

مَدِيْنَةُ الْأَنْوَافِ مَدِيْنَةُ الْكِتَابِ حِجَّةُ الْبَرِّ

# تَعْلِيمَكَ

فِيَّكَ

نَدِيْنَكَ الْأَنْوَافِ صَوَرَتْ تَنظِيمَ وَاسْتَغْمَالِيٍّ — نَيْزِيْكَ تَعْرِيفَ وَتَصْنِيفَ إِلَيْهِ  
رَمَيْنَا وَزَرِيْنَهُ تَشْكِيلِيٍّ — حِسَابَاتِ لَازِمَةِ الْكَاجَارِيَّةِ إِلَيْهِ  
نَدِيْنَكَ ثَقَاطِنَكَ كَاعِدَا وَزَرِيْنَهُ نَفْلَى



اَرْطَانْ حَرْبَيْ عَمَرْ بِهِ خَرِبَهُ شَعَبَهُ  
مَرْبُونْ خَرِبَهُ فَهِيَسَنْكَ

”نَيْزِيْكَ فِتْنَهُ“

ذِرْسَعَادِيَّةُ

١٣٢٩

# فصل - ۱

## ۱- داره سکته ند ک تعریف

نصف المیار و داره منوار بینی سند رنگی علی العرم برخی در جمیع زیسته  
تشبیل بی فوایاده محبت هنر ایام این تقسیم اراضی علیهان جبرسته منعن  
اوقد دهاره منتهی همانه اوله داره بازه «غوریه» لرقن اهل  
ایله بولناه «داره سکته» باکره زدای اتفاقی ساده نه که این داره  
، بناء علیه هم در بوسفانیه داشتی دنیاره سید بسطه .  
جزای صبیح اعیانه مسکو . آن بجهودش اوزنیه بسیه برخ  
تقسیمات داره سی اید بعضاوه دن مشعل بد و بکرد طلاقه منعه دن  
اسپه بجهودش معمول داشت آباعیده بجهوده . مسکو زبانه اولی  
فوایی بجهودش معمول دن مشعل فخر ده فسیه دیده در بمنه د . مادر دکر  
فوایی تقسیمات داره سی اهماله و مکانه ایون دعضاوه ندک بنشیه محضه  
او دن داره دی برخی برجهودی مادر د . داره سکته نسیه بر دیده دیده  
یا ، کاره ببر خدمتی سطح فقا بنه بجهوده ربا احمدیه ناتیه خانمه ،  
اوچ غول اوزنیه دی احمد دلخیه نجفیه - خدا رسمیه اوزنیه اطهوریه  
تقسیمات داره سی - محیلیه بجهودی مشعل دکرسه میکوی دن

اپنے دارہ مکارو اور بزرگی الیکجا بے ایا غلٹ کئی نہیں ملزی ہے، بلکہ  
مربڑے فرنٹی برنسپس دیہ سے اعماقہ سیدھی صیغہ پر ملبو۔ تقسیمات  
دارہ ہی کرنی بوصور تک صفتیہ برسہ بیشنون و کرس سرت بیشنون  
مخلوق عضادہ دلک مدد مستقل۔ دیکھنے مذکور عضادہ نہ ہر سب  
سر۔ دکھنے ناممکنات مصروفہ سند دارستہ ہے۔ اگر ماں لڑکہ تھا فی تقسیم  
دیہ سے کوئی رسمہ بیشو۔ تقسیمات دارہ ہی آت طرفہ نالہ بہ  
تحمیل ادا نہ رہ محرری اطرافہ بے دلک مدد مسلسلہ دوڑانے۔  
اینہ شوت زینٹیلی برنسہ دہ قراں ماری بے ای ایتسلدیکی بھی بسیل ادنو  
تقسیمات دارہ ہی (۴۰۰) فریضیہ اوروب بیا بیہ  
لکھم (۱۰) غارہ دیقیقہ سے ساویہ۔ جھست تقسیمات تصور دیک  
یعنی ساعت ابڑہ لری چھتھ ھر لشک عکب۔ زیرا: دارہ دستیہ دہ  
وہ بیڑ بیڑہ ھردہ بیڑہ تھمل اوروب بھردہ بے میڈا ای تقسیمات دھیا لی مغلک  
قید ھفڑا دن تقسیمات مذکورہ نہ طاہراً بسیل دیکھد۔  
عضادہ۔ انتہ محرری اطرافہ بے دلک اطیغہ دوڑ جا  
مورنہ محرر مذکورہ بھیسہ اور قسم علیا ہی۔ جد ول طرزہ دہ  
اپنے جہد دلک اجڑا دنہ داد۔ بھہ موہول ملک (۷) شکنہ۔

ارتنو بیان خارجیه ضری، آیلی ساغونی دیگر سرهبودد. . بودنکه رکت  
بری دا خندن ساغونی پر تقطیم دیه سی مرد ایله (۷) کشند که  
بیاعلیک آنکه مترانی درب بآشنازی ذمته سیلیه همچوینی سجوئی عنه ساغنی  
بر مقدار آساغنی و بایم خواری نخوبد اید. . بر زنیب سایه سنه ده  
مردادر راهندن کیهه رو بیهه محو. دو راتی آنکه محسویاً قویسنه  
محسنه همچو قلیمه امکانی حاصل اولو.

عضاوه متوالی اورنه سنه صادقی صدری درست یکی جاوی  
ملو بر داره افقی بولنوب اسبور داره هی، منلو. دلیلدار جذابه  
اویسه ارزه، اوست طرفت درست هزده بیهه قویی دلت  
طرفت ایه خارج طرفه (۵۰) غرد میله مسنه متوی درست  
کوچکی بیهه مریبله. .

دو رسیه — مژبل اللون بر عده سکھی چالد اوله دو رسیه  
تفقیباً (۴۰) دفعه بیلتو... بولند هر عینی طرفت درست بیله  
کیمیدنی خامعاً قطع این آیلی چفت تهدن مرتب درب مکوئید  
تفا طعره بد کوچک برسیع تشیل بیرکه: اشیو مریبله ضلعي  
عده سکھی مرکز بصریه نظر (۹۰) لک رسیع چالد. .

تاری هاں ادلون چاچیوہ سو دلیتہ کی کی تابت (طیوب، ۱۰۰) فرضیم طبیورہ مالک بیقدر منہ دیہ سما علامہ سید اروہہ  
 محوریہ غمود آ حرکت اے۔ بار دیجی بیقدر منہ دیہ سند بردیخی  
 کو سرن را خلی بردازه عذر دو۔ ای مردوب تھا زیگون سید  
 افس اوز دا، طبیور صاغدہ ایکہ لانگھ صول و جنہ کو بیٹو  
 ، کو جہٹ سو در بار دیکھ صفا ایتا بار بیلو۔ تھاد شی کیل  
 ایگون ریندر صفا دن اعیا اس صاغہ لموفی بار دیکھہ بیڑی  
 فصل ایسے۔ طبیور اعما سید ده بار دری اسرا اعما پیغامی  
 اوز۔ کرچ طبیور (۱۰۰) فرمیں فرمیں بارہ هر خوش کو زل عذرہ  
 تقسیم ایڈیہ سید جہنم دلخنا (۱۰۰) کو منضم اعیا ایڈیہ رک  
 اوں صورتہ فرائت اجرا اوز۔ سرتیپ ہمیشہ محنت خلیمہ دا  
 فی الواقع بوسایدہ اساغہ تعریف ایڈیہ ہلک ادھر بیقدر منہ  
 دیہ سند و دصیعی غایت محمد تقیہ ایڈیہ سید کی کی  
 دارہ اوز منہ ایڈیہ میہ برقائی تقابل ایڈیہ اوز، بار دیکھی  
 بنقلہ یہ، محوریہ متعدد دفعہ نوجیہ ایڈیہ بیلو بسا کھلی  
 نوجیہ خطاسی دہ محکمہ اولیئی قدر۔ تقسیم دلخنا۔ زیرا:

۶

زمانگزده داره تقیحانی زیاده سیده صحیح داصلو دفواحد رسمیه  
ها فاصهه بیک دیمه بورنیعنی جریده رصدات سنتیه ای زیاده و قواعده  
فورتیپیه نوجبه خطا سیده . - در دینه ، صافه یه و کوزه کوهه  
تنظیم ایله بایلک ایخون و بکد بکدی داخنه بر دلش مددود  
خایه بیلک اوچ بور و دن مشتعل ایلوب بوند ده عدس شخصی  
، پسیه و عدسیعنی بور و سیده . - بلکه داره دستیه  
دوبیسیه غایت اذاره نقاطه با قیمه حنی دینا و علیه نقاطه منکره ها  
خیالاری عدس شخصی محاره اصلیه ایلوب جهی جریده پسیه و  
بور و سی اعماه سیده ، استو محاره اوزینه کو زیده رک منکو ربوه  
عدس شخصی بور و سه بوسکره آنده بوسنان بر دیده دامنه سیده  
تقیحه و بیت اوخته . - برجسته دوبیسیه ضریکوره تنظیم پسیه  
در مکانه ولد بیضنه آنکه بلکه عدسیعنی دامنه سیده کوزه اویه بیکی  
فالو رکه بوده پسیکه تاریخی ای بیون و عیان کو . بیکه جمله صورتیه  
عدسیعنی بور و سی اید و کیه دسر سکه آنچه حال ای بیکو .

**شومیه روچی** - دوبیسیه محاره دو رانک نسلی نیمه  
محسنی دلوب [ ۷۰ ] اقسام منادیه ها و دصفه ترتیبی

ویره سنگ مخالف طرفه کی او جنده ده . . . نقش‌ها نه بدری (۱۰۰)

نایه به معادله . .

**خرده هلینار** — عضاده بالاده نعماد ابی‌بله قاصد  
ماعدا ، غرارت‌قیامتی آید (۱۰۰) رفیقه بی و بوند اصلانی  
فرانه مخصوصی برکوهک پتو سوزابیه بسته دارد رفیقد  
نایه‌لری نقیمه بجهون مساده الفوصل در تخرده بی‌یه جاهل  
او لوب بوندن محور بقدر تیقیمات ایلخ محور طیبه نالم اولیعی بجه  
تسبیه‌لری ده بوقاره ده نظریف ابی‌یه عدیه عینی تسبیه سه  
سآبده‌لر . بعنی میقد دمنه دیمه مثل عدد دوی  
داغنی پلاغن دیمه دیده کرده لبو تیقیماتیه نقیمه  
او لغور . خرد بی‌یند بر جمله موضع و مرتبت که دیده‌دنه  
ایلی بجه ددری و بجهود لببور (۲۵۰) اقیمه نقیمات داره‌هند  
ایلی جزیی . و لغه بعنی (۱۰۰) نایه به تقابایه . . بحال نظر  
لببور بددی (۲۴۰) در چشمی ده (۲۴۰) ایلی لوز مکهو  
هر خرد بی‌یند میقد دمنه فرطی‌هند انده طراغی میقیمه میغه  
محضی‌هی دیده بولنرب بوندن برآز کوش دیلوه و فرمی‌هند صونه

بوقتنه تنظیم و پرده سی تدویر ایمپرس طاره او خانه بر سر راه راند. اینها  
او زده هناء و با صوره شوگری نسبی موضع دید.

**نقیچما دلّ صورت تحریری** - نقیقات است آسن در دزیب  
ضیا ابد تسریباً دلز - . دیوبضیا دلزه سنتی دل موضع بونشیعی بیشتر از همه مدن  
طادی اور نه سه آجیمه و لذ مریعی برخیزه دن کهیه . ضیایشی غرفه عضاده  
ستونه مربوط دلزه افقیه دل دست و تیکندن ظهر دراوله دلزه منکوه  
آنده کی (۵۰) غزاده مائل مستوی آینه لره چاهه هر ده ، بناؤ علیه افق  
پاستقامته منعده اور ب بعد ه خرد بیندش عد منعده بسیاری  
آنده کی مستوی آینه لره نصادف ایه . اینه صدره کی آینه لره هر  
و جریده بیل و بیل که : خطا سرمه هناعبه او زیر نه منعده اور قدر  
صدره نهانه دلزه نقیچماه او زینه در دایه . سو اینجاها  
نقیقات صورت مناییده اور دن نهانه تحریر  
و بناؤ علیه خرد ه بسیه نداریک نقیقات منکوه هر  
خطا سرمه ترجمه بید بید جملی نهاده اوله .

**نقیصه و اعاده و پرده لر بینه** - سفری  
جادی اولانه عضاده خوندش استقامت

محرومی سلطیلی بر جا چیوه زیر نهایت بولوب ، اسبوچار چیوه آنک  
 آیاغنه مریوط چنبری خاد رایان بمنشنه ایله تقسیه دیمه منحاطه  
 اید . . بر اعاده دیمه هی مذکور چا چیوه در دندن پیغام  
 اوجیله منشنه نک آلت چهارم سنه لما یافزی مخالف طرفدن بای ده  
 ینه اسبوچمه بر استاد امیر . شاه تقسیه دیمه سید صفتیه شمعه  
 عضاده بر ما زنگر چنبری به برینه بنتی ایلیوب بوجاله اعاده  
 دیمه هی چو بید چهارم در رس چا چیوه دیونکه بر لند عضاده  
 خفیفیه حرکت اید . . و مخالف طرفده کی بای ده اعاده دیمه  
 جست حرکته نظر آیه بولوب دیما قیا نوب ، بناؤه عدیه جرای  
 نایدا یستی هرآن ، منشنه بی اعاده دیمه هی و جنده بی پیر ماز .  
 رازه سنه چو زدن معمولی بری آبری آیی محفظه در دنیه  
 مو ضوع بولوب بوندردن بری تقسیمات رازه هی و دیگری دی  
 در بینه ایلیشوری رو حی خاد اید . . صدره کی محفظه ده برده  
 آقانگر یا رچه موجود ده : در بینه شمس سیدی با  
 بکم رسانده بسیله تباری تغیره مخصوص معرفت کو چهار  
 اینه ب نوی و تبلیغ نهانه آنک مختلف دیمه ارباب نهاده

لطفه من ای طوره دیده ، ای چو بیره جیک ، برآماده هستا ،  
که در دن معمون نزد خود چیزی ؟ و بعضی از دیده بینک  
خوتنی تربیت و مخصوصاً ای که عده سعیتی به شریعت دیده هر یک  
استناد بولاری به پیش چه شخصی استاد رتوسی .

دائره سمه محفظه رئيسي همچنان - بيلوب ، - مسترني وجا  
گرميسى او زيره قورن يعني مان آنکه تمام آئينه سنت ، عدس  
عنيي یه متوجه طوران ، امسه نظرآ دضعيتى بروجيانى اداره  
لوزمى . عدس عيني طببورى ، دو بيره مو بالوارى او زيره نوعي  
تسويه رد جندى دو ديره محور دو اند ترتيم ديره لرى ، تقييه  
دو خداه ديره لرى صاغهه ، شعريه پرسوزى هرلهه .  
تعتماد دائره سنت نحناي نفشه دره سى نقطه قناس نظرآ راصه طرفه

۲ - دارہ حکیم نگاشتیم و سوچی

دائره سنتيه ابتدئيه - صفات و مساهمات صحیح اعماقي بمحون روپریه  
محور پیشريي دامابستوى تألفى يسم اجتك درده خرد و سندن  
صفدر تقييمات داره سنه ناطقا مرصوع و بجهه بجهه غردد آبي سزو  
اوزرنده بونجه لازمه . شارطه متصوره هنر حصره بمحون :

- (۱) دو بینیک محور دو رانی افقی بینه :  
(۲) آنکه محور دو رانی ماقول ام ره :  
(۳) دو بینیک محور پیشی محور دو رانه عمود ااطو :  
(۴) پیشیده که آبی هفت تند بر جهتی ماقول بینه :  
(۵) سه صفر از زرده آبیه خرد و بیندیک صفره رئی تقبیحات  
دانه های اوز زرده بکار بردن (۱۰۰) ز غراد خرقی چهار بینه ای  
آبیه ایجا بایه . بوناک بخیون :

اول شری . و می عضاده مذکور استید تویه و بیه در زن  
ایکینه استقامته صوانی فیلوب مذکور . و به لر اعانت میله  
دهرا قبار جهت اصیدری آرمه نه کتو پیلو . . داشتیلی  
نه بیندیک سرو شده اجری بخیون صفر کوسته دیگی خراست حفظ  
او شری .

ثانیاً شری . و می برند ظاله بیلیوس اوج اوجه همیور دیلو .  
دهرا قبار جهت دضیعت اولیه مذکون او للا مقدا . . تابعه بیه  
با قیلو . . داشت مقدا . . تابعه نصفاً نا اذکر آبی شریه و بیه میله  
و نصفاً ده شری . . در هنک تسلیم و بیه میله نصحی داشت اید دیلو . .

شوبه - دهی شوور ته نگیم او زیبی بی ده بیمه محور درانی ده  
بولندی بی و ضعیت افتخرا خاصه ادلو .

مالما ده بیمه محور درانی عکسی و ضعیت ده افتخرا بی  
آنند محور درانی عمر دادلی بی آنده همچوون ههو قیاره جنی  
خط اصلیه ای آره سنه اوله روه آبی شوبه دیده سنه صوانی  
آبیه عضاده (۲۰۰) غزاده پریلو .

اک ههو قیاره جنی بود ضعیته خط اصلیه نهان برپا لو .  
محور بیمه آره سنه عمر دست مفقود دیگله دلایله نهان قیاره جنی  
ضعیته ما راه رایی شوبه دیده سی و نصفه عضاده صانع صورا بو  
آنند کی نگیم دیده سی اعماز سیله خط اصلیه آره سنه اعاده  
ایده پا لو . بو صور ته ده بیمه محور درانی هه رایی و ضعیته  
افتخرا و آنند محور درانی عمر دلخواه دادلی بی کی رده محوا ایند  
آبی شوبه دیده سی اسقا فاضه عمود بستوی شاقوی دهنه نبرده  
ادلو .

ایدهما شوبه - دهی عضاده نهان حرتیه (۱۰۰) غزاده دیده  
ادله ره ههو قیاره جنی او همچوون شوبه دیده سی اعماز سیله خط اصلیه

آرمه نه تو رو بلو - . بوجالده آست مخور دو رانی بوندن اول  
 ذرا بر بیده آینه تو سی دیه نه صوازی بیشتری ماقوی ده فرهنگه کی  
 عینه رمانه آینه مسوئی ماقوی او زنده بلو بلو - بعین ماقوی اولو ..  
 هوا تبا - جفت خطا اصله ری آرمه اعاده سی بندن استعمال  
 ابیده بیده بندن بوقار و کی تسلیم علیه رنیک بر قایع دفعه نهاده ای طی  
 ندزه - . یالذ بونسلیم علیه رنیک فوراً العاده بمحترم و فراموشانه  
 اجزه اهیا جا طیوبه هوا تبا - جفت نفیساً (۲۰۱)  
 تقسیمات قد - بر خطا اید خطا اصله ری آرمه نده بخشی منفرد  
 ایقای کافیه - . زیرا : باقیت هر استقامت اینهون لعله ایجفا  
 اشعاری ، تو سی - و هند مبسوط و معلوم و ضعیته ای قویه زی  
 بوندن دو بیده مخور دو رانی بیلی بلو بلو بعده شنجه راهه  
 میل من دره کو - نفعیج ای بلو - .

دو بیده مخور بیلی مخور دو رانه ععود غباره اینهون اول مرد  
 عدعی اید و سنه بوندان سیفر و منه طافنه کی طاره  
 ایده طبیعت تقسیمات اینهون ، عدعی شخصی مرکز بصری اید بکلهه  
 دو بیده مخور دو رانه ععود ، بستقیم شیل ایهانی نعمه ای بلو بعده

بَشِيدَ تَلَدَّبَ تَشَيلَاتَهَ هَارِيَ كُوْمِيكَ مَرَزَزِ طَبَورِيَ بالسَّدِيرِ،  
دَائِمَاً وَتَقْيِيمَاتَ رَأَيَاتِهِ بِرَبِّيَوْ - بُونَدَّا بِحُونَ :

اولَكَ طَبَورِ صَاغِدَهَ آبَيهَ (۱۵) إِلَى (۲۰) كَبِيُوسَرَه  
ادِنَادَهَ بُونَانَ غَائِيَتَ عَيَانَ بِنَقْطَهِ يَبَقِيُوبَ بَالَّذِيَرَ  
مَرَبِيعَ صَفَيِينَ مَرَزَزِي طَبَورِيَنَ دَوَانِيَهَ نَقْطَهَ مَنَكُورَهَ يَبَطِيسَهِ  
دَبُوكَهَ مَسَاطِلَهَ اولَكَهَ طَبَورِيَقِيمَاتِيَ خَرَاتَ اُلْنُورَ - دَبُونَيَ مَصَاعِبَ  
يَهَ دَوَبَهَهَ يَرَنَهَ خَالِمَهَ اوزَرَهَ ، طَبَورِهِ بِرِيلَهَ مَرَزَزِ مَنَكُورَهَ  
بِرِيرَهَيَ دَجَيَهَ بِرَهْمَوْهَ دَفَعَهَ مَشَهَادَهَ دَفَعَهَ يَرَنَهَ بِرِيلَهَ بِرِيلَهَ  
يَهَ بِاقيَهَ نَقْطَهَ يَكْنُورَهَ يَلِيُو - دَهَدَ دَفَعَهَ مَلَارَهَ ايدَهَ طَبَورِهِ تَقْيِيمَهَ  
اوقِنُورَ .

ثَالِثَةَ سُويَلَوِيرِ لَرَنِيَ رَكِبَتَ بِهَ جَهَنَّمَ صَوَرَهَهَ دَوَبَهَهَ أَلتَّ  
اوَستَهَ بِرِيلَهَ طَبَورِ صَوَرَهَهَ اخْرَبَهَ نَقْطَهَهَ دَزَرِيَهَ بَشِيدَهَ تَلَدَّبَهَ  
تَشَيلَاتَهَ هَارِيَ كُوْمِيكَ مَرَبِيعَهَ مَرَزَزِيَ اولَكَهَ طَرَزَهَ اوزَرَهَ بِرِيرَهَ  
مَصَاعِبَهَ دَفَعَهَ نَوْجِيَهَ وَبَطِيسَهَ دَهَدَ دَفَعَهَ دَهَدَ خَرَاتَ اجرَهَ  
اُلْنُورَ .

ثَالِثَةَ طَبَورِهِ صَاغِيَ وَصَوَرَهَ دَضَعِيَهَهَ بِحُونَ بُونَانَ

اوزقرائیک ۹۰، ۹۲ دیلمیدی بولنوب بعثه بوایی  
 صفار و سلیمان چ = ۹۴ مطہبی انزو.  
 آفر طبیوری حرفت دادنیه سیده ما الذکر مربع صفیدی مرزین  
 چ تقیمیانی لومند همک صورت ده بر دفعیت در بلوس هنبو  
 و ضعیت ده مرکز منکر اید عدی عسکری مرزا بهری محمد  
 در انشه عصر دستیقیم تشییل اید رکرد : - صدایند داشاییه  
 ستیقیم استفاقت ده ایرا بر لذت لازم که همی دارست اینها هد -  
 بروهاله شیخه ندریل نشیل اید مردی مربعه مرزا چ  
 تقیمیانی لوسته دیندن بالطبع باقیه نظره ها جنه فاکلوبار  
 عضاده ها اعاده دیه میله، مرکز مربع منکر نظره که بایه  
 فر، در بیه محربیان اید بلوس - صد شاهزاده مظاہو بخته ایرا  
 اوئیمه اولو.

