منصور) دن بن
آصلیمه دار دیوانه کلدم .

آکلادم أصلی ، یلدم کندیعی
أرنلدن آلم نصح و بندیعی ،
پیرلدن قوشاندم کمر بندیعی
سرد شهیاز اولوب میدانه کلدم .

دین محمدی اجرا قیلایه
امام - حسین انتقامن آلامایه
اول یزید قومنه قیلیچ چالایه
بر اولوب (مهدی) له بربانه کلدم .

منکرلله جنگ ایله دم بونجه دم
چکدم الـلـنـدـه چوق رنج و المـ
ثولـدـیـرـرـه بـنـیـ منـکـرـلـهـ نـهـ غـمـ اـ
بن (حسین) عـشـقـتـهـ قـرـبـانـهـ کـلـدـمـ .

یجه قهرماناق ایدوب میدانده
قویما یوب انتقام آدم دوشانده
سویله نوب شهرتم ، شامن جهانده
سوروب چوق دملر بودوانه کلدم .

کلوب اختیاراق دوشدی سریمه
او طوروب قالقماز اولدم یویمه
لرزه اینوب بوون هر لریمه
برخالف وقت و زمانه کلدم .

کلوب اول عزدائیل آلدی جاعی
بر بخده دوکدی یوز بیک قاعی
کسdi نفسی ، هب درمانی
آبواه ، بن اول موت خزانه کلدم .

مریان ، پریان ایدوب بی صویدیلر
نازک تم تنه شورده یودیلر
آلوب کیدوب قبرستانه قویدیلر
حیف ، بن اوسمیز و برانه کلدم .

کوشمه بر صدا کلدى هتی ،
کوردم که برمک ، سوبلور صربی ؛
تیزه دیر بر لری خشم و غضی
خوقله خلتندن اویاه کلدم .

کلدی بر خسله اول عرب ملک
دبدي بکا اول دم : « دینکه و بک ؟ »
« آمان ، یاخه ، نی ! » دیبه وک
پکدم اوسؤالی ، آسامه کلدم .

یجه بیک بیل یاتم تراب ایچره ، بیل
بوبله اسر آیه مش اورب جلیل
چالینوب یجه بر صور اسرافه لیل
اویا نوب قبر مدن بن جانه کلدم .
کوردم اول دم مرده لر هب دیر بلش
جهه طالم عرصاوه ده ریلش

باقدم که ترازی ، میزان قوربیش
باش آچیق باریشوب میزانه کلدم .

این ملک یاقمه آل صادیلر
چکوب بني میزان او زره آلدیلر
بوقول (مغور) هیوب ندا قیلدلر
شکر ایدوب بن شاد و خندانه کلدم .

دیدیلر اول وقت بکا « قم ، تعال ! »
کوسته ردلر بخوش مکان و محل ،
نقشی کوزمل ، یاقوت ، لعل ، یشیل ، آل
شکر بن جنت رضوانه کلدم .

سید ایتم او گوزمل کلزاری بر آن
دیدیلر ینیشیر بوقادر سیران !
کتیر دیلر بني اول دم اورادن
پنه بر عجایب مکانه کلدم .

او مکاندن بر آز کلدم بروی به
راست کلام آنده اولو چری به
دیدیلر : بکا ، کل کیر ! ایچری به
عقلار مات ایدمن دربانه کلدم .

عقل و فکر و نفس کیردم ایچری
کوردم آنده وارد و دبو و بروی
قورقوب عقلم آلدی ، او لدم سرسی
حیف بر بلالی زندانه کلدم .

آدم یوقدر گیبدن آلام خبری
آنده واران چیقماز دیلر اکثری
اوصول دوندم اول محلدن بن کری
چیقوب اول اهلاک دورانه کلدم

اولاً کمن بخومه واروب قتویشدم
نخومدن عناصر بخرینه دوشدم
مان اول دم جامده اولاً شدم
اول حکمت سرینی سیرانه کلدم .

کورک بُنی نه دند کلوب کیتمشم
جادا ندن باتا هم یه نشم
بر یوز نده یشیل یشیل یتمشم
سفیل دوشوب بطن حیوانه کلدم .

صفات حیوانه دوشدی متزم
آغزمه مهر لندی سویله مهذ دیلم
دیدم : یارب ! بنم نجه اولور حالم ؟
زار و فنان ایدوب افغانه کلدم .

صفات حیوانه کزدم بر أيام
پکوب متزلرم او لو نجه تمام
پیلدم اصلم (آدم) علیه السلام
احسن صورتنه جهانه کلدم .

چوق سید دور ایدوب کلدم بن ای جان
بیلدم جهان پنه او لک جهان
بوند او نه منی اتفاه زم بیان
بو سری صاقلا بوب پنهانه کلدم

دورت کتابده یو قدر بعلم ، اینان
• علم دوریه « در بُو » بر سر کان
بولوب بر مرشد کامل و عمر فان
او قویوب بودرسی عیانه کلدم

ھنو آیله کناھم خفارالذوب
سترا آیله هیوم ستارالسیوب
بو (حسن) جرمی بیلوب ، او نانسون
یاری ا رخت و غفرانه کلدم .

﴿ شو دوریه ده « قوس نزول » ی تصویر ایمکده در وبکتا شیلر جه پک مشهور در ده
« کاف و نون » خطابی اظهار اولنادن
بر اول کائنا تک ابتداسی بز .
کیمسمل واصل دیدار اولنادن
اول « قاب فوسین » لک « او آدنا » سی بز .

بوق ایکن آدمه حوا عالمه
 حق ایله حق ایدک سرمبهمه ،
 برکیجه جک مهمان قالدق سریعده ،
 حضرت عیسائناڭ تۇز باباسى ئىز !

بزه پدر دیدى طفل مسیحا ،
 « رب ارفى » دییه چانغيردى موسا ،
 « لىن توانى » دییەن بىز ایدک آ کا
 بىز طور سینانڭ تىجلاسى ئىز .

« كىنت كىز » سریناڭ اولدق آ كامى
 عەين اليذين كوردك جمال اللهى
 أى خواجه بىزىددى سر اللهى
 بىز حاجى خنكارك قرامى ئىز .

زامدا شانز « اما نتحنا »
 (خراى) كىرى سرسى صانما ! [1]
 برقىلى فرق ياران عارف اما
 (پىر يالىم سلطان) كى بدلاى ئىز .

دوريمىرك ئاكىزىسى « نزول » ئى مصوردر . بوده « صرۇچ » ئى پك نازك برموضوع
 او ما سىندىن ايلەرى كىشىر ، صانىرم . اسراح [نوط : 1] ئى :

حقىقتىدە زمان ، مكان بوق ایکن
 زمانز ، مکانز مکانىدە ايدم ،
 عالمىن ؛ آدمىن نشان بوق ایکن
 جىال عدمىدە بركانىدە ايدم .

بىندىلە باشلاپان يكىرى آلى ؟ (شىرى) ئى :

جەمان وار او مادىن كىئى عدمىدە
 حق ایله بىلگىدە حقداش ايدم بن .
 ياراندى بو ملکى چونكە او دمەدە
 يازدەم تصویرىنى ئاش ايدم بن ا

[1] بىضى جونكىلرده (ترابى) يازىلىپەر .

بنديله باشلايان اون آلتى بندلى دورىلرى : عاشق توقادلى نوري ، شاهى ، كوونج
آبدال ، غىبى ، شيخ ابراهيم ، قايقوسز آبدال ، زىمى ، حىدى بابا ، مفخرى ، كدابى...
كى شاعرلارك كوردىكىم دورىلرى كوزمل ومشهوردر .
دورىلر هر وقت بولە داستان شكتنده اوزون اولماز ، قوشمه شكتنده اوولور .
(نوري) نك شوازى كى :

ظھورە كەلەن وجود آدم
حق بكا بۇ عنق قىلدى نجلا ،
مرەكز أىمادە خلاق عالم
ايندى وجودىمى مصدر أشيا .

وار اولمازدن اول بوكون ومكان
« كن » أىرىن بۈوردى حضرت منان
بودر « كافونون » ك اصلته برهان :
« كل من عليها فان » و يېق .

(نوري) سر حقه ايرىدەز غافل ،
أكىر طاقىل ايسەك بۇ اسرارى يىل !
اولونجە سزاد حضرت جليل
ايدەر براآنە يىك مەلقا يىدا !

ئۆ دورىلرلەك دىيکىر بىنۇمى دە طرقتە دخولى ، د تسلیم واقرار ، ئى كوستىرىر . بوده
پى نوع (نزول وصعود) ماھىتىنەدر . (شاهى) نك شو دورىلەسى [نوط : 2] بونوتكى
كوزملەرنىن ، بكتاشىلىرچە مشهور اولاڭىزىدەر . (حىنى) نك (قوس عرجوج) ئى
تاطقۇ دورىلەسى بوكا مقابىلە ونظيرەدر :

فرىباتلار تىپلانوب ، كلبانڭ چىكىلىدى
غىفلت اوقيوسىندىن اوپانە كىلەم .
دورت قابۇ سىنجانى آنە دېكىلىدى
جان ، باش قىدا ايدوب قربانە كىلەم .

أول مېشىكىنە قويىدم باشى ،
آكىلەر ايجىرى ، دوكىم ياشى ،
أزىزلىر بولنە كور صاواشى !
عرىيان ، بىريان اولوب ميدانە كىلەم .

اول دمده اوياندي باطن چراغي ،
دھرم بپنومه بند ايتدى باغى ،
اوچر آديم ايله آتدم آيانى ؛
« قوج فريان » ديديلر ، اشانه كلدم !

دورت قابویه سلام و بروب آلديلر ،
پيرم حضورىنه يەدوب كلهيلر ؟
« آل الله ، آل حته اواسون ! » ديديلر ،
منوز مقصوم اولىب جهانه كلدم .

پيرم قولاغىم أبلەدى تەقىن
شاه ولايته اولىشم قرىن
مىزھيم جىفر صادق المتنين
« الله ، دوست ، ايوالله ! » بيرانه كلدم [1].

يۇزم يە ، ئۇزم داره طۇنۇم ؛
(محمد علی) يە افراز وېرمىش ؛
« سقاهم » شربىت آنده كۈرمىش ،
ايچىوب قانه قانه مستانه كلدم .

يولىز اوون ايکىن امامە چىقار
دھرم (محمد) ، أىجد مختار ،
مرشدەم (علی) دەر ، ساحب ذوالفنون
قولىكدر (شامبا) دېوانە كلدم .

شو دورىيىدە بۇ نوعك كۈزەللەرنىدىر :

يا تاردم خىلتىلە ، بىركروه بېران
طۇندىلر دىستى (قالق ، قالق !) ديديلر .
نە ياتارمسە بولە ؟ كۈزۈك آچ بىآن !
حىرتە جهانە باق ، باق ! ديديلر .

صرف ايمە هوابە ئەلمك وارى ،
فرق أبلە نە ايمىش يارى ، أغيارى ،

[1] بعضى جونكلاردا بومصراع شو صورتىدە محروم در :
« هو ! ايوالله ! » دېبوب بيرانه كلدم .

أَرْنَلْرُ پِيرْسِنَهُ وِرْوَبُ افْرَارِي
شَعْمَنَهُ إِعَانَتْ يَاقُ ، يَاقُ ! دِيدِيلَرُ .

أَرْكَانَ قَابُوسَنَدَنَ إِيجَرِيَ كِيرْدَمُ ،
أَرْنَلْرُ پِيرْسِنَهُ بَنَ أَفْرَارَ وِرْدَمُ ،
صَادِيقَيِ آَلَمُ ، مَقْصُودَهُ إِيرْدَمُ ،
(كَرْ بَتْ أَولُ ، مَنْكُوشْ طَاقُ ، طَاقُ !) دِيدِيلَرُ .

مَصْعَافِيَ إِيكَنَ اسْمَمُ (مَغْنَرُ) دِيدِيلَرُ ،
بَنْيَشَدِي سَاقِيلُ ، صَونَدِيلَرُ كُونَزُ ،
نُوشْ إِيدُوبُ چَانِيَدَمُ : (يَاخِلُ ، فَنِيرُ !)
مَسْتَ أَولُوبُ جَلَسِيَ (حَقُ ، حَقُ !) دِيدِيلَرُ .

چانِقِيرِيلِی مَغْنَرِی

[نوط : ۱] أَسْرَاحُ : أَوْضَرُومَلِيدُرُ . تَحْصِيلُ اولَدِيقَهُ أَيْدِرُ . سَازُ شَاهِرَلِی إِيجَنَدَهُ ارْجَالَهُ
قوْنَلِ شَعْرُ سُولِیهُ بَهْنَرُكُ پِيشْوا الرِّنَدَنَرُ . طَرِيقُ فَقِبِينَدِي بَهْ مَنْقَبُ اِيْسَهَدُ . أَشْعَارَنَدَنُ ، بَكْتَاشِيلِكَدَهُ
محَبُ اولَدِيهِي آَكْلاشِيلِيُورُ . بَرْهَشَنَهُ نَيْجَهَنَدَهُ اَخْتِيَارُ سِيَاحَتْ إِيتِيَكِنَهُ مَرْوِيدَرُ . هَرْكِيَتِيَكِنَهُ بَرْدَهُ
تَاهَلُ إِيتِلَكَ خَادِقُ اولَدِيقَنَدَنُ آَنَاطُولِينَكَ بَرْجَوْقُ قَصْبَلِنَهُ (أَسْرَاحُ اُوْغُلَرِي) نَهُ تَصَادَفُ اِيدِيلَرُ .
1293) سَنَهُنَدَهُ (بِيكَارُ) دَهُ وَقْتُ اِيْشَدَرُ . أَشْعَارِي مَطْبُوعُ اِيسَهَدُهُ بَوْنَنُ شَعْرَلِيَ حَاوَى
دَكَيلَرُ . مَشْهُورُ نُوقَادِلِي نُورِي أَسْرَاحَهُ چِيرَاقْلَرَنَدَنَرُ . سَلاَستُ ، وَضْوَحُ ، حَسْنَ تَبْلِيغُ اِهْتَارِيَهُ
نُورِيَنَكَ قَدْرَتُ شَاهِرَانَهِيَ اسْتَادِنَدَنُ يُوكَسَكَدَرُ . مَعُ هَذَا نُورِيَ :

سَهُودِيكَمُ حَسْنَكَ فَانْكَلَكَ كِيمَدَرُ ؟
بَنْدَنُ أَوزَكَهُ وَصَفَهُ لَيْكَ كِيمَدَرُ ؟
صَورَسَلَرُ عَاشِقَ صَادِقَكَ كِيمَدَرُ ؟
(نُورِي) وَارِدرُ (أَسْرَاحُ) چِيرَاقْلَرَنَدَنُ !

و :

(أَسْرَاحُ) كَيِ ذَانِي ذِيشَانَهُ نُورِي ،
خَدْمَتْ إِيشَشُ اويَلَهُ سُلَطَانَهُ نُورِي ،
كَلَكَ تَلْقَدَهُ دِيوَانَهُ نُورِي ،
شَايَسْتَهُ قِيدَ دَفَرَلَ بَرْزَ !

و :

آَجِيلَدِي سَرَآَتَ قَوَّهُ قَدْرَتُ
جَالَ جَانَانَ اِسْتَدِرُوبُ دَوْبَتُ
(أَسْرَاحُ) دَهَكِ فيَيِ (نُورِي) تَحَامَتُ
بَكَا بَخَشُ أَيْلَهَدِي حَضَرَتْ مُولاً !

دیمکله استادینه مربوطینی کوستودیکی کی ، امراح ده شاکردنی حقنده :

طفل ایکن (امراح) و برشتمد املک
 مرآت مجازن ابلهمش کرچک ،
 نه حدک (نوری) یه پسند ایتمک ؟
 آنی یوز بیک اهل منا بکندی .

تقدیرنده بولونشدر . امراحث ، بر قاج سنه اول وفات ایدهن (قسطمونیلی فریده خانم) له مشاعره‌لری وحقنده :

آی اسمی کی بجهنی آزاده فریده
 بوقدر سکا بکزه ر هله حوریده ، پریده !

مطلععلی بردہ قلندریسی وارد ر .

[نوط : 2] شعرلرندہ « خطابی » شاه خطابی « تخلص ایدهن شاه اسماعیل صفوینک برخلاصنک ده « شامی » او لدیفی بعفی یزلرده کوردم ، ایشتدم .

شاه اسماعیل ، ایرانده حکومت سورمن (صفوی) سلامه‌ستک بر نجی حکمداریدر . آلتیپی
 بطنده بیویک بایاسی (شیخ صنی الدین أبو اسعاق) در . شیخ امهاهیلک پدردی شیخ حیدردر .
 حیدرک پدری (جنید) دیاربکر حکمداری (او زرن حن) که هشیمه‌یی (خدیجه بکم) ابله
 تأهل ایتش ، و او زدواجدن (حیدر) طوغشدر . حیدر پدریتک وفاتدن صوکرا او زون حستک
 هشیرمه‌یی (حالم شاه) ابله تأهل ایتدی . بو قادربدن شاه اسماعیل 892 ده طوغدی . (906) ده
 بایاسنک مزیدلری طوپلایارق صاغه صوله گومه باشلاڈی و تبریزی پاختت اخناز ایده‌رک حکمدار
 او لدی . آز متدنه نفوذی آرتندی ، مملکتکی توسع ایتدی . شاه اسماعیلک آناطولیده ده نفوذی
 آرتیبوردی . یاوز سلیم بو بیویک تسلکی کورمشدی ، چونکه شیعیلک آناطولینک هر طرفه
 باییلشندی . بو خصوصه شاهک دنی برو باغاندالری ، بالخاصه شعرلری ده دین تأثیرل ابرا ایدیبوردی .
 نغزبیدرک بو زمانده تورک پادشاهی و بیویک بر شاهزاده اولان سلطان سلیم شعرلری فارسی یازیبور
 و تورجکه یازمایی برشین سیلیوردی ! شاه اسماعیل ایسه تبعه‌ستک قسمآ عجم او لدیفته اهیت ویرمیبور ،
 تورجکه شعرلر یازیبور و جهاندکن تورکلر نورک لسانیله خطاب ایدیبوردی . نهایت (چالدیران)
 محاربه‌یی و قوعه کلدی . شاه اسماعیل ایکی یرندن بارالاندی . (میرزا سلطان علی) نک فدا کارلی
 سایه‌ستنده (خضر) اسمنده بینک آشنه بینه‌رک قاچه‌یلدی [920] . بو حریده زوجه‌یی اسیر و معهور
 تختی اغتنام ایدیلدی .

شاه اسماعیل 830 سنه‌ستنده (38) یاشنده وفات ایتدی . نمشی (اردبیل) ده مدفندر .
 24 سنه سلطنت سورمشدر .

شعرلری او لدیقه قوتی ، هله نسلی پک تلقینکاردر [۱۰] .

[۱۰] بودوره دیدیککنر منظومه‌نک شاه خطابی به استنادی خطادر . بمنظومه چوق صوکرا

﴿ و قتيله تصويفك و رد يكي نشئه ايله يازديفم بر (دوزر به) بي نقل ايديورم . بونك ، مثاللري اسکي تورکولره ، ساز و خلق شاعر لرينىڭ شعرلىرىنە حصر ايدهلەن بر ئىرده بولۇنماستىدە كى غراچى تقدىر ايمكلە براير ماضى يە منسوب بر نظم اولدىنىڭ ايچۈن خوش كۈريلور ، اميدىندەيم : ﴾

ملا، أعلادن اولدى علين
خطاب «ألت» صوگرا مakan .
صورد آدمىدە رب العالمين
«أمىا» يە آشنا ايتىدى لسان .
(عشق) اولوب سب ايجاد حالم ،
برآنده رفع اولدى جىاب هدم ،
«كىت كىزا» سرى فاش اولدىنى دم
مظھرى ايلەدى بى سېجانم .
زبدة حالم ، نسخة كبرى ،
مبداً أشيايم ، صورت حسى ،
بن اولدم أساس (درە يېضا) ،
«نفخت» مېرىتە وارىز يېيام !

انقاد ايديلشدەر . بكتاشىلقدەكى دروز منظومەدە ذكر اولونان اتساب اصوللرى چوق صوگىرەدن وضع ايديلشدەر .

شاه خطابى بالطبع كىندىستىدەن چوق صوگرە كىن خواجە بكتاش ولی يە اتساب ايدەمنز و بكتاشى تىكىيەستىدە بويە اركان كورەمنز .

(خطابى) نك (شاهى) دىيە دىكىر مخلصى اولدىنى معلومەن دكىلدەر . بوزات فقrai بكتاشىدەن بىركىمسەدر . (شاهى) مخلصىنەن مقصىدە (شاه ولايە منسوب) دېك اوله كىرىكىدر .

ولەپەجي

حاجى بكتاشىك حضرت مولانا ايله معاصر و آزالىنە ضدىت بولۇندىيەن و حاجى بكتاشىك (بابا اسحق) كى خليفەسى اولدىنى دوشۇنلۇرسە اقندى حضرتلىرىنىڭ « شاه خطابى بالطبع كىندىستىدەن چوق صوگرە كىن خواجە بكتاش ولی يە اتساب ايدەمنز » مطالىلرى حقيقى تارىخىيە تطابق ايمدىكى كۈريلور . چونكە حاجى بكتاش آلتىلى ، شاه اسمايل طوقۇزىنىيە صىردە ياشامىلىدەر . بناء عليه . بو زمانە اتساب اصوللرى وضع ايديلشدەر . اوحالە بىو (شاهى) شاه اسمايل دكىلىسە آزربايجان . شاعرلەندىن شىيى (شاهى) اوللىق ، ياخود باشقاسى او لارق قبول ايديللىك ضرورىدەر . قانونى سلطان سلىمانڭ شىزادەمى بازىدەكىدە مخلصى (شاهى) ابدى .

وجودم (حالم صغری) در ، اینان ،
باشم عرضدر ، یوزم دیدار رحجان ،
سینه م کرسی ، قلبم ریاض رضوان ،
بروج اولاکه کوچوک نعائم !

بندم قلمه در ، روح حکمدار ،
أَصْنَا رَهِيم ، فوا خدمتکار ،
برمصر جامم ، هرشی بنده وار ،
مالک خواص کرویانم !

علالک نقشیدر : أَفَانَه ، ظلال ..
مرآته جلوه کر مثال خیال ،
موجود اولان او در ، أَلِهْمَم جدال
کندیمی سایه سی بیلهن انعام !

ملکلک « لاحم » دیجه بکا
« ابهم » فرمانی آله دی خدا ،
حقمده اولو تجھے صادر « کرمتا »
شیطانی غروری ایندی دوشانم !

چکیلدم بالسر حق امتحانه ،
بربوغدادی دانه سی اولوب بهانه
آتدی تقدیر بی بوخا کدانه ،
پکدی فریاد آیله خیلی زمام !

نهایت خالقم ایدوب مرحت
(حوا) بی آله دی آئیس وحشت ،
(هابل) اولوب او کدم خون شهادت ،
(ادریس) له مهاده پکدی سیرام !

(نوح) اولدم ، سفینه آبلدم اندا ،
طابدم آذر ایله أصنامه - حاشا ! -
(ابراهیم) له ناره ایدیلدم النقا ،
روضه عدن اولدی آنسنام .

(اساعیل) صورشده اولوندم قربان ،
بن اولدم (بمقوب) لک کو زنده کربیان ،
(یوسف) او لشدم رفیق زندان ،
(ایوب) اولوب و بردم کندی درمانم !

(موسى) ایله طوری ایله دک آباد ،

«لن ترانی» بکا او لوندی ایراد ؛

(طلالوت) لک چیزی بن ایتمد بر جاد ،

(یحیی) صورشده دوکولوی قائم !

(زکریا) ایله یعیدیلر تم ،

حال بوكه (سریم) ه نفح ایده ن بن ایم !

(عیسیا) ایله سما اولدی مسکن ،

(احمد خنثار) له آرتی ایمان !

(قرآن) ی انزاله بن اولدم مامور ،

(صدق) له اسلامی بن ایتمد مامور ،

بندن خارج ده کیل (عمر) له (ذی النور) ،

(جیدر) له کشف اولدی علم نهان !

شهر علمک باب بلندی بن ایم ،

«با» ده ک نقطه نک مانندی بن ایم ،

حقیقت رزمک لوندی بن ایم ،

باطی ایمان ، طبیعی کانم !

(منصور) له بوبوزدن اولوندم بودار ،

(جنید) له « عمامده ، دیدم ، خداوار ! »

(بایزید) له شوف ایلدم تکرار :

«سبحانی ! نه قادر بوبومکش شام ! »

حی و قیوم اودر . بیلدم (طلمتنا)

هرشیده جاریدر بوسر أخني :

شاهدم آیت « تازة آخری »

بیهوده ده کیلدر ایشه دورانم !

نفس

7 — نفس : بکتاشی تکیه لرنده خصوصی بسته راه او قوانان نکته لی ، ظریف ، آذ جوق لایابی و مستهزی شعر لرد ر . بوندرک تدقیقی بزه آناطولیه یاشامش و یاشایان اعتقادلری ، طریقت تلقینلرینک ایزلری خی کوسته ریر . نفیس نفس لردن بر قاج نمونه :

شراب لندن ایجهن چکر دم

نا «أُلست» بزمدن مستانه ل وار ،

باده هشق نوش ایدهن آدم
کبره زمی مسجدنه میخانه ل وار !

میکده هشقه کیرمن آییلماز ،
(وارلق) قوماشنی میدانه یاچاز ،
دنیابی ، طلی ذرمه سایعاز
زنجیر غم پکن دیوانه ل وار !

کانکش اولانک یابی یاسیلور ،
پهلوان طلنه باصار یاسیلور ،
آرنر قیلیچی هرشه آییلور ،
بومیدانه بونجه مردانه ل وار !

علی حاضریل ، باطن وظاهر ،
اولام درایسه ک بویله ماهر ،
خرابات اهلنه خور باقه (.....)
دفنه به مالک ویرانه ل وار [1] .

§

«أَلْسَت» دن نوش ایدهن شراب هشق ،
مست اولوب بودار جنتدن پکهر .
اوقویوب آ کلایان کتاب هشق

تملیم علوم کتردن پکهر .
فهم ایده ر (عارف بالله) اولانلر ،
بنده مرضدو درگاه اولانلر
« من صرف » سرینه آ کاه اولانلر
سیرت پذیر اولور ، صورتند پکهر .
(أسماي) رتبه والا ايستهين ،
نیلہسین لیلابی ؟ مولی ايستهين ،
حا کم مطلقدن رضا ايستهين
آرذی ذوق جنتدن پکهر !

§

[1] بوکوژمل شری بولیده اسکی بر جو هدن استنساخ ایتمد . مفترضه ایچنه یازیلا جق کله نک
شامرک خلصی اولدینی ، شبهه سزدر . اصلندن او قومق ممکن اولادی ، (شاکر) اولدینی طن
ایدیسیورم .

عشق جر عستی ایچمثم ساق !
تنزل ابله مدم آب آنکوره .
پیر حقیقته اولان ملاق
منت ایتمز بھو اهل غروه !

دل و برو ب اولانلر بندہ کراد
جاندن پکھر . باربی ایله ماز ند کار ،
اژلن اولانلر عاشق دیدار
نیم نکاه ایله ماز جنات و حوره !

عشق و شوق بخربته اولوب مستفرق
(مغفری) « أنا الحق ! » دیرمیدی مطلق
کشف اولونعاسه بدی سر « أنا الحق ! »
علم قدسیده کوش منصوره ؟

§

« آمنا ! » سویله بوب ، حق ایمان ایتدک
أرنلر بزمnde لاشکجه سنه .
باغ محبتده یه یشداک ، بیندک
بوی آلدق هر کلدن چیجکجه سنه .
سویله سهم کلام صیغماز تفسیره ،
معنای (نقطه) من کلنز تقریزه ،
افرار ویردک ، ایمان ایتدک بز پیره
أرا ولدق ، اڑا بله کرچکجه سنه !
وجود مطلقدر هر بردہ هیان ،
کورلر ظن ایده رل دیداری نهان ،
« الحق أظهر من الشمس » ایکن
صوف عناد ایده رل اشکجه سنه !
(مرآتا) سوزلم کیزلى معا ،
اول الابصار اولانلره هو بدا ،
اللزر ، دیلیزز ، بلسر اما
کزمه ز طالده اڑککجه سنه !

قلعه جنگلی مر آتی

﴿ صوک سنه لرده مطبوعاتده پلک جوق یکی نفس لر انتشار ایتمشد . بوندر آراسنده
نسوف و طریقت تلقینلرینی بیلمه مک یوزندن (نفس) دینیلمه می جاڑ اولمايانلر جو قدر .

بویوک سوزلر

حیاتده تجربه و تفکیر او زد رینه سویله نمیش اویله سوزلره تصادف اولونور که بونلر
اصلنده بزر (حکم) دن غما تدر . ایکی قسمدر : بویوک سوزلر، ضرب مثللر .
— بوبوک سوزلر : عالم و شعرلر لر سوز آراسنده بالمناسبه سویله دکلری، ياخود
نظمه خالد او لارق برا فه قلری حکمیانه سوزلر در که قائلری فسماً معلومدر . بو سوزلر
منظوم و منثور اولور . مدرسه عالمیانک « کلام کبار »، ياخود « حکمیات » دیدکلری
بونلردر . منثور اولانلر :

بیشگی ... الایان ایل ، جهانه حکم ایدهه !

§ بارهه حقیقت مصادمه آهکاردن چیقار !

نمی کهان

منظوم اولانلر :

جوینه بیجههت - بیر نومونوزمی سحرندن ؟

§ خدا - خات هیبتیدر امتن سی !

§ سوره بزل کویکی نولدیرنه !

§ بدینخت و کادیر مرکه آئمده جهلهانک
قهر اولق ایجون کپ کهان و هنر آیلهه !

شناسی

§ خاک اول که خدا مرتبه کی آیلهه عالی ،
تاج سر عالمدر او کیم خاک قدمدر !

روحی بندادی

§ ایل ایلن اوستوندر بردن کوکم جاک ،
آته بنا او ماز طای او ماینجه

و : طاشیمه صو ایله دکرمن دونه ز
آ کا برباشیجه چای او ماینجه !

مرآتی

§ یاقاز آتش او ملاز بروانه سنى ؟

نورى

﴿ كُنْدَى مَقْدَارِنْ بِيْلَمَهْ زَسَهْ كِيْفَيْهْ
كُلْ كَبِيْ مَكَانِي خَارْ اوْلُورْ كِيدَهْرْ

زخمى

2 - ضرب مثلره : آتالريز ، کون کورمش جدلريز طرفندن بالمناسبه سویله نمش ، سوز آراسنده خلقجه تأييد مدما ايجون سویله نهسي هادت اوتش سوزلور . بونلري ايلك سویلهينلر هان هان جمهولور . معلوم اولانلري ايسه « الله رحمت أيلهسین » ، فلامك ديدىكى كېي ... ، طرزنده برمقدمه ايله ضرب ايديلير ويواش باواش اسلامى جمهولاتە قارىشىر . خلق بونلره « بويوك سوزى » ، وبالخاصه « آثار سوزى » ديرل ؟ لسان علمده اسى (أمثال) در ؟ (ضروب امثال) ده دىنير .

ضرب مثلره أىكى منشىلر ، ماللر (حكمت العوام) تميريله بر قيمت ويرمشلدر . برملىك حيات اجتماعيه وسوية فكريه سنى ، مادات وعنتاچى ، حقى أدوار تارىخىسىنى أك واضح صورتىدە كۆستەرە جلت ضرب مثلرى اوالدىنى دوشۇنولور سە بوقدىرك مصىب اوالدىنى تظاهر ايدەر .

تورك اجتماعى حياتى تدقىق ايڭىن اىستېيەن ھر متبع ايجون أڭ سالم رەھىر ضرب مثلردر . بوجەتلە مكىل وئام برضب مثل بجموعىسى وجودە كىتىرمك ھر متبع تورك ايجون بىرفىضەدر .

ن ، وقىلە بوتون خلق أدبياتىنە ، ماصالىرە ، بىلەجەلرە ، ضرب مثلرە داڭ برجوق شىيلر طوبلاشىن وضرب مثلردن باشلايارق اوزون بىر سلسە حالتىدە وېكى بىر تصنىف داخلىنده ازمىرددە نشر ايدىلەن (خلقە طوغزو) بمجموعەسىلە نشرە باشلاشىدم . ازمىرك يۇنانلىر طرفندن اشغالى اوزەرىنە نوطرلمۇ تمامა - بوتون اشىا وكتابلىم ايلەبرابر - ضايىح اوتشىن ، يكىدىن طوبلايايدىكلەرم ايسه أىكىسىنى او نوندىراچق بىمىذولىتە ھنۇزۋاراما شىدر . ضرب مثلرددە يامنۇر، يامنۇر ئۆلۈر . منظوم اولانلرى دە بىمىصراع ، ياخود بىرىت حالتىدەر و عدد ھىناسى أصفرى اوچ ، اعظامى اون آتىدر . منشور اولانلر :

بوش طوربا ايله آت طوتىلاز !

﴿ او زوم او زومه با فارق قاراير !

﴿ قازان يانه وارما ، قارامي بولاشير !

منظوم او لانلر وبر مصراع حانده بولونانلر :

قېزىنى دوكەيدن دېزىنى دوكەر !

﴿ سيل كىدەر ، قوى قاير .

﴿ بېب دەكىل ، كىندى دوشەن آخلاماز !

بىت حاندە كىلر :

كېمك أودە قىزى وار ،

بۇرەكىنده صىزى وار !

﴿ صاقلا صامانى ،

كلىد زمانى !

﴿ دونەر طاشىم يوق ،

اوچار قوشىم يوق !

ضرب مثللىرى تدقىق اىدەر كىن بولنلرگەن هانىكى دورلره ، هانىكى محىطلره ماڭد او لىدىفنى كۆز او كىنده بولوندىر مىق لازىمدىر . جونكە بر قىسى وأردر كە عىئانلىلردىن أو لىكى توركلاره ، بر قىسى اىيلك عىئانلى دورلر لىتىنە ، بر قىسى استانبولك فتحىندىن سو كارا يە ماڭد او لىدىفنى كې بىضىلرى دە بىشىرە ، بر قىصبى يە طاند او لىدىفنى حالدە تەمم ايمش ، بر قىسى ايسە هنوز محل قىللەدر . مقصىدىيى مثاللارلە اپساح اىدەم :

1 - عىئانلىلردىن أو لىكى دورلره ماڭد او لانلر : « آل جنكىز او بىونى .. »

2 - اىيلك عىئانلىلرھ ماڭد بولونانلر : « قاضى قىزى كې قوروملى . قارەمانك قويونى ، سو كرا چىقار او بىونى . بىكىل ويرمكە ، يېكىنلىك وورمقلە .. »

3 - استانبولك فتحىندىن سو كرا كىلر : « أكىرى قاپونك أكىرىسى ، محلەنك طوغرىسى . اورومدىن دوست او ملاز ، كۆپك درىسى پوست او ملاز . آتى آلان اسکدارى كېجدى .. »

4 - بىملەكتە ماڭد اىكىن تەمم اىدەنلر : « كېجدى بورك بازارى ، سور أشىكى بىكىدە يە ، كوروندى سىواسىك باغلىرى . بولۇماز بروسى قوماشى .. »

5 - محل قىلىش او لانلر : جانقىرى يە بىر صاعىت مىسافىدە (بۇ يالىچە) اسمندە صوپى طوزلى بىركوى واردەر . كويلىلر جامدىن او بىولىش ، (سەنەك) دەنلىلن سو قابلىلە شەرە

سو آمایه کلیرلو . ایجی بوش ، شکای بوبوک اولان بو صو قابندن کنایه او لارق بوش
قفالرده « بوبالیجه سنه کی » دینیر .