شیخه نک ساقولی ایسی روز مقتوله متوازی چفت ندریل  
 ساقولیتی تحقیر باجایه نفعیه بجهون منکر ندریل بیشیده ولله  
 بوسان علیه جنقطه اوزرنی باقیلوب، دویی محوری الطرافتیه  
 برقاری داشتی محربیان اید، ایشوتلک داشاید کوئ

نقطه ي سایه د ب پسنه دقت ا لسو . ا کرمه نیفی دافع ا لسو  
پسنه بور د سی نیفیه د بیت ا مین دیده رکورمه دیده رک تحفیه  
اید نیه تل د فیت سا فویه بی آنجه ی قدر . سَ لسو . بور د دوست  
محور ا طلاقه ه مساب حجه ه ا لسو اوز . همیر دلوب بعد ه ا لکر  
دیده رهیفیت دلسو . ا بیوئی ماتخوی او نجه بالاعمال ا همزی  
او لذ د شه قوی خانه ه دلوب برایی نه بی صورت ا هماجی عمو د لذ  
د لکر حفت تله رهی دلسو . ا خقی ا لمه دلسو . ر .

ر- حدّت نا مهندزون مقسم بوده هنوز و مینزون تقطیع  
لازم ادله بوده بروجه آنی اجرا اولنوا شوید که :  
تفصیلات ذرّه متلاصفره برتوسوزی اهانه مسیمه تمام العدد  
تفصیلات چنگیسی دشود (۲۰) غرداً از زیره لسو ریلبر  
هنوز و مینزون کی طراحتن صفر لرینه ایل یقینه اولنوا اوزده  
عبده و خفتده دشود صاغفه بولنان تفصیلات چنگیکنیده  
یکسیدر زدن بوز رخاد فرقی ادکوب او مقداری اول امرده  
تفصیله ایلک لذتم ادکوب بونهای بمحون منکر . دیده هنری  
کنار ری پونجه تماش ایمک اوزن . هصول الد بآسه دشود ته

پا ر مقداری اعماه سید صیغاه کاغذ ری تقطیره ای بلو. و خارج  
 پرتو سوزله باقیه. و مذکور. چهارمین اراه ایت کاری تقسیمات  
 فرآست او سنو. بربار نزد بوز غراف فرنگه آبی  
 قطع حاصل اراه ایت لازم هم مازال ذکر در تقسیمات چهارمین  
 عمر دیت بوندی بخی بعنی آن لغدر بناه بوز غراف او بخی صیغاه کاغذ ری  
 کوستیز بررسه خرد و بیناردن صفری و ضعیت محمود پرده  
 او بیناند آنده بوندان صیغاه کاغذی خبریک ولازم هم هم  
 چهارمی برججه تقطیره ای بلو. بعد از خرد و بیناره کی طراز  
 صفری، صیغاه کاغذ بینک بوندی بخی تقسیمات چهارمین اونه زی  
 تمام آن تقطیره او بخیه رکیه. مذکور طراز آن دو سه محضه هم تنیم  
 و پرده سیده مناسب مقدار. صاغر و یا صول المزبور تقطیره و پرده رکیه  
 صیغه بینک بلو. دید خرد و بیناردن هم برند کی صفرده،  
 صاغره ای تقطیره اوله تقسیمات چهارمین تمهیل بطبقه  
 ای بخجه بقدره، طراغه تنیم و پرده سیده خبریک و بینت او سنو.  
 ایش بوصورته خرد و بینارن صفر ری یکیده لر بنه تلفظ حاصل  
 بر د ضعیه کو رکدده صدره طبیور لری خرست رو زانیه لر

اعانه سید ، تقیمات صوانی اولتاد ، هفت تار طاقه  
 صغری آنده کی تقیمات چند سیدی اوندین کمال دسته  
 نفعی ایه یلوپ بعده لفظیو رکنی صغری صوانی چند  
 کاخه دکیه ، محوری اطرافه (آواره) اوله و چویریو  
 کری بشیمه دکر که فرآنه هفت عالیه باین تقیمه  
 چند سیه بر و جهد نفعیه اینه لسیه رکه با منکور چند کی ایدی  
 طرفیته کی ایه تلاره سنه بوندان خاصه رخاماً متساوی  
 اوسون .

دره سکیه ده قراءت اجرایی - در بیه ب نقطه ب توجیه  
 ایه ایه اوله ب ترسوز ده صوری کوست دیگی غزاد و بوند عزیز  
 او خروپ بعده خرد ب یعنی اعماه سید دفعیه و تائیه ب تفصیله  
 اید یلوپ . بوند ایجون در ت خرد ده بینک هم بر ده هیفت  
 نل لفسیو . ندو بایه دیرک ، طانعه صون او جنده کی صفر  
 دیند صاغنه بوندان ایش تقیمات چند سیه توجیه ب تفصیله  
 ایه یلوپ بوند منکور چند کی طرفیته کی ایه بارلاه آره لفک  
 متساوی بیلخه بغايت رقت اولغز . بونی متساوق لفسیو

عذر دوی دیند دن <sup>۱۹</sup> دلسر دوی ده آنستی شعری اعازی  
 او زرنده آن فیضانه آن لوز . شعر : شعر ( ۵ و ۳۶۶ ) غزاری  
 و خرد و بیزند و بعد القراءة ( ۱ ، ۶۱۲ ) ، ( ۱ ، ۶۱۰ ) و  
 ( ۱ ، ۶۲۰ ) در در بیزند و بیزند . بود رت مقدار . دیرکول فارس  
 آنکه او زه جمع اون لوز . دیگر علی صاغدن برخانه همیشی  
 حمل رفیق دنایی کردن و قرائت کامل ده ( ۲ و ۶۴۸ ، ۵۶۴ )  
 غزار دن عبارت بدل لوز .

### ۳- داروه سکته علایم مصادیر کاهه دلک قصی

دلک سکته ایله . صاجبا ایک دلک بیک قرآنی شیعیه همیش  
 بیکون آنی الذکر مقادیر کاهه بیک بیک دلک دلک نداشند .  
 ( ۱ ) نسبه . و حنفی فیضانشون بر نیک فیضت زاویه دیری هی ؟  
 ( ۲ ) دلک بیک محور بیک محو . دلک غریبی کوسته دلک مقداری ؟  
 ( ۳ ) دلک بیک شیشه سنه کی سیفر دمده دیری همی خلطه دلک  
 فیضت زاویه دیری هی ؟  
 ( ۴ ) خرد و بیزند لامه هی ؟  
 ( ۵ ) بیکوی . و حنفی فیضانه خلیه بیک ، آنیه بیک

۲۰  
اگر از زره کو سرد بگی مقدار زاده دی « نسویه و جی  
میزانی » دینهون باید دامنه سید نفعیه بر بارب حادث  
نمیزه همانجا از زده نه « نخویه » نه اعمال تیهه اولینی نسویه  
و خارجه مقدار مذکور (۱۰) غزاده نایه سه ماده بروانیه  
برآورده بسته جه فضیله زخم کوبله مشد.

۲۱) در بین محو بصر بیک محور در آنها عکس دیگر این  
ب =  $\frac{1}{3}$  مقدار بین ده اصل نفعیه زاده هسته نیک شکمی بخشه  
بالذاتیه زلزله اولین قدر بزرگتر آنکه ده بیضایه همه ماهیت خالکده  
او بوب شوفد که : مقدار مذکور را بکردن بخون در مرتفعه پیش بینی  
نیمیل است لرقه بیک آربیل اینچه برابر ، به قرآن میباشد و اینکه پیش  
فضیه نفعیه بیک دیجاع این اقسام را مذکون بخون بر مقدار چهل٪  
و میانک مصحح نقطه لظرفی خانه دله خانی دارد.

۲۲) بسیه ده کی سیفر و سه دیگر می خلوه سنگ و بالغیه  
بر دو بینک مقدار زاده دیگر نفعیه بخونه در دیگر ساده کافه  
ف =  $\frac{1}{2}$  کی بکر بیک نفعیه عباره ای کی نقطه بنده کی زاده  
صفیده بکر ده سیفر و سه نیک سخون نیک و بکر و ده خرد ده بینک و کافیه

او غیلور

برنده بمحون اول مخوئ تل بالذ لغبوری اعاه سید بند بمنجی تعافینا  
 در ح نقطعه ریز نوجیه آنزوپ لاره دیندری لغبور دن دو.  
 و کرد دو. جنده ایس اوز. هـ . هـ اسما ایشی خرده  
 بیند دن ته فرائی برنس دنایان تی . آنکه اعاده  
 دیده کی اعاه سید . صدره باقیتی هـ نقطعه شن کرد . تـ نقطعه  
 نوجیه ای بله بخرده بیند ته فرائی اجرای برنس . ما لذکر زاده  
 (هـ - هـ ) دو . د (هـ - هـ ) ناییه جنده قیمتی دلوپ  
 (هـ - هـ ) ناییه لغبوری بر دو بیند دلوپ (بیـ ) داده فرمـ  
 لغبوری مقدار زاده دینده عبارت دو . کنده دو بیند  
 ساھه روئی دامنه هـ دقت بر نیه یقیه عیاده آنکه نقطعه عیه زمانه  
 بونده حقنه ده بالذ نقطعه ایه آنکه ایه دلوپ برنده بمحون بسیه شنی  
 نقطعه مذکوره یه نوجیه عـ عـ عـ عـ طبـ زـ هـ دـ خـ دـ بـ بـ دـ دـ  
 ته فرائی آنزوپ بونی متفاوت تل باقیتی نقطعه ده اعاده دیده سید  
 بیند . آبرینه عـ عـ عـ عـ عـ طبـ زـ هـ دـ خـ دـ بـ بـ دـ دـ دـ  
 لغبور لـ هـ دـ خـ دـ بـ بـ دـ دـ تـ فـ اـ سـ اـ جـ اـ بـ بـ دـ بـ

جزئه دو ریه محو پهلوی کانی اسلامی بی رفعه اوفه بر زاده اسم و صاحب  
اعیشه دیگر اوله بقیه نه صاحب اینه بی خار و کلی شخی بر دسترسی از نور  
برخشد. نایت ده او کنی بی هنرمند صبا حلی دامنی ایش رفعه نصیه ایه  
(۴) خرد و میزان خاره سی ، ذرا تفصیل اند نه متوجه فضی  
در درین نشیل ایه بی آره نه بعنی (۰.۸) دقیقه نه بخوبی منظور داش  
عدد دو ری دو ری سو اعشار بی همی جنگله از طرف اوزن و ساخته بپرداز  
بر ده کانی عملی داره و نه نصیه از نور .

خود من

1,0,0,0.	1,0,78C	1,0,78C	1
9,991	1,0,704	1,0,744	2
9,9V1	1,0,1CC	1,0,101	3
<u>1,0,14</u>	1,0,79V	1,0,77A	4
2,0,41			

نیائے علیہ ٹھوڑی نہم (۱۰) روپی (۰۰) دینیہ معاوی دارج ہے

۱۰۸

$$z = \dots v$$

اد دیغی کند شلو . مطابقاً رد - ۹۹۸ دناترکا (۲)

اولیٰ حفظتہ : بُنَّ + ۷۸

$$\text{د} = \frac{\text{د}}{\text{د}} = \frac{1}{\text{د}} = \frac{1}{\text{د}} = \frac{1}{\text{د}} = \frac{1}{\text{د}}$$

$$\text{د} = \frac{\text{د}}{\text{د}} = \frac{1}{\text{د}} = \frac{1}{\text{د}} = \frac{1}{\text{د}}$$

ادکوب پیورانه ردداری (۱۰) رفیقه ی گوسته های رده بوندنه  
 ( دوسته دوسته ) فدر نقصانه بمقدره معاوی بولیغی ظاهر  
 ادکوب . بوجاله (۱۰) رفیقه ابجود مقداری صحیح (۱۰۰۰۷۸ - ۰۰۰۷۸ )  
 رفیقه دنایهود (۰۰۰۷۸ - ۰۰۰۷۸ ) ادکرس : (۱۰) بجهود مقدار  
 نفعی =  $\frac{1}{\text{د}} = \frac{1}{\text{د}} = \frac{1}{\text{د}} = \frac{1}{\text{د}} = \frac{1}{\text{د}} = \frac{1}{\text{د}}$   
 چیفار . بونار دک نظریه وظیی (۱۰) رده عظم ادکرس مقدار  
 صحیح منقی اصفرا درجه مبت ادکوب سند اتصمیم عدد آتشمنی ره  
 و مکانیک ره کربی دیا آنک (۱۰) ره نظر اولیه تمام عددی (۱۰)  
 این ضرب ایده رک سخنمال دنخوا .

بر مقداره بولیغه ادکوبه ترجیت ره مقداره بذلت و مراحته  
 ای دفعه تغییره ایدکه روز مختاره بجز مقداری صحیح تقسیمات داشته است  
 مسادی الفوصل مختلف مقطعه راهه بولیغه سخنمال این به مقدار رک کهی  
 آنکه . اینکه بجز مقطعی ایدکه بجهود خرد و میزد رک هماره سی دوسته .

### ۳ — داروهه همیه بر زاده هنگاه مساعده اکحوره لذت حمله علیهایات

برنجی در جدده تقسیم این بین سه که برآشده بین برنجی در جدده  
او شرط اوزن و علی الرسل آنی استفاده از این بولنوب بین زاده هنگاهی زاده بر  
بند بین زندنه متفعل از درجه آبری آبری او طیه هبک برده مرجبو استفاده  
برنجی (استفادات بند بیم) دیا (نقشه قیاس) آنکه اولنده  
آنده بیم ایم و باید برای برد و از خواص این بند بیم و برای این دفعه متفاعل  
تصویر بایوب مانند که زاده را با خود نهادن مرتقبه میگذرد.

دو افزونه طرز آنی اوزن و اجرا ایم بایوب :

او لذا عدس عین طبیعتی صاغده از بینی هالده دو بینیه نقشه  
قیاسه باعیو تپیمات داروه همچنانکه آمایعه تپیمات بینه تخته ای تقسیمه  
دیده میگشی دلیل داروه داروه مانند که تقسیمات صفری پسر  
مناسه کلیجیه قدر ، آنکه فرنده بی اسجه الایم جبری بایوب بعده  
تقسیمه دیده میگشی دلیل دلار و خرد و میگزد از خود . تایمک دلیل به ساعت ابره لریان  
جهت حرارتیه اولنده تزدیر دارد و صدر و سینه که ناقله در رصد و خود  
اجرا اولنوب نظر بینه تقسیمات داروه مانند که بین خود این یعنی تحقیق این بیم

بَيْدَارٌ نَفْطَةٌ قِيَاسٌ بِأَصْبَابِهِ . وَبِرُصُورِ تَهْ دَرَكَمَالٍ رَصْفَ مَبْلَغٍ نَفْطَةٌ  
بِسَلْدَرٍ تَشْكِيلٌ بِإِنْجِيَّهِ اُولَئِكَ . بِوَزْنَهُ صَدَرَهُ بَيْنَجِيَّهِ بِرِدَدَهُ . بَاسْتَدَنْزَهُ :  
بَيْلَدَزَ بَقَهُ دَهْ بَيْنَجِيَّهِ اُولَئِكَ كَوْهِلَكَ بِخَلْفَانِكَ اِزَاكَبَحْوَهُهُ دَلَارِهِ  
دَوْبِيَّهِ اَلتَّ اُوتَهُ هِبْرِيَّهِ بِعَدْسَ عَبَّيَ طَبَرِيَّهِ صَوَدَهُ كَوْهِلَهُ  
وَبَعْدَهُ كَافِي اِسَابِهَ بَلَى بِرَبِّيَّهِ اَخْذَدَهُ نَفْطَةٌ قِيَاسَهُ بَلَى اِيدَهُ بَالَادَهُ كَهُ  
دَوْرَكَ عَكْسَهُ اُولَئِكَهُ صَدَرَهُ سِيدَهُ دَكَدَنَفْطَهُ لَهُهُ وَرَنْهَاتَهُ كَذَنَفْطَهُ قِيَاسَهُ  
بِأَقْبَابِ فَرَائِسَهُ اِجْرَا اُولَئِكَ . وَالْحَ ... نَدِي سَلَدَرٌ بَيْنَجِيَّهِ دَهْجِفتَهُ  
سَلَدَرٌ بَيْنَجِيَّهِ دَوْرَدَهُ كَيَّيَ تَشْكِيلٌ بِهِ مَلَوَرَهُ .

آنای دو رده برقیه بی رصید بخوبه عملیات آئینه مرد سیمه و زمگاهیه  
ظرزه اجرا سملات لوزنده :

(١١) عدی عنی سقدسته در همه بُلْدِی از اُمّه استرمه:

(۲) در بیان موج پیشگویی با اینکه نظر نظر ایجاده دیر و میدسته زیر جاییه ران نظر  
رئالیته کیا ل محمد شدیدن تسلیل شای رعایت دیا مردمیون نفتشده

اداره تأثیرگذاری و رسانه اسلام

(۴) عضاده بـ زـهـ ثـابـتـ آـسـیـهـ باـقـیـلـ نـفـطـهـ بـحـرـ بـصـرـیـ بـاـ عـدـ عـنـیـشـیـهـ  
بـیـزـدـ مـذـهـ دـبـیـهـ قـرـنـ اـیـهـ ،ـ تـاـقـوـلـ حـفـتـ اـعـانـ سـلـهـ بـجـاـ  
اـیـرـیـ قـدـهـ .ـ تـمـدـ دـفـعـهـ تـرـمـیـهـ بـرـهـ ،ـ لـهـ دـفـعـهـ دـهـ عـدـسـ  
بـعـنـیـ طـلـاـهـ دـلـخـوـرـ بـیـ فـرـاتـ اـیـلـهـ :

(۵) لـهـوـ تـبـاـ جـهـنـمـ صـاعـ دـصـوـلـ دـبـیـشـیـهـ .ـ وـ جـهـنـ بـسـرـهـ  
وـ مـعـدـلـسـ رـضـعـیـتـ دـبـیـشـیـهـ دـبـیـهـ صـاعـ دـصـوـلـهـ دـلـرـهـ  
اـوـ قـوـصـهـ :

اـبـسـهـمـیـاتـ اـنـاـسـهـ بـرـ بـیـتـ مـخـلـفـ فـرـآـتـ مـلـیـعـ رـمـلـاـنـ مـسـنـهـ کـاـ  
مـحـمـدـ بـرـ بـیـتـ مـعـارـدـهـ لـرـفـدـهـ بـسـ .ـ بـیـ قـوـشـوـهـ دـیـارـ بـیـ قـلـمـدـهـ قـبـ  
اـلـخـوـرـ (ـخـرـهـ - ۱ـ).ـ مـاـلـلـهـ فـارـزـدـهـ کـیـ قـبـوـدـاتـ عـنـوـنـهـ بـرـهـ کـوـرـهـ  
مـوـفـرـ (ـخـرـهـ - ۲ـ) .ـ بـمـجـعـ خـنـدـصـهـ بـهـدـوـلـهـ نـقـلـ دـاـبـاـلـ دـشـاعـیـهـ کـیـ  
نـصـبـحـاتـ اـجـاـ دـهـدـوـلـهـ مـنـکـرـ مـسـوـلـهـ بـیـ اوـخـاـیـ بـسـلـوـبـ بـعـثـ دـهـنـهـ  
نـفـطـهـ قـیـاـ عـلـاـعـهـ اـبـیـاـ وـ اـنـهـاـ خـرـآـتـ سـدـیـلـهـ دـلـیـلـهـ نـهـلـاـ صـفـهـ .ـ جـاعـ الـخـوـرـ  
بـرـنـجـیـهـ .ـ جـهـ بـیـسـیـیـ .ـ اـرـضـهـ شـکـلـ وـ جـهـاـنـدـ کـلـاـ مـحـمـدـ بـیـعـیـهـ دـیـهـوـدـ  
غـورـ الـهـادـهـ بـیـونـ مـقـبـاـ سـارـدـ اـخـدـاـ بـیـلـهـ جـهـ بـیـتـ دـهـنـلـهـ لـهـهـ .ـ اـیـلـهـ  
اـدـسـهـ دـزـ مـعـدـلـهـ بـیـ تـقـدـیرـهـ بـیـلـهـ مـنـکـرـهـ اـسـرـشـ (ـ۱۰ـ۰ـ) ،ـ (ـ۱۰ـ۱ـ) ،ـ

(۲) - (مُوئن)

راشد:

فَسَلِّمْ لِلَّهِ

تقسیم اراضی موقنی

مس عینی و بـ دنـک تـقـيـمـاـتـهـ بـ دـنـک فـيـتـ زـادـهـ دـبـيـ = ۹ وـ  
اـيجـرـهـ) مـيـقـدـسـقـوـيـرـكـ تـقـيـمـاـتـهـ = ۰+۰۰ " زـ"  
لـتـربـهـ، دـنـکـ تـقـيـمـاـتـهـ = ۱۰  
دـ = ۹۷۰ "۴

( ١ - جزء )

نایاب : مبارکه زاده ساعت : ٤٦  
کوده : بانوی رفیقه : ٣٠  
سدل نمرودی : طاهر : صولیمه جنت درد : عذر نقشبان می : ١٠

## باندورة نقطه: سون مسحود بالر

مقدار	نحوه بیند	مقدار شاید توجهی
۲۶۳۲۰...	۱ ..... ۹۷۱.....	۴, ۹۷۲.....
	۲ ..... ۹۷۲.....	۴, ۹۷.....
	۳ ..... ۹۷۴.....	۴, ۹۷۸.....
	۴ ..... ۹۷۵.....	۴, ۹۷.....
	<u>۲۶۳۱۲</u>	<u>۴, ۹۷۲</u>

تُورِدِجی

دربه مولده	دربه ملاده	.
..... ۲	..... ۰.۷	صاغ
..... ۰.۶	..... ۱.۶	صور
$\lambda = \frac{۷.۶}{۷.۴}$	= ۱.۰	مُ - مُ
محرك مسل (نسم هبند)	= ۰.۷	[مُ - مُ] $\frac{۱}{۳}$
[نایه هبند]	= ۰.۷	[مُ - مُ] $\frac{۱}{۳}$

(۱۵) ... (۹۵) میلادیه بازدیده بقایه ایرانی و عرب (۰۰) سنه  
تشییل افسوس.

درست تشییل دولت ممالک همانند تیزی عصر یکم باز ...  
مقابله باشد جزو بفریله اساساً اور جنی و خریله منکر و نکره  
نمکه مرتبه رعایت دار مصروف آمده و سکونی شرکت بر زینی محمدیه بخوبی ...  
ذرا نه (۰۰) (۱۰) (۱۰) (۰۰) (۰۰) (۰۰) (۰۰) (۰۰) (۰۰) (۰۰) (۰۰) (۰۰)  
مشتملی سعدی بقایه کاخی برداشت. - در سه راه نقطه تباش  
اینها را نتوانند مادریه عائمه خرد بیه فرست و سطه پری بینه کاخی  
بر قایع تاییه بگیر.