کذلک جانقیرینک ایلغاز قضائی مرکزی اولان قوچھصار قصبه سنه اون بش دقيقه
مسافده بر (یازی کوی) وارد رکه اطرافی بر چوق کویلرک تار لاریله محاط او لدینی ایجون
حیوانلری یا لایم بولاماقده در . بوجهته « یازی کویک صیغیری کی طوق کیده ر ، آج
کلیر . » سوزی قضاده مشهور در .

بوراده یکی برایکی مثال ویرمجمک . مقصدم بونلری یائیق ، نمرب مثلارك ناصیل
وجوده کلیدیکنی آ کلامق در :

قاین پدریک اون بش سنه اول وفات ادمن اختیار والدنسی کوجوک او غلی
نجیب افندی مرحومک اسرافی تقدیم ایدر کن :

عقللی اولور قاتار قاتار ییر ،
هفلسز اولور صاتار صاتار ییر !

سوزینی سویله مشدی . اسکی بر تعییر ایله حدا (عثمانی) اولان بو طوق سولی قادین ،
بر کون ده او غلرینک تخارنده بحریکسز لکنی تقدیم ایجون : « ایلیک اینه کلری کیده ر فارنده
سوت کتیرر ، بزمکیده کیده ر او ت کتیرر . » دیمشدی .

بو سنه داڑه اتخاییمه مده کزه رکن (او رتا) ناحیه سنت « خلفت » قریسی - که مشهور
علی کالک باهستانک کویدر - اشرافندن چوق ذکی ، ومنور اختیار بر تورک اولان حاجی
مش زاده علی افندی رفاقتزده بولونان ناحیه مدیری عزیز بکه عنزلاک پامق ایجون :
« دعویتسز کلهن میندرسز او طورور ! » حکمتی صاوره مشدی .

بر ذاته باشقا بریسندن بخت ایده رکن اونک خبره ، شره یاراما دیغئنی آ کلامق
ایجون : « اجد کبی نه نمازده او قونور ، نه آبدسته ! » دیمشدی .

بوتون بو مثلا ریکیدر . امینم قئللری ده کنديلریدر . بر طاف خود بسندلرک بویله
بوبوک روحلی ، یوکمه دوشونجه لی ، امی و فقط تجزیه کار ، زماندیده و جدا یوکمه ک
فطرنده یارادیلش تورکاری قبا صابا کوزملرینه رغماً او نلرده کیزله نش او بله جو هرلر
واردرکه امزلر ، فرمانلر میدانه چیقاراماز . مکرکه روحلرینه نفوذ اینک بختیار لئى
قصیب اولسون ؟

﴿ بعضی قیصه جهلی ، معنیدار (وجیزه) نری ده آثار سوزی میانه ادخال موافق اولور . مثلا : « انسان بر کمی ، عقل یلکنی ، فکر دومی ، قوللان کندیکی ، کورمیم سفی » و « آیاغکی صیحاق طوت ، باشیکی سرین ، کوکلکنی فرح طوت ، دوشونه دمرین ! » کبی .

﴿ بن ، ایستردم که بوتون « آثار سوزی » نی حاوی بر کلیاته صاحب اولایم وایسته ردم که بونلری علی ، اخلاقی ، اجتماعی نقطه لردن ؟ سفاهتی ، اسراف ، اقتصادی ، قبادایلینی ، کوزمل خویلری و خلاصه هر خصوصی نظر دقه آلارق مکمل بر تصنیفه تابع طوقنچ صورتیله تدقیق و تورکرک آدوار تاریخیه سفی اُل ابله طو تارجمنه تعقیب ایدهیم . نه بازیق ، که وسانطم کبی قدرتم ده نقصان !

انسلاقات

(آثار سوزی) موضوع بحث اولونجه بو میانه اخلاق شعرلری ده خاطر لامق لازم در . بو شعرلر قومک تلقیات اخلاقیه سفی کوسته رمک اعتباریله شایان تدقیقدر ؟ بناء علیه بویله برسنامه آچق ضروریدر .

خلق شعرلری و خلق شاعرلرینک اُرزری آراسنده منحصر آخلاق تلقین ایده ن شعرلر اولدینی کبی تورکولر ، شعرلر آراسنده سرپیشدریلش اولانلری ده وارد و پک چوقدر . بجهه ، اخلاقیاتی مانی و تورکولرده آرامق ، بویله لکله خلقک روحنه نفوذ ایمک ممکن اولدیندن تدقیق ایده رکن اُك زیاده بو حصوصه اعتنا ایدیله لیدر . تورکولرده بالخاصه مانیلرده قومک اخلاق تلقیلری آرامق ایحیون بندلرک صوکیتاریه دقت ایمه لیدر . خلق و ساز شاعرلری هر حالده مختلف تأثیرلر آلتنده فالا جفلرندن اُرلرندکی نصیحتلر ، اخلاق تلقیلری ده بو تأثیرله علاقه دار اولمک ؛ بناء علیه قومک اخلاقندن ، اخلاق تلقیسندن او زاق بولونق پک طبیعیدر . بعضی مثاللر :

نفسی بیلمک انسان ایحیون مدار سعادت و اُك بویوك علمدر :

سلطانلر ایستهین دوجهان ایجره
ابتدا نفسی بیلمکلک هنر .

هر گالک بر زوالی وارد ره ؛ مال انسان ایچون کوونیلهن بر استناد کاه ده کيلدر :
 قانده کمال او لسه آردنه زوال
 وارد ره ابته کاله کوونه !
 منکله کيده جاک فره (منخری)
 بر طوب بزدر ، غیری ماله کوونه !

فالله دوست اولق جائز ده کيلدر :
 کوتولر آدمی صاربه دوشورور
 لطف ايدوب حالکه باقانه دوست اول !

تصوري

کوزه له محبت ، چيرکيندن نفرت :

کوزه ملی حق صافلاسين
 چيرکينه کلسين تولوم !

هر ايش پاره ايله کوريلور :
 بن دلبری سوهمم
 چيسيك خرجلني يوق !

تقديرک تغيری ممکن ده کيلدر :
 فکث بيلديکن ايشلر
 ايسته رسه ک بيك طلب ايت !

فرصتن استفاده لازمدر :
 ئيرمنى کل قيزيل اوپور
 وقتی کلوب ده زمه يغه .

قومشویه خیانت ایتممه لیدر :

انسان ميلى ايده ره
 قاب بر قومشوسته ؟

شو بندک برنجی يېقى شاعر آنه ، ایکنچىسى مملكتك منظرة سفالنى کوسته رير :
 بلبل ايده ره کله راز
 کل ايده ره بلبله ناز
 يوکون بىشىر وارد
 آغلابان چوف ، کولەن آز !

محبوسخانه‌لر برو مقندر ، محبوسلىك فرارى طبىعىدر :

قۇمەنەڭ قابوسن ئېتىلار [كلىپلەر]
باڭرىمىزى يېدى پېتىلار ،
زىندا نادەك قوچ يېكىتىلەر
قاچار سىلاسنىڭ كاپىلەر !

دوشکون برانسانك جاليم صاتماسى غرابى موجىدر :

طاڭە كىدەر پېتىلەنير
چورۇك اوودون يوكلەنير ،
حىنچى بىلەمەز كۆپك
نەيامان بويوكلەنير ؟ !

شايان دقت پارچەلەر :
ألبىسە و آت مراقى :

توقات يۈلى فيرطە
چىكىن كېر صىرتە
يۈز غۇروشلىق بىر طايىت
پېشىلەرى صىرتە !

ھەركىس اقبال دوستىدر :

كىدىپورم اىيچە كور
خىالى دوشىدە كور
دوشەنەك دوستى او ما ز
ھەل بىر بول دوشىدە كور !

يىانخىيە قىز وىرمەملى :

كوبىرى باشى اسكلە
جىينەدر تىذىكىرە
بىندۇ وصىت او لىسون
وارمايسىكەن سىكەر !

فایرە دوشىك فلاكىتىدر :

كوب ايجىنە وار دچل
أى كون كاپىلەر ، كېھر ؛
كۇتو يارە دوشەنەك
آه ايلە عمرى كېھر !

چېرکین زوج ويا زوجه آقدار :

بارى کوزمل اولانڭ عمرى صفا ايله بىگەر :
بارى چېرکين اولانڭ كۇنى جقا ايله بىگەر !

ناموس وعشقى معاھظە :

ايل اوغلى بىم نەم ؟
طاملەدە چۈرىدىرمى !

خىست فادر :

أحق اولدر دنيا بىچۈن غم يىه ،
نمىيلىرسك كېم قازانىد ، كېم يىه !

قىزى لايقە ويرەمىلى :

دنكىتىه سراق بېتەڭ
دنكىتىه وېرك قىزى !

قىز لايقە ويرەمىزسە هەركىس تەحقيق ايدر :

دكىز دىبى قومالار
يشىل پەللەي بوصاڭار
سەۋىدىكتە وارمارسە
چەلە عالم اوخ چادار !

مقابىلەسىز عشق فلاكتىر :

چىنى طاباقىدە وىشىنە
كل قوزوم عشە دوشىمە :
بۇعشقەك سوڭ يوقدر ،
تافلە دىلە دوشىمە !

كۆزەللىك نسبىدىر :

كۆزمل چېرکين آراياناز
كۆكىل دوشدىيىكى رەدە !

قادىئە هەركىس مەجلوبىدر :

بۈكۈن پارا در پارا
سوقتىل اوقوز بازار
سوسىلى خانم كورۇنجە
كۈرسىدە كېلر آزار !

قهرمانلوق شمسه ارمی

حاسیات ؟ که (قهرمانلوق شعرلری) دیبورز ؛ حربده قهرمانلله ، وطن پروردلکه
حیت و شجاعتی تحریک ماند شعرلردر . حرب داستانلری آنک کوزمل مثالاریدر . 312
یونان حربی ائناسنده سویلهنیلهن :

جالیان داولی دوکونمی صاندک ؟
آل ، یشیل بایرانمی کلینمی صاندک ؟

و :

آکیل طاغلر ، آکیل اوستوکدن آشام :
یک تعلیم چیقش ، وارام آلیخام !

کی تورکولره (صاری زیبک ، کنج عثمان ، کرعیل ، آی غازیلر ، پلونه ، جللو)
کی تورکولر ، داستانلر بو نوعه داخلدر [۰] .

1202 سفری حقنده کی (یوسف پاشا) ردیفلی ؛ عبدالجید زماننده کی بر حرب ایجون
(سلی) نک «وار» ردیفلی و (شمعی) نک 1242 ده سویله دیکی (برابر) ردیفلی حرب
داستانلریله چاقیریلی (بذلی) نک 1293 سفری خیا شاتان حرب داستانلری مشهوردر .
(مراد رابع) زماننده بغداد سفرینه اشتراك ایدمن (کنج عثمان) آدنده کی بر قهرمانلک
شجاعتنی مصور بر تورکو واردکه خصوصی بسته ایله او قوتور . بو بسته چاقیریده
بر نوع (زیبک اویونی) مقامنده رقص هوا سیدر . کفه سنند بعضی بارچمل :

ابتدا بنداده سفر اولانده
آنلادی خندک پکدی کنج عمار ،
وروولدی بایراندار ، قابدی سنجاعنی
آلله بدنے دیکدی کنج عثمان !

[۰] یوقاریده يالکز اسمی يازيلان بو شعرل بو مهم و مجل کتابه درج ایدیلهلی ایدی .
قطولیدن احترازا اولوندی ایسه آیریجه بیر متنخبات بجهودی نشر ایتمل . فقیرده بر جوق مهم
اشعار ویریم .

ولد چسبی

اقنده حضرتلرینک بو آززولی نی یرینه کتیره جك مفصل بمنتخبات وجوده کتیرمک تصووندیم .
و عدلرینه شیمدیدن تشکرل ایدهرم .

مسر

قىرآتمىك حاضر ايدك ابكيسن
قهر أبلەم دوشانلرک ھېسىن
صباح ئازىز بىفاد قاپىسن
(الله الله) دىدى ، آجىدى كنج ئەمان !

صباحلابن بىفاد قاپوسن آجىدى
ايشىدن دوشانىك ، تىپىرى شاشدى
كە قولتوغىنە اوچ كون صاواشدى
هم شهيد ، هم غازى اولدى كنج ئەمان !

سلطان ساد ، دىركە : كلىس كورديم ،
ناصل قهرمانىش بن دە بىلەم ؟
وزىرلەك ايسترسە اوچ طوغ وبرىم !
وزىرلە مانشى اولدى كنج ئەمان !

دستان يو سەن پاش

پادشاهم اولسون قىلىجىك كىسكتىن ،
كورمەدم جهانىدە وزىرلە دىنكىن ،
ايشىقson خىكارم (خىشوا) جىنكىن
مولام سلامت وبر ، دىر يو سەن پاشا .

عزايم فرمانى ايتىدى ظلل الله ،
جله حاضر اولدق فى سىيل الله ،
خالىر چاغرىشىر « نصر من الله »
ووروك غازىلرم ، دىر يو سەن پاشا .

كل (نەھ قىرالى) أبلەمە عناد
ھون حق ايلە بولمازىك نجات
كلىن يو سەن پاشا ، قهرمان سقات
بورولىك غازىلر ، دىر يو سەن پاشا .

(خىنەدار) م ايلە ، (كىدىكىلىر) م
دین اوغرىتە قدا جان ايلە سىرم
بر غزايى اكىر سىزدىن ايسىرم
كورەم سىزلىرى ، دىر يو سەن پاشا .

بکری دورت کدیکلی ، خزنه دار آغا
پشیوز ایچ آغامی ، جله مصنا
جو شوبده چاغلام ر مثال در با
وورک شاه بازلم ، دیر یوسف پاشا .

آغالم وارد ر از در مثال ،
هر بری زمانک رستم زالی ،
حاضر اول و قیک (نمه قرالی)
کلیدم اوستوکه ، دیر یوسف پاشا !

پشیوز تو فکبی ، هم بیک آنی دمل
قهرمان صفتی آرسلان یورمه کلی
چوغنی میزراقلی ، طوقاق تو فذکلی
وورک فازیلم ، دیر یوسف پاشا

کلهمش جهانه بوله بر وزیر
بر آللده آلتون ، بر آللده شمشیر
(نمه) قیرالنی ایله مک اسیر
سرزدن ایستم ، دیر یوسف پاشا

» بیک ابکی یوز ابک) به وارینجه سنه
سن جانع سعادت کلدی (ویدین) .
نصرت علمنی دیکدی (بودین) .
یاردم اول خدادون ، دیر یوسف پاشا

فتح اولدی (مهادیه) شنکر بودمه
نیم (طمشوار) ایله (بودین) .
یاردم خدادوندر ، فلان نمده عه ،
الله ایچین وورک دیر یوسف پاشا .

سر هنگر پاشایه ایله دی فرمان
(خرشوا) اوستونه اول دیبل روان
او غربته او لیکنر دیدیلر قربان
حق نیاز ایدمه ، دیر یوسف پاشا

سر هنگر پاشایه ایدینجه تعیین
اماں اهدادن اول دیبل امین

هم (مش باشا) يي اليهدي معين
ووروك غازيلم ، دير يوسف باشا .

أول ايج آغاسى اوفرادى بزدن
دبن اوغرىته كىدى جان الله سردن
يوسف باشا ايرى تبدل كريدى
ووروك شاهبازلم ، دير يوسف باشا .

قىلىچلر بازلا يوب طوپلر آتىلدى
ايى عسکر بىرىئە قانىلدى ،
(خرشوا) يي ديرسىك بىدن آلىندى
شكىل مولايە ، دير يوسف باشا .

بىكى جرى قوللىرى آثار توفىنى
كودىمىدى جهاندە كىمسە بونجىكى
هر بىر غازى آلدى چىقته چاشنى
غۇزاڭىز مبارك . دير يوسف باشا .

قورولوپ بازارلار ، خلق اولدى شادان
ملكلەر بونجىكى اولىدىر حيران
جنت باپن آچدى حضرت رضوان
حورىلر منظر ، دير يوسف باشا .

بوزىلوب كفارك تىبىرى شاشدى
طقسان يېك كفار قلىچىدىن كىدى
چوغى اسىر اولوب ، وافرى قاچدى
ووروك غازيلم ، دير يوسف باشا .

بو غزا اولىشىر عجب سردانە
أر طوغورماز بولە طوغوران آنه
ضىبط اولوندى طولە نىجه جىغانە
مۇزدە پادشاه ، دير يوسف باشا .

يوسف باشا سنسك صاحب الامور
تىبىركەم يوقدر ذرمەجە قصور
غيرة الله شەمىدى اليهدى ئەھۋار
شكىر ، الحمد لله ، دير يوسف باشا

شوکتلى بادشاهى نشر ايله فرمان

جله اهل ايمان اولار خندان

اوقوسونلر (غازى عبدالحميد) خان

اسمك بويله اولسون ، دير يوسف باشا .

عثمانى حکومىتك مملاتى اهالى ، خاقى انسانىك غيرى بر مخلوق تلقى ايمەمى يوزىندىن آناطولى و رانىمە دونشى ، خلق ظالم و مرتىكب مامورلىك ظلمىندىن بىزار اولارق جوق دفعەلر مسلح قيامىرىدە بولۇمىتىدە . يىزى سنه لك عثمانى تارىخىندە وقت و قت ظھورە كەن بوقىاملىرى تىنم ايدەن نوركۈزىه ألاآن تصادف اولۇنۇقىدەدر . بىضاً بر ۋازىدارمەنك بر تىخىسىدارلىك ظلمى يورىندىن ئەنگەمە جەپشىن ، شقاوته سلوك صورتىلە أخذىثارە قىام ايمىش اولاڭلار حقىنەدە توركولر ياقىلىدىنى ، كەندىسىنە ملى بر قىهرمان نظرىلە ياقىلىدىنى واقىدر . ايشتە (چىلۇ ، كىرعىنى ، صارى زېبىك) و ساڭۇرە بۇ نۇعدىندر . خلق بوكى عزت نفس ساحى انسانلىرى حايى و هەر مصادىمەدە مظفۇر چىقىمالىنى تامىن ايمىكىدەدرلەك بۇ حال توركك ظلىمە تحىملىدە دىكىنى كۆستەرىز . چاقىرىتىك أىسلىق قابادايىلرندىن اولوب ألىم بىر جىيات بولۇنان (قاباجە اوغلى حسن آغا) حىتنە بىز جوق اىكىن بىر تورك ياقىلىمشىدى . حسن آغا ، بىر توتون قاچاجىدىي ايدى . قىتە خلق (رژى) قولجىلرندىن بىزار اولدىنى ايجۇن اونك غلبەلىرى آنىشىلا يوردى :

قباجە اوغلى حسن بىر جاھل اوشاق

بلىئە قوشامش باشىكىدىن قۇباق

قوچىلىقى وورماسى قاردىن بۇ موشاق

حسن آغا مصلى ، متواضع ، طور و أخلاق اعتبارىلە قابادائى اولدىنى ايجۇندركە خلق اونى بر قىهرمان ئىثالى اولارق ئانىشىدەر و منھور (قىرآنى) نى أساطىرى بىر مخلوق كې مدح ايمىشلەدر .

ئىچاقىرىتىك (أوزىك) اسمىندە بىر عالىي كۆزى واردە . بوكىيدىن (حسن چاوش) اوغلارندىن 301 تولدى على اوغلى على) اسىندە اوقويوب يازما بىلەيمەن ، فقط ذكى بىر عاشق واردە . بوامى عاشق حرب عمومىدە عسکر قاچاقلىقى ايمىش ، كۆيتىك بىر ئاتاغىندە كى مفارەدە صاقلاڭىش ، حياتى قورتاران بى مغارەمنى مدح ايتدىكى كېيى صوڭ جىدال ملى يە سەوه سەوه اشتراك أىلەمش . صوڭ بويوك ئظرفى تىنم ايدەن بىر دىستانى واردە ، كە اولدىچە كۆزىلەر :

یونانه طاشش

بز اسلامز ، قبله کامه یونوز
 دین یوله فدا ایتدک جائز
 محمد دیندیر زم دینز
 شکر اولسون وطندن سوردک یونانی ،
 کلی ، کشتلیجه قیردق یونانی ۱

دینی یوق کافرلر نخته به طاپار [۱]
 آنکنی بیدکن الیکی قایار
 کیتماز حق یوله باطله صابار
 شکر اولسون . . .
 کلی ، کشتلیجه . . .

مال سیندکی قاده حصار قلمهسین ؟
 لوئلر دین هدوسي بیلهمز مولاسن
 یونانلیلر بولدی باشی بلاسن
 شکر اولسون . . .

یوره کردن چیقماز اولدی آجیمز
 شکر اولسون قورتاردق قارداش ، باجیمز
 شیمدی یونانلیلدن آلدق اوچیمز
 چیتا ردق وطندن سوردک یونانی
 شکر اولسون کثربتی قیردق یونانی

یونان اوردولری بوزولدی فاچار
 طوندق اسیرلین ، قالدیلر ناچار
 حق جومرددر خیر قاپولر آچار
 شکر اولسون . . .

اسیر اولدی قوماندانی ، پاشامی
 جولده قالدی جیخانه‌سی ، آشیامی!

[۱] ماشق علیه بو (نخته) نک نه دیمک اولدیغی صوردم ، (کیرمان) جوانب آلمم ، کو طرده
 ایلکی بوك ، نه کیرملک ایچون قولانیلان بربرینه چکمش دورت او جلی آفاجه کیرمان دیرل .
 مل بونکله (خاج) دیمک ایسته بوردی . ایکنی دفعه او قوردن نخته بینه (کیرمان) دبدی .

هنوز گلدى عەنابىنىڭ نىڭسى

شىرىخ اولسۇن

طوبىلادق أسييلر طولىرىدق ئامە

حوادىلر كېتىدى حلبە ، شامە

غىرب آلامەندەر دىن اسلامە

شىرىخ اولسۇن

ھې بوزولىدى آلايلرى ، فرقەسى

سرىوت بىلەزلى ، كافىلر عاصى

مۇئىمنلىك قبول اولدى دعاسى

شىرىخ اولسۇن

ھەنارى اووردوسى قورت كېيى صالار

كافىك اووردوسى يارىي بولەر

بۈمائىك ايشتە دولتار كولەر

شىرىخ اولسۇن

بىز شاهىيز ، يوقان دوندى قارغى يە [قارغە]

يارارلىسى مائىل اولدى سارغى يە

بۇقانلە طوموزك ھىچ بوق فرق يَا !

آشىيدق طاغىردىن سوردىك يوقانى

شىرىخ اولسۇن كىتتلى قىردق يوقانى

دېپىز لەين سىكىرىدكى بەلەشى [1]

چوللەر ساچىلدى بۈمائىك لەنى

او كەرمەندكى ھەنارىدىن كورەشى

جىقاрадق

بىر آز سىزىد تابع اولىش يوقانە [2]

اونلار كىتتىسىنە ايتىش كېيمەنە ؟

لەنت اولسۇن حق دېنەنە دۇنەنە !

جىقاрадق

سرااد طاغى تا ازىزىرە اولالى

بۈلە حرب اولمادى دىنيا طورەملى

[1] سىكىرىمك : سومورمك ، صومورمك ؛ ئاماً يېك . [2] سراادى چىركىس و آبازەلدر . خلق شرقىلىرى — 9

سامان طاق باشیکه یونان قیرالی
چیهاردق

پچدیکی کویلری بوتون یاقیبور
ورغون طوموز کی بره یاقیبور
شیمدى کوجی آتنیه جگیبور
چیقاردق

آتشلهمش پکمش شیرین (عناق)
طوبلامش کوتورمش آتی ، اشیمک
بونان ایمش کافرلرک آچانگی
چیقاردق

(آلاشهر) دیدیک بیموك قصبه
او ، یانان ماللری کلهز حابه
دبنسزک یادیبو صیفماز مذهبه
چوق شکر وطندن

(عصمت پاش) اوردومزک پاشاسی

فرقهلمه ، آلابلره یاشامی [یاسا]
ازمیر ولايتي تورکك کوشمه
شکر اولسون ازميردن سوردك بونانی
کلی ، کثتلی قیدق یونانی .

[۱] (کمال) ی (دینسز لمن دخل ایده رست)

او فک خلوصی پاک ، بودر جالی
قیاراد کافرلری آرسلان مثالی

فورتاردي دشمندن بوردي ، وطنی
شکر اولسون کثتلی قیدق یونانی .

خرج ابتدک وطنه الده واریز

[۱] غازی مصطفی کمال یائنا هضرت نمری .

(کمال ماث) بزم باش سردار یعنی

شهیدلک ، غازیلک جددن کاریز
دونمیز یوناندن سوردک کافری
سلکی ، کثرتبجه قیردق کافری .
مغوره اولدک توفسکه ، طویله
بوقی صاندک عثمانلیده جیناهه
طلاوب آئیلدی قدرندهن طوبیک [موجودیک]
شکر اولسون . . .

دینز بوسنی صاندک ؟ بوآ ناطولی !
بورانک بکجیسی وارد در درت ول [1]
اللهک آرسلانی حضرت علی
چکدی ذوالقاری ، سوردک یونانی
کلی ، کثر تلیجه قیدق یونانی .

نضرت آلماندزه مسلمانلاره
يونانلى آراده اولىي مسخره
مسکرلاره شابان اولىي تىز كره
شكى اولسون

(سفیل علی) امر حقدن نماینده
قصد ایدیور اسلامره عددله
امداده کاندیلر فرقه ، بیدلر
سکر اویسون وطندن سوردک یونانی
کلی ، کترتلجه قبردق یونانی .

علی بوتون شعرلرینی حافظه‌سنده طوتار، دیرسکارلرینی دیزلرینه طایاپارق مطرد برنفمه،
یکنسق برادا ایله او قور. (سفیل) کلامنی قوللائمه علوی عاشقلوجه هادتدر، که تواضع
افاده ایده؛ بوبوکلر کندیلرینه (فقیر) درلر. علی نک (قومار دیکن - کمر دیکن)
اسمنده‌کی کویده بر ده میرجی به سویله‌دیکی اورون ھجویمی وارد رک دیکر ده میرجیلرک
علی نک ایشلرینی ترجیحاً کورمه‌لرینه بب‌اولمشدر؛ او قادر آغیر، او قادر تزیهدر. علی نک
(اویز دستانی) ھجویه بخشدہ کورمه جکنر.

[۱] علیه کوره بو دورت ولی : (حاجی بکتاش ولی ، حاجی بایرام ولی ، شعبان ولی ، اخنی الوان ولی) در .

کوزه‌للهمه

عشق و هجرانه هائشمرلرکه (غرامیات) دینیلهن قىمىدر. توركولر، مانىلر قوشىملر، سماعىلر ھې بۇ نوعدندر: علوى شاعىلرى (غرامیات) مقابىل او لارق (کوزه‌للهمه) كلىسى استعمال ايدىسۈرلر. بۇ شاعىلردىن دىكىلەدىكىم بىر كوزه‌للهمه:

وجودم شهرىنى كېر سىران أىلە ،
چىق يۆزم اوستونە جەمانە دلبر !
سردىن غىرى سرمایەم يوق ئىلپە
صرمدىن زىادە داھا ، نە دلبر ؟

بۇنجە طاشقىركەن قىلن آڭىشك ،
آنجىھىسى [1] بوسودايداھا صالشىشك ،
سن هندستاندىن قوماش كاششىشك
سوپىلە متاعكە بىها ، نە دلبر ؟

بۇنجە طاشقىركەن سىنەدر مېلى ،
كىزدىرىدەك جەھانى ، طولانىم خېلى ،
بىشىرىن كىشىر ، بىردىنى لىلى ،
بىردىن كاششىشك جەمانە دلبر ؟

ياقوتىدر ياناغك ، هلالدر قاشىك ،
شىكردر دوداڭاك ، اينىعىدر دېشىك ،
كىزدم شو جەھان يوق ايشش آشىك ،
بولاامام حىنكە بەمانە دلبر !

قاشلرک لامالف ، كوزلرک عىن ،
حورى قىزلىنە يوق ايشش طايك [1]
برمك باقىشلى جاناندر صوبىك ،
كوزلرک بىزەبور شەنە دلبر !

بن بازىركان او لىسم ، سن دە بىر أىسىر
يەزىمى بەاكە شام ايلە مەسر

[1] آنجىھىسى ، ھېلىسى .
[2] طايى : يوكىك دىنلىك : أش ، مثل .

یوزبیک آتیون ویرسم داها نقصور
ایسته قیمتک دها نده لبر ؟

عاشق دیزل جالکی کورمه ،
(اولاد رسول) دی امیر صارانه ،
شو (سفیل قول امت) نه کدر دینه
کوله مدر ، دیه سک صورانه دلبر !

مشهور (یک کوی) لی سلیمانک بر کوزه الله مهسی ، که بر آذربکتاشی اعتقاداتی شامادره :

کومور کوزلم مرحمت ایت حالیه
جنا چکمک ایه بوده یه تیبور .
عشق آتشی شو سپنهمده قورلاندی [2]
آه ایت که بورام بورام تو نیبور .

اوچ (نقطه) آشکده آشکار کوردم [1]
مدحکده سورة (فاکه) او قوردم
دلبر آق کوکسوکه سجاده دیردم ،
دوست قاشلرک عراب ، بکا یه تیبور !

(انا فتحنا لک) تحسینیک کوزمل
سوره (کاف ، ها) و (پس) سک کوزمل
یادکار اوستنه پیسانیک کوزمل
بلبلر صحراده بارام ایدیبور .

آیت الکرسی ب او قور دیننده ،
نوردن قدح ایله باده اللنده ،
آصلیمده ثولسم زاغک تلنده ،
سیاه ابرولک بیک قان ایدیبور .

(سلیمان) م ثول ، آیریلا ایزندن
کون طوغمادن اوچ نور طوغار یوزندن
بیک دردلى درمانی بولور سوزندن
جهان او دلبره یانوب کیدیبور .

[2] قور ، او دون و کومورک ایجه یانارق آتش او ماسی

[1] اوچ نقطه (الله ، محمد ، علی) در .

تصویرلر

بهارى ، يازى ، قىشى ، حيوانلىرى ، جىچىكلرى و خلاصە بىحال ، بى محل و بى وقعيتى مصور شعرلردر . بونلار قىساً تورا تولىدە ، مانىلدە و أڭ زىادە دستانلردا بولۇنور . بهارى تصویر ايدەن عروضلە يازىلش (ربىعىيە) لر جونىكلە (بهارىيە) ، قىشىدىن باحث اولانلار (شتائىيە) عنوانىلە كېھر . بهارى مصور بى قوشىمە ايلە ايکى عصرلەق بى توركۇ :

حدىله اسى نىبم يىلارى ،
كىتىدى شتا ، كىدى فصل نوبهار .
زىمىرىنىڭ ايلەدى چىن ، ايلەرى
شىكوفە مىزىن اولدى هەردىار .

صارى چىكىدمەم اول كىدى دىنيا يە ،
بنفسە باش اكوب طوردى دعا يە ،
سەحرىدە بىلەلر باشلار نوا يە ،
شىجىلر ، سەمنلر وىرىدى بىرگە باز .

خاڭىن صوبۇرىدى هېبرىدىختە ،
سەنبىل صاجاقلاندى ، غرقى اولدى رخە ؟
خىرسە كىل كىدى ، او طوردى نختە ،
اسكۇھلى غىنچەلەر هەمىز تاجدار !

شدت شتادن چوق چىكىڭ زارى ،
هەل بىحمدالله قۇرتاردى بارى ،
اي (دردىلى) مەح ايلە فصل بهارى :
جهانە بى زېنەت وىرىدى كىردەكار .

§

بهارك اياىى كىدى :
مود منكىشە بويتون اكىدى ،
پاسىن آق سادە كېيدى ،
كۈزەل كىل بىزم اويمانغا !

يېليل طونلار آيدى باغلىر ،
كىل ايلە سوسلەندى طاغلىر ،

بلبل فریاد ایدوب آغار ،
کوزمل کل بزم اویاغه !

سوستنگ خنچری بلده ،
لامنه وار طاق دیده ،
زدینگ قدمی الده ،
کوزمل کل بزم اویاغه !

قرانگیلر ایتدی طفیان ،
سنیز اولدی باعزمیز قان ،
سندلک حالی پریشان ،
کوزمل کل بزم اویاغه :

حکایه

بر و قصیبی ، بر منقبه‌ی نظماً افاده ایدمن اثرلدر . خلق آراسنده پکچوق نوعلری او قونقده‌در . (سیرت بنی ، مولد ، احمدیه) منظوم ؟ (سید بطاط فازی ، حزم‌نامه) منتشر ؛ (شاه اسماعیل ، کرم ، عاشق غریب ، ظاهر ایله زهراء) نیم منتشر و منظوم اثرلدر . داستانلرده بو نوعه داخل اولور خلق وبالخاصه قادینلر محیل بر طاقم حکایملر نقل ایده‌رلرک بوكا آنانمولیده (مثل) ، استانبولده و تحصیل کوره‌نلر آراسنده (ماسال) دیزلر . آذربایجان تورکلری ماسللره (نافل) دیبورلر ، که (نقل) دیمکدر . کرک (مثل) ، کرک (نقل) تسمیه اعتباریله موافق و عربیجهده کی اصلنه مطابقدر .

محسب

ساز شاعر لرنجه (فصل) آراسنده حاضر بولونانلدن بعضیلری مدح ایده‌رلک پاره قوپارمی هادندی . عروض شاعر لرینکده (جاژه) آلمق ایجون قصیده پازدقلری ، اومدقلری احسانی کوره‌مه‌یجه قصیده‌ده کی مدوحت اسنه دیکیشدیره‌رلک باشقانسه تقدیم ایندکلری مشهوردر .

شاعر (دردی) نک حایمانا بکلرندن (مالیشان بک) حقنده برچوق مدحیه پیتلری ، شعرلری وارد : بو شعرلر کوردیکی لطفک ادای شکرانیدر .

مدحیملر عروض شاعر لرینک (قصیده) لرینه تقابل ایده‌رسده (کریزکاه ، نسبیب ،

تاج ، تغزل ، فخریه ، دعا) کی رئتلری حاوی بولونماز ؛ ساده بر مددحن عبارتدر .
ساز شاعرلری جناب حق و پیغمبردن باشقا هرکس حقنده یا زیلان شعرلره (مدحیه)
نامنی ویریلر ، جونکلر بونامله کچدر .

مدحیدلرک بر نوعی ده طریقت اربابی شاعرلر طرفدن (پیر) حقنده سویله نمش نطقاره
خسلدر . هر طریقتك پیری حقنده پک جوق مدحیلر یا زیلشدتر . بونلر قسمآ بستدلی
اولوب در کاهلرده او قونور . شو شعرلرده بو نوعدندر :

جمع اولوب ارنلر یولی برینه ،
أَرْلُ (يَا مُحَمَّدَ عَلَىٰ !) چاغیرر !
مرشدینك آکاه اولور سرینه ،
بِيرُلُ (يَا مُحَمَّدَ عَلَىٰ !) چاغیرر .