## ۵- نصححات

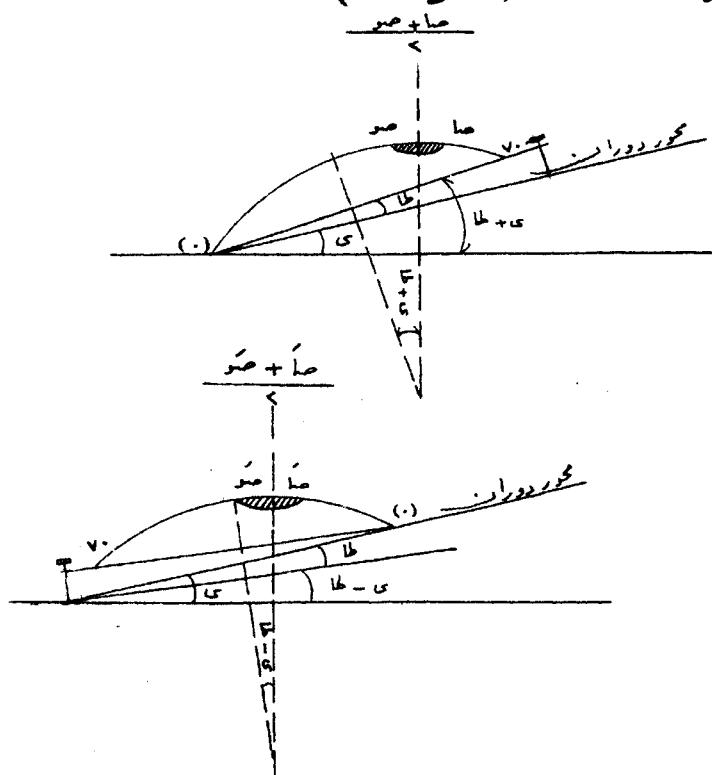
با قبیله در استفاقت ایجوده خرد بمنزله ایجاده بین خواسته  
بر جوانی نصححات عذر و عذری لازمه :-  
(۱) در بیه محور در اینها بسیلی افسوسه نشانه بده مقدار

### نصحح :

اشبو مقدار نصححی بزیره ایجوده اول امر ده در بیه محور داده میلند  
قیمتی نسبیه ایمداد ایجاد بدو بیش میل منکر. بر جوانی : اول آن تسویه

ردی تقبیحاتی جشنده بولنور دیده و تقدیرات اخیره از نه رینک  
قیمت زاده و دیگر نظر آنچه به محوبی اولنور . بوندیک بمحوبه شویه ردی  
اول رامسلا بعنی شلیم دیگر هی صاعقه کارکش اوزنده دوبیه بمحوبه دیگر اولنور  
او زینه قرونوب (شعل - ۱) لھوا تبار جعفر صاع و صول و چاری

اندرنور . (شعل - ۱)



بعده منکر فتویه ردی فادر ملک ب سماویه بعنی شلیم دیگر هی  
صلوک خود چنان صورتیه بینه بمحوبه او زینه وضع اولنور ره عیبه و چجه

زراست ایلوو. بسیط دستگاه و ضعیفه داره کی زرآندر  
صا، صو و صنا، صو ایله و محوری میلی کی و تسویه  
روزنگار خلاصی کیا و قیمت آنک عددی هست ایله و نیزه

$$\left. \begin{array}{l} \text{صا} + \text{صو} - \text{ب} = \text{ای} + \text{لا} \\ \text{ب} - \text{صا} + \text{صو} = \text{ای} - \text{لا} \end{array} \right\} \text{ایلووب برآرد:}$$

$$\text{ای} = \frac{[(\text{صا} + \text{صو}) - (\text{صا} + \text{صو})]}{2}$$

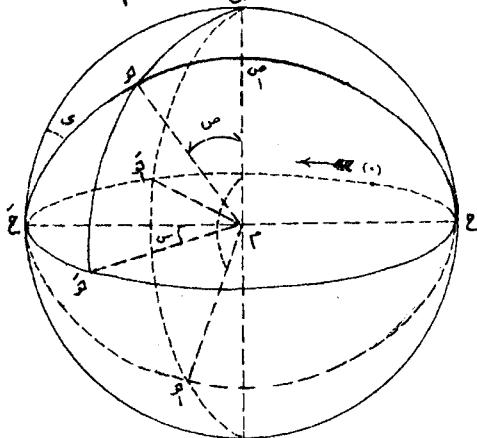
$$\text{لا} = \frac{[(\text{صا} + \text{صو}) + (\text{صا} + \text{صو})] - \text{ب}}{2}$$

او توو.

برنجی و سو رنگلاره بیده جهان دلوو. ۹ صا + صو مجموعی صا + صو  
دنه، عظیم بولنگی وقت، آنانه شده اولنگی بی، دینه  
صاغ سو بیلوی داصفه آیه صوی سو بایر دها بیسک بونجه لذیم  
طوب اسباب آیه دنه آکه دنیمه جیغی اوزه، برنجی هاره  
میل مندر، نبت و بیچی هالله نفیاعیا، او توو.

میله ضعله مندا نصحیحه تیغه کاجه: دوبیه محور  
دو رانه بـ ایله عمرد فاغنه اولدنه محور بصدی قائم نقی  
بر د ضعیفه آیه (شـ ۲) ۲۷ او اـ: بو

حاله آرگو. روزانه اتفاقی ایمه محو یصری فلکو، پستونی های خوبی  
بسم ایمان لوزم کهرب ایمه منزی بزرگ صفر و پنه او زر نه  
ع ص ۷۶ دارند علیه سفی دکتر محور رو زانه بر کی زاویه  
قد - مائل بیشتر سه محو یصری ده منزی بقیه نظرآ بین کی قدر  
ماطل بر ع ص ۷۶ میتوینی بکمی - . بوجال اخیر ده با خود



(٢ - جعل)

نقده هد د ع ع نظریه عمود اول رده منوئی ناگولبیک شکل  
 منوئی در زندگی ازی صمم هد اول: ع موقوفه  
 است راسی اول رده نظریه من هد دارم عظیمه خوشیم  
 اول رده افقی تفسیرات دارم من اوزنده بروشانه هد  
 نظریه هم هد نصف نظریه یعنی هد نقده سنگ است حقیقیتی  
 درست . کله هد نقطه عی ع هم هد ع دارم عظیمه سنگ

زه سده بولوو. سه برلنیوو تفیمات داره می دوزر زه زئما  
 م ج نصف تکدی استقابخو عیه فراست اهراید بولویه : بوره  
 صحیح اویوب که نقطه سنه وضعیت نظرًا متحول بر غه و س  
 قوسی قد - هنطاوی دلره دزم کهور .

که ره خانم الزادیه اولدنه که قد که میش رویته :

مح (۱۰۰ - ۱) = که که اویوب بوراده :

محی = مساصل :: ماس = محی . معاصر اویوب .

ی و س زاویه ری غایت کو هیچ اویله فارندله میلان ایجاب  
 ایه بر ریگی مقد تصحیح حسیه ایه هیچ برهنها ایشانه میشه نه  
 اولدنه :

شی = ی . معاصر ... (۱) اویوب .

قیمت عددیه سی (۱) افاده سیه معلوم اولدنه مقد تصحیحها  
 اشاره نعیمه اینه مراد اویله قده بونه داره تفیماته جرقی  
 ایه معاصر لئه اشاره تابع اویله کل مطالعه نه  
 آکه دیلوو . فی الواقع داره سنتیه ده تفیمات ساعت ابرهاری  
 جهت هرگزنه عنده اولدنه قید نه و آنهاه تکدده کی که نقطه س

ای چوشه کماضی مثبت بر لذت بفندنه بر کاظم امقدار تصحیح مثبت او ره  
 یعنی : ای چوشه فرآنده خشم پیشنه و آنکه ای چوشه ای کماضی منق  
 اولیه چشمته مقدار تصحیح ای یعنیه فرآنده طرح او منه ای جا به ای و ده  
 نیاً علیه دستور سایر تئی نی هر رفت نیست ذاته توجه و دیره  
 بیدن ای چوشه بواره صاع موبایلنه دلهایوش بر زانیعی  
 کوشنده آن میلنه ده مثبت اعضا ای عی نزدیم کاره .  
 آرسوں مردیلو دلهایوش ایه امرن بگش اوله جمعی آنکاره در  
 تعمیماً دینه بایور که : تقسیماتی ساعت ابرهاریه نظر اعلانیه .  
 اولده بر داره سنتیه ده آن ایه کماضی آن ذاته تردی  
 بر برینه عینی دلوره آن مقدار تصحیحی خشم ذاته ترد بر برینه  
 عکس ایه مقدار منکره طرح او لغوره . با قیمت تو نقله رونه مست  
 راس سافه ری بر بر زنده مختلف اولیه یعنی بی نقاشه منکره ده یه  
 قضاطیاً محور دو ذاته میلده جزئی و کلی غول ایه که بنده ره  
 هر استفاست ای چوشه مقدار تصحیح ای چوشه نیمه پیشنه ای جا به ایه .

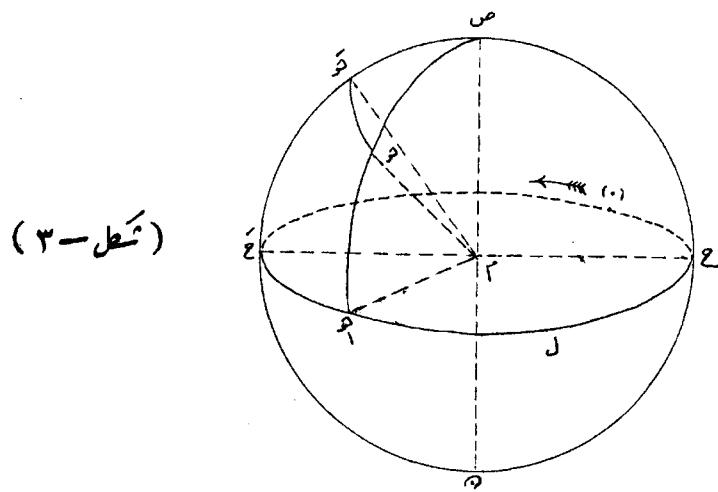
۲— سیف و صرہ دیده سی خرمائی بریلہ رک  
 محور پھر نیک شعبد دفعہ ساقوئی چفت  
 تعلہ باقیارہ نظرہ ترجیمہ و تفسیرہ  
 ظاہر ایدہ صفار تصحیح.

محور بصری بـ و ضعیفہ آیتہ بر نقطہ کار رقتہ اعادہ  
 دیدہ سیدہ بر دفعہ ترجیمہ اولہ فدہ صورہ برداہ بر ترجیمہ طویل  
 عادہ تخفیف و معایہ دستہ دارہ سنہ تزیین مقصودہ عس  
 میں سیف و صرہ دیدہ سی نہ دیر ایدہ رک محور زندگی رک باقیہ نتائج  
 شعبد دفعہ دشنو بسہ رکار کار رقتہ ترجیمہ بریلہ و دهد دفعہ  
 ایجادہ سیف و صرہ دیدہ سنک لڑانہ و مسواری فرائی اولہ زن  
 بر و دلخیسی بونہ نازم کڈیلی مایادہ زکر ایدہ ایدی.

اکر بوناہ شو و دلخیسی بـ و مادی اولہ سے محور  
 بصری اعادہ دیدہ سیدہ طویل ترجیمہ اولہ سیدہ دینہ اولو ٹالبونہ  
 عملیاتیہ بوساد اولہ اک ماہر اصلی ایجادہ بیلہ سنتھاں اولہ میعنی  
 بالآخر یہ تابت بونہ بیغندہ و دلخیسی ایدہ بـ بیغندہ داماب  
 فردہ بونہ فردہ اولوب فردہ فدر کار بسے محور بیکنہ بـ و ضعیفہ

آنکه در بجه صاعده دیا صوره نمودگری یا کطمه اول راه توجیهی برلینگی  
و بنای علیه وضعیت زیر راه به مساحت تقسیمات زاره سی و زرنه  
اجرا برلینه فرائیت خطای در لفظی نوشت.

دوبیلک محور در این افقی فرضه اول زیسته نظر آن است  
اوس و علیع تقسیمات زاره سی محترم اول زمینه افقی اوله  
(شعل - ۳) بـ وضعیتی محور در این عموم طبقه اوله  
(شعل - ۳)



محور بصری فاعم ع من ع سری ها قطبی سسم بـ . و بطبته  
تفاصل ایمه نقطه تـ اوله اینونقطه زمده بـ لغور سه بـ سره  
تقسیمات زاره سی و زرنه دامـ بـ ره مساحت اوله ع

فَرَأَتِي أَجْلَاءِي بِالْمَوْجَاتِ الْمُجَوَّبَاتِ حَصَدَهُ دَارَةُ عَنْبَرِي سِمْ لِتَسْجُونَ  
لِمُغْرِي فَرَاسَتِي كَهْ دُولَه نَزَمَهُ طَمَهُ بَلَى وَبَنَا وَعَلَيْهِ مَقْدَ اَلْصِحَّوَانَ  
حَمَهُ كَهْ = شَهْ زَادَهُ بَنَى سَاحَرَيَهُ حَهْ دُولَه اَوْرَجَبَنَى  
كَلَاهَرَيَهُ . كَهْ نَقْلَهُ سَهَهُ حَصَهُ مَسْوِيَهُ عَوْدَ بَرَهَ  
كَهْ دَارَهُ عَلَيْهِ فَرَسَي سِمْ بَلَهُ بَرَهُ فَوَسَهُ مَذَلَهُ . كَهْ دَهَهَ  
(د - ج) دَهَهُ اَوْرَبَ بَورَادَهُ كَهْ بَيْرَدَهُ دَيْرَهُ سَيَهَ  
لَبَنَهُ بَلَهُ قَسْمَهُ بَلَهُ دَهَهُ تَسْيَهُ بَلَسَهُ دَلَهُ مَقَدَهُ زَادَهُ دَيْسَهَ .  
كَهْ دَهَهُ قَامُهُ اَزَادَهُ اَرَدَهُ دَهَهُ سَهَهُ لَهَهُ دَيْسَهَ :

$\text{حـ صـ دـ هـ} = \frac{\text{حـ دـ هـ}}{\text{حـ صـ}} \text{ دـ يـاـ :}$

$\text{حـ شـ} = \frac{\text{حـ (دـ جـ) دـهـ}}{\text{حـ صـ}} \text{ اوـ بـ بـ :}$

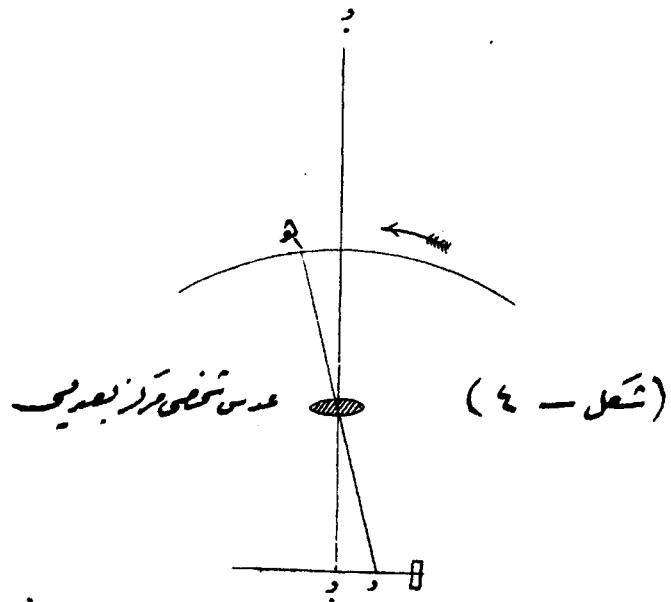
شـ ، (د - ج) دـهـ زـادـهـ بـرـيـ خـانـهـ كـرـهـ بـرـيـ تـقـنـهـ حـدـ  
اـلـنـيـهـ جـهـ بـرـهـ اـمـيـهـ شـهـ =  $\frac{\text{حـ دـ جـ دـهـ}}{\text{حـ صـ}} \text{ دـ عـلـيـهـ حـمـ}$   
سـهـ رـاسـ سـافـهـ بـوـزـغـرـهـ قـرـيـبـ بـوـلـيـقـنـهـ عـادـهـ قـاـ

$\frac{1}{\text{حـ صـ}} = 1 \text{ دـ يـهـ اـوـ بـ بـ بـأـ عـلـيـهـ :}$

شـ = (د - ج) دـهـ ... دـهـ ... دـهـ ... دـهـ .

بـرـ دـجـ مـشـرـعـ فـيـتـ عـدـرـيـهـ جـهـ مـعـادـمـ قـيـدـهـ بـرـدـهـ مـقـدـ اـلـصـحـجـوـانـ

آنسته کافی : اسباب است مقداره ماقول صورت ترتیبی  
این داره تقسیمات فرض نماید . بالا درین بحث و تعریف این به  
ذرا سختی دارد هفت تقسیمات ساعتی از مردم عکس از دیگری که مقدمه  
متره مانعی دارد در جهاد مرتبه : لبیو صاغه آن به شاپری هفت  
تل همچو لبیو و تقریباً این کجه اجرای این به مقدار متره خواهد بود زمانی  
این . در حالت آن دیگر دیگر (شعل - ۴) مجموعی



تقسیماتی هسته از مرتبه از مرتبه ، بجای این سه میله دو لبه مجموعی خواهد  
صورتی که هر کجا بر قدری به تقابل این دو بناء اعلیه مذکور بجای

سقایل در ره ایستاده خرد و بیه فرائی نفخانه و فرو راه بیقه نظر  
 مقداً نصیح و ده سبیت لاره لذ مکدر . آنکه صوره آن ذوبه به و که جد  
 بولنور سه برخالده مقداً نصیحه باعدهن منفی او را جنی شطا . . .  
 علی العموم د و سطیبه لاره او زرمه تعیبه ایز  
 میفرم منه تقییاتی و ل کوئندی تسبیماتن غایه  
 بولنور سه مقداً نصیحه سبیت و صونده ایستاده منفی او را جنی  
 شرعاً مارمه ایز آمد سیلو - :

و > ب	— مقداً نصیح	سبیت	}
و < ب	— ، ،	منفی	

و > ب	— ، ،	منفی	}
و < ب	— ، ،	سبیت	

آلت ایز فریده بندی نقد برده ج مقداری بر مرفته لصمانه  
 زنماً سبیت خارجی نیمه بزمیونه . صفات ایگویه نه (و - ب) همان  
 مرتبی بر طبقده صرف نظره اول امرده آنچه کی جدی ترینه داشتمانه  
 او زرب مقداً نصیحه ایز لغزی ب منکر . جهد و لذ آنکه . بر مرفته  
 اصول معلو سیله : (ب = ۴۰ ) (د = ۴۵ ) (ج = ۴۶ )

نامه. (د- ب) مقدار تصحیح مخصوص هدوفی

و	و	و	و	و	و	و	و	و	و	و	و	و
و ١١٥	و ١٣٦	و ٥٧٥	و ٥٧٥	و ٥١٣٥	و ٩٠	و ٥٦٦٥	و ٥٦٣٥	و ٤٥	و ٥٨٥٥	و ١٤٥	و ٢٠٠	و ٦٢٥
و ٥١١٦	و ١٢٠	و ٥١٧٦	و ٥١٧٦	و ٥١٢٦	و ٩٥	و ٥١٦٦	و ٥١٣٤	و ٥٢	و ٥١٥٦	و ٥١٤٤	و ٥٦	و ٣٦٦
و ٥١١٣	و ١٤٥	و ٥١٧٧	و ٥١٧٧	و ٥١٢٣	و ٩٩	و ٥١٤٧	و ٥١٣٣	و ٥٤	و ٥٨٥٧	و ٥١٤٣	و ٩	و ٥١٦٧
و ٥١١٢	و ١٤٩	و ٥١٧١	و ٥١٧١	و ٥١٢٢	و ١٠٦	و ٥١٦٨	و ٥١٣٢	و ٥٩	و ٥١٥٨	و ٥١٤٢	و ٤	و ٥١٦٨
و ٥١١١	و ١٥٤	و ٥١٧٩	و ٥١٧٩	و ٥١٢١	و ١٠٨	و ٥١٦٩	و ٥١٣١	و ٦٣	و ٥١٥٩	و ٥١٤١	و ٨	و ٥١٦٩
و ٥١١٠	و ١٥٨	و ٥١٨٠	و ٥١٨٠	و ٥١٢٠	و ١١٣	و ٥١٧٠	و ٥١٣٠	و ٦٨	و ٥١٦٠	و ٥١٤٠	و ٣	و ٥١٥٠
و ٥١٠٩	و ١٦٣	و ٥١٨١	و ٥١٨١	و ٥١١٩	و ١١٧	و ٥١٧١	و ٥١٢٩	و ٧٢	و ٥١٢١	و ٥١٣٩	و ٧	و ١٥١
و ٥١٠٨	و ١٦٧	و ٥١٨٢	و ٥١٨٢	و ٥١١٨	و ١٢٢	و ٥١٧٢	و ٥١٢٨	و ٧٧	و ٥١٦٢	و ٥١٣٨	و ٣٢	و ١٥٢
و ٥١٠٧	و ١٧٢	و ٥١٨٣	و ٥١٨٣	و ٥١١٧	و ١٢٧	و ٥١٧٣	و ٥١٢٧	و ٨١	و ٥١٦٣	و ٥١٣٧	و ٣٦	و ٥٥٣
و ٥١٠٦	و ١٧٦	و ٥١٨٤	و ٥١٨٤	و ٥١١٦	و ١٣٦	و ٥١٧٤	و ٥١٢٦	و ٨٦	و ٥١٦٤	و ٥١٣٦	و ٤	و ٥٤٦

ادلور . میاد : عدس عینی گنوری صوده اولین چشم عالمه متوجه تل

این پنجم (۵) رفعه مذیده را دستی اولین ر = ۱۲۷

$$= (0,145 - 0,127) \times 45 \approx = (0,018) \cdot 45$$

برنگر ها بایکه بوله بر جه دل  $= 1 + 18 \times 45$

امضا ایڈیشن برینز - آئی طرم و ضرور عجمہ معاہت فائدت

$\omega = 7(12)$  درجه متوجه جهود کسرینه (۱۰۸) مقدار

شیخان رهای زیاده صحت در عیند بوز معنی آنها دارد.

### (۳) - خرد و مسند و مخصوص مقدار نصیحه .

بادره مقادیر کیا به مان تینی بخت خرد و مسند ماره سنه زدیه  
او ریغی و بر رفیقه بمحروم دوزم هلا مقدار نصیحه پست داشتی  
زوج محمد نصیبیه بر دلی مخصوص باید ای پسنه او دلیقته برواده رفته جای خداها لردم  
او بوب نیا علیه خرد و مسند دیر دلی قوایت کسری رفیقه هنگه دلیلیه  
مقدار نصیحه مذکور و فرم باید بجهات امراء و مهمن فرمد مقدار نصیحه مصلی  
کوسته و جملی شکار ده . مثود : قوایت (۲۰۵۶۴۸) غدار

و (نصیحه - ۲۲) ده کی مناره نظرآ طاره مقداری ده (۰۷۸-۰۷۸-۰۷۸-۰۷۸-۰۷۸) امراء  
(۰۷۸-۰۷۸-۰۷۸-۰۷۸-۰۷۸) مقدار نصیحه کامل بادره کی قوایت ده لرع  
او نور سه بزماده (۰۷۸-۰۷۸-۰۷۸) غدار قوایت مضمون ده عبارت

بولنور .