بومیدانه بجه عاشق دېریلر ،
أَرْنَلُكَ يَوْلُ ، أَرْكَانِي دېنیلر ،
(محمد علی) نك قدری بیلینر ،
دبهر (يَا مُحَمَّدَ عَلَىٰ !) چاغیرر .

بیرمکه چورمهسى باخجلر ، باخغار ،
(قېزىل دەللى صوپى) موچ او روپ باخغار ،
چار أطرافنده (هو) ، چىنجە طاغلر
چوللر (يَا مُحَمَّدَ عَلَىٰ !) چاغیرر !

(سید علی سلطان) أَرْلُ آناسى ،
باطنًا احاطه ئىلەمش ناسى ؛
(چار علامت) ايله (قدوم) لک طاسى
کورلر (يَا مُحَمَّدَ عَلَىٰ !) چاغیرر .

کوکلر بىلەنوب آچىلير ميدان ،
ھې یولى يىنده بونجه عاشقان ،
أَرْنَلُرْ مجلسى باغ ايله بوسنان ،
كلر (يَا مُحَمَّدَ عَلَىٰ !) چاغیرر .

أَرْنَلُرْ جمع اولوب (تکـغۇر طاغى) نەم
جىله اوچىلر ، فرقىلر ، بىدىلر آندە

قیزیل دمل صوی آقوب جوشانده
چاغلار (یا محمد علی!) چاغیربر!

أرنلرک كوزمل يولي ، أركانى ،
يوز سوروب (حدى) اولا مەمانى ،
سېلە بىرىز كلىپ يايلا سيرانى ،
طاڭلار (يا محمد علی) چاغيربر .

حمدى باما

مرثى - آغىت

حضرت (حسین) لک کربلا ده شهادتی مصور شعرلره (مرثیه) نامى وىريلير .
ھەوض شاعرلارى کېي ساز و خلق شاعرلارى دە ديوانلىرىنك مقدمەسىنە هەحالدە . (اللهى
مناجات ، نعمت و توحید) دن صوکرا - بىرىشىه بولۇنديرىرلر ؟ اسىمى (مرثیه) در وڭىز با
ھەۋضىلە يازىلىر .

كنج بىرىزك وفاتىه ، مرد بىردىلىقانلىنىڭ ، بويوك بىر شخصىت ضىايانە آغا لان شعرلره
خلق (آغىت - آغى) دىرلر ؛ بوقىل شعرلره اسىك توركىجىدە (صاغۇ) دىنېرىدى [٣] .
آذرىما ياخان توركىر نېھە بىر ئۇلوم و قو عنندە يىدى كون ماتم طوققۇ و قرقۇچى كونە قادار
ھەنچىشىنە كونى قادىنلار طوپلانارق آغا لامق مادتىر . بويىلە ماتم جىعىتلىرىنى ادارە ايدەن ،
يەنى آجىقلى توركولر سوپەرلەر خلىق آغا لاتان متخصص قادىنلاره - عىرپلرک (نواحى) ،
عىبلەرک (نوحە كىر) ئى مقابىل اولىق اوزىزه - (آغىتىجى) و او قونان مرثىيەدە (آغى)
دىرلر .

قاڭلى مىھۇل اولان وېك اسىكى بىر مجموعىدە كوردىكىم (كربلا) حادىھىنى مصور اولان
شوم منظومە صىيىمى بىر (مرثیه) در :

رسول الله ايدەر : نەدر دەر چىكىدى ،
كربلا دە شەيد اولان حىيىم !

[٤] بويوك آسپادە بىر (آغىت) لک تىبىرى (صاغۇ) دە . (صاغۇ صاغىقى) سۆزى (مرثیه)
سوپەرلەك) بارەستىك ماقابىلەر . آناتۇلىيدە بىك تارىخىنە قادار بىر (صاغۇ صاغىقى) قوللانيلىمەندەر .
(شىخى) و ساۋەنەك اشعاۋىنە كورولور .

ولىد چىلىنى

بزیدک قهرنده نه قاتلر دوکدی ؟
ایک کوزم نوری ، امام - حسین :

آفریا ، اولادی یتش اوچ ظفر ،
آخرت ملکینه ایتدیلر سفر ،
دنیاده بولادی دشنه ظفر ،
ایک کوزم نوری ، امام - حسین !

یتش بیک خوارج برب اولادشی ،
هاشمیل ابرماقل کی جوشدی ،
قاتل ابرماق اولرب طوب راغه دوشدی ،
کربلا ده شهید اولان حسین !

کربلا نک صوبی چاغلایوب آقار ،
صوصزل ایراقدن (صو) دیوب باقار ،
حرادندن چیکرچیکنی باقار
ایک کوزم نوری ، امام - حسین !

پاره چوغالدیقه آرتاردی دردی ،
بزیدک اوغلری جسمی دهدی ،
صوصوجانز ، صوصوجانز جان ویردی
ایک کورم نوری ، امام - حسین !

منکر ایله حق باطلدن سهجدی ،
بو فنا دنیانک ذوقدن یکدی ،
بیدی کونده نه بر ایچیم صو ایجدی
کربلا ده شهید اولان حسین !

خلق شاعر لردن (خرابی) بالانک آشاغیده کی مرثیه سی ، که (سیلیجی) نامی ویریلن
او موزنده ساختیاندن بر صویر باسی ، آرقاسنده ساختیاندن جاکت و شالوار ، باشنده بیاض
فس ، او زهرنده آبائی ، آنده یازیلی صاری طاسلر اولدینی حالده حسینک ، کربلا
شیبدلرینک روحی ایچون ، صو طاغیتان جرارو طرفندن او قونوردی :

ایمه بوب شاه پیامبردن حیا ، حقدن حذر
کوفده اول بی و فال نقض همد یتش مکر ،
قراء العین رسولی ایله مشتر در بدر ،

وار ایه کل خاطر شاه رسول الله اکر :
 ای صبا وار کربلا دشتندن ایله برکذر ،
 ویر بزه لطفاً حسین ابن علیدن بر خبر !

تشنگانه قیل نظر بر قطوه صو بولشمیدر ؟
 کلمدار احمد مختاری کور صولشمیدر ؟
 کربلا طوبانی آل قاتل ایله طولشمیدر ؟
 اول حسین کربلایی باق شهید اوشمیدر ؟
 ای صبا وار کربلا دشتندن ایله برکذر ،
 ویر بزه لطفاً حسین ابن علیدن بر خبر !

قیدیلری کلب شاه نبی نک دالی ،
 کسدیلری اول هلی المرتفعی نک بالی ،
 هیچ صوران واری خربیانک عجب احوالی ؟
 ایله تحقیق خاندان اهل بیتک حالی !
 ای صبا وار ، کربلا دشتندن ایله برکذر ،
 ویر بزه لطفاً حسین ابن هلی دن ر خبر !

کل بتمیر حاله رحم ایت خدامک عشقته ،
 مادق الوعدالامین اول مصطفی نک عشقته ،
 فانع خیر علی المرتفعی نک عشقته ،
 کافه ارواح مرسل ، انبیانک عشقته
 ای صبا وار ، کربلا دشتندن ایله برکذر ،
 ویر بزه لطفاً حسین ابن علیدن بر خبر !

حضرت (عباس) شهید اویش ایده رل جستجو ،
 قوم سعیان اوردوا کاه شاهه ایتمشی غلو ؟
 ضبط ایله المشیدر نهر فرانی اول عدو ؟
 ویردیلری باق بتمانه عجباً برقطره صو ؟
 ای صبا وار ، کربلا دشتندن ایله برکذر ،
 ویر بزه لطفاً حسین ابن هلی دن بر خبر !

ظلمه س اویدهمی راه شهید کربلا ،
 چیقدیمی افلا که دک آه شهید کربلا ،
 کور ، زواله ابردیمی ماه شهید کربلا ،
 قان ایله آلوده می شاه شهید کربلا ؟

أى صبا وار . کربلا دشتندن ابله بركندر ،
وير بزه لطفاً حسين ابن عليين برخبر !

برخبر يوقى (خراب) شاهدن حسرته بز ؟
آغلا يوب شام و سحرکاه دوزخ فرمته بز ،
خاطر ناشادی پرخوتز ، دم و سلته بز ،
بر خرابز ، مام جانوز ابله محنتنه بز ،
أى صبا وار ، کربلا دشتندن ابله بركندر ،
وير بزه لطفاً حسين ابن على دن برخبر ! [1]

قلمه جك قضاستك (شيخ شامي) قريه سندن (رضابك) اسمنده برقهه مان دوکونده
آت او زه رنده (جريدة) او بینار کن باشنه تصادف ایدن بر دکنکله آتدن دوشويور، بو حاده
هر کسی متاثر ايدیبوره زوجه سی طرفندن ياخود زوجه سی لساندن بر تورکو سوشه نیبوره
چو جو ق ایکن دیکله دیکم بو (آغیت) ک بعضی پارچه های :

باطلین کلپیور طاولک سی ،
آللی یعنیل ، أکد برمش فسی ،
کوتورمه بور بنم بکم نقی !
آمامک ده ايلر ! بکیمه نولدی ؟
وعدمه سیله ده کیل ، جربیدن نولدی !

قاره قویون کلش قوزیین ایستر ،
بکم او تاجخندن یاره سن کیزله ر ،
نولدک هی الله هم براوغول کوستره ؟
آمامک ده ايلر ! بکیمه نولدی ؟
وهدمه سیله ده کیل ، جربیدن نولدی ؟

چوخه میلان کبدی ، یکیں هزمده دی ،
بودنیاده طویا طویا کزمده دی ،
خیانت ایتیلر ، ناصیل هزمده دی ؟

او زاقدن یالواروب ابر بهاره
دیرم : کل ، شوبله یاصلان برکناره ،
حسینشدن خبر ویر قلب زاره
بولک دوشیسه دشت کربلاه ! [1]

سامع رفت

آمادک ده ایلر ! بکیمه نولدی ؟
وهدمه سیله ده کیل ، جربدن ژولدی !

أشکال محشنه کورديکمز (بارطين) نهرنده بوغulan برکلين حقنده کي (آغيت)
ايله قارصك استيلاسته داژ سویله نهن تورکو بوعونک کوزه مثاللرندندر. بابوردى ذهنى
[نوط : 1] نك مشهور :

واردمک يوردنن آياچ جوکوماش ،
ياورو كيتمش ، ايصرز قللش اوغانى ،
جامل شكت اولش ، ميلر دوكولش ،
ساقيلر مجلسدن چكش آياقى !

لاهې ، سنلى ، کلى خار آمش ،
سلیمان تختى صانكى مار آمش ،
ذوق وشوق أهلنى غم ، أفكار آمش ،
غمە تبديل اولش الفتىچانى !

قىنى طاغده بولسەم بن اول سرالى ،
قىنى چولدە سوردەم جشى غزالى ،
ياورو سين يېتىمىش جيلان مئالى
کىزەر جولدن چولە يوقدر طوارقى !

(ذهنى) دھر ألنەن هرزمان آغلار ،
واردمک باغ آغلار ، باغان آغلار ،
سنبلر پيشان ، كلر قان آغلار ،
شىدا بىلە تۈك ايدەلى بوبانى !

قوشمە سنىدە بر استيلا اوزرىنە سویله نىش آغيت او لىپەنە خلق آراسىدە شايىدر .
آغيتلەر ، آغلانان شخصك اسمە اضافەلە اسم آيلر .

[نوط : 1] ذهنى ، بابوردىلەر . پدرىتك اسى ھەندر . (1213) سنەستىدە طوغىمىشدر .
تحصىل مدرسىددەدر . ابتدالىي تجارتە اشتقال ايتىش ، (1232) سنەستىدە استانبولە كەلەك بېرى
وزراتك كاتبلىكتە بولۇمقدور . 1245 سنەستىدە مجازە ، بىدە عكا و مصرە كيتمش ، 1258 دە هوتنە
قضا فائمقىاي اولش و 1276 تارىختە مملكتەن كىدەرگەن 63 ياشىنە طربىزون جوارنە (اولاسا)
قېرىمىندە وفات ايتىشدر . مدفى بوقېرىدەدر .
ديوانى 1293 دە طبع ايدېلىش ايسەدە - ھا وزىتى سومەين بر كېيسە طرفىن طبع ايدېلىش

اولالی که - قوشمعلی بودبوانده مندرج دکیلدر . کندی ترجمة حالی د ک اولان ذیر مطابوع (سرکذنشتمانه ذهنی) اسنندکی اثرنده برجوک کیمعلی هیو ایله مشدر . باید ر د اسرافدن عینده الله بک سرکذنشق (حکایه غربیه) نامیله یازمشدرکه، بوزکیب ایبد حسایله (1281) تاریخی کوستیر . ذهنی نک نامی باشانان کوردیکمز قوشمه سیدر . بوقوشمه استعدادنی کوستیر . قوشمه دک (جوکولش = جیکلمش؛ آیاق جوکولش = کیممه قلاماش) ، (اوغان = بیوک چادر . او، فرقان) ! (آیاغ = فرح) ، (بیترمش = یوتورمش ، غائب ایتش) دیکدر . (سرال، مارال) بر نوع آهون .

جبویه - طاشاما

هیو ؛ علی العاده ذم ایمک ، سوککدر . بولیه شعرلره (جبویه) دینیر . هیوک نه قادر فنا و قاتلی ایجیون مصیبت و خصومتی داعی اولدینی شاعر (نهی) نک ماقبئی کوستیر .

**بیاش ! در پ آزار و صرچ خواهی کن
که در طریقت ما غیر ازین کنایی نیست**
دینین (حافظ شیرازی) به حق ویریلیر .

عرض شاعر لرنجه (جاڑه) آلامادقلری مددحلری ، خصلمری ذم و هیو ایمک
دادندی . نهی نک (سهام قضا) سی ، اشرفک قطعه و شعرلری - بعضیلری غلیظ اولدینی
حاله - لذته او قونور ؛ یوچه آغیز طولوسی کفر ایمک بی ادبلك کاریدر .

تورک شاعرلاری آراسنده ایلک هیویه سویلهین (شیخی) در ، که (خرنامه) سی
مشهوردر . صوکرالری ذاتی ، نهی ، سروی شهرت آلمشلدر . ضیا باشانک ترکیب
بندی (مال باشا) ایجیون سویله نمش بر هیو اولدینی کی برمثانی دها یازمق ممکن اولایان
(ظفرنامه و شرح) ده ینه بودات ایجیون سویله نمش طریف بر هیودر .

شاعر (باق) ادرنه کیتمش ؛ مملکتی ناصیل بولدینی صوران ادرنه می شاعرلر
« مملکت کوزه ل ، فقط انسان یوق ! » دیمیش . بوندن متاثر اولان شاعرلر باقی به
بر سوری هیوله هیوم ایتمشلدر . باق نک رنکی اسرم ، بورنی او زون اولدینی ایجیون
(قارغه) آدینی طاقشلر : بو هیویه لدن بر قاضی :

دیدیلر : (ذائق) به برقاج غماز
(باق) زاغ او غرلار سوزیکی ،
دیدی ، لول بلبل کلازار سخن :
بسه قارغه بی چیقارسین کوزیکی !
§

بزمله سیره چیمه قارغه زاده
بلاغت صید کاهنه کیده رکن !
که بز شهباز نظم ایدک ، دخی سن
باباک یانشه قوز غونلوق ایده رکن !

§

بیضه زاغی قوسه ک طاووس قدسی آلتنه ،
جنت خلدربن ایجره آکاییر آیله سه ک ،
میوه جنته آب کوثر ایله بسلسه ک
ذاغدر حاصل اولان بیک دورلو تدبیر آیله سه ک !

(أشرف) ده زمانی بویوکلرینک رتبه آلدیقه ناموسلری دوشیدیکنی شو صورتله افاده
ایتشدر :

بر بویوک کوچوک او لور رتبه بالایه قادر
کشتنک رتبمی آرتندیقه جبار آزالیر ،
بو قیاس او زره کیده رسه درجات ناموس
دار قیاس ایله کروه وزراده نه قالیر ؟

بو هجویلر نه قادر طریقدر ؟ لکن (تفی) نک مثلا کورجی محمد پاشا ایجون
سویله دیکی :

زمی خران دین و دولت و ننک مسلمانی ،
کاوله بردبو ختنی مالک مهر سلیمانی !
مطلعیله باشلایان و :

محسم ضرطه مخیسته دیو دماوندی ،
مطلاسم بسته آفسرده بطریق نصرانی ،
دهان و غبغ و آنینه نسبت باکدر قات قات
کس ناباک قحبه ، کیلوله ، خایه زانی !

کی فنا سورلری احتوا ایده ن هجویسی - ناشنیده خیاللری محتوی ده او لسه - چکیلمه زه
﴿ او ته دنبه علوم ظاهره اربابی ایله متصرفه فلرک ، آچیقجه سی صوقه لره سربست
دوشو نجده لیرک بر بریخی ذم و هجو ایتمدله بر هادتر . علما کسوه سنه بورینوب دینی کندی
منفعتلرینه آلت و هرفئالی ارتکاب ایده ن یوباز لره بونلرک میالاتسز ، دینیز طایید قلری
طريقت اربابی و ما منور فکر لیر آراستنده کی بوجادله الا آن دوام ایمکده در . اسکی خلق
شاعر لرندن قلمه جکلی (مرآتی) نک شو هجویسی بو خصوصیتک بر شاهدیدر :

ندر زاهد ورای عاشقانده کفت وکو ، دیردیر !
 ده کیلسک آشنا اللهه سن هیچ آیلهه ظیر ظیر !
 کلنجه بزم عرفانه زبانک ضبط اولور هرگز ؛
 بولورسک برسلامت ير اوره رسک آرقادن خیر خبر !