بر رفیقه بمحروم طاره مقداری رائمهان برمد مقدار نصیحه  
کامل آنچه عذر یافد . آن ریغی نصیحهات ده اک نهایت (۱۰) رفیقه بر  
فر . اجرا یلدیلی جهش بر جمود نفاط مرسوده دیه عانه اول خرد و بیه  
قوایت دنیا طاره مقداریه او زده اوزاریه ضربه و غشیه نصیحهات  
طوفربه ده طور غریبیه ، لرزائی او زره نزیب اوزاده برحیب دله

آندر . سهور ، بر دستیقه به جمیع طارمه سقداری ۸۰۷۸ و ده . و پندر

جهدیه ۸۰۸ و ده بولن

تصویح جددل

»	طارمه	»	طارمه	»	طارمه	»	طارمه
۱	۰.۰۸	۲۰	۰.۰۱	۳	۰.۰۰	۴	۰.۰۰
۲	۰.۱۶	۲۰	۰.۰۲	۵	۰.۰۰		
۳	۰.۲۴	۳۰	۰.۰۲	۶	۰.۰۰		
۴	۰.۳۲	۴۰	۰.۰۳	۷	۰.۰۰		
۵	۰.۴۰	۵۰	۰.۰۴	۸	۰.۰۰		
۶	۰.۴۸	۶۰	۰.۰۵	۹	۰.۰۰		
۷	۰.۵۶	۷۰	۰.۰۶	۱۰	۰.۰۰		
۸	۰.۶۴	۸۰	۰.۰۶	۱۱	۰.۰۰		
۹	۰.۷۲	۹۰	۰.۰۷	۱۲	۰.۰۰		
۱۰	۰.۸۰	۱۰۰	۰.۰۸	۱۳	۰.۰۰		

این بروب بر کاتله باشد و کی (۸۰۷۸) فرسته شدگ سقدان تصویح

ضریب حاجت خالده :

$$\begin{array}{r}
 \text{ضریب} \\
 \text{بر} \\
 \text{کاتله} \\
 \text{با} \\
 \text{شده} \\
 = ۰.۴۸ \\
 + ۰.۰۳ \\
 \hline
 = ۰.۵۱
 \end{array}$$

و بسقدار آن عزیزیه آنقدر این بود (۵۱) تا نیم بولندر .

## فصل - ۲

### ۶- سون صوده ل تُرُد و لِسَن تعریضی

علی‌العوسم نیز کمی اضطراب داشت است زماناً ذری ایده‌نمی در جهان زاده‌ای کمی بخواست  
سامده به مخصوص ولاده بروآش محو ریا فولسی محرومی و حبیب شکری اول بادیع  
تسویه دیده سنه مالات بر پنج آیا قله سیر همود ده. محو ریزه اوزرینه  
لری لریحاب بر دلای مدرکله رو راییله جهان‌مرانه، کلکه بر پنج  
داره لریسه اولوب بروزره (۱۰) رتفعه ولده (۱۰) رتفقه به تقیه‌یافی  
جادی بلوسو. و آیاغه سربلده تمنافی تقییه دیده سنه عازمیه دا  
آیاغاه تشیل ایه‌یی کندیه بیت اولسو. و با خود محو اولاً افسه رو  
ایحود سربت بر قیلو. قرائی تقیمات داره سنه مختلف  
تطفه‌ی رانه اجرا ایده ران بر صور تله تقیمات خطاوی ایمیزی افنا  
ایحوده سرتیبله سنه تقیمات بد اذکه سمعافیکه بی اولنه  
بسیاری محتاج ایصالح و کله. محو اوزریه لریسه اولده محرومی مجفت  
بر پنج سنه کم سفره سنه، محو ایه‌یه که تطفه‌ه اولمه اوزرنه، داره بی  
بر عصاده بی هائل اولو تقیمات داره سنه تسویه دیده ولده آیه  
عصاده، طرفه‌یده طرفه‌یده (۱۰) تمحیمه (۱۰) آیه به قدر

ذرا ت لر بی دیر و بی هر د مساله در دت و ریند لر محاذ د.

عضاوه داره سی نصیبه داعاده دبره لر به مالان برده  
منذب هاچ دلو تیجات داره سی قاد ایاده هنوز شده نوش  
ردیبی تقدیره ما رانک بحفله توته دلو نکه رکه آلتان  
تنکیل فسم علیا سی ای داسمه سیله سرعنه جو زیده بیلور . بلخی حکایت  
ایموده ده منشه نی نصیبه دبره سیده صیفیه بر دب اعاده دبره سی  
نو دلش نصفه ایه . بحفله توته خرقانی اوجه آلتان قسم علیا سی  
هاچ دلو ده منظمی روسی بینه بیلوب بقسم ده بمحرفی دلو دن  
المرقده دو زانه ایده بعضاوه داره سی دبره دبره بیهه بیهه اتفاع  
داره منده دبره محور ندک . عکو داً تاب خانهه بتسویه دخنده  
عبدانه . آنت محور بینک ست اسما فی نصیبه سخنهاون دلو ده  
ا بتوسویه وحی (۰۰) تیجاتی حاوی ا در تیجات من کو زدک  
صفی دبرهه صوله دیکه عدش کفی مرقده بیلوز .

دربیه (۰۰) کره قه . بیلوب داره سسته نگاه بی بیلری  
داخنده بر دلخ مردمیه قایه بینده اوج بیهه دو ده منکعل دیانک  
برند ده سیله بیهه دسیلیه با لذات سیله داره سسته ده سیده ده

ذخیره . بسیله اخا همراهی دارد و مسد . بر جای همیوہ به کرسنر ،  
 آبی نایت شد و عبارت اولوب بر کار چنان هنوز نه باشد طرفداری مربعی  
 آبی نسلیم و بروزه سیم خوانند ایدیلوس . بسیله بوروسه کاخیه : بروزه  
 فره مادیه . دامنه سیم عد من عجیبی بود و بیان چند نهایت بر دایلوس .  
 نه اور دلیله یقینه نقطه کره ده با قید عجیبی و نیاز علیه نفاط نزدیه  
 نیالاری عد من عجیبی مردانه اصلیست بوروسه نشانیده جانی جمعه  
 بسیله ، هر رصد و فره مادیه . دامنه سیم ، نیالارک بوروزنیعی متوجه  
 تپیه ایدیلوس در بیانه دیه کوهه نسلیم اونور . در بیانی لرزه  
 او ببر سفه مخصوص دلده عد من عجیبی داره سنتیه دیگران عینیه .  
 در بیانی دامنه کو زیده بوروزنی برج همراه بجزیره سخره بیجه رصد ازه  
 بر لامبه ایستیعت ، در بیانه در و ته دی (۵۴) در جه مائل  
 بیانه برج حباب اوز رزنه بعد لاعطاس ، بسیله به دار دامنه  
 نهستایه . ما رانه برج حباب اوز رزنه شما عات بصریه داش  
 مرور بیه ساعت قطع ناقصی بر دلیله صریحه داش .

داره شاغریه ده مکاره اولوب محور افقی اطرافه سرخه  
 در بیانه بیه کی ، دی الای حباب صیغه دیلوس بکوش دیلیه بیه

تفییه دیده سیله سیله، هر قنفی بر دفعه داده اند. ما از اکر  
کرسیک آن فرنده کی زینه بسته اند باید. بخصوص این اتفاق دارم  
ایجاده اولین بی سمت انسان صاف کریم ساخته اند و ده بـ اتفاقی  
بـ سبدیل قابل اذوه.

تفییه ساخته بـ کاتجه : به (۱۰) دقیقه و نه (۱۰)  
دقیقه بـ کاتجه :

دو بـ بـ ایله درست درینه همچنان اولویه تقسیمات دارم سله  
برستویه بـ بـ عضاده ده مکاره دارم و دارم دی اذوه بـ بـ بـ بـ بـ بـ  
سرسته دو نه سیده بـ  
و اسله سله ده تقسیمات دارم سنه بـ  
کرک اتفاق دارم ساخته دارم دارم دارم دارم دارم دارم دارم

تقسیماتی ساعت بر میگردند هر کمی حریمه لسوغی اوله اوزه کلوسنه  
او زینه محکومد.

درینه اولیه افسوسه بـ  
ایله بر ترسور سرجو دارم بـ  
دارم ساخته داشت محکم تخته ایله دارم اتفاقیه بـ بـ

جهتند داره اخیره نداش، ارکلی زیر آنست عصاوند ایده، آیلی درینه ری  
بر تو سوز لرید طوغریده طوغری به قای سودله و قوته ماز، بوغلان<sup>۱</sup> محوشه،  
منکره، آیلی درینه بازنه تراسته مخصوص او میره ارزه، فقی بر تو سوز زه  
بر انعطاف نامی مشهور عدوه ایده، عصاوند ساقولیه ده کی  
بر تو سوز لرده بو کاز و مکو بیلاست.

متلبی در سیاه زیره ساقولیه ده مختلف جهات محو افقی فی تاقویه  
عمودیه مخصوص تخته ای بر تماح در په بی همیں و معدل تقدت اوله  
او زه، بر آغ لعله نسیه.

بودید بر تقدت دو بینه مازنی بکوهه تکنه هاشمه ناظه اوله  
او زه داره زیره ساقولیه عصاوند سه ده دارد.

تمار درینه اردست دلت قسدی ایرانی ایرانی آیلی جوز مخففه در دنه  
موضوع بولنور، قسم عبادانه بولنی مخففه ده آیلی قسانه بسط دیده زنده  
بیقه آنای سویه ده محو افقی او زبه خوفا ده (۴۰) تقسیماتی ترسیه  
ردیه، بھیت، صدنه مخصوص انعطاف نامی بر عدستی بـ تسلیم و  
ترسیه دسته علی دیده جویه جعلی، آیلی لسو، نه دیده، مختلف اتفکل  
آیلی دیده انا هناری، بـ بـ سر فور جه، دیده بـ پیش جـ اتفـ ده

آلت از ترسی موجود در دسته از در ویست آلت  
 قسمت ده مانع از برداشته ویه لرین اشناه بوده بگفتهد  
 نه از در دلیت علی المعموم کند و سنه مخصوصاً صورتی رفعه فشاره، راهه  
 سنتیه کی، برکا کیرسنده دیار مکریه دزینه قویزه . آستان هنمانه  
 بایه ده، بیه صوله او ریعنی حاله باشد نه .

### ۷- تأثیر دولیتات تنظیم و نسیمه

تأثیر دولیت ز دایای اتفاقیه دیانیه خود باقیه ده استفاده  
 تفاصیل مکری مانع از بسیاری بخوبه اول از ده آنی اذربایجانیه  
 اجری دزدیده .

### ۱- دلک : سخن نسیمه و جملات تسلیمی :

بردن ای بخوبه منکو نسیمه و دیه، سخن اتفاقی دزدینه او تو دلقدره  
 صدیه آنچه قسم عبا اسناد محترماً قدری المقاده کی عریتید، موجود  
 اوج نسیمه ویه سنه لغتنمی ایمه سه مازی قیه بکه افباً حبی  
 براکی دیه داسمه سیله خط اصلیه ایه سنه کنونه دیه . بعده  
 نسیمه رو دیه فالدیر بایه اوج اوج همیزیه لرک همراه ایه حبی نصفاً  
 مالکه ایه نسیمه دیه سه دلصفه اه کندی تسلیم ویه سه داسمه

خط اصلی بری آره سنه اعماهه دلخواه .

ا شیوه تسلیم یکند ده او لم به جمعت ده بر قاع دفعه تدریجی دلخواه  
تفصیل همان دلخواه . آشیانیکی تسلیم در کمتر ده اول (۱) معرفه دلخواه  
در زیر دلخواه شعری ارثمند دلخواه .

شانیا : دو بیمه محور دو انتخاب یعنی محور انتقیله محور تأثیری به  
عمور تینه تسلیمی :

لهم ابا جعفر خط اصلی بری آره سنه اول دلخواه آیات عالیه  
فتویه دلخواه سنه موافقیه آیه انتخاب فرم عسیانی (۲۰۰) غراید همراه بیوب  
آر لصر اقبا جعفری بر دضیعت ده خط اصلی بری آره سنه کاظمه  
ذکور . خوارجینه نصفایه ما دلخواه آیه دلخواه دلخواه دلخواه  
او دلخواه تختانی تسلیم دلخواه دلخواه دلخواه دلخواه دلخواه  
کنونیه دلخواه دلخواه دلخواه دلخواه دلخواه دلخواه دلخواه  
تلخواه دلخواه دلخواه دلخواه دلخواه دلخواه دلخواه دلخواه .

مالکا : سنت زادیری مساجدیه شخصیه دلخواه دلخواه دلخواه  
انتقیله دلخواه دلخواه دلخواه دلخواه دلخواه دلخواه دلخواه  
ساقر تینه تسلیمی :

**ابعاً** : دد بیه مخمر د دانه هر دار د لد نهاد ت سری . د حمل  
شکمی ب :

بۇنىڭ بىجووە مەن ئۇ نىسىم - دەنەنەڭ لەۋاپاچىنى يالدۇزىنى  
تىلىم دىرىپ سىدە خەلەاصىدىرى آرە سە فولۇز - اڭ بادىرەلى ئەلمىدە  
ابراچىڭ اپىسىمە دەنەنەڭ لەردۇ فېقىنە ئېرىناتىشىم - دەنەنە  
لەۋاپاچىنى خەلەاصىدىرى ئەرسە ئالىغىر -

**غَامِّاً** : مُحْوِر بِسَرْبَلَاتِ دَرَبِيْهِ مُحْوِر دَرَانِهِ عَسْوَر تِنْكِ

بۇنىڭ بىخىرىدە ئىچىمۇن ئىلارنىڭ (١٥) كىلەمىزە دا زانىدە كى بىنلىقىدە ئەتلىقى دا زانىدە ئىكەن - مىد (١) ئۇمۇرىلى دىرىپە رېۋەت ئەپدىلوب مىد (٦٠) تائىم بولىنى : ساتقىلى دا زانىدە صاعىد ئەنلىرىپ كەزى - مىكىو - نەقىھىيە - مىد - ئەلىلىي دېلىت (١) ئۇمۇرىلى دىرىپە

نیه (۶۰) تا نیه دیر سه محور بصری محور در آن هم دور دید  
 اولوب آر قسی و قویوب لسو سه دسته دندان (۶۰) تا نیه  
 کوسزره برهانیه محور بصری و ضعیت عکس دیده اولوب خارج  
 بولند فینده و ضعیت منکره به مسائل اوله هم فراتر ده  
 $\frac{۶۰+۵۶}{۱۱۶} = ۱۱۰$  تا نیه اوله وزن کاور . بوزنه صدره  
 بمحوت عنه درینه ره اعماوه دینه هی اعماوه سیده (۱۰) قرائی  
 ای ایشیر بیوب بمحور تکه نفده مرسوده او زرنده بپیش محور  
 بصری ده بسیده ند کلینده کی ایکی تسلیم دیده هی ای ایه سیده  
 نیه اونقله او زرنیه کنور بیلوه . موخر داره ناقولیه کندر صوره  
 آنوب زمیله وزرنده لی نقطه دیه . صیده بیلوه . و مارالد کردینه (۱۰)  
 (۱۰) تا نیه بی کوسزرب کوسز مدکی تحقیره با حاب سیده تسلیم  
 کندر . اونور .

---

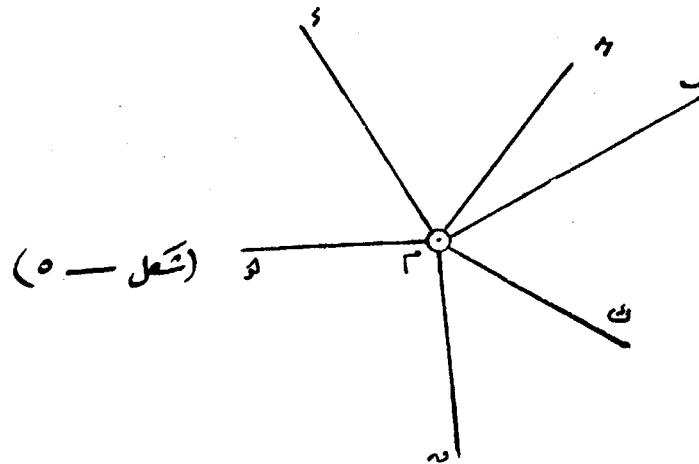
**سادسًا :** دوبینیک کوزه و ماسافریه کور تسلیمی بمحوره  
 اول امر ده منکره . دوبیه بایسینیغه ترجیه اید بیوب بسیده  
 ندریان عباوه بر صورت ده بیون کور زنجیه یه فر بعد ساعتی ایدی  
 و ماریه قاید بیلوه . بعد دوبیه با قید هم سیده ترجیه

ایمید ران سئی منکر ران خیالی تاره در جسته ایونور و نجف به فرد  
باشد بسیم بر دستی قرمه ای اعانت سلیمانی دیاپری اینور . از طبق  
مقید اعطا ایمده ایس کوز بکار صاغر و صوره یا یوخاری داشتی  
کرتو نجفه بسیم تاریک تاریخ نقطعه سلیمان خیال ادز زنده مصارف  
او لیغی نقطه برند نمکه ماز . عکس تقدیره بوساطه هامن نجفه  
فرنگیه درام اینور .

### ۸- تاره ولیمه زوابای افقیه نکاح حصل مامه

زوابای افقیه نکاح بیمه برسود ولیمه ، عملی اوله در بودجه این  
رصد و ساط اینور . داره ساقولیه بی کرسیه نات قیده ده تفسیره  
و پنهانه ماعدا آنکه دیده تفسیره دیده لری کامن کوش دله  
او لیغی هاله ( شکل - ۵ ) ( ۱ ) نومره دینک صفری  
تفسیرات افقیه نکاح صفریه کوز تاریخ نکیه دعصاده تفسیره دیده  
تفسیرات داره سنه بیت اوله ره محور بصری ، داره ساقولیه صوره  
آئیه ، نقطه قیاس انجاز ایدمیه شد : مت نقطه سنه تفسیر بیان نجفیه  
او اینور . بعده دیده تفسیره دیده لری کامن صیفیت بریده ره  
دور بینیان محور بصری افقی تفسیرات داره سنه آنکه و برد

عضاوه ساقولیه ده بوندانه عاده دیده دری راسته سید منکر  
 ق اسازه نفعی اوله ره فوجیه نفعی اسارت ساقولی لایه نصیف د  
 (۱) فورولی مهر لیه دسته دینیه قرائت ایه دلبر ره .



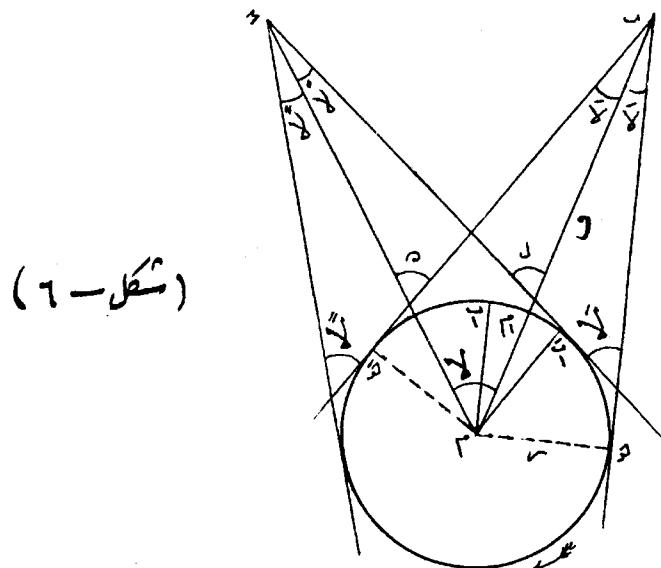
بعده باکذ عضاوه فقیره نفعیه دیده سی کوشه دیده رن داره  
 ساقولیه صاعداً لزب بر و هم سابه یه ق نقطه سی رسه د (۱)  
 فورولی مهر ایده زینه ره او فونزه . داره ساقولیه صولده ایمه  
 (۱) فورولی شعن صفرده برکه فضل کوشه هله صورته  
 سرخونه بگنه وقت اتمانه مناسب . وقت نقطه منکه صدی تیجیه  
 داره یه آیاغه بسته به ده تحاتی نصیفه راعداره دیده منه اسد  
 طرف خضره به باکذ نفعی ده ساقولی عضاوه رن نصیفه دیده دری

کوئی دیدن دو بیانیات جهت لغو عذر از زاده محظی افراد  
 اطاعت نمودن ب داره شایعه صول و صاغه اول رونه  
 محظی افرادی کافی اسایه کن نظر سنه نزدیه و (۱) نمره دلی  
 سعادیه درین زیرینه عیمه حور تقدیم است ایشانو . . ایشانه بر حمله داده  
 هر دو هم ..... متعاقب شاهزاده را اجرا اینو به اینه  
 در زیرینه کن نظر اقیاسه بر هال رکنی دفعه اول رونه داده  
 نیز مسدی پیش و بیرون نظر سنه علاوه بر اینه اینها فرستادی  
 مقامیه بیدن عضاده نه آنای دو اند تقيیمات اتفاقیه  
 داره سنده قدر این ب فحتمه مادیعی آنکه میتواند . . بر حمله  
 اجرایی داده (۰) بینه نظر بینه تائیشیل اید .  
 این دور دهد صورتی ، تقيیمات داره مخ ساده فیصله  
 تقيیم ایمه جای صورتی . . دکتر بیدار آندره بونه نظر آد  
 باشد اینه اولینی کی مکر را مسد و فرائی اجرا اولینه . . بیو بیدار  
 لبیقی (۰) بینه بینه اینه . . (۰) دمه اعتماد اینه نمره داده  
 آنده بوسیله رونه نمره رسیده دو اینه تقيیمات جهت  
 تزاییه دجفت نمره رسیده . . بینه دو فکر تقيیمات جهت

نافعه بعیت ف، ۵۰۵، ه... پیغمبر اجرا یادیار - لهر  
رسد به فیض اشارت شاگردی سکریتاریال قتل تصفیه از نور - هبتوتیف بشیکه  
مرکزیه بیضیه اولیسی - و بده رازه آغازیه صولد ه آینه تصفیه  
عنی ندران تدبی تقطه نشاد آغازینه اجرا یادیار بیه رازه ندره  
صاغه آنیه بعیت وقت اشارت نقطه آنوقیت برقا - و نده تصفیه  
او سور .

دو بیان تقيیمات رازه می مرکزیه تلاخه اخراج عده افراد  
پیشنهاد لورایی و دیده فطابات بسلسله نامه ایه احمد رحمه و  
نائزی یوقدر - بقی الماتع (شعل - ۶) رازه اتفاقه نات مرکزی  
م دو بیه ق نقطه سه متوجه بیمه آمله ایلی دضیعتند  
رازه مکوره او زینه دوشه مترسراي ف ه، ف ه  
او رس تقيیمات جهتی ره تکلهه مرسم و دیده رویه لورسر .  
آر م نقطه سنه ف ه، ف ه استفاده  
مزایی ایلی تصفیم هیزی بایرس بیاستقاده شناخت اولیه  
او ز تقيیمات بـ، بـ نقطه دری بیزوب مقام  
حصیقیه اولیه بـ م ده م نقطه بـ دیر .

اَرْدَدِ بَيْهِيَّةٍ لِذَاتِ ذَرْهَنْكِ مَرْزِيُّ الْمَارْقَدِهِ دَوْلَهِ لَهْرِ  
اَيْرِيَّ تَقْسِيمَاتِ ذَرْهَنْكِ دَوْلَهِهِ کِی فَرَائِتْ هَمْ اَرْسَهِ اَزْدِمْ  
کَهْرَدِی . هَابِلُوكِ دَوْلَهِ بَيْهِيَّهِ مَرْكَزِهِ نَوْرَهِ نَظَرَ حَارِجِ عَهْدِهِ الْكَرْبَلَاءِ يَنْفِعَهِ  
ذَرْهَنْكِ سَاقِولِهِ صَاغِدَهِ اَسْمَاهِ اَسْمَاهِ بَهْ فَرَائِتْ بِهِ مَهْ



(١ - سَلْك)

زادی می فد - نفخا مده داره ساقولیه صوله ایمه اب بیله هست  
فرموده ۲۳ ه زادی می فد - نفخه اولوب شوایی زادی می  
ف ائمه بربرینه مادی اولله (لا، لا) زادی بربرینه  
مادی بولس قدرند نه بقیره الا ولی تبدیل بربرینه ده مادی اولر لر  
استفاست منفره هجده دو بیله رد نفخه کامن افعیت

بولمه کوچ برئی اولیوب فی المقیفه بم  $\overline{هـ}$  ملکت خامم از زاویه سنه :  
 $\overline{هـ} = س = ف$  . هـ لـ اولیوب بـ رـ اـ دـ وـ دـ رـ هـ : هـ لـ =  $\frac{كـ}{كـ}$  اـ دـ وـ رـ .  
 لـ زـ اوـ زـ اوـ سـ نـ لـ غـ اـ بـ زـ مـ اـ رـ اـ دـ سـ نـ لـ هـ لـ وـ لـ بـ ،  
 پـ لـ کـ تـ رـ جـ لـ اـ دـ لـ تـ بـ نـ دـ هـ اـ دـ لـ وـ دـ رـ : لـ =  $\frac{فـ}{فـ صـ}$  .  
 مـ لـ هـ هـ يـ اـ زـ مـ فـ دـ لـ صـ بـ عـ بـ رـ بـ اـ سـ اـ وـ لـ بـ فـ بـ اـ تـ بـ جـ :  
 لـ =  $\left. \begin{array}{l} \frac{هـ}{هـ صـ} + \\ \frac{هـ}{هـ صـ} - \end{array} \right\}$  رـ اـ زـ هـ صـ اـ نـ دـ هـ اـ يـ بـ هـ ،  
 رـ اـ زـ هـ صـ اـ نـ دـ هـ اـ يـ بـ هـ ،  
 اـ دـ وـ رـ دـ زـ مـ طـ حـ .

آرائستفانز نکر مطالعه ی آنچه بصر پرده طوفانی به طوفانی بر زاد بر صاحب بیان و آنچه آنچه و صفتیت و کی لاد لایتیج را

في الواقع:  $\Delta L = \Delta = لا + لا$   
وغيره:  $لا = لا - لا$

دَرْعَةٌ وَمُحَمَّدٌ: لَّا = لَّا + لَّا = لَّا + لَّا = دَرْعَةٌ

دبوراده : لا = لا + (8 - 8)

ادلوب والمنص لـ =  $\frac{1}{2}$  ( لـ + لـ ) ادلب مطهوب بـ تـ ا دلوـ بـ

بالآخر استفاضت بمحبوده فـ رؤـات مـقـيـصـيـه دـسـتـسـاـنـاـلـنـورـ .ـ تـمـ المـقـيـصـه  
 شـخـصـاـنـ مـطـالـعـهـ سـنـهـ آـكـلـيـلـ مـبـنـيـ وـجـهـ دـوـبـعـنـكـ صـاعـ وـصـولـ  
 وـضـعـيـرـيـهـ قـسـاطـلـ اوـلـدـهـ ۱۰، ۱۱ـ فـرـاءـتـرـنـيـنـ جـلـفـيـلـيـ عـرـفـيـ  
 اوـلـدـهـ ۱۲ـ فـرـائـیـ دـيرـ .ـ

بـعـبـحـيـ دـرـبـحـيـ دـرـجـهـ مـوـقـهـ دـهـ بـلـدـلـيـلـيـ رـصـدـيـلـيـلـيـ  
 دـقـتـ باـلـدـهـ اـبـصـاحـ اـبـلـدـلـيـلـيـ وـجـهـ (۰) ، (۲۵) ، (۵۰) وـ  
 (۷۵) بـلـلـيـهـ قـسـاطـلـارـلـهـ اوـزـهـ (۴) وـمـكـلـوـ مـوـقـهـ دـهـ  
 اـبـنـيـ دـرـجـهـ نـفـقـهـ رـصـدـيـلـيـلـيـ زـمـانـهـ دـهـ (۰) وـ(۵) بـلـلـيـهـ  
 اوـرـهـ (۲) سـلـهـ قـامـشـلـيـلـيـلـنـورـ .ـ سـوـقـرـكـهـ :ـ زـرـهـ سـكـنـيـهـ بـعـنـهـ  
 سـلـدـهـ زـرـاـوـلـهـ مـطـالـعـهـ نـظـأـيـلـيـ ،ـ يـلـبـيـلـ مـقـيـصـهـ  
 بـعـدـهـ وـغـرـيـفـهـ لـهـ ،ـ اـسـاسـ اوـلـهـ مـبـنـيـ تـقـبـرـهـ مـوـقـهـ دـهـ سـلـكـهـ  
 بـعـبـحـيـ دـرـجـهـ رـصـانـيـ (۰) ، (۱۰) ، (۲۰) ، ..... (۹۰) بـلـلـيـهـ  
 نـظـأـ (۱۰) وـبـعـبـحـيـ دـرـجـهـ نـفـقـهـ رـصـانـيـ دـهـ (۰) ، (۲۰) ، (۵۰)  
 (۸۰) ، (۹۰) بـلـلـيـهـ لـهـ (۵) سـلـهـ قـامـهـ دـزـرـيـهـ اـحـراـ اوـلـنـورـ .ـ  
 اـنـقـعـهـ هـرـدـهـ دـهـ نـفـقـهـ قـيـاسـ اوـزـهـ بـلـهـ دـاـشـهـهـ مـعـيدـ  
 اـبـلـيـهـ اـبـلـيـهـ اـبـلـيـهـ دـرـنـيـهـ فـرـاءـتـ وـسـلـيـهـ لـهـ اـهـهـ سـنـهـ کـلـفـهـ

بیچ بر قفت (۰۰۷) تاییه ی کمیاب است. عده نقدی ده داره افقیه  
او نیا سه دیگر اول بقنده فرنگ مذکور، (۱) رقیقه بی تجاذب  
دکله، با سیده است مقاصد آره سنه کی زاده ازه سهل بر می تسبیب  
مزیع و آر (۲) رقیقه ده زیاده اولور مه در تکدا ایضا  
اینکه لازمه.

هر صده در نیم (۱) فور و بینه عنایه داشت  
بره لر نیک محبت حرکت ده اوله ره و فرموده. درست در نیم  
قرائی آره سنه کی ای بیون فرن (۰۰۸) تاییه کمیز. راه صده  
ستیه ای ای ای که قراءتی آیه بسند تدقیق ای و بسند و  
بو قرائتی عیه د جمله ایه ایمه بسند (نمود - ۳) مطبع  
صده قارنه سنه کمیز.

صادره تھرایی صدره سنه بجه علایی و سطیری ایور و برده داره  
شافعیه نان ایمی و ضعیته مسائل اوله سعد قراءتیه تمام  
(...) غذ ایلوب اول بقنده دقتیه ایجا بهه ای صدی ایقاظ  
ایه. بالا ذره قبردات صد عینوان ذریه کوره قاءه دفت  
(نمود - ۴ و ه) مطبع عذریه جهد و دریه کمی بیلوب تھرای مقاصد

نمودنگر - ۴

## دصدادت سمتیتہ

اینجی در جم

بام

خود دلیت نو مردی

سوفٹ غاز بر طاف

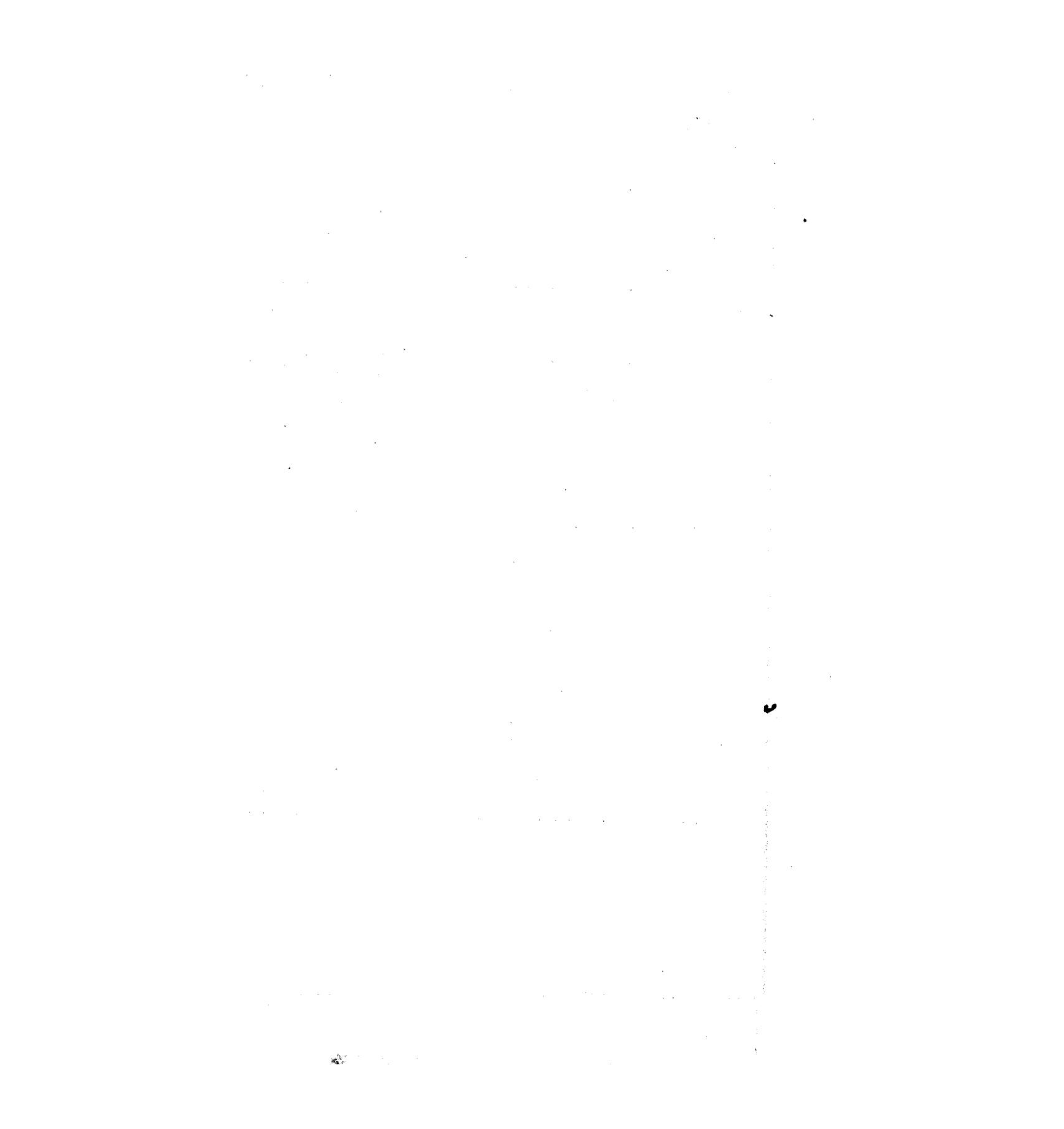
صرد مقاتات	نام	وسطی فرائند	فراشند		باقی در ره نفاط	بام	بام	بام	بام	بام
			در بزرگ	سدر						
		.....	.....	.....	صردیه ۱۹۰۰ رانچی فرد نیه (ایندا)					۱
		.....	.....	.....	۱۹۰۰ رانچی فرد نیه (ایندا)					
		۶۷۹،۲۲۱۵۰۰۰	۶۷۹،۲۶۰۷۵	۶۷۹،۲	طرز کلم ماده مک					
		۶۶۵،۶۷۷۰۰۰	۶۶۵،۵۲۶۲۵	۶۶۵،۵	طرز کلم ماده مک فابیلیجس					
		۶۵۶،۴۸۹۰۰۰	۶۵۶،۵۲۸۲۵	۶۵۶،۵	خیز ساله ماده مک مردی					
		۶۷۶،۲۶۷۵۰۰۰	۶۷۶،۲۱۲۷۵	۶۷۶،۲	مرد مردی با پیزی					
		.....	.....	.....						
		.....	.....	.....						
		.....	.....	.....						
		.....	.....	.....						

نحوہ نت - ۵

مسافت سبیہ نت  
خدا صہی جہاد  
( ) بھی درجہ

غازیہ طعنی

	مودودی بازف	غیرہ احمد سید حسینی	ٹوڑے طوفانی فاری پرنسپل فابیہ باجہ	ٹوڑے خارہ	ٹوڑے فوجیہ	نقطہ قیاس راہی فوجیہ	پیشہ	مکان	بلار اندر
.....	۴۶۲, ۴۶۷۰۔۰	۴۵۶, ۴۸۹۰۔۰	۴۶۰, ۴۷۷۰۔۰	۴۶۹, ۴۱۱۵۰۔۰	.....	.....	.....	صورہ	۱
.....	۴۶۴, ۴۶۸۵۔۰	۴۵۶, ۴۸۷۵۔۰	۴۶۰, ۴۷۵۰۔۰	۴۶۹, ۴۱۴۰۔۰	.....	.....	.....	صافہ	۲
.....	۴۶۶, ۴۳۷۵۔۰	۴۵۶, ۴۸۸۰۔۰	۴۶۰, ۴۷۶۰۔۰	۴۶۹, ۴۱۲۵۰۔۰	.....	.....	.....	صورہ	۳
.....	۴۶۶, ۴۶۷۰۔۰	۴۵۶, ۴۸۷۰۔۰	۴۶۰, ۴۷۶۵۔۰	۴۶۹, ۴۱۴۰۔۰	.....	.....	.....	صافہ	۴
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	۵
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	۶
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	۷
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	۸
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	۹
.....	..... ۴۰۰۰۔	..... ۴۱۰۰۔۰	..... (۴۰۰۰)	..... ۴۱۰۰۔۰	.....	.....	.....	.....	۱۰
	۴۶۴, ۴۶۷۰۔۰	۴۵۶, ۴۸۷۸۸۷	۴۶۰, ۴۷۶۱۰۲	۴۶۹, ۴۱۲۷, ۵				دستبر	



٥٩

(نمره - ۳)

تاریخ : ۱۸ نویم سال : ۹  
 مکانات حاصل : ۲۰  
 کوته : چهارشنبه  
 قیامجه و روز کاربر  
 سلسله نمره دی : ۱

با فیضون قطعه : لرزه مناره سر

[ داروه صولاته ]

مشد :	دوربین
۴۵۹.۶۲	۶۱:
	۵۵:
	۵۲:
	۵۱:
	۵۰:
	۴۹:
	۴۸:
	۴۷:
	۴۶:
	۴۵:
	۴۴:
	۴۳:
	۴۲:
	۴۱:
	۴۰:
	۳۹:
	۳۸:
	۳۷:
	۳۶:
	۳۵:
	۳۴:
	۳۳:
	۳۲:
	۳۱:
	۳۰:
	۲۹:
	۲۸:
	۲۷:
	۲۶:
	۲۵:
	۲۴:
	۲۳:
	۲۲:
	۲۱:
	۲۰:
	۱۹:
	۱۸:
	۱۷:
	۱۶:
	۱۵:
	۱۴:
	۱۳:
	۱۲:
	۱۱:
	۱۰:
	۹:
	۸:
	۷:
	۶:
	۵:
	۴:
	۳:
	۲:
	۱:
	۰:

[ داروه صاغده ]

۴۵۹.۶۲	۶۱:
	۵۵:
	۵۲:
	۵۱:
	۵۰:
	۴۹:
	۴۸:
	۴۷:
	۴۶:
	۴۵:
	۴۴:
	۴۳:
	۴۲:
	۴۱:
	۴۰:
	۳۹:
	۳۸:
	۳۷:
	۳۶:
	۳۵:
	۳۴:
	۳۳:
	۳۲:
	۳۱:
	۳۰:
	۲۹:
	۲۸:
	۲۷:
	۲۶:
	۲۵:
	۲۴:
	۲۳:
	۲۲:
	۲۱:
	۲۰:
	۱۹:
	۱۸:
	۱۷:
	۱۶:
	۱۵:
	۱۴:
	۱۳:
	۱۲:
	۱۱:
	۱۰:
	۹:
	۸:
	۷:
	۶:
	۵:
	۴:
	۳:
	۲:
	۱:
	۰:

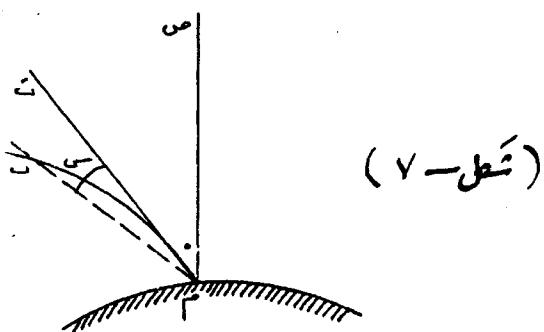
اعلی فراشنه طیسی :

۴۵۹.۶۲	۶۰۷.۵
	۵۹.۳.۲
	۵۸.۷.۰
	۵۷.۹.۸.۰.۸.۷

نقشه نیسان این داشت از این سر آمده که فرن جزوی است . من در  
فراندر و سلیمان نظر مسند است . جماع این نو .

## ۹—ست رأس صاف لرستان صادر

بر آن موقعه (شکل - ۷) بر ق نظر نیسان با قدری بیش زیاده



نقشه نیسان این استفات لاهه بی م ق استقیمه نسبتی از بوب  
بر زمینه هستی مانند از زمینه از زمینه م ق استفاتنده بازتر پنهان یکی است .  
برای قیمت انسان فیاضه نشأت این در حدود م قیمه است . ق نظر نیسان آن  
موقعه تطأ او لذ است رأساً فی لاهه بی م ق استفات لاهه بیک  
آن نقشه نیسان کی خط شاقوی بر قیمه بیکی من م ق زاده است .  
lahهی و لذ است رأساً فی من م ق بیکی نیسانه : صاف نیسانه  
مقیمه از لذ است رأساً فی نیسانه بیکی من م ق زاده نیسانه

م م ت = س ف د کو یعنی ادیوب مذکور آیلی است اس طرفی :

س = ص + س منابعیه بر بر زینه مربوط و ساده زاده آشاده .

آنقدر باز نگاه دی است اس طرفی صاحب بیله بیلوب مخفی

ادیوب است اس ماده ایه باب بزمیه بجای است . است اس ماده ایه

تفاصل تسویه هاباته و فواید بیلوب ر .

است اس ماده ایه ماده ایه آنکه تطهیر یزد فیقا اجراء بیلوب :

بمحرومیتی اگر افتد در بیلوب قصیمه ایه بردازه شاگردی فرجه بیلوب

دازه مذکور و مرکزی اگر افتد هرگز بردو بیهی همان بولنه در بیلوب محروم .

بعدهی تقطیعات داره بیهی مذکور بسته بیمیه و نگاه دی است اس

ماده ایه مظاہر و لاده (شعل - ۸) نقطه ت ادیس . داره شاگردی هرگز

اینکه در بیهی م م ت استفات نگاه دیه نیزه ایه ت نقطه سنه

رسانه بیلوب بو کاظماً تقطیعات داره مذکوره ت فرائی

اجرا اولنه . در بینک کام مکلهه م ص استفات شاگردیه

نوچیه ید بیهی مکلهه اولیه ایه بیهی بر قرائت اجراء بیلوب و بتوافت

ایه بیهی خیل فرقی مظاہر و لاده است اس ماده ایه ویرایه .

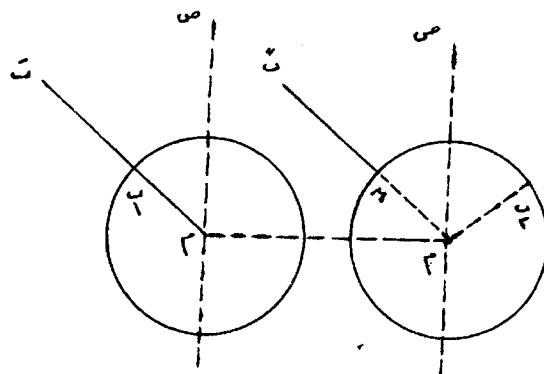
کنکه است ایه در بیهی محروم بعدهی بیلوب نوچیه با خصوصی نیمه و زیمه

زیاده سید مصلح برایت اول دیگر نه بونزله تیه کی خسیر این اجتناب

و نور .

شوابله : زاره ناقولی چون دیگه قرائت اصر اوله قده  
صدره آنس مخوبی کفری المقادره ( ) غراچه بیرون پی داره هماغه

(شعل - ۸ مرد) (شعل - ۸)



آنور و بیهوده دیگری ده م شعل ده تله (شعل - ۸) ده کی  
م شعل ده مسالک ادیوه (شعل - ۸ مرد) ده کی م شعل  
و ضعیتی آنور . آنربوآنه اسد عدنی بی کند دسته لمرغی  
کتوه رب شاعر نظریه م شعل استفانه داده و نهاده  
اید - ۹ دیگری مطابق اوله است اس مانه سن مفعنی بینی  
همه محکم یه .

داره ساقولیه بر وجد شرده صولد و صاغره کیمہ ایمه  
 کیمی فرائت فرقنه نصفی آنکی حالت مطهور اولده است اس  
 سازمان هنرستان اولنه جمعی آشنا دد . . . هبوا بی فرائت مجموعه  
 نصفی بی دو بند است اسر نوبیه پرسی هالنده کی فرائت  
 ساقولیه بی لوست . . . بسی دلواهی . . . ماید لدی دقت احرام مذکوره  
 است اس سافرلری هجوده زمینه اوز رند کی نقاط طلب باقیده چه ،  
 فرائت ساقوله دلخ تیغیه پرسی لذت دد . . . داره ساقولیه و کی  
 بی فرائت کیشک کیه و ما داره مذکوره بربسیه مصولدی  
 خند اند تجو با قیمه کافه نقاط هجوده فرائت ساقولیه دامانت  
 خاور .

مصسبیه دلخ نقی عیله توجیه اید بیلوب مذکور . . . علی یا ایانه  
 انسه نماش بزیریده . . . دیا بایتمه اساد دلخ سایاده دقت بر  
 مستفیم اتفیه تفسیر اینه . . . هبتو نماش دیا تفسیر بیفی ساقولی  
 دلخ خار جنده اوز . . . شدن دندن نقطه سی یقینه هجوده  
 کشور بیلوب . . . برد ه نماش دیا تفسیر ، داره ساقولیه صولد و کیمیه ،  
 بالفرصه ساقولی تلخ صولد و قرع عبولده بیس داره صاغر آنکی

وقت ده مندور نیک صاغنه همچو.