بتوون أحوالکزله قوم لوطي پکدېکز سزال ،
 کورونجه نازه محبوبی صیجارمسز چاقشیره طیر طیر !
 ویررسک برایکن قیه دوغن ، یاخود عمل رشوت
 ایده زل حق چون ناحق ، دونه قتوالری فیر فیر !

کروه سوختدن طلم بتوون افساده دوشمشدر ،
 اولدندر بولخلاقک هپ قامو چکدکلری ور ور !
 جانب حضرت صاحب شریعت باورک (سرآت)
 خدا قاضی ، اوشاه ناب اولونجه آ کلاشير هرسرا !

ساز شاعر لری (تکرلهمه) سویلهرکن بربارلینی هجو ایده زل . فقط بوجبو داژه
 زاهق تجاوز ایمجز ؟ بالعکس دیکله به فلری تبسه محبور و موضع عله علاقه دار ایده زل .
 هجوبه قام تورکجه مقابلي او لارق جاھیرینک علوی کویلرنده کي ماشقلر (طاشلاما ،
 طاش) کلمنى قوللانيورلر ، که جدا کوزملدر .
 (عنى) نك بكتاشى و علويلر ايجون سویلهديكى شو (طاشلاما) شدتلى برنهرت
 وهیجانك مھصوليدر :

ملتك آچغانى ، منکر آخرت
 دیدېکندن دونھز کسیلسه باشى ؛
 دورت کتابىدن خارج ، يیلمەم نه ملت
 حقى ادراك ایمجز ، ایده رصاوشى ؟

اعمالدر بربارنى يەدرلر ،
 دوزوشب (يا هلى !) دیبوب کیده زل ،
 حاشا ! نیلرى انكار ایده زل
 طافقارق كردانه بر (تسليم طاشى) !
 آياق قورى .. آبىست آلينمىش ، ديرل ،
 بزم نمازىز قىلىنىش ، ديرل ،
 ادىل بوبولە بولۇنىش ، ديرل ؟
 بوبە دېۋئە دېغەز بكتاشى !

(مخفیا) نک بند اولدینه گتابدر ،
ووی صانعک شریعتن جوابدر !
 بش اون کافر که هر نمکدن نوادر ،
کیم تلف ایدمر - بر قیزبلباشی !

پک اسکی برجونکده اسمی (غزاق آبدال) شکانده کوردیکم و تلفظه نظرآ بونک
(فارت ، صاقانی تراش ایدمن کیمسه) دیمک اولان (فازاق) اولدینه طن ایتدیکم
بر شاعرک غریب بر هجویهسی :

کوینده بیویهون آدام آزغونی
چارشیده ، بازارده انسان بکنهز !
مدر - فاچغونی ، صوقته بوزغونی
سلام و برمک ایچون کان بکنهز !

ایلیک قابوسنده قزاوش اولان [1]
بورنی سوموکلی ، هم کوزی یاش اولار
بایرامدن بایرامه بر تراش اولان
بوب ر دکانشه اوغلان بکنهز !

خاغله ده ، بایرده کزنهن بربوروک ،
کیمی نیار ، سپاه ، کیمیسی بولوک ،
بر آنده دیلی دونه بن هودوک
شهرستانه کلیر ، اذان بکنهز !

بر جو بونی وارد ، غایت کوچوچک
زعم فاسد نجه کیف به توره جک ؟
قیریق چانگی یوق آیران ایچه جک
فهودمه ففوردی ننجان بکنهز !

باز اولونجه بایلا بایلا کوچه نلر ،
طوبوز قورقوسندن شهره قاچانلر ،
میشه بایرانی قیوب ایچه نلر
روم ایلی بونچهسی دخان بکنهز !

[1] فاراوش == کوله . قول دیکدر . اسک املامی (فرهوش) در . بوکله نک (فاراوش)
اولامی ده قبول ایدیله سلیر . چونکه آلاجه - یاه کوبکله (فاراوش) دیمک آناتولیده عادندر .
قابلوده بکله نک کوبک اولا جفه نظرآ بوتاویک قبولیه بر پردر کلهز .

ایش کلهر آلندن ، کیتمه ز برکاره ،
اصلنده ، نندنه کیمه مش خاره ،
ماندینی کومدکسز طوران مکاره
بدستاهه کلیر ، خفتار بکهه ز !

(فازاق آبدال) سویله ر بودولو سوزی ،
یوغورت ، آبران ایله حل اویش نوزی ،
کوبیدن شهره اپنه برکویلو قیزی
انجی ، یاقوت ایستر ، سر جار بکنهر !

لابالیانه حرکت ، رندانه سوزلرندن دولایی تکفیرایدیلهن چاقیریلی زخی ، همشهربیلری
حقنده :

فتحه چاقیریلی ، زخی کدایه
کیمی رافھی دیر ، کیمی قبزیلباش !

(فتحه) دیشددر . (دردلی) ده بکپارازلیلر ایجون :
مسکین بکپازارلی : غریب دردلی به
کیمی آق کلاه دیر ، کیمی قیزیلباش ! [۱]

بیه السلف ساز شاعر لرندن الیوم برحیات اولان چاقیرینک ایلغار قضاسی مرکزی
اولان قوجھصار قصبه سندن حاجی اوغلی عاشق (نائلی) ده همشهربیلری حقنده یکرمی
سنہ اول برھبو سویله مشددر که ایکی پارجه سی شودر :
او قوم بزیدک طوتدینی اینتلر
برغورت اولدی بوره کیمی بید چیقماز !

و :

..... فتحه قوجھصار [نوط : ۱]
مايه بوزوق ، أبوینی فرق انبار
بیک بیل یوسه ک کراهتند کید چیقماز !

نائلی : ایری جئلی ، مشکل ، رند ، عیاش ، لطیفه کو ، مسلکنده قدرتلی بر ساز
شاعریدر . و قیله جنت کتیرمش ، آزیلی برده می خانه مارده فالشدر . آراسیرا

[۱] بوبتني دقتله او قومايانلر دردلی بی هپ بکپازارلی ظن ایغىلددر . حتی (رضا توفيق) ده
بو فکرده بولونمش وبکپازارلیك روم ايلنده بولوندینی حكمتني ! ده صاورو مشدی !
[نوط : ۱] (فتحه) کلمه سنک اساغزده (وفاسز ، دونهك ، لاقيد) معنالىته استعمال
ابيدلېكىنى مثاللار كوشىرى سور .

ده ليرديكى ؛ « قسطمونى تيارخانه سنك پيلاوينى يېز سەم اوصلانما يورم ! » ديدىكى تىرىپىر . حقلرنىدە هجو سوپەلەدىكى همشەرىلىرى اونك تعرىض و تعرضلىرى خوش كورورلار . دائماً اكرام و حايم بويوكلىكى كۆستەرىرلر ؛ جونكە جوق سۇورلار .

ئۇ نائلنەك استادى عاشق (فقانى) نك هر كوردىكى كۆزەلە سوز آتىق ، تجاوز ايمك مادتى ايمش . قارادە كىز أركلىسىنە بىمعتاد سرخوش اىكىن بىكىنچە تجاوزىدە بولۇندىنەندەن دوكتىلر ، پېچەدن سواغە آتارق آياغنى قىرشلار . بوسىلە ايلە سوپەلەدىكى ھجوبىلىرى ، قسطمونى واليسە شاكىتىنامەلرى مشهوردر .

فقانى : كىرمەلەيدەر . اووزون بولىل ؛ بويوك جىھلى ايمش . وفاتى ۳۱۶ سنەستىدە در . حفیدى يعقوب أفندى كىرەدە أشرافىندەر . ديوانى مطبوع ايسىدە تامامىدر . (دردىلى) كى بويوك بىقدەت شاعر انه صاحبى دەكىلەر . فقانى نك ھجوبىلەندە زىادە خىصاسە لىسان وأفعالىلە ھۇمۇرى ، تجاوزلىرىپك آغىزىر . مثلا : (أفع) اسمنىدە كىرەدە أشرافىندەن بىر بىلە آرامى آجيق ايمش . بۇداڭكى بىكۈزى سقط اولدىنىي اىچون فقانى ، كۆزلىرى كور بىر كۆپك ياقلايارق أفنەن كېرىكىن كۆپك أككى آثار و متادىأ : « كور كۆپك ؟ اونى يېرسك طۇمازىشك ، بۇنى يېرسك طۇمازىشك . كور كۆزىكى طوبراق طۇپورسون ! » دىر . بۇۋامثالى تعرضلىرى مشهوردر . فقانى ؟ هر كوردىكى كىنچە اعلان عشق اېڭك اعتىادىنە اولدىنىي اىچون كىتىدىكى يېرلەن دىحال بىلەيە معرفىلە بىر حیوان طوتولوب اوزاقلاشىرىلەنىي مشهوردر .

ئۇ فقانى نك استادى مشهور (دردىلى) نك لاابالىلىكى خوش كورمىن بولى حالملىرى سازى اىچون « شىطان ايجادى » دېشىلر . بوندن مغىر اولان دردىلى ، بولى بىكىنەندە بىرىنچى مجلسىنە ساز جالاركى شويولدە بىتكىرلەمە ايلە معارضىسى تجاوزىدە بولۇنمىشىر :

ونىكىدىن كېير تلى ،
أرىكىدىندر بونك قولى ،
ھى الھاك شاشقىن قولى !
شىطان بونك نەزمىنە !

آبىدست آلسەك ، آلدك دېمىز ،
ئماز قىلسەك قىلدك دېمىز ،
قاضى كېي حرام يېز !
شىطان بونك نەزمىنە !

(قهر مانلوق شعر لری) قسمنده (یونانه طاش) عنوانی بر دستاتی کور دیکمز عاشق (علی) نک بر (اویوز دستانی) وارد رکه جداً لطیفدر. حرب عمومی سنه لرنده تور کیهی باشدن باشنه صاران (اویوز) علتندن علی ده قور تو لاماش، نهایت بر (طاش لاما) ایله بوم ردار خسته لفک یوزینه تو کور مشرد. کوره جکمز بو هجویه بزه علی نک مزاح و هبو خصوصنده ناصیل بر استعداد صاحبی اول دیغنى کوسته ریر:

ای آغار بن طونو لدم اویوزه ،
کوندن کونه آپه با غلار فایضه ،
هلاجی بولا مادم نایمه ،
جامی یاندی پس اویوزک آنلن دن :

ای آغار او بوز اولدم قاشیندم ،
چاره-ئی بولا مادم ، دوشوندم ،
کیجه لری چوچ قابی به طاشیندم ،
قورتولمادم پس اویوزک آنلن !

چیرا با-م . اویوزلره باقیندم ،
چولو قدن چو جوقدن کنیدم صاقیندم ،
هپ په مدن چایک صوبن دو کوندم ،
قورتولمادم پس اویوزک آنلن !

کون آشینجه اویوز استه تیاری ،
قا: بندجه طارسز اویوز شیاری ،
کنیدمه اوللاسه چالسم شاماری ،
جامی یاندی پس اویوزک آنلن !

قاشینسه ک قاشینسه ک تیاره قاناز ،
بوریدیر سوزنی ، سوزن دو نهز ،
هیریده بیتیور ، اویوز او تاناز ،
پریشانم پس اویوزک آنلن !

آقشام او لور ثم [1] جانانه دیزبلور ،
قاشینی قاشینی عمرم او زیلور ،
رکون ده کیل ، بش کون ده کیل بزه لور ،
ای بجه بزدم پس اویوزک آنلن !

[1] ثم : مرهم ، هلاج .

آفشار اولدی أهل-عالجق ياغلاندق ،
بربریز چولوق چوجوق لاغلاندق [1]
نام اوچ آئی اویوز ايله أكلمندك
فورتولادق پيس اویوزك أندن !

نهمه ويردنك ألدنه اولان پاراي ،
اویوز ايله بولامادق آرای ،
يقيىدى كوكملەك كوشنى ، سراي ،
جانم ياندى پيس اویوزك أندن !

حکم ايتدى أليه ويردى طلاباغى ،
كىنج ياشمده بلم بوكتى بايانى ،
ھېچ جالىندق ، أودە توکەندى يانغى ،
فورتولادق پيس اویوزك أندن !

چولوق چوجوق اوچاق باشى بىكلەشدى ،
ياغلاندقى سردار اویوز كوكەلدەشدى ؟
بىلەمداك بىز نەردىن أكلەشدى ،
جانم ياندى پيس اویوزك أندن !

طوبال ايتدى ، كونىدەرمەدى ئېشىم ،
اویوز اولدە يېكىت ايسەك قاشىمە ؟
سردار اویوز نەكتىرىدى باشىمە ؟
فورتولادم پيس اویوزك أندن !

ياتاڭىمە ياتىرمادى ازانحت ،
ايشلەدى چىيانلىر ، اولدى جراحت ،
سردار اویوز بىز بولدى نەيت ،
جانم ياندى پيس اویوزك أندن :

بىلەمدەم ، چوق قاشىم ، آزىزىردم :
آت اوستوندە يېھ يېللى كىزدىردم ،
ھەھەنەدە سەھى دۈزدىردم ،
فورتولادم پيس اویوزك أندن !

[1] لاغلاندق ، لطىفە اېڭىلە ، أكلەنمك .

لخت اولسون پیس او بوزک بوزنه !
 بیر غالی درینک ، او بیسک سوزنه ،
 دنیاگه مالی هیچ کله بور کو زینک ،
 جامن یاندی پیس او بوزک اندن !

بر زمان ده پرهیز ایتم ، ییهدم ؛
 هیچ کیمسه : بن او بوزم ، دیعدم ؛
 هب چالیندم ، هیچ ده علاج قومادم ،
 قور تولدم پیس او بوزک آندن !

قاریله ده یانا غنه قویمادی ،
 چولوق چوجوق خاطر عز صایمادی ،
 مردار او بوز بزده حرمت قویمادی ،
 جام یاندی پیس او بوزک اندن !

هر کون کیجه لهین چانمال او جاق ،
 کسکینلی قیمی سرت ، بزی دو کلهک ،
 کوچوک هورت نزی اودن قوغاغق !
 جام یاندی پیس او بوزک آندز [۱]

آدی او بوز ، بر بوبو جک درد امش ،
 بیدی وجود بیعی بر آج قورد ایمش ،
 سیچان او فی هر علاج دن مرد ایمش ،
 هب قور تاردي پیس او بوزک آندن !

بیلمم فیشدن اولدی ، بیلمم صوئقدن ا
 باشه ناکلیرسه بیلمه لی حقدن !
 مردار او بوز بزی بولدی هیچ بوقدن ،
 جام یاندی پیس او بوزک اندن !

صور ارسه کز زمه ریده طوتولدم ،
 باز ، هار آینده سیله آتیلم ،

[۱] علی ابکی او بیدر . (کسکینلی قیز) دیدیکی قلمه بک (کسکین) نامی ویربلن (ایشالی باللی) ناجیه سندن ، قیزبل ایرماق کنارنده کی بر کوبدن اولان زوج اسپدر . قاریله پنه (فلاذ پری قیز) دیملک آناملو لیده خادندر .

آیران چیقدی ، یاوش یاوش قورتولم ،
جانم یاندی پس اویوزک آنلن ! [۱]

مردار اویوز کمکلار دن کیرشیر ،
بوره کده یاقیسی ، سینم طوتوشور ،
(سفیل علی) اوج آی چکدی ، بهتیر !
جانم یاندی پس اویوزک آنلن !

تقطیر

بر شعرک وزن و قافیه سفی ، اسلوب و موضوعی تقلید آیله مکدر . بویله شعر لره ساز
شاعر لری (نظیره) دیرلر ؟ جونکلره بونامه کهر . فصل آراسنده بالبداهه (نظیره)
سویله مک) عادت در ؟ عکسی تقدیر ده سویله میه موفق اولامایان مغلوب صایلیر .

مادام که نظیره برأثری تقلید ایتکدر ؟ بناءً علیه تقلید آیدیلن اثردن یوکمه اولماسه
بیله دوننده اولاما ملیدر . کرک عروضه ، کرک هجا وزننده سویله نمش نظیره لر آراسنده
اصلنه تفوق ایتش شعر لر نادر در ؟ چونکه تقلید دانما صوٹوقلني موجب اولقده در [۲] .
چانقیریلی (جنونی) ایله (صبری) نک شو ایکی قوشمه سی بور نظیره در :

[۱] علی دیبورکه : « سیچان اوتی ایشک یاغی ایله ازوپ سودمه لی ، یکری دورت ساعت
طور مال دیدیلر ، بایدم . بوعلاج اویوز بولونان یزلدکی باره لری اویوب چیقار بیور سده تهمکه لیدر .
بن اویله صاییوردم که آیران ایچمک صورتیله قورتولم » .