ست اس ساڑی میں صحتہ۔ حد و ماحصلہ تین یا چھوٹے مترائے  
آئندہ نک دھمودی الرزق - :

(۱۱) سُرْدَلِیتْ سَحْرَرْنِیْلَهْ دَرْرَهْ سَكْتَهْ عَمَوْدَ اَطْمَهْ اَوْنَ - - -  
قَوْلَهْ طَمَسِیْ ؟

(۲) دزب بیهوده و ایشان شود ولیت بکریه عمورا ولی  
نهن افتخی بخانی :

(۳) سنت اس سافہ سی صاحہ نہ مخصوص تیفیٹات دارہ نہ  
شود و لیت محور یہ مکانی دو بیہ محور دو آنے عمر دیگری یعنی  
تاخیری اوسی :

(۴) دوره همچو بصریت محور در این عصر دنیوی است:

(۵) ترجمہ۔ مدد مخصوص اور مدد بیکہ عنان اپوجہ

افغانستانی:

شانکه منکره دندنی های داره ایشان محور راه عموری  
آنجینه های ایوب دیده ایشان نه صور تله و جهوده کیمکیه  
پارده شود و شیخ شلجه ساده زبانچ ایسه و پیراده

یا تذکرۀ ملائیت احصاء فاصله

نمایند که ری همچو دلخواه می باشد اسای افتاده و بینید به عمود و وضعیت  
او را آبی شد و توجه به مسدود مخصوص جو انسانی اگرچه عمود و دست و پستان ساقی خود را  
آنقدر بر قصعیت نزدیکی بگیرد از دلایل اینجا باید در برابر اینجا داشته باشند  
و «برنامه کوششی کجی» یا باز رسانای قدری تلی آنچه می خواسته اینجا و چهار گذشت عیاده باشند  
تلایه تصفیه بده ران آغاز دیده و می اعانته بمناسبتی می خواهد قدری تلایه او اشاره  
و بقیع سند و با تصفیه بدب اینچه دقت اینجا لفاقت باشد. آنقدر قصعیت  
نپسند و با تصفیه مکلهه او را سفر مایه ریشه نمایند زیارتی کوچک در پر کوشش بدب  
ساقی تل ده بینیت مختلف میگذرد و وضعیت مکلهه بی آنچه یافتد بسیک بوروسی که ری  
الرافعه دهند پیشتر.

مبدأ فراست راه است اتفاقیه داده ایشانی بی دلیل (۱) نظر دی دینه تصریح نظر آن نوبت پنجه  
رسدده ده درینه ترینه (۱) نظر دلیل داده اینجا این ساعت بر اینجا جهت حرکت داده  
او زور اوقیانوز. از اینجا فواید ملائیت اینقدر قصعیت دارد اینجا اینجا صدره داره  
منکر و امر فرد ده تسویه ده حسنه با خود راه اینجا جفیت صاع و صور اینجا نیز  
اسما اینجا داده اینجا.

مدادده همچو مختلف تراسته دی تسویه ده دیار رسیل قلمه (غمزه ۶)

٦٦

(ثمنه - ٦)

تاریخ : ١٨، نوزدهم ساعت : ٣  
 هر چند ها می باشد : آماده و روزگاری  
 کوده : جواہر شنبه  
 سند نمره دی : ١  
 بیان : .

با تقدیر نقطه : لوزار مبارکه

[داره صولمه]

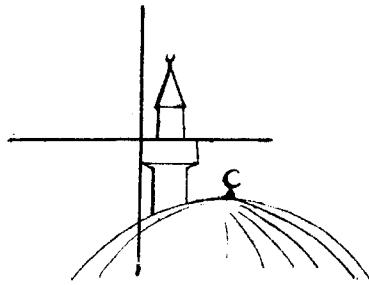
مشد :	دریزه :	نشیب و دمی :
٤٩٨,٩	٨٨.	٤٤
	٨٧.	٥٠
	٨٨.	صاع
	٨٧.	صول
		<u>٤٩,٥</u>
		مجم
		<u>٤٩,٥</u>
	<u>٤٠</u>	

[داره صاعده]

٤٠٢,٨	٥٢.	٤٧
	٥١.	صاع
	٥٢.	صول
	٥٢.	<u>١٨,٥</u>
		مجم
	<u>٤:</u>	<u>٥٥,٥</u>

مجموع ثابت :  
 ٤٩٨,٩٨٧٥  
 ٤٠٢,٨٥٤٠

٤٠١٩٨٤٩٥



محریاً توپنگ سرت اسکافسی :

$$\begin{array}{r}
 \text{م} \quad ۶۹۵ \\
 \text{م} \quad ۵۵۰ \\
 \hline
 \text{م} - \text{م} \quad ۱۴۵ \\
 \text{م} - \text{م} \quad ۷۰ \\
 \hline
 \text{م} - \text{م} \quad ۷۰
 \end{array}$$

سرت اسکافه سنان هاب :

$$\begin{array}{r}
 \text{صاغ فراسته و مفہیس} \quad ۲۰۴۸۵۴ \\
 \text{صول} \quad ۴۹۸۶۹۸۷۰ \\
 \text{سم} \quad ۲۰۴۶۸۶۴۰ \\
 \text{سم} \quad ۱۰۱۶۹۴۴۴۵ \\
 \text{م} - \text{م} \quad ۷۰ \\
 \hline
 \text{م} - \text{م} \quad ۱۰۱۶۹۶۵۷۰
 \end{array}$$

- مظاہر سہ بیس - پیغمبر دب صاع صحیفہ دہ کی عموم عذر ایم و سلمیہ کی کور  
 و مجموع نایاب دن غیر مقرر خالی بیان دینے دستیاب ہے۔ ہبھ جمیع عذر دہ دینیفہ دہ  
 بیوں پڑھ کر رنجہ اولاد نظر تھی جلب ہے۔ - مظاہر سلسلہ صول  
 صحیفہ ملزہ کی سمت اُسی فائی حساباتی مالا خرہ پاپیڈر کے مذکور  
 مسافر (خواہ - ۷) مطبوع خود صہ جہد ولاریہ پیغمبر دو سلمیہ اندر۔  
 سمت اُس مسافر لیٹا مسادہ سندہ رتفیقات خدا رہی اتنا یکمودہ ،  
 تقبیبات دُر کہ می دزمنہ شادی الفوصل بدأ لرنہ رہ ، اصول  
 نہر رہ تو فیقاً عیہ سمت اُس مسافر سلسلہ مقدمہ دفعہ مسافر ایم بر  
 بوناٹ ایجودہ بُنگی درجہ صادتہ (۰۰) ، (۰۰) ، (۰۰) ، (۰۰) و (۰۰)  
 بدأ لرنہ تطراً (۵) دیکھی درجہ صادتہ سو قدر ایجودہ (۰۰) ، (۰۰)  
 (۰۰) و (۰۰) بدأ لرنہ بُنگہ (۴) دیکھی درجہ تقدیمہ ایجودہ در  
 (۰۰) و (۰۰) بدأ لرنہ تطراً (۳) سلسہ تشییں قیبلوں۔ یا کذب بہ  
 بیوں مقیاسی پہنچ دغیر بطر و جہود و کنز ملاں مقصودیہ بیکملی تشییں  
 ایم بر۔ ایسے بُنگی دیکھی درجہ سمت اُسی فائی (۰۰) ، (۰۰) ...  
 (۰۰) بدأ لرنہ تطراً (۱۰) دیکھی درجہ نعمانیہ سمت اُسی فائی  
 (۰۰) ، (۰۰) ، (۰۰) و (۰۰) بدأ لرنہ تطراً (۵) سلسہ

مُوْكَبٌ - ۷

پلر سرفیٹ - صدای سرہ کن الرأس سافلرینک هندسه جد و لف

این ماده بیان دارد.

بست اُس سازی رسانده ده بر نقله تیار شد و  
اجرا از نوبت آنی دودرده داره ساقولیه بثبت اینه راهنمی  
تفصیل راعاده دیده لزیمه قوی عقده بعایت توافق اذون.

## ۱۰- تصحیحات

ما ای ایمه اصول ماده بست اُس سازی سنن ضعفی صحته دیده  
بله ایکیه :

(۱) تقيمات داره سنن صاغر دصوله اوله و هرگاهی و ضعیته  
 تمامًا ساقولی ایسی ؟

(۲) دو بیمه محور بعد بسن تقيمات داره هی متوجه ایچه مژده  
برنی ؟

(۳) ثابت قوی و حکمی هر اثبات جفتنه داره ساقولیه بر ضعیته  
دیده بیله کی زمانه ، تبیل محل اینه بعنی ترد دلیت محور دو زمانه  
قطعیانه ساقولی ایسی ؟ لازم که جملی محتاج اینهاع در کند .

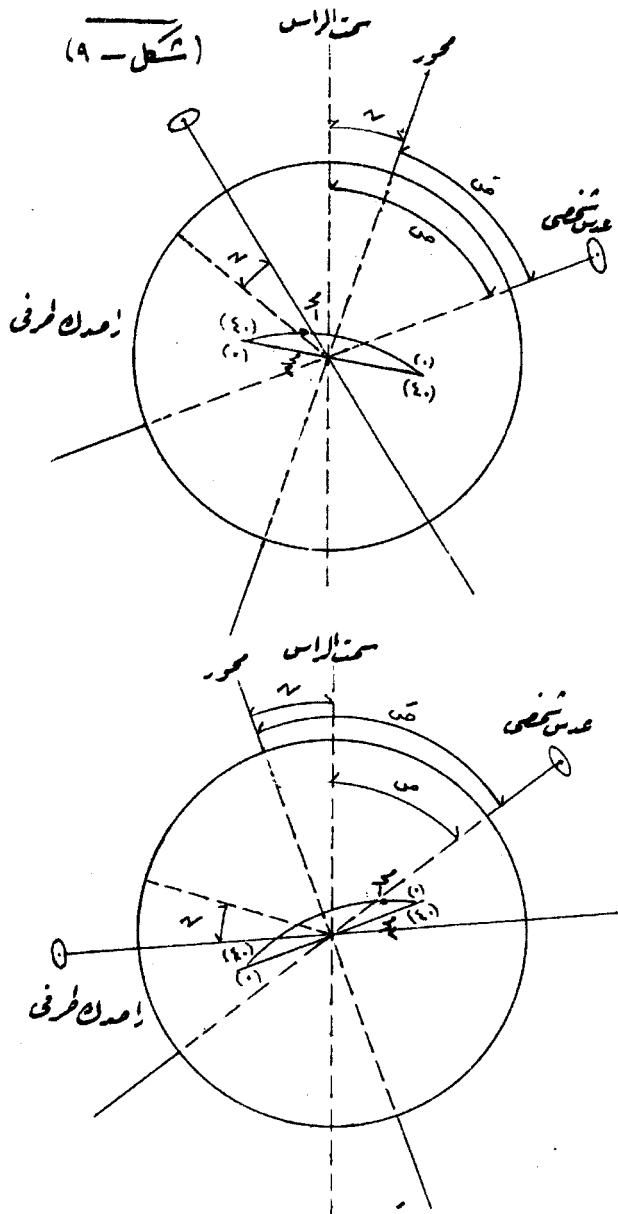
معنایه برش طار ، آنکه شکیه نهض اغسالی اولور و  
او سوده ، علی العموم تقدیمی اوله و وجوده اذون رسیه بجهوده تجربه داشت

لک ده بالطبع ادوع دیرو خطا اید که دار او ره چنین اشکار او در بسیار کرده:  
بزوج نزاع خطا داده ایلی ایلیستی مایه همکار او لوب تیغه ده ایل مایه  
حسوس اول دید لذت ایچیستی ده .

تسویه - دھی صفا قبا - چعنان تسلیم محل اینجنبند داشت

ایله خطا :

زاره ساقولیه مولوده ایلیه تسویه - دھنکه صفری عسش خصی  
خرفنه بولنوب همراه با - چعنی جزو فرد مرز نیمه ایل ایلی تیغه  
محه اوله : بر نقطه داشت اس ما فرمی ادمیان بمحوره داره  
ساقولیه صاغه آنچه در پیه عسش خصیلک مرکز بصری ، تور دست  
محوری تمامًا ساقولیه ایله ، بر زاره اتفاقی سامیر دب بناه علیه  
هرانبا - چعنان جزو فرد مرز بیرونی عیله تیغه ایل ایل بعنی  
برینی یعنی رضیعته محافظه ایل دز بکاره . مابوکه حفظه آنکه  
محوری تمامًا ساقولیه قیاس بر جوون سیا به ده طوری محال بولنوبه  
محور نگران داره ساقولیه از زرنده کی مرکزی اید و ده داله ده  
(شعل - ۹) مائل بولنوب برینی حاله عسش خصیلک مرکز  
بصاری داره ساقولیه صاغه آنسیغی وقت آن داری بعده بولنوبه .



دیگری ماله  $\rightarrow$  نه آنکه تو . بنا و علیه نایت شوی . و حمله  
هوا قبار چمنان جزو خرد مرکز بسیار . برخی ماله هم دید  
کو همکار و شنی ماله دید  $\rightarrow$  دیده سونه اولیه راه  $\rightarrow$  هم فرقی

ج) > هج) ایسا دلیل میرده است اسی فرمی عن ادروبست  
اسی فرمہ ملکو-سایہ: صن = صن + ن بعنی مقدار تصمیع  
مشیت درکو. و اکر هج) < هج) ایسا: صن = صن - نہ اور جنہی  
بعنی نہ مقدار تصمیع مخفی برلنہ جنہی محتاج اضافہ درکو۔

۲۷ مقداری میزان قیمتی طبقه: مقداری که این میزان از مجموع  
تعداد دلایل محروم باشد از تقریباً ۱۰٪ تا ۳۰٪ که نشان می‌دهد این  
سازمانی از دلایل بروایت شرکت را در حقیقتی مبنی نمایند از این دلایل  
(محروم - محروم) نفصلن از نصف نهاد شفه را که در کلید - حکمران

عثمانه همانه اوله دره با رسنه کلهه آندرک دینهه لری (۱۰۲)

نمایندهٔ فدر - در دروب نسیم - در حملهٔ نیک تفییمات نموده هرگز ده (۲۰)

**غزارِ کائنات نے معاونِ ولدِ یقینہ مہ نائجِ عدو میں منور رک :**

$$\frac{(x_i - \bar{x}) - (x_j + \bar{x})}{\sqrt{2}} X^i \cdot \vec{F} = \frac{\vec{x}_i - \vec{x}_j}{\sqrt{2}} X^i \cdot \vec{F} = \vec{n}$$

اوْلسه دوزم کله بَنی ریوْنک ده همکان اوْلنه میه بَنی اشَطَه . . .  
 دارَه ساقوْلیه بَنی صولَه اَکیمه تسویه . و همان صفری عدَس عَنی لفَنَه  
 بِنَاده بر تَشَرِّد و لَه بِنَاده اَنْطَه بَنَس اَدَه بَنی لمبَعَه . . .  
 سواره سر و هد دده مُسْتَاده اَدَه بَنی اَزَرَه سمت اُس ساَخَه لرَنَه  
 ساَخَه اَکَمَه اَصَد دارَه ساقوْلیه نَد هَرَأَیَه و ضَعِيَّه سَعَه دوْنَزَه  
 اَقْتَوْلَه بَنَی اَبَه مَقَدْه بَنَه بَنَه يَحْجَه ده اَکَمَه و ضَعِيَّه هَهَا قَبَارْجَه نَه  
 صَاغ دَصَول دَه بَنَه بَنَه اَرَادَه اَیَّه بَنَی (هَهَا، هَهَا) (هَهَا، هَهَا) نَفَسَه اَهَنَه ده اَقْتَوْلَه .

نَبَنَگَه زَهْدَه بَنَه ساَخَه بَنَه مُحَمَّدَه اَوَلسه اوْزَرَه بَرَدَه بَرَجَه  
 صَورَه شَهَنَه شَافَه تَه اَرَدَه بَنَه اوْلَه بَنَه موَالَه اَنَّه اَصَدَه بَنَه اَهَدَه  
 اَصَول هَنَعَالَه بَرَكَه صَورَه لَه تَه اَرَدَه بَنَه شَابَه . .

---

## فصل - ۳

### ۱۱- فقیم اراضی پیر کشنا تعریف و تصنیف

نقیم اراضی پیر کشنا بر طبق مصلح اسلامه متعدد بجهات مسلسل است از جو  
نیز بحاجاً صیغه داشتند پیر کشنا مسلسل آنها طرز زده خوبی به عیان نهاده  
که در اینجا اشاره نموده اند.

زمینه از زرده بیلیه معاشر احمد بیکده بروناهه مکانی داشتمانی  
خرده مسلسل است اساقی پیر کشنا خرده بر جهات تصنیف و تشییل اذیز :  
برنجی در جهان پیر کشنا — طوغزیه طوغزی مصلح اسلامه مرد  
آتش زدن و اول امر ده برنجی در جهان پیر کشنا مید باید سین پیر کشنا  
مسلسل تشییل و لخوب شیوه مذکوره را سری زمینه از زرده داره  
روتیره داسع والریه اک مرتفع اول ده به در آه لخواز . . . برجی در جه  
منذری مرحباً امده منادی اولاً صندوق اولیه بجای بدب معافیه  
انتکال اراضی تدرفت بوساطه مساعداً اولیه . بروجاله مذکور مسلسل  
بالطبع به مختلف اولاً صندوق اولیه باشد زادیه خطاک رسیده اولاً صندوق از زیریه  
اول ده سو ما پیش ای صدر ده زیاده اولیه بچو ده زادیه (۲۰) درجه  
اصفهان (۱۴۰) درجه ده عظم برقان و هر صندوق که بینه بینه

و با آنکه مادری را قلّی فصلع مادره انتقام اینها ندازد - . اندیشه  
مادری (۱۰۰) ایده (۵۰) کیهونه امّا همه سنه نخواهد بود . آنکه امّا  
زیبیه را خنده داشتیغیر بصورت هنریت داد زیرا به قویانه برخواهش نباشد  
این میتووب ادمع زاده همچنان آبری شکور . آنکه مسخر از دریه  
در آن صاحه دلخواه . صلح اسما مادری برخی در جهت پیشنه بخطایده  
آنکه امّا اندیشه نه پیکار بولاند نداشته بگند و نه شرائط اتفاق  
بالطبع بوندر حفظه همراهی دارد . آنکه امّا مادری تکلمه هر زبان  
منواری اساتیمه آنوب بوندر ده مقدار عجیب بوده مقابله ناویه لر (۶۰) <sup>۲۰</sup>  
(۱۰۰) و اندیشه مادره یه مقابله بونداندره (۶۰) ایده (۵۰)  
و بجهاره نه دیگر بروخیه مناسب - .

برخی در جهت پیشنه ز دایای اتفاقه آنکه مسخر آنی و اندیشه  
مقابله مست ایس مادری سوردیت اعماق سیده صاحه دلخواه .  
برخی در جهت پیشنه - یعنی سیده اولیه برخی در جهت اسریه  
شند آنیست نیما نظریات دارندی اعماق سیده خردیه احمدی قابل داریه  
آنها ایده رکن نه ، خیوه اینها عمیقاً اساس او را سیده جان کنافه برخی  
روجہ پیشنه را خنده بـ طلاقم نقدر دهانه نه ندازد - . یکارز شیر

نقطه را کاملاً برخی دیگر آشنا نموده کو، بدینه همانکجا بروجھو صورت مکمله  
او بسیه غایب بود اول و دو روزه برخی داشت محمد علی شیخ این به جهادی پیش از خداوه  
دیگر این سفر بجهاد شرک نموده در جهاد طهارت و ده مسیح اولاد راه را برپرداخت  
اینسته بخطاب بابا مارالذکر نقطه را که محمد علی شیخ باید بجهاد برخی داشت محمد علی شیخ  
اصنونه مستند درها میسند او را اذنه داشته است برخی دار برخی دار نمیده  
من طبق برخی شیخ شیخی را ذمی ننمایم . . .

طیور غار فیا ابتدئیه اساس اول جمیع دروده های سمجی در جمیع میانه ای افافه  
حیافه اجرا ایند یا نه . مکالمات عجمی این خوبیه سیموده تقدیر بافته نات ابعادی  
(۵۰ و ۴۰) سنه دشنه اوزنیه آشناست .

یکنی در جهادی باوده سرمه بدهد شانه مملکه مرنم  
سرمه ملکه نشیل میله اوزه علی العاده افس رُبی داشت  
پوسته پرده آخوند آرزه اولنوز ایله ده بینه مسند : بر طار  
واری داخنه کاهه جا ب دقت نقلیه کور دب کس بر مای چونه  
نکره . اسری سخن مکار ده آله ده نکره قنابر لامم ملکه  
نشیل بجه دیت همیں دله سیور . یکنی در جه نیشنیه ، ملکه دی  
شکله ایروانه مکمل صورت ده کند پدر کریه رویه دنبه آنکه ده

زیاده . هنر پیشی تکمیل نظر عالیه کوره ران آنی الذکر در بحث ناشه  
نقده رئی صحیع بر تفاسیر عده تعبیره دیوندری یافته ندان لوح حضرت مکاره ره  
مساویاً تو زیع یکم خلیفه صدر آیینه لور . اسوزینی بحکمه  
برنجی د . جده او را پیغی بگی یکم شطیحته اولیه بحاب ایمیوب فی الرفع  
ایمی د . جهاد عی برنجی د . جهاد عیاد بر اهداف تحقیق و تصحیح و نه  
پیده جعفری جهاد انتقال مسلماً تیزان تکمل ادبی شریعی ایمیجی د مرتبه  
فارسی :

اَنْجَى سَاِعَد اَرْلِي بْنِي تَقْدِيرَه اَسْبَحَى دَرْجَاتِ حُورُّه مَالِ الْفَقِيعِ ، بِرْجَى  
دَرْجَاتِ هَبَّةِ نَسْتَسَه ، كَرْفَتْ دَسْنَصَنْ بِرْسَيْه بِرْجَمَعِ اَرْلِي بَعْدَه مَالِه بِهِ  
بِرْسَيْه اَسْكَنَه ، هَبَّه دَيَا بِرْنَاجِ بِرْجَى دَرْجَاتِ ضَرْعَه اَسْنَادَه اَنْجَسَه  
اَتِيكَه اوْزَه ، مَنْقَطَعَه اوْزَه . لَه لَوْمَه كَوْه مَشَيْلَه دَرْتِيْبَه دَعْيَه مَاهَه  
اوْلَه بِرْسَيْه اَنْجَسَه دَيَا بِالْأَخْرَه بِرْسَيْه جَهَه اوْلَه مَهَادَه بِاَفَهَه لَرَه دَه  
تَأْمِيهَه بِتَاهَه دَرْتَه اَلْسُورَه . بِرْمَقْصَه بِنَى ، لَصَيْفَه مَلَكَه اَسْنَارَه  
بِقَيْسَه دَنْقَطَه اوْلَه بِرْسَيْه اَنْجَسَه بِاَفَهَه لَرْ دَاهَه دَه بِرْسَاه دَه بِرْجَى  
اسْبَحَى دَرْجَاتِ هَبَّه كَيْه دَه لَكَه نَقْطَه لَرَه بِلَذَاتِ بِاَفَهَه دَه  
بِرْسَاه عَيْه دَرْجَه دَه كَيْه نَقْطَه لَرَه رَبَطَ اَتِيكَه دَرْزَمَه اوْلَه بِنَى

پلاخره بیشتره جان دلوره مجادل افته لر ارتباخی ده عیمه صورت  
نایمهه تیک دیناً علیه پازده منکر افته لر راحله بیرمانه ایحاب  
اید را خس متجادل دافته لر ارتباخی حقیقت نایمه بیدرمه  
کسارتی بونجی همچو بوسانه برآنماهه درند -

اینجی در جه ضلعه ای (۱۰) اید (۲۰) کیلو متراهه  
شکو ادوب بر ماهه دیه بینجی دی اینجی در جه دهه ، داخل رهه جه  
کسیدهه باز بمنو سله بر اینجی بخونه (۸،۷) فد - امس صایت اید .  
مع مافیه اینجی میک تیاف - تور جهواره ، او مانلی اینجی ،  
نفشن فریه لری متساری بی دنده اینجی ... مسلو - اول بیعی و بناهه علیه  
اطرفیه لری بندی نقدر ده منکور ایه رهه حیس آندره عذری  
تریس اینجی خفت محور شده ده .