[۲] شعر و شاعر لک اخحطاط بولقدن صوکره (نظیره) مثنه سی ده بـ لافدن عبارت قالدی .
یعنی وزن و قافیه بـ تقطیر کافی صایلیدی . حال وکه (تقطیر) ده اک مهم اساس ، تعریف عایکزدده
بولونان ایک شرطی ده حاوی اولور دی . یعنی (اسلوب) ایله (موضوع) ی تقطیر ایلدی .
سلفه اسانذه شرامک بـ نوع نظائری پـ چوقدر . بوکون بـ بوقیل نظائر بـ گووه لرینی الدن چیقار دینم
جهتهه (خرابات) ده شویله کوزیه تصادف ایدن نظیره لردن بر ایکی نمونه عرض ایده جکم :
سلفه بـ بویله بـ بـ بـ شعر بـه (قارشیلـ) سویله مـی (نظیره ، جواب ، تبیع) لفظ ایله افاده
ایدرلر دی . (نظیره) عامدر . وزن و قافیه نـک تساویسی کـافـیدـر . (جواب) اـسـهـ نـظـیرـ اـبـدـیـکـیـ شـعـرـکـ
موضوع هـلـیـهـ کـوـرـهـ دـهـ کـوـزـلـ سـوـیـلـمـکـ وـیـاـخـودـ بـیـتـهـ کـیـ بـرـدـعـاـنـکـ عـکـسـیـ اـدـهـ وـاـثـبـاتـ اـیـلهـمـکـ
صورتیله اولور . (تبیع) کـرـجـهـ سـلـفـهـ تـبـآـ شـعـرـ اـشـادـ اـیـلـکـ دـیـکـسـهـ دـهـ بـاـنـهـ تـکـلـفـ اـوـلـدـیـنـدـنـ
بـهـمـهـ حـالـ هـرـبـیـتـکـ مـضـمـوـنـیـ یـاـ تـبـیـعـ دـیـکـرـلـهـ اـفـادـهـ اـیـلـکـ وـیـاـخـودـ هـکـسـنـیـ اـدـعـاـ وـاـثـبـاتـ صـورـتـیـهـ بـهـمـهـ حـالـ
سلفـیـ کـمـکـ چـالـشـمـقـ شـرـطـدـرـ . هـرـاـجـ نـوـهـنـدـهـ دـهـ اـقـلـ مـاـقـ الـبـابـ سـلـفـهـ بـاـقـلـاـشـهـ مـاـشـهـ نـظـیرـهـ سـوـیـلـهـ

بر کیجه و صالح اکرام الله بوب
ایده رست خانه که مهمان کوچوچك !
آزادم مرادی ، بارام الله بوب
سانیدم جالک کاشان کوچوچك !

ذات او نظیره سئی بیر غالبدر . بر ایک مثالله اکتفا ایده جکم :
(عاصم متجم قاموس) :

نیجه بر خدمت مخلوق ایله مخدول اولهم
سائل حق اولام ، نائل مسئول اولهم
(سنبلزاده وهي) :

نیجه بر خواهش آمال ایله عجبول اولهم
ترک مطلب ایده لم ، نائل ماؤل اولهم
کورو لبورکه وهي اصلا پکه مهمش .
عاصم :

آقام پائیه بیر بحر حیت بولهم
صله هنته ماکبی موصول اولهم
وهي :

من و مادا چیه سن نقش ضمیر ایله م بوب
صله عاطفت دوانه موصول اولهم
صرع ولدک اثایت نکته سی و ضمیر جناسیله برابرینه وهي پکه مهمش .
عاصم :

بزده صورت ویرلم کنندیزه قابل ایسه
کیره لم اهل صفا بزمنه مقبول اولهم
وهي

قابلیت اثربن بخو ایده لم قابل ایسه
بزداخی جاہل مقبل کبی مقبول اولهم

وهي زمانده مقبول اولمقلاعک آنجاق ناہلاره میسر اوله سیه جک صورشده تنظیر ایتدیک دعوا نک
عکسی ادعا ایله مشدر . ایکیسی ده کوزلدر . عاصمک بیتی داما تزهدر . هله وهي نک :
داخل بزم کنار اولق ایچون خارجن
کیره دک هر قابویه داخل و مدخل اولهم
بیتی مشهور اولان اخلاق سازنک آثارندندر .

والله قدیم :

غم زلفکل سپه شله بورونسون بوروسون
سایه وش حق ادی آرد نیجه سورونسون بوروسون

مرجاندر لیلرک ، کلدر بدک ،
قائمه بردان ، پت نازک تنه ،
آلمش چوره یانک عاشقلر-نه
ایده رلر مدهکی آلان کو چو جک ،

واصف :

اوکل اندام بیر آل شاله بورونسون یورو سون
اوچی کوکلم کبی آزدنجه سورونسون یورو سون
کورو لیورکه واصف پکشدر .

واصف :

آلوب آغوشه بوجاغنده او نازک مدنه
صاران اول سروقدی (واصف) او کونسون یورو سون

والعی :

عاقبت چرخنه طوق نفر ایسه سیل سرشک
آسیابی فلکلک وار-ون او کونسون یورو-ون

واصفک بیت همیج بر مضامون حاوی اولمادینی حالده منین داطیبددر . (والعی) بیتی بونون
(دکیرمن) مضمون تلربله ترین ابتدیکی و علی الخصوم (او کونسون) توی سین قو نلا لاندینی حالده کریده قلشددر.
نهانجی مصطفی چایی :

سمنسا کا کلک کیم صفحه رخساره یاصدانمش
ایک هندوبه بکزه در کیم یاتوب کلزاره یاصدانمش
نشامی دده و لوی :

نکارک زلف پرتای رخ کلناره یاصدانمش
ساماسین ایکی از دردر یاتور کلزاره یاصدانمش

بالطبع وکون ایچون کرک هندو کرک از در مضمون نری پت چیر کیندر . فقط طرز قدیمه کوره ایکی بیت ده
استاد آندر . نشاملی دده منظور بی بحق نظیره ایتهدر . نمکش ، نمده کری قالمش ، تمام نظیره نمک مثالیدر فقط بجه
بوده بیر شعری تعید دیگر که افاده ایتکنند هبارتدر . کرچه بینه قدره تعلق ایدر ، هر یکیدک کاری
دکیلدر . آنچه بحق نظیره منظور ک داما رنکن برشکلی اولمایدرا و با خود عکسی ایشان ایله مک صوتیه
هر کوستره میدرکه دفتر ادبی فصله بیر مضمون ، بیر نکنه عاشقانه ، بیر حکمت علاوه ایتش اول سور .
مشهور صائب اسفهانی :

نه احتیاج که ساق و بره شراب سکا
که اوز بیاله سئی ویردی آفتاب سکا

نائلی قدیم :

شرابی ناز کتو رو دیگه نیخواب سکا
طوتار آنده فرح ماه و آفتاب سکا

ماش بکی داما لطیف اول لقه برابر نائلی ده نظیره ده موفق اول مقدر . بالادکی مثالر کیبی استاد آندر لر .

پیله‌زست قدریک سن کندی کندک ،
علی بند ایش زلف گندک
(جتوی) بولونماز دیدی مندک
اوکش ده یار ایش سبحان کوچوچک !

نظیره سی

کورونجه عقلی یانعایه ویردک
باندم آتشک آمان کوچوچک !

صاحب :

شرابدن همچو عالم سک اکر سرخوش
بوطوزلی لبر ایله نیله‌سون شراب سکا

نائلی :

هزار پاره دله لبرکدن ایت ساق
اکر دوشرسه نکریزی شراب سکا

(طوزلی لبر) مضموننده صاحب استادک بیچ جوق یوکسکدر . شرابه طوز دوکونجه سیرک
اولور ، سرخوش ایتز . طوداگلرک اسکی شعرده (غمکین) طوزلولقنه توصیف ابلدیک ده وارد .
 فقط نائلی نک شراب ایله مضرع اولدک (هزار پاره دل) ای فصد ایتمه‌سنه امکان وارمیدر ؟ دکیله
اونده‌ک (شрабه طوز دوک) آچیقده قایلور . نظیره‌ده قافیه مشابهی ده هروقت شرط دکیل .
مضمون واسلوب مشابهی ده نظیره‌دن مددوددر . هونی بک :
شرطنه روزه‌دار ، دیز اول فقیره کیم
افطار سفره‌سنه شرابی بولونایه

پیتبه مشهور :

احسن اول فقیر تحمل بدشه کیم
یانه جهان ایچره حصیری بولونایه
پیتبه تنظیر ایله‌مشدر . قفایره‌لرک انواعی وارد . بیزم تورک وزنده‌ده انواعی بولونور ، فقط بوله
محصرانه صیغماز . وقت اوئلای ده (علم قرضالشعر) داڑ مفصل و مختفانه اثر یازمالیدر .
سامی :

دودست رعشدار ایله طولو بیانه جمع اولماز

سنبلزاده وهی :

بیر الده زاهدا تسیحلن بیانه جمع اولماز

وهي سامي بکچمیدر .

ولد جلی

بنی هلاک ایتدی فراق و دردک
سنده در دردیمه درمان کوچوجاک !

نولور بوحاله قیلسه ک مرحمت ؟
نمحل قلامدادی ائی کل آفت !
حوریکن چکمک بنده یوق طاقت
بوقیدر کوکسکده ایمان کوچوجاک ،

(صبریان) عشقک آیله‌دی سرسم ،
کل کبی رویکده به نلرک شبنم ،
سرفدا بولکده ، جان درینغ اتمم
کس نی عیدکده قربان کوچوجاک !

مرزل

مشهور بر شمرک وزن و قالیه‌سفی تقليد ايده‌رک لطیفه طرزنده سوز سویلامک ،
آجیقه‌سی بوش بوغازلوق ایتقکدر . بر اثری بویله مسخره ایده‌رک تقليده (تهزیل) دینیره .
تودرکجه‌سی (زه کله‌نمک) درکه (زو زه کله‌نمک) له برادر . تهزیلک عروض شعرلنده
امثالی چو-ر . پک طریفانه یازیلشن اولاندی لذتله او قونور . اسکیلردن (مرکبجی
هوایی) ، یکیلردن فاضل احمد ، نهاد وفاروق نافذ بکلر کوزمل موفق اولشلردر .
آموز انقلابی متعاقب چوق تهزیللر یازیلشدتر . بوسیانده احمد راسم پک استادیمزک
بازدقلری و شیمیدی پک آز پارچه‌سفی خاطر لادیلم نینقی هجا ایله یازیلشن اولق اعتبارله
هم کوزمل برمثال ، هم ده بو ذعک اُك زنکین بر نمونه سیدر :

هو مو هو الا الله
قاووشورز انشالله
ياورومه بزم ماشالله
نینقی بزم اوغلمه نینقی !

صاربقل ، فسلی مبعوثلر
طوغروهه بکزه در غیس قولصل
پنهه جیقاچقمنش جا-وسلر
نینقی بزم ياورومه نینقی !

هو هو هو هو جیجی ماما ماسی
آوروپا کوردمش بک باباسی
چالینه باقا نوی قابایی
نینتی بزم قوزیه نینتی !

فرانه ، بولمار ، آلامانر
قالدیراچ باش دالیانر
یونالله کیمید غوغاسی وار
نینتی بزم کله نینتی !

نابی تک :

بردلبره دل ویرکه بلادر ، دیمه-سینلر ،
برباده-نی بوش ایت که خطادر ، دیمه-سینلر !
بردرده آسید اول که اطبای زمانه
وابسته تدبیر دوادر ، دیمه-سینلر .
دوک نقد سر شکن سر کوینه که پارک
تا مدیان سکا کدادر ، دیمه-سینلر .
لخت جکر و ناله ک اظهاره شتاب ایت ،
تا کم سکا بی برک و نوادر ، دیمه-سینلر .
(عبدی) کبی آشفته خوبان زمان اول !
تا نای) سکا تا اهل ریادر ، دیمه-سینلر !

شعریله (راسم) ک بوکا نظریه اولان :

برکاره دوام ایت که هبادر ، دیمه-سینلر ،
بر بولده بولون کیم او خطادر ، دیمه-سینلر :
تدبیر امور نده کرک کیم او لو الالاب
تو بیخ زده روز جزادر ، دیمه-سینلر ؟
بردرده دوش اما که اطبای زمانه
مستلزم ترتیب دوادر ، دیمه-سینلر !
کوندن کونه آرتیر الم و درد درونی
وارسته تقیید رهادر ، دیمه-سینلر !
نادان اولان آلت ایرم انجامنه کارک
دانالره اما بدلادر ، دیمه-سینلر !
بوندن ایربلید بزم بقا ذوقه (راسم)
ارباب خرد کون فنادر ، دیمه-سینلر !

شعری خوشبصورت‌له تهذیل اینشدر :

برچوخه‌ی کسیدرگه عیادر ، دیمه‌سینلر ،

بر-اربغی صاردیرگه قلادر ، دیمه‌سینلر !

هرزله‌هه دمل کوکلکی بند ایت‌که مجاین

وارسته داروی شفادر ، دیمه‌سینلر !

بوا ! صقالک آهین حنا ایله ناکیم

آنای زمان سکا نابادر دیمه‌سینلر !

اوکره‌نه سرگه جیلکی کیمه‌یه هرگز

ناکیم سکا صفتنه بهادر ، دیمه‌سینلر !

قشمزلکی ترک ایله (هوای) دیش آغادمش

ناکیم سکا خاق اهل ریادر دیمه‌سینلر !

مرگ پاپوب صاتدینی ایچون (مرکبی) اسمبله نهربوت‌ولان بو شاعر، ناب و معاصر لرینک

شعرلری خوشبصورت‌له تهذیل اینشدر :

شطحیات

دو داولرده برتبسم اویاندیر مق مقصدیله سویله‌هن منظومه‌لردر .

کرداب مختنده قاپاندڭ قالدىڭ

وېرمەدۇڭ برياند سىس قارەختىم !

آ كلام غافللىك ، اوقيويه طالدىڭ ،

دملى پوراز كېي أسى قارەختىم !

حالمىه برجاندۇ قولماز اىكىن ،

بىچەگىن كىمسەل قولماز اىكىن ،

آرسلانە ، قاپلانە يېرىلىماز اىكىن

دېرىدىڭ تىلىكى بە (پى !) قارەختىم !

(دردلا) چىقارى بواشىك اوچى ؟

شىمىدى فرق ايدەن يوق آلتۇنى ، طونجى !

أول بىكىمەز دم مىتى ، يابوچى

وېرىدىڭ چارىنە مىس قارەختىم !

صوڭ زمانلرده وفات ايدىن عاشق (جىحونى) نىك شو قوشمىسى دە كۆزەل بر

شطحياندر [نوط : 1] .

اول آتش پو سکور ور کن آغز عدن
شیم دیلک پامو غی یاقماز اولدم ،
تاب و فر کسیلدی اینک کوز عمدن
ایسلکی ایکنه به طاقماز اولدم !

ایچوب، ایچوب اصلا یاقاز ایدم بن ،
کبمه نک خاطرین یقماز ایدم بن ،
اول میخانه دن چیقماز ایدم بن ،
نه دندر بوکونلر چاقماز اولدم !

دبار غربتده اکلنوب قالدم ،
عمرم تلف ایدوب چوروبوب قالدم ،
قوپ قوری ، قاس قافی قوروبوب قالدم
(جیعونی) بم . لکن آقاماز اولدم !

شطحیات برد « شطحیات صوفیانه » نوعی وارد ره، که بعضی مجذوب برک سوزلری
تقلیداً یازیلش ، ظاهرده صاحاظن اولونان ، فقط شرح و تحلیلی حالتده معنیدار اولدینی
آکلاشیلان اثرلردر . (یونس ایمراه) نک (محمدالصری) طرفدن شرح ابدیلهن :

جیقدم اریث دالینه آندمییدم او زومی ،
بوستان ایسی قاییوب دبر : نهیرسک قوزومی ؟

طلعلی شطحیاتی مشهور در . بونوع اثرلره بکشاشی شعرلرند جوق تصادف اولونور.
بکشاشی شعرلرینک پیری عداولونان (فایفوسز آبدال) لک شطحیاتی « اهل قال » اولانلرک
نظرلرند کفریاتدن معدوددر . از جمله شو پارجلری مشهور بر شطحیاتدر، که مابعدی
ظاهر علماستک خوشنه کیتمه ز :

او بایسک سن قو جا تا کری !	یوجلردن یوجه کوردم
سن او قورسک جما تا کری !	حالم او قور کلام ایلر ،
وارسین شوبله طورسون دیبو ،	حاصی قوللر یارانشسک
او نلری قویمش اوراده ،	سن جیمه مشسک او جا تا کری !
قیلدن کوپری یارانشسک ،	کسین قوللر کسین دیبو
مه بز شوبله طورالم	یکیت ایسک کیچ آنا کری [۰]

[۰] دوغرو می (کجه نا کری) در . امرک آخرینه (۰) کتیر، کله پاییلان بر نوع خطابدر :
(کچ بالالم) دیمکدر .

نه قارا کولنره قالدق کورده بالمن مه
کچینور اهل کال ایله برابر جمله

قایغوسزک مناری مصروفه در . مصربلرجه اسمی (عبدالله مغاروی) در . باشنده کوشلر یووا یامش ، اطرافی قورتلر ، قوشلر آمش طاش باصیسو بر رسمی و قیله کورمشدم . ورسم ، کندیسنه (کرامت) استاد ایدیلیکنی کوستزمکده ایدی .

آبدال : بو کله لسانمزرده بدل ، آبیق ، احق و آناتمولیده قیافی پژمرده کیمسه نره و درویش سیاحله اطلاع اولونور . بو ایک وجه استعماله نظرآ و قیله (آبدالان) زمره سنگ مجذوب شکننده و پژمرده قافنده کوروندکاری آکلاشیلیور [۲] .

آبدال : « مصالح عبادده تصرف ایجون من عند الله مظہر خلافت اولان ذوات کرامک اسمیدر . بونلر قرق شام شریفده و اوتوزی اقطار ساڑده اوینق اوزره یعنی نفردن عبارت اولوب دامعا امر خدا ایله معامله ایدرنر و ایچلرندن بری وفات ایندکده یرینه صلحای امتدن بری اخباب ایدرلر ایعش . » ان آبدال امیق لمیدخلوا الجنة بالاعمال بل دخلوها بـ حة الله وسخاوة الانفس و سلامۃ الصدور و ارحمة للمسلمین » حدیث شریف ذوات مشارالیهمک حلالری پک کوزل بیلدیرر . [تاریخ و جوغرافیا لغاتی]

پت مشهورنده کی (کوره) ده بو قیبلندر .