بیوک نَرَرِ المَاتِدَه بِـۚ مَقِيَا سِيرَ اَخْنَدِی مَسْهُورَ دَلْلَه  
مَشْلَمَ خَرْبَه لَرَكَ بِاَفْتَه لَرَزَه بِرَجْحَى دَلْبَجَى دَرْجَه دَه آَبْجَه نَصْفَه اَهْنَه  
دَأْسَه بِرَلْسَه سِرَّه مَلَى دَكَارَه .

برنجی درجه اول پیغایی بی تکنی درجه اول ساری ده زینه  
او زده نیست و آنرا تا رسابوب (عمر شنبجی درجه سلسن) افع را پیش

نموده امَّرَزْ اولجوع او زرَه ایرَی ایرَی مَدَرَّا او طَبِیور . بِحُجَّهِ بَتْ نَعْلَمِه  
او لَدَنْجَهِ خَارِجَهِ امَّرَزْ او لَهِ رَه . صَدَهَ ایَّرَه . ضَلَاعَهِ او لَنْجَهِ  
کوچِلَه اولوب برده بِرْجَهِ دِرْجَهِ صَنْدَعَهِ مَسَنَهِ تَحْقِيرَهِ وَضَجَّعَهِ او لَهَهِ  
بِلَهِ هَبَّادَهِ بَحْتَهِ زَادَهِ صَادَهِ سَنَهِ مَلَهَهِ تَسْرُدَهِ وَسَيَّهِ فَوَاللهِ شَاهِرَهِ  
تَسْفَابِلَهِ سَتِ اسَهِ صَافَرَهِ لَهِ دَهِ مَدَرَّا او طَبِیور .

اِنْجَهِ دَرْجَهِ نَفَطَهِ لَهِ — اِنْجَهِ دَرْجَهِ اَسَارِي  
انتَخَابِ دَانَاهَهِ اولنَسَفَدَهِ صَوَّكَهِ رَاصَهِ بَهِهِ بِنَهَارِهِ  
بَلَهِ  
دَانَجَهِ دَرْجَهِ اَسَارِيَهِ بَهِهِ بَلَهِ اِنْجَهِ دَرْجَهِ زَادَهِ لَهِ  
مَدَرَّا او لَهَهِ بَلَهِ بَلَهِ بَلَهِ بَلَهِ بَلَهِ بَلَهِ بَلَهِ بَلَهِ بَلَهِ  
دَكَرِهِ بَلَهِ بَلَهِ نَفَاطِ بَلَهِ بَلَهِ دَهِ دَهِ دَهِ دَهِ دَهِ دَهِ دَهِ دَهِ  
دَانَجَهِ دَرْجَهِ ضَلَاعَهِ بَلَهِ بَلَهِ بَلَهِ بَلَهِ بَلَهِ بَلَهِ بَلَهِ بَلَهِ  
بَلَهِ بَلَهِ بَلَهِ بَلَهِ بَلَهِ بَلَهِ بَلَهِ بَلَهِ بَلَهِ بَلَهِ بَلَهِ بَلَهِ بَلَهِ بَلَهِ

بوَأَسَهِ بَانَاهَهِ ، قَبَهِ ، ھَانَ قَدَسِ ، بَلَهِ بَلَهِ بَلَهِ بَلَهِ بَلَهِ  
ذَابِرِقَهِ باجَسِ ، بَلَهِ  
کَجِ نَبِهِ او زَرِنَهِ سَوْجَوْ دَصَنَهِ دِلَهِ بَلَهِ بَلَهِ بَلَهِ بَلَهِ بَلَهِ بَلَهِ

بو مثلاو نقطه را نفاذی دیانه صاف حالت ه سایه ملاره کر  
و تأسیس لیسه اتارند و ده عباره شد . . .  
او بینی ده جه اسراری بینی و شمی ده جه ده ده قل اوچی اس  
اعانه سیله شانط مطریه تخته اوله راه سبیله ده وضعیت دسته  
لمبورغ فیا ایشانه الورشی اوله همراه صورت ده موضع بونزه دوزرد.  
او بینی ده جه مصلعه علی الوسط (۱۰) پیغمبره یی تجاذر ایز .  
او بینی ده جه اسراری شعله ایله مصلعه خاتمه کرهای دعا دنا  
ستوی دنباده علیه زاریه خطا ری مصلعه اوزنده غیر محروس اولیه  
محضه بونزه یکه زهنه زاریه صاحده منکر . اسراره کی  
او بینی زاریه ده ایکی تائمه یالدمام آخر احاج اوزن . او بینی دجه  
اصدوعند است اسما فرده به کنجه : بونزده به سکر اسما  
ایه یالخواه .

نیشی شانط سالفه تخته تشیل ایله بی هالده ده جهات تئده  
برنده اسرارک تفتی سیله مصیب یهوده (۱۱) دیمهه مقبای  
ایکیه ده (۱۲) پیغمبره ده ادلوه بصریه افته ده اخنده ده جهار  
غیبینه کیله باب لاقل (۱۳) نقطه قد اصابت ایه .

مکان عثمانی نک بعده متقدرا به مخصوص اهل آذربایجان  
اخذ اینکه بمناسبه شش خریله سان متسه بونیخی سیعیندی بر اساس نیزی  
این بو کامندا که بیرون تفصیل شده را نه نشعلید -

اما اس نیزی - طوغریله طوغریله خلیع اساده مرید و  
غایت سین اوله بونیمه مسلمانی نک اسراری حاییچه مسلمانی شعله د  
ابعاد جه همکه بخی درجه نیزی شرائطه موافقه اهل آذربایجان  
و تشییل افسوس -

هر سان مسلمان اسراری زیبای آذربایجانه بسط بحضور نه نیست  
در شاهزاده ایوب ادعی زاده بی آبری آبری مذکور، اسراره منحه اگر ز  
اوله ز مارگانه اور دینه دلخواه داضر عالم است اس سافاری  
مارگانه در براحتی تلقی باز ماضیه لایه نه زند -

اس نیزی صلغ اساده ز تبلیغ بخی درجه دلخواه  
کسید -

بونیمه ای باقته باقته تشییل بیلوب بمحضه ده باقته دلای محاره که  
اینها اوله چون ارتبا تیله تا عدده آیینه درجه نیزی دلخواه مثلو  
نامیمه و نیزه بمحاب اید رسیده بمنظمه مصده بعضی آردند

کسریه اصولنده استفاده ایمیلیمود.  
 متوفی اخنا زایدینه جان اولاده ساسنیسی اُسر نزد همراهانه ده  
 سرمه بر صورت ده (۶۰۰) قدر اُس بیشه کافی ادوب معنی فیه  
 اُضیانش حاله رله عن الماجه برعده تزیده بیله میلود. و بجهجهنی چونه  
 اُسر ده بمحیلاری کس زور نه ده کور بیله دا قبل دید دست اُس عالم  
 دلنه سیاره ده کسریلیمود.

تفصیل تقطیری — ما اذکر اُسر اخنا ب ذاته  
 او سند تقدیر اُسد بیله بیه منکر اُسره بیه لک اساسنیسنه  
 اضد علیه از زاده کی زاده ای دو اتفاقه او بیه بیه ای اماده بده، هم  
 متوفی ده شبهه به محل ایمه بجهه بر صورت ده، باکن بلایه اول ره کور بیله بیله  
 تقطیری ده. اُسد لبوند اساسنیسی اضد علیه برشبل ایله طری زاده  
 دست اُس صاف لری مداراً اولیه. تقطیر اخنیه به تفصیل تقطیری  
 دیگر .

بر تقطیر لایه سارجه، تقطیری همیله همراه فرد ده بوزرد ده  
 مرگ اولاده، سیدری نه لایه بعضی ایه لزاز زنده کور بیله متوفی  
 دیاله میلی اعماهار ده عبارت ده .

تفصیل نقله رنیه آبریجه اشارت تأثیره لزوم ادبیوب بوندر مسای  
و جمله موضوع لا اکل در تأسیس نیزگی اسی داشته سیله با طوفانی ده طوفانی  
و یا همود آرتم دنه کسب بریلو - .

بریافته ده اساس و تفصیل نقله رنده را افیض همانه کرو  
بریج بصریه (۱۰) : (۱۰) نقله بزمیه مقصوده تفایت اید - .

- پنجمی قسمان فنیمودی ایده آلت وار و افی  
کمالات عتمانی خربجه اصیتی ی یزگی ، طیو غریبی داشت اما فن مداری  
نامیده ی ادیع فنمه ده شغل ایدوب بوندر دنه بخشی بر مردم بینند و دلمه  
ارزیه قسم مرزا ایده بجا بای قدر - . بر لامق بخی و ریخی د - جه و دریع  
یزگی بورسته لرنی امتو اید - .

## ۱- قسم مرکزی

مرتبا : ۱ - پنجمی قسمی مسیری  
۲ - مرکزه ماهور - ضابط

۳ - بازی بخی کو هیات خاباط

۴ - ادبیاتی

۵ - سواری امنیتی

۶ - نقد (مکاتبی، تابعی، دیواری، مرتفعه :)

میوادات : (۱:۶) بینت حیوانی (منابعه به میتواند خارق از اندیشه)

۴ - مکاتبی حیوانی

علی‌العمرم فرم مرنیان ایشانی : صنایع اسلام را مادری  
ایشانی؛ هیئت-صنایع اعماق سید است؛ عرصه و طول نیمی؛  
قرنیز متراد را فرقه اعلانی بر تخلف بوسیله نیان بینی، فرد نز  
منه را که مقابله را؛ عن الحاج انسانی میداند. بزرگی پرسته را  
حابانی اجراس؛ فاناداران بالهاب برگشی و بافت را اهمانی. ای پسر غرفه  
زیستگانی مادری نوریمی؛ مادر تیزجند و برادری سنه فرد و احمد ای زین  
عهیات و صاباقات صورت جرماتی و وجوده نوریمیه نهند اندیشه  
مقابله نیز نورست. بر قدر زیستگی ای هیئت-بیانسته نقد نیمی با زیرمه  
او زینه هیچمه دمه اوی کر فرم مرنیان درگرس پرسته را نهند نیز  
و داره عمیقاً تاری و بیکه بر رید او رهیه منابعه ای ای ای. بر  
عهیات بر غدر منکر تیزی ای هیئت-بیانسته نصدیقه اندانه  
ایه یلیمی؛ دلوی عهیات که کی بافت را فاناداری کر جای

بر مقياسه و متصفح اول در نه بیانه هر طاغد او زرنیه جینه با بوب مرنت  
پرسکینه نیز سنه مخصوص خود را در برونا ناد اکاغد بیان عاله اول دلخی بورسته هم  
تو رویی ؛ اراضی اوزنده مرکزه پیشنه برونا به بورسته کره ایمیانده معادله  
اجراهی ؛ کرک تعبیت - یاسنی در رسم بورسته لایلز اولد جنس مخابراتی فنی و  
ایرانی اوله اوزنده آیلی بتفصیل ایلر بوند ره مخصوصی که بری آیری مرسله و  
بوروده دفتر لاری طویله .....  
— سازند کرامبند اجزای مجموعه ششم مرکزی نزد نده بولنده جنس —

آلات فنیه دسارتی :

### رد و ماهمه اجرائیه مخصوص آلات لفتسیه :

۱ - سع تغولات ضلع اساس جهانی

۲ - سع سریا بیون تا در دست

۳ - سع سریا تکنیق تئودولیتی

۴ - سع سریا پرسله لی یاسن بار تو

۵ - بیون فرد نورسته

۶ - کوچک فرد نورسته

۷ - (فرورته) دار و متدهی

۱ - معدنی چار و سه

۲ - صیاده نرسونده

۳ - بکجه، صدنه نخسونی آلانزینه فنا ری

۴ - " " " عادی فنا

۵ - کو قدر

۶ - شمی

۷ - سولیداوبلاقیلو - صدری

۸ - سا خشیری، شافرو دتفعهات ساره.

آدلت نرمیمه : یافته قابچی یارم صیادتیه نقصم اینوار و  
انهاب هبدلار؛ عادی هبدول و کوئینه؛ یارم غزاده و  
یارم درجه یه نقصمنقدر؛ عادی راعاده و دیه لی یکاره  
ذره یکاره په هبدول فلاماری، .....

و داشیه و دوات فرطاییه : معطرف یعنی تهدالی خربه

صیئی مخابره و فری؛ انقی و شافر لی، صفاره لری؛  
برناره لرده کی، صدفات تیه و خندصه نه نخسونی مطبع  
جدوله؛ سلداره، اتماره دعرصه و طول جهاده ره

صلاب و قیس بنه مخصوص مطبوع جهد لار؛ هشتیت - صد آنی هاباته  
 مخصوص مطبوع جهد لار؛ مطبوع بیمه دفتری پرسوده لان حا.  
 دفتری؛ آثار فجه دلاری؛ فرمان تعیینات فیضی؛ سر  
 و بیه خانه لی لفاف نهار؛ ضایع اساس جهان زبان تعریف قدری و  
 صاحه تله رنیه سرای تسامری؛ مصالح عثمانی لان یافته تقیی  
 کوست - خبرست خربزه سی؛ عملیات منطقه رزبه عالی خربزه؛  
 بر سه اول پوست رده کله سرفت زنگی کاغذ لاری؛ صدقه علی؛  
 تقسیم ارضی و هیئت متعارف زدنی کتابدار؛ دامنه کاغذی؛  
 صاحه کاغذی؛ سرت و بیه صاره قبر شوره قائم بالاستیک؛  
 چیزی دلعل بودا؛ سرکب دیاز قلیمی با حقه؛ سسم چیزی؛...  
 کرن بوار داریه در کش لادت رسیده لان وضعیه مخصوص  
 انجامی قد - صندوق و سهروانی تنیه محفظه ر.

پروردگار، فرمیز و احباب ایه هیاه اثنا آنی اجراء هنری بمحبود لازم  
کهنه اسیاد دوقات؛ زدمی قد - صابرطه و فرد هادئی بالایه  
 بفتا؛ (زانی دلمه او زره خفیف بطبع لامگی)؛ بازیع و  
 خاردازه؛ آلات لصنه بیه لان نقده مخصوص هیوهه آرق لعذری؛

بر حسن و فرد و نشده مانع نهاد، لما بگویی داد بیوار جی اور دلخی با فائزه  
کوئلک؛ بیکسر مانع نمود؛ بر حسن و فرد و نشده بتوان اراد و اتفاق با  
فسر رازی انسای عالمی است و بیکلهه او زنده بر صفت قائل جنی تقدیره  
بر بور و نائیس و بیونک بمحروم دلز مکالمه ماصه، صفت الیه و سائر انسایی  
او محمد نه نه ایل و بسایره ایز.

## ۲ - برخی در جمیعته سی

مرثات : ۱ - پرسته باش

۱ - پرسته معادطف

۱ - بازی بجی کوچک صراط

۱ - او بباش

۲ - سواری امر نفر

۳ - نقد (مکابیجی، طاکبی، دیوارجی، مانع نهاد)

میوانات : ۴ - بینک جهوانی (ایسی زانی اوله جوہ)

۵ - مکاری جهوانی و بالتر جمیع آن

—

— پرچمی درجه پرکسی ایندیگی کورسات ایجتوه پوسته زدنده —

بولنه مجره آلات فنیه و ساره:

آلات رصدیه: ۱- مع سپا استشاف توده لبی

۱- خردیلی کوچک داره سمتیه

۱- صدرسی

۱- مع سپا بیون توده لبی

۱- ماهیزی و ساقول

۱- سوپیلور و هایلور - جبهه ازرسی

آلات پرکمه: یارم منه طولنده میامن تفییمه هادی جهدی،

عادی جهدی، کوئیه، یارم غزاده منقشه نقله، عادی یکاره، داره

برگاری، جهدیل قائمی ب.....

و ظائف و ارادات قرطاسیه: مع لرف رکی عمقانی محابرات سجه

و فریزی: داره سمتیه و تسودیسته محصولی افقی و مساخونی رصد

فارزه لری، بوقاره لرده لکی - صد افت فیض و اجماله محصولی مطبوع

جهدیلار با بندیلی مسندی ایده - خودک عن الماجبه معرفتہ همانی محصولی

مطبوع جهدیلار: مطبوع ایمه و فریزی: مسوده لایه هاب

دفتری؛ نیز نکی قسمی تعیمات فنی؛ بسیه های ای لفاظ تری؛  
 عملیات ملتفتی کوست - خوبی؛ بر سه اولی موقت نیز نکی کاغذی؛  
 داعاد کاغذی؛ صماده کاغذی؛ سرت و پرسار فریخود قائم؛  
 درستی؛ مرکب دیازی فلزی بجهه؛ سیم همیزی .....  
 اروات دلالت سالفه نان دفعه نخواهد صندوق و هلموانزی شد  
 مخفف.

پوردها، قوس و نیزکی ای ترینی رکز داشتا یخونه رازم  
کمد داشیا دارداش؛ ایجاپی قد. صابطه دادر چادر لری؛  
 فنا؛ مکاری آرققدری؛ خارادانه. دافعی؛ بر صندوق  
 در دنده طرفوز، تاچی در بیواجی آزادانه؛ قازمه؛ کورک؛  
 شبو مانوله با بر صندوق در دنده بودا اد دانی؛ .....

### ۳- یخنی در جهیزه سی

مرتبات : ۱- پوسته باشی

- پوسته معاوض

- پا زنجی توجهی صابطه

- اوسنامن

۲ - سواری امر نقدی

۳ - نفر (مکایبی، طلبگی، دیواجی، راتقور)

میوانات: ۴ - بیند جیوانی (ایسی زانی اور جمہ)

۵ - مکاری جیوانی و جمگا آن

- آنچھی در جہ نیز تسلیسی ایسدری کو مرد ایجرہ پوستہ -

زندہ بولہ جسہ آلات فیضہ و سائزہ :

آلات رصدیہ: ۱ - مع سرپا اشتکاف نہ اور دینی

۲ - مع سرپا بیون نہ اور روست

۳ - صاحشیدی و مانفول

۴ - کونٹاں

آلات رصدیہ ذریسمہ ایڈ دنائی داد دات فرط اسیہ و سائزہ اسما

برنجی در جہ پوستہ سڑک عینہ -

۵ - سیمع نیز تسلی پوستہ سی

مربات: ۱. - پوستہ باشنا

۲ - پوستہ معاونخ

۳ - بازیبھی کو میان ضابط

۱- اوپنایخ

۲- ساری امرنفری (مکالمه اولیه یعنی فضه بر پیشنهاد)

۳- نفر (مخابراتی و مرانفوری)

چیزهایی: ۴- میری بعیدانی حیوانی

۵- مکاری حیوانی و مردگانی است

— صریح پیرنی عمدیاتی ایجاد کرده بتوسته ده بولنده هیں، آلات فنیه —

و ساره:

آلات صدیه: ۱- مع سرها بیون نه او رو دلست

۲- مساحه سریبی و شاقول.

۳- کوشکله.

آلات ترسیمه: بازم سرمه طولنده مسلمتہ نقیصه ای جادوی (۱)

اهمات بجدول؛ (۱) عادی جدول؛ (۲) کوئینہ با بازم غزاده

نقیصه ای سه (۱) منقد؛ (۲) عادی رکا ..... .

وقائمه و ادوات قرطاسیه: مع ظرف مخابرات رسیمه ورقه لری؛

بر او رو دلسته مخصوصی افقی و شاقولی، صفاره لری؛ بوقائمه لرد و کل

صلانیه قبه و هند صهنه مخصوصی طبع جلد دار؛ مطبوع بیهود

رقداری؛ صوره دلت حساب رقداری؛ نیزگلی فرمائی تعیینات  
نیزگلی؛ عمدهات ملطفه سی لوست- خریطه؛ برسنیدگلی صوقت نیزگلی  
کاغذی؛ دامنه کاغذی؛ صمامه کاغذی؛ سرت دیگرسان خریطه  
قام؛ لاستیک؛ مرکب دیازلی چمی؛ حقه؛ سکم هیویی؛.....

پورومان، فونس و اسارت رکز دانشگاه لازم مختار

مظاری ارقلقدی ب خارادانه و باخراج هکر، دسته، بالله

فازرہ دکون : ...

مدد و مظہر: فرمائیں موسنے رکھ کر مرتبا نسبو دار کے اعلاء

دار و انجمن ایجاد حمال کوره نقد پندت اجرای ایندیا سلو - .  
۱۳ - نشریه از زمینه اوزن زنده همچو رئیسیلی

پیشنهادی عملیاتی برآورده فرمانی ادعای داده اند. این قسم ایده‌ب مذکور.

روزگاره (۱۱) ا- خصیع استثنای فی (۱۴) اثاب شرک ناگیره

٤١٦) رصدات اجراءاته عما - .

الْأَغْنَامُ لِلْمُؤْمِنِينَ

شیخ شانطه سالفو - میرفخر اول نور امیر - و شناسخونه اول امراء

ساخته میانه ای - مینای مقصود است افای میانی الزم اولوب بونیه  
مقصود است و فضیلیه حبیله مرفق انجاد ایده جمله برخی دیگری  
درج آن ساری برخواهد انتشار ایده جمله اولوده اوچنی در جمله از زیر  
برخی با خود انتساب نماید - .

(۱) هر بزرگی بسته ملطفه عملیات را خواهد مناسب برگزید  
و باز صیغه و با خود کویده برگزینیم و استفاده بلازم اولیه  
ادله آلات و ادواتی و افراد و جهواناتی مرکز مذکور را برگزیده  
بسیبا - بر صورت این درست است - .

ابحثیمه رده اول اوزنده اجرای میانی ایمه جملی اضافی دی  
برخیله و مطالعه اید خود را تلقی نماییه و معلمه اولیعی هالده برخی  
و با اینچی در جه آمریکی برخی نصادرد - . بعد ای احباب ایمه  
دلیل اولیه اوزنده برده ایانده و دیگر غیر اکره استفاده  
پیشدا - انسای استفاده مرکز داده اوزنده برخی ملک  
وزیر مطه جملی جمیع بسته معینه ای احباب اند - افراد و معاشری جهواناتی  
و قویانه مالزمه بخواهد برخواهد - .

(۲) استفاده ای محروم کوئنور میله آلات و ادوات سوندر در

کو میل کنند از تردیتی : بی صد : دو بیمه : صاحب سرمهی :  
 ساقول : جبدول : کونین : دوبل و سیمته : پرکار : منقده : بیجی :  
 ف - هنگاف فازنی : خرسود قلم : لاستیک : صمالکه غذی :  
 دانه کاهنده : خربقه : او زینه بالمقابی من عصره و طول داره ای  
 چیز نیه قادا و کاهنده : در جهی غزاده خوبی جبدول : خازمه  
 رکوران و مقدا - کافی خازنی ..... .