کله ای طوب سیمه مه طوقونه بم
طاشمی صاندک بورکم قلمه می صاندک بدم
پت قدیمنده کی (کله) ده بولیدر .

وله چلبی

[۳] (آبدال) مسئله سی برایه صبغما یه حق درجه ده اوزوندر . هم صددیز خارجنده در . بزم نور چکمنده (آبدال) مد ایله مفرد یرنده قوللائیلر . آبیق ، احق مناسنه دیکر جمی اولان (بدل) بودالله ده کذلک مفرد مقامنده مستعملدر . بیر قسم کوچه به قومده (آبداللر) دیزلر ، عرب بجهده الفک فتحیله (آبدال) اویلاء الله هدن بر قسم ذواتدر . کتب صوفیه ده بونک اوزون معنی وار . فقط (ذطب ، غوث ، آبدال ، اوئاد) و سائره حقنده کتب احادیشه حدیث کورو له من . کذلک (رلی ، اویلاء ، اویلاء الله) تمیز لری ده قرآن کریم و حدیث شریفده بوكون مشهور اولان صاحب کرامت ، ریاضیات و مجاهدات و شاهدات اصحابی مناسنه دکیلدر . (اهداء الله) (مقابل اولارق صلحاء و متقین و فداکاران دین دیمکدر .

وله چلبی

نوط : ۱] جیحونی : چورمبلدر . علوی اولدینی شایعدر . بیاض صاقاللی ، مشکل ، بیاض کله و آبافی صاریقی آلمش بشلاک بر عاشق اولارق طانیدم . اون ایکی تلی (چوکور) جالاردی . — سی که د و بندی . ۳۱۸ سنه سنده چاقی به (جالی) الله برابر کاشلر وايقازلی (نالی) فی ده آزارلینه آملشدادری . ب شعره سرافی ر مکتبی ایدم . کیتدم ، حسن قبول کوسته دردی . بعفی بازبلیمی اوقدوم ؛ بکندی و بکا :

— او غلم ! شاعرلک بزنوع يالار سوبله مکدر . يالانی الله ده سومهز ، نولده . مادام کشمەرھ موشك وار . طوبیدیشك . دوشودیشكی ياز . زنهار ! فومشونك قیزىنه کوز قوبىدە قېزك قاجىندىغىنى (آچىلدی !) دىيە يازما ! هابىدی غمکده (على) معينك ، دمکده (دەمل) رفیقك اولسون ! سوزلۇنى سولله دى . سوزلۇك هيئەن احاطە ايتدم . يالكىز دىمەن دەلينك رفیق اوغاچى خالا آكلاباما دام . ساقین مقصدى (ابى آرقاداش) اوپاسىن ؟

ساقاريا محاربە سندن اولابى . ولی معارف مدیرى بولۇزىپەردم . (معارف قونغۇرمى) ايجن و قووع بولان دعوت اوزىزىنە آنقرەيە كىشىم . دارالفنون مدرسلەندىن اسەاعىل حق ، محمدأمين بىكلە - هنوز مالطەدن عودت ايدەن - ضيا كوك آلب مرحوم بىرکون ملت باخچە سەنە بر قرىيە التىدە مباحثىدە بولۇن بۈرلەردى . مجلسىيەن سامىع صفتىلە بن دە داخل اولدم . خاطرلا دىغىمە كورە اجتماعيات مناقشىمارى يابىورلەردى . بى آز سو كەرە مرحوملە بىراڭ قالدىق . سوز ناصىلە سازشاعرلەرنە ، بونلۇك ارشاد و اضلال خصوصىنە كى روللىنە انتقال ايتدى . بن ، مشاهداتى سوبىلەم ؛ ضيابىك بى تصدىق و مطالعاتىلە سوزلۇمى تائىيد ايتدى . نهایت تقرىيَا شو آرزۇيى درميان ايلەدى :

— شعر سوبىلەن كىنجلەرە (طنبور ، چوکور ، باغلاما) كېي ملى سازلارى او كەتملى و كىنديلىرى كوي كوي آناتلۇي اېچىلەندە طولاشىرمالى . بونلۇك او قوياجىلەر شعرلە دىكەيەن تورك كويلىسى شعورلى بى تورك اولورلۇ .

احتمال ، بومطالىم فضالە حرارەتى سىكىن اېجۇن سوبىلەنىشىر ؛ و احتمال ، حقيقى بىرکورىشىڭ ، محسولىدە . فقط محققىدرەك تۈرك كوي يايىنىڭ ، خلق كەنلەسىنڭ تەذىب أخلاقى ، حتى اغفال و اضلال خصوصىنە ساز شاعرلەر مەم بى عامل اولىشىدر . اىشته تارىخ و اىشته يېكىچرىلە !

بىمۇشە (سېرانى) نەك شو قوشىمە طرزىدە كى شطحيانى الله نهایت ويرمك اىستەرم :

مخت كۈپىنگى اولىم شرابى
يادىنى طولدىر بى يېرىپ ؟
مەمور اولق اېجۇن كوكىل خرابى
بومصالا ئەنلە پەكرى بىلەم ؟

اولورمی هاشتک چله چکمهزی ؟
 اولورمی چله نک بوبون بوكمزی ؟
 حلال سوته قائمش حرام يكمزی
 کوکل مراد ايسه سچه زمی بيلمه ؟!

بلبله کل يارار ، دومه دیکن ،
 مشوقدر هاشتک بوبونی بوكن !
 تارلاسته حرام تختمنی اکن .
 حلال عصوصلی يچه زمی بيلمه ؟

کبی موتانسه کفن يچمه بور ،
 کبی حلال رزقین بیبوب اچمه بور ،
 بو (سیراف) پاوروسندن يکمه بور ،
 تا کری (سیراف) دن چکه زمی بيلمه ؟

عنوان

بر مملکته کلن ساز شاعر لرینک او مملکت شاعر لرینه میدان او فوما قیلندن (معما)
 تعلیق ایمه لری بر عادتی . (بومعا آصمق) و (معما ایندیرمک) بر جوق مراسمه
 تابعده . شاعر معماقی ، صورت حلنی کونلرجه اول بر مظروف ایچنده قهوه جی به
 تسلیم ، اوده چکمه سنده حفظ ایده ردی . یالکز معماقی دیواره آصارلردی . ایندیرمه حکی
 کیجه بر غزلدن صوکرا معماقی حل ایده نلر اولوب اولمادیغی نظمله صورار ، جواب
 آلامازسه کندیسی یننه نظمله حل ایده ردی . اکر حل ایده نلروارسه اصلیله قارشیلاشدیریلیر ،
 نهایت تراکم ایدهن (صاجی) لر مشترکاً تقسیم اولونوردی .
 اکر مملکت شاعر لری طرفندن حل ایدلش ایسه معماقی ایندیرمک مملکت ایچنده
 مهم بر حادنه اولارق قارشیلاندیری . هر کس بر غرور طویاردی .
 معمارک سرعت حلی ذکارلک درجه سنه تابعدر .
 معماقی حل ایدهن مملکت شاعر لری شاید ساز چالایی بیلمه زلرسه بر چالانی او طور دوب ،
 فصله اشتراك ایندیریرلر ، معماقک حلنی ناطق شعری او قوت دیرلردی .

بعضی مثاللر : (سلیمان) اسمی ایچون :

سفینه نک باشی کیرسه لیانه
 چیقار اسمی او شوخلک ده هیانه

حلی: سفینه نک باشی اولان (س) حرف (لیان) کله-نک باشنه کنجه معما حل اولونور.
(نقطه) ایچون :

اصلنده برهیجدر ، واردن آرتوقدر ؛
سنده وار ، بنده وار ، مولاده یوقدر ،
جننتده ، قدرتنه ، خلتنه چوقدر ؛
«اول نم ! » بیبوردی شاه ولايت !

معمالرک حلنده ویریله جک جوا بلرکده معنیدار و موضوع عله علاقه دار او لاسی شر طدر .
بوقاریک نقطه معما سنک جوابی ده هر حالده (نقطه) ایله و (نقطه) نک معنای تصوفیسی
ایله علاقه دار اولق لازم در .

بر راقع عصر لق بر حیانه مالک اولدیغی صاندیغ شوم معمالرده شایان دقدر . برنجیسی
دو دا قلرک یکدیگرینه تماسنے و تماس ایتدیریجی حرف لره عائد در :

آناسنده بوق ، بالاسنده وار ،
قاداشنده بوق ، باجیسنده وار !
آنایه ده کهز ، بایایه ده کدر ،
قاداشه ده کهز ، باجیه ده کدر ،
ده کدره ده کهز ، ده کهزه ده کدر ،
والله ده کهز ، باللهه ده کدر !

ایکنجیسی (نعلین ، پاپوج ، آیا قابی) ایچوندر :
بر عجایب نسته کوردم ای پسر
اینک آته بر کیشی بینمش کیده ر
بونزک هیچ کیمه چکمه ز باشی ،
کدی قلان آت چکر بولاشنی ا
معمالری (لفز ، بیلمه جه) قسم لرینه آیرم ق لارم در .

لغز

لغز ؟ بر نوع معنادر . معنادن فرق حله مدار او لاجق کبزی ایضاحی حامل او لاسیدر .
شو لغزلر ایکی عصر لق بر موجودیته مالکدر :

س : اول ندر : هرجاتی بر سیمین بدن ؟
محدر اولور الارله افت ایمدن !

ج : صابون

س : اول نهدرکیم سیم سیما برزنکار ؟
نوردن باشنده آنک تاجی وار !
ج : بال موی .

§

س : اول نه رکم : عالم آ کا طولانور ؟
قولاغن بوكدکه آغزی صولانور !
ج : چشمہ موصافی .

سلطان مراد ثات ورابعک (مرادی) تخلص ایتدکلری تراجم احوال کتابلری
بازیبور . بونلردن بربینه عائد اولماسی چوق مختمل بولنان شولزده اولدخه کوزلدر .

س : اول نهدرکیم : دورت آبامی ، جان بوق ؛
صانکه برقویر دهربدر . قانی بوق !
اوستونه کوب کوب دوشهر عاشقلری ،
اونلری منع ایتمکه درمانی بوق !
طورما بوب خنچر چکدلر کوکونه ؛
خنچره کوکس کرمدر ، قالقانی بوق !
أی (مرادی) بومعماپی ییلن !
ھقلى کاملدر ، ولی نقسانی بوق !
ج : کرکف .

بیلمه جه

معما ولغزلر عاشقلر ، شاعرلر طرفندن سویلهندیکی حالده بیلمهجهل بالخاصه قادرین
وجوچولر طرفندن ابداع و ابراد ایدیلر ؛ ابتدائی بر نوع معمادر . منظوم و منثور
شکللری وارد .

منثور اولانلر :

س : قاپو آرقانه بوغورت دوکولمش ؛ سیلهدم چیقماز !
ج : کونش .

س : اوچ قانی بردا کام واز ؛ آئی او دونجی ، اورتا سی او نجی ، اوستی قدبەجی !
ج : ایکده .

س : برو طاس بوغورتم وار ؛ یاریسی آق ، یاریسی قاره .
ج : کوز .

منظوم اولانلر :

س : آچلاجق بوبلو ،

قدیقه طونلو .
باطلیجان .
§ س : صاری طاوق دالده یاتار ،
قیریلیر بردہ یاتار !
آبوا .
اوستی قمهو ، آلتی خان ،
یانلری حام ، دکان ،
ایخنده بر قهرمان
آلتی آی یاتار قاتمار .
آخیزدەکی قیصراق و طوغوردیگی آلتی آیلار (آل) طای .
صیرا صیرا درویشلر
حق بوله ایرمشلر ،
وقق کلش ایرمشلر ،
ھب سارادارمەش ، صولشلر !
بوغداي باشاقلرى .
§ س : طاغىدە طانه بوگورور ،
ایتەر اوواداده طورور ،
باڭلە حقىكە حكىمته
بوئىزۈزىنەن طوغورور !
چىقىرىق .
ذە ذە دال اولور ،
پىشىل اىكىن آل اولور
مېل ايدىنچە سىماھە
لۇت و بىر دىعامە (داماق)
وارماڭۈزۈل ، يانسە
اون پارماڭلە بال اولور .
طوتار اىسەك ياواش طوت
اىكى لالى قان اولور .
قاڭا طوت .
ج :
زەمىن

خلق شعرلرینك اشكال و انواعى بونىردىن عبارت اولدىنى ادعا اىدە جىڭ دە كىلىم .
مثلا انواعە داڭ داها بر چوق نو علر جىقارىق مىكىندر . فقط ، دىبىلىرىم، كە عىنى وزن
وشىكلەدە موضوعك تنوونە مثاللار ويرمەكدىن باشقا بر فائىدەي موجب اولماز .

بو اثر خلق و ساز شاعر لریستک بالکنر (هجا) وزنیله بازیلش شعر لرندن باحث اولدینی
ایجون یینه بو شـاعر لرک عـرض وزنیله بازدقـلاری بعضی شـعر لرندن از جـله (مربع ،
خمـس ، مسدـس .. اـلم) شـعر لـرندن بـحث اـیدـیـلـهـمـشـ ، مـثـال وـرـیـلـهـمـشـدرـ .

برده شو نقطه‌ی در خاطر ایتیرمک ایجاب ایده‌رک چو جوقلر ، قادرینار آراسنده پاپیلان اویونلرده ، دوکون و درنکارده سویله‌هن بر جوق تورکولره ، دیملره ، یا کیلترا. جملره تصادف ایدیلیر. (دیم) دیمک مصدر ندر؛ کفته مقاتلیدر. بعضی فارشیقلی سویله‌هن تورکولره ، نفراتلرینه‌ده دینیر . جانقیریده (صحبت) عالمرنده کندیسنه (عرب) ویریله‌ن یعنی ضیافت صیرامی کندیسنه تبلیغ ایدیلهن کیمسه‌یه خطاباً بعضی کفتلر بسته‌لره سویله‌نرک بوكا (دیم) دیرلر .

صوکرا (یوزوک اویونی) نده قارشی طرفی شاشیزهق واوندزک برنجی اویونجیسی
قىزدىپاراق تفکرات و تخمیناتى زير وزبر ايمك ايجون :

- 1 هابدك شونلره وارالم
 - 2 بوزو بکى باشن بولام
 - 3 حالون، خاطر من سورالم

کی کفته لر سویله رل که بو کاده (دیم) دیر لر .

با کبلتاج؛ جو جوق و قادر نیز کارشیستنده کنه مثلا:

« اوژوم » دیدر دکن صوکرا « ایکی کوزم »؛ « پاراقلی میشه » سوزینه « جیر کنه کوکلک دوشے » کبی بکله نیلمهین بر مقابلده بولونمالارینه دیرلر . بونلرک اکتیسی فنا سوزلری حاویدر .

﴿ بِرَدَهْ چو جو قلرک اویونه باشلامادن (أبه) انتخابی ایچون سویلهدکاری : «أَنْتَا ، مهنا ، دادی ، دینتا ، اوچی دوکه ، سمهمر قانجه ، هایبل ، هویبل ، سن کیر ، سن جیق ! » ياخود : « هوك ، أَنْتَا ، مهنا ، دادی دینتا ، خواجه فیلیفیل ، اضران قوج ، ایضدیق ضیدیق ، قازمان دوج . بونکول ، بوکلهك ، طاس ، طوس ، فیندیق ، فیستیق ، فیس . » کی ، ياخود اویزون اشک اویوننده سویلهدکاری : « چات چات چارینی ، چاتمان باشنک پارینی ، ایدادرلک ییریک ، چاتال ، ماتال قاج آچ ! » کبی معناسز سوزلری ، ياخود (موم دیچی) اویوننده سویلهدکاری : « موم دیچی ، موم اور تاسی ، لکدیجاناغی ، فتلی ، اوچدی ،

اوچدى لىلك اوچدى ؟ اوچدى اوچدى مەيلك اوچدى ! » سوزلىرى واردىر كە بونلاردا
(يا كېلتىحە)لىرى تشكىل ايدەرلە .

بعضادە « بالطەجى بال طاسىلە بالطەنى قىرده او نوّاش » و « فارجى قارىسىلە قارداشىمۇش ! »
و « سېحانلىك سومبۇل تىك آنالاڭىزى با بالاتكە كې جىنالى سوزلەلە حااطېلىرى بوجناسلىرى
حل اىچۈن امتحانە چىكىرلە .

﴿ خلاصە : بۇأۇرۇھ كىرك يازىلىش ، كىرك يازىلىماشنى او لىسون بوتۇن شىكل و نوعلىرى
طوبىلامق و تصنىف ايدەر كە مىداناھ آتاق ملى بر وظيفەدر . شەمسىزدر كە بونلارك وجودە
كەمىسى بويوك ھەت و ھەمك دىرىۋە با غلبىدر . با خصوص (نوطە) مىز يابىلاجق تىتمەرك
فالىدەسى جوق او لىياجىغىدا ن - بىم كې - او غراشانلىك نەمكلىرىنە آجىنير .
بوندن داها مكمل بر تصنىف ياخالرىي ، داها مكمل بىر ئۆر وجودە كېتىملىرىنى اسان
و ملتى سو و فەردىن بىلەمك ، بوش بىرامىد او لىساھ كىرك !

ا. محمد ملطعى

طبع اولوناجق اثرلرم

- 1 - خلق شعرلنه (وزن)
- 2 - هاشق دردلی بک ترجمه حالی ، مصحح دیوانی
- 3 - دضولی حفنده تدقیق ادبی
- 4 - ندیم د د د
- 5 - ساری چیکدهملر [مجموعه اشعار]
- 6 - مقاللرم [مختلف مجموعه و غزهملرده نشر ایدیلن ادبی مقاله‌لر]
- 7 - جانقیری شاعرلری .