(۳) همینچی در جهی پوسته می میمیات اجرایی و جلی ساخت ارضی  
 کردن خربقه او زنده تصادله درینچی و کسری بگذشت زمینه او زنده  
 کو - دیگی بالجهه نقاطه هاکه به چیقا - در بونزدنه همینچیه او زنده  
 بونزا آلات اعماقیه ، المانده برینچی در جهی اسی اولغه الیرشی  
 کو - بیت روکله نقطه ره زارگان ماده - صدله هنگاف فازنی  
 صحیفه لری او زینه بر مرکزده اعبیا آ نقاطه منکره - هنگاف مادری  
 زیسم دبورن آه لرنده کی زاده لری قیبه و همین نقطه فنی اسی ایه  
 دو بیمه دو تنه کی فنده منی استفانی مراتیه مخبر و تصویر ایه -  
 آنسای - صدده هنگاف ته اور دلستیک آنجی دو بیمه کی ایلبریز  
 کمال دقتله هرا ایلی مفری ده اخوصه دوزند - .

(۴) هر یکی درجه بیشتری ده احساس را به جملی پافته داشت راهنمای  
دعا، چنان‌که فربنده افسوس او زده است یکی درجه ای اسی تواناده بینای  
کوچکی نظره را که در آن بونزد هرچند راهنمای بود و اتفاقه اجرا  
ردود مذکوری بر جای عده شکاف فارغ شده نقل و ترسیم اینکی  
که پافته داشت راضی ای انسان همان خارجی بقیه از این ایله  
بونزد هم برخی دستگی درجه ای اسراری ده چشم و عینه صورت و حرکت  
ایله .

بونزد هم بقیه هر یکی دستگی درجه ای اسراری ده اطرافه ها افسوس  
او زده آن ایمه حیره صورت و بیان بیانی داشتگی درجه ای ایمه  
او بر ایله کوچکی همچو جالب وقت نظره را ده عینه طرزه دو دو  
انفعه از حال ایله بیان نداشت . او زاده دیده بیان بیان ایمه  
بالآخر دفعه دستگی همیشه ایمه یکی درجه ای ایمه سایه که بین نظره  
هر یکی ایله ایک بونزدی ، شکاف ایمه دلیل برخی دستگی درجه ایله  
در این در درینه ایله دو دو ایمه دستگی آنقدر دستگه ایله دلیل  
ایله بیان ایله بیان  
و بیان بیان

فانه نسنه از آنها انتخاب بود . باقیه نسانه لری جهارندگی  
از مردم آشنا فی اجرای این پیمانه باقیه لرک ناصیه از شیخی بجهود  
مجادل شیخی در جمهوری شهنشاهی ایران آمدند که بعد از بررسی مجدداً و معلم  
ای سخنگوی حضرت امیر لر .

(۵) آنسای آشنا فده توافق دیار صداید یعنی مقامات

اسلامی بصعی و شبهه به محل خالقیه جمیع صورتیه تحقیقیه و دیا اعطای و خوارزمه  
پیامبر دینی کی مختلف امور دین رصداید یعنی بر نقشه دادخواهی اسلامی داد و  
غیر از این نور . برده مقامات یکدیگر روند نظر اساساً سایر دیانتیه هرگز  
رد داشتند کاری ده ذکر نباید .

(۶) زمینه اوزنده بر دجه مسروع حضرت شاه استحصال اولین امداد  
معدومات کوئی کوئی تو خارج مخلصه فانا و اخلاقه ای اوزنیه که بیرون  
بوند ای بجهود او اینه نهاده ای انسانه را آنسای آشنا فده طا اوزن رزنه  
با توافق تفاسیع دینه و دینه ای امسار دکتر قدر دستور صهیونیه رصد ایمه  
او للاه بشه و دیگری  
و مسلمین بشه بجهود ۱۰۰۰ دیگری دیگری دیگری دیگری دیگری دیگری دیگری دیگری دیگری  
۱۰۰۰ دیگری دیگری

و مجدد آنرا در (۲، ۳) فلیع مقدمه را استکاف نامه نوشته کی رو.  
افزونه ز دنیا می تبود از نشانه های جات مختلفه و اول است که مادرستی  
مشهد ایله دیا شفاف کاغذ اصیلیه خانادادا کاغذی اوزنی برگردان  
استکاف باید سطقه دیا با اینه دیه مخصوصی داشت از ویر «موقت  
نیزی» جیزی باور.

(۷) موقت بینکی کمالی بینجیه بوند اوزنیه برخی در جهود استه که  
برخی در جهود استه اصلیه شکاریه بوند اوزنیه برخیه مطلوب بمناسن  
ایندکی و از درست برگزینه تحقیقی داش مناسب صورتیه بینی  
با حیوه آندرده قصبه بین اینها دیا طی اینملای اوز مطالعه بینی نظر داشته و دیه  
ایندرست.

هر بینجی در جهود استه که موقت بینکی اعانته سیله با افتاده ایخنه  
دیه اوزنیه کی بینجی در جهود از درست برگزینه برخی در جهود اوز  
صورت اینها طی دیه بینجی در جهود اینها می خواهد اوزنیه  
این اوله رونه از درست برگزینه دیه اوزنیه بینجی در جهود ای  
آنها از اینملای اوز مطالعه بینی فراز لامد برگزینه بینی بی با اینجا نتفاهم  
کنافت مطلوب بده اوله رونه با افتاده اینها هر چنده مرتبه دیه و مجدد

توزع اید و بایندگی دعه امامت و رهانده لرده ایشجی در جهوده  
نقشه امیر ایجاد بدهی تقدیر ای اکاظل طراز توپی حوت است اید .

(۸) سیع بیشینه هشتادی ، اضافات هال و سعی نظر مطاعمه  
آلمخه رضید ، شیخی در جهوده کنه مسابقه .

## ۲ - اشاره کار تأثیر و رکزی :

موقت بیانی اعانته سله اسرار فرازه دسته پیشیز زمینه وزیریه  
میخواوب منکر ، امر در جهوده کور امتداد کی اشاره کرد زیست و  
ارائه ایدیلوس .

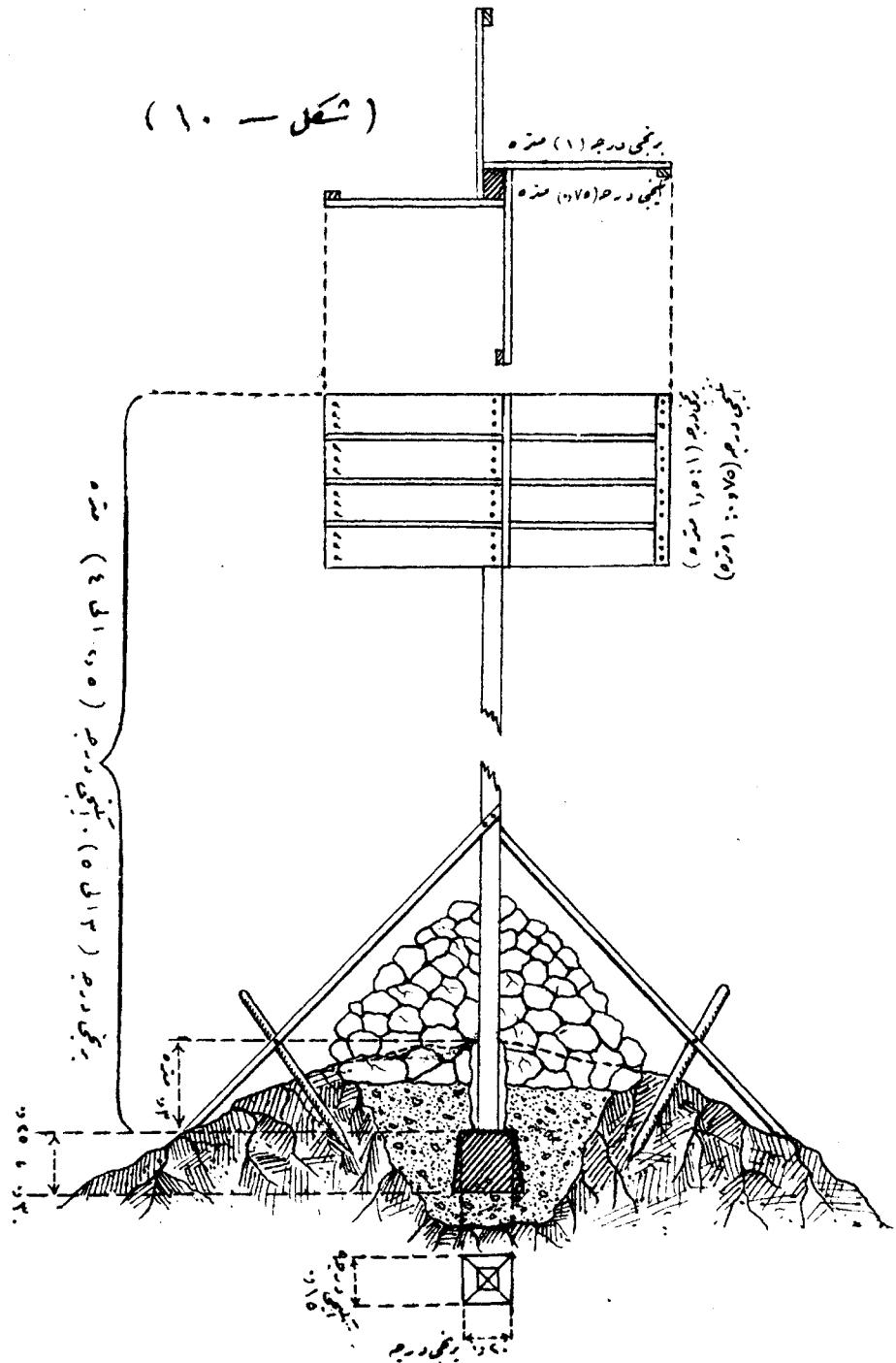
امهاب اشاره کار آنهم مختلفی بر سه دفعه رکزد و فاقد افرادی  
لطفه ده اعضا ، و نهودیه و مخوب خشم هشتم شفافه بر سه باشی بر معاونی  
با برآنده اول رده و دیگو باز همچو ایکی ای بریده زده منکر اشاره کردی نقطه  
سفره به کز دنایی ای ای ایده .

(۹) بخشی در جهاد اشاره : زمینه امکنه خرسنی کاربرد عملید  
محاط هشتم رسیع شفافه بر طباهه شکایه بونک ادسته سخا رکز افسه  
او زده شاغر و نوادر کز ایمه دیاندر ای طوونه بر سه لهد فی پیچفتیه  
مرکب . لباده لما شد و جهوده ایسی بوجه دوزد ایمه در رکزی ،

فُلدری همین بَرَانِ کو سُزْنَتْ . . . نَهْضَنْ شُو وَرْبَعِيَّ سَعْدَنْ هَمَاعِدَنْ  
بَرْبَرَكَه دَبُونَه لَهَدَ فَرَسِيَّ بَرَانِ خَاصِلَه دَرَدَ . . دَبَا بَرَسَ تَحْتَه دَلَشَعْلَه  
دَرَتْ قَنَادَه دَه عَبَارَتْ . . . سَاهْضَنْ الْأَرْفَه دَبَعْسَه بَهْجَمَابِيَّ فَسَه - بَيَاسِه لَرِيَّا  
تَلَرِيَّه سَاهْخَوْلَه طَوْنَه بَرَانِه دَه بَرْقَه دَه بَرْقَه دَه بَرْقَه دَه بَرْقَه  
إِسْبَلُو . . ( شَعْلَه - ۱۰ ) اَسَارَتَه شَعْلَه دَبَعَادَيَّه دَنْرَجَه دَرَكَه  
نَاسِسَنْ بَلَسِه بَلَسِه دَزْنَمَ كَلَدَلَه بَلَسِه . . .

كَسْنَجَيِّ دَرْجَه سَارَتِّ : اوَنَّلَه عَيْنِي اوَرَبَه دَالَّه اَبَعَادَه جَرَكَه  
وَقَنَادَلَه اَرَهَه دَيَادَه دَه نَحْتَه دَه مَرَكَه . ( شَعْلَه - ۱۰ ) .  
سَاهْضَارَه لَهَدَ فَرَسِيَّ سَاهِيَّه دَبَا بَلَانَه اَمِينَه بَرَزْمَيَّه مَرْسَمَه دَه جَاهِلَه  
حَالَه سَيَاهَه دَفَوْلَه بَرَزْمَيَّه مَرْسَمَه دَه سَهَه دَه نَصِيرَه دَه دَه بَيَاضَه  
بَوِيَا نَمَرَه دَه مَطَهُوبَه شَوَّقَه : بَرَشَارَه اَلَافَنَه کَيِّه مَرْفَه دَه  
بَعْضَه دَه تَلَه سَاهِيَّه دَبَعْضَه دَه تَلَه بَرَزْمَيَّه مَرْسَمَه دَه نَهَه جَهَنَّمَه دَه  
لَهَدَ فَرَسِيَّه نَصِيفَه بَوِيَا نَمَرَه سَيَاهَه دَنْصَفَه تَحْتَه بَيَادِيَّه دَه دَه دَه  
نَيَه لَهِيِّ بَيَاضَه بَوِيَا نَمَرَه مَرْجَه . .

( تعلیم - )



درست  
 بزرگ  
 نفت  
 بزرگ  
 بولانک ترکی  
 بزرگ  
 سفید و خوشبو  
 بزرگ  
 بزرگ

سیاه - رنگ ایکونه قدرانی برمای خود را بنمود.

فرم  
 میز  
 فرم  
 میز  
 میز  
 فرم  
 میز  
 میز  
 فرم  
 میز  
 میز

دندان عیناً سند - .

پلیک

پلیک

اوینجی درجه - آمره : نمایه اولینی قدر - مناره، همان  
 قدری ، فله ، خابریقه باجهی ، بللو بر ما امروز دیالنگرفت و بر کی منفرد  
 خانه باجهی دیا چنانی ، منفرد غایع ... کی زیبای از زندگان مرجوح  
 شاند را تشیل پریندو .

بر سلام او اشاره نمود را در جه کفا به ده اولینی درجه و متفق شد  
 بر زینی نقشیده مناسب محله ده آنرا ده اوینجی درجه آمره  
 موافق ده اولاده صاف لر بنه کوره (۱۰۵) : (۱۰۶) منه ارتقا عنده  
 و بر نکامه مناسب بر قاعده ده اولینه اوزنه خور و کار گیرد ده

محوله نافعه سار ترانا ای باخو.

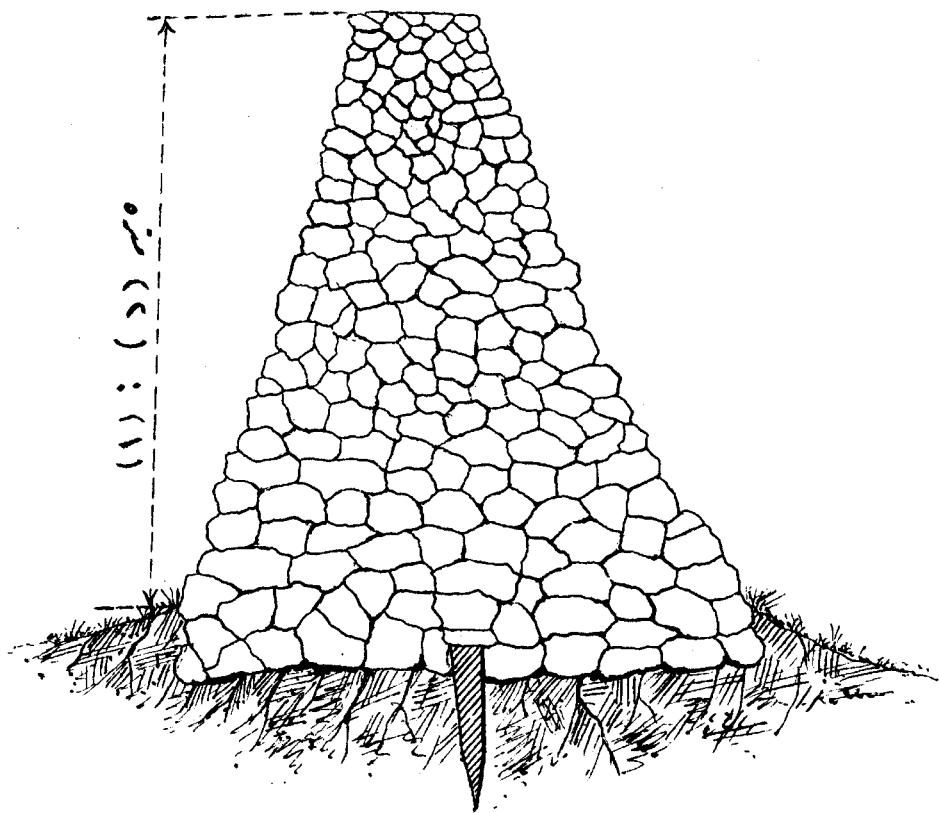
برانه ندان محور ری زمیه داشته خالصه فرقه بر قاعده نیت  
او نزوب ای بیون کانه می طامن درد تعلیم هیله ایلند آنت محمدیه  
زمیه داشته کو صاصه بونکه دوزد - (تعلیم - ۱۱).

بوندران نصف خودان باری سیاله و نصف تختان باری سیاضه باده ایلند.

طاسه نداری ای بیدر سیاله بیلده او پنجه در جبهه ای سر به نابد ره بیاده  
او ناده پنجه در جبهه خضراء مسایه و فقط انداده ای عادجه ایله مجده  
کو هیله ایله ایله لهدفه لی سا خضراء بیلده - آلت طرفه باده با حم منه  
قد - فرسکی بر که کو مودده بیو شا خضراء ده بیه زمیه داشته خالصه فازیه  
او زینه رز ای نزوب بیسه ایلر ایلاره ساقوی طویل بیلده - و قاعده لک بر قدر طاسه  
ییغیشید تقویا دلنو - قناد را در جزئه لی دلوب پنجه در جبهه بیدر بی  
بیوانز - او مایه ندارند و بیاد اخنه آن زمیه پنجه در جبهه نقطه لری  
جایب دقت ایلله بیلده آغا هایر تشیل ایده بیلده بیلده هیله بر  
استارت سیاضه ای عیاوه بزیله صاصه بود ایمه برسته ده عبا - تا ایمه  
بیوست دوز بجهه او جمهه کم بیوب نیت ایلکه ده صده نکلو -  
جیوره آغا هایر زالدریه سیخونو - دندر لفقویجه با غمونو - برد هستین

١٠٦

( سعی - ۱۱ )



ز میداوز زنده کی ترسکی تا پیش از تبعیمه و فناز یقده است. نه بایلو.

(۲) همانگی در چه دادلو سه اول سرمه هفراست. نه ناسیس داشتا  
او نوکله بر سر باشی و با معاون طرفند است. فقاره نه آنکه ترسکم  
انفعی داشت. ترسکم دلبتنه ده و دیا ز منده اول للاه اتفاقاًی خشم د  
فصل بر داشته اید لای اراده او لذتی بی برد و بالاخره لمبوع غریز  
طرفند سرهون شه بولنه سیلان بکوهد نه کو ز آمار قلای بولنه بی محلاں همی  
و جلارده کی محلک سکونتیه ، پیره ، بیلاره ، سیاه جاییه ...  
تلرآ او للاه رضعت و بعد تی زن طرفند ده او اسارت تقرب او نیز بی جلی  
هر تفصیل بی طرفه اوز زنده کو ستد بایلو.

بر خصوصه خریله نه اساعتنه دیوسته معینه هکی ز آنده زنیه  
پیا اور غوزن معلومانه مراجعت او لذتی بی اهالی محلیه ده ده بمحاب  
ایله تحقیقات اجزا بایلو.

(۳) اس از درون رکز دناسبی خنک بر لجه همروسته مرفت  
بینهان فلسفی رسمه فاید بابر ده جات مختلفه ده او طره اوز زه برجو  
بالا آنکه اتف داشت. نه باید بجهه بگوهد بینهانی ایسره به متعارف معلومانه  
دو زمیلی هاوی برد و ایجو . نیز تسلی فشی مرکز بینه کو ندیر.

(۲) سیع بزینده موقدره رکز دیانا میسین برپا شد اشاره  
او بخی درجه نقصه الرنده بیدار عینی و فقط آندره رهابوکدره.

### (۳) - حدائق اجراس :

اشترن رکز زانسینی مقاومت - حدائق باشندون - بینگی  
مسابقات اعزام سید صحیح و متحفظ نیایخ استھصال برپا شد باید ایجوده میباشد  
بوسته از طرف زنده هر موقدره شرائط و قواعد آنها به علایم پنهان کیش ره  
صورته اجراء ایشی لازمه -

### بخی در جه بوسه لر بخی علایم لازمه مختار خصوصیات :

(۱) بخی در جه دده بر موقوفه وصوله اول اشارت رانی ها هم ایمه  
فرود خارکیه فیع و بر طرف بیدار دن بینگی اسکی کورسنده طباده لحائی جواره  
هر دیومانقه دده آزاده قبله - و منکور طاسمه المانه رهی از خوا  
غایت مکالم اول ره فتوه دار - بعده حدک رسیی بیانه و صافدم کنده  
تنیل بیده جلیل بحضور تره چانیه - و طباده طاشی رکز بله تما مانع المحو  
اویه و لاموزری زیبه راهنمه این جه بوسه داد طوسیه بیخیره اوزرو  
نمکد ایمه جمه و جمله بازقا راهنمه وضع و رکز ایده میلو - . . . هندازی  
ربا هنرمنی درسی مرفقده کی - حدائق نهاده قد - اوله قدری کی ایشلو -

آنایی رصد ده باز نیان با آنکه طاوزده همچو سید باقیه استفاده کنندی اینکه  
طوفانی کر سنه طافوز زیری از زیرینه نامکند و در ده نعایت ترقی او نظر -

( ۲ ) ابد عدی عی تقبیما نشده برینک ثبت ناوی و بیانی و فرو  
بینک لاری صوفیه فارنی مسجده لهرلوه صیهی داشتی اور جد  
صلاتیه بیت و میرا نیزه ایلی دفعه نیمه برینک صوفیه محرومیه ولد  
ظاهر نه سنه نایشه کی بوسه صحیفه راه معنای خود انجام دادند.

( ۳ ) سنت اس ساعاتی ماصه برینک ناماہ داره سنتیه تاریخ  
آنک بریه رسم او زریه تئودولت وضع و لمال رقصه تسویه ذلیلیم اونور  
و با حضور ، داره سنتیه بمحیه اتحاب ایه نفله قیامه قیامه قیامه ،  
دو بینک نکو بعده بیکو اتفاقی صحن مکنه ایکو فیلم .  
مشهود مزده مقدم داره نفویه مرکز نیک طبادستی و بیانیه  
تسویه سند دلدار اتفاقی محتدا اینکنکن ، ظاهر نه سنه بوسه صحیفه  
پیغمبری بیکی سع اتفاق اشاره نکن ده فتنه ایلی همینجا .

صلت سافریه بمحیه ده بعیده نفله قیامی اس اتحاد اینکن  
نفله مذکوره به تلفظ ( ۱ ) ( ۲ ) ( ۳ ) ( ۴ ) ( ۵ ) ( ۶ )  
بیاریده لهر ، مشهود داره سافریه صول و صاعده دلیله رد اتما ( ۱ )  
نمر دلی و برینک صفری معمرا درونه اذونمکه اوزر و ما فخری درگا ( ۵ )  
سلفتیل ایه ملو .

برنجی درجه رصداتی شرائط مرئی ساعد خارج نوره نوره بعده اجراء ادنور.

(۴) بوسه بهی کرن فضی دکرسه ساختمانی رصداتی اجراء افزایش

ابد کسره معاوذه مخفیه از استادی بعد انتشار رصداتی ایند ایند لی اسما ایت

بلبوعه دیه تظاهره دی ترجیم و مجموعه دلخیبری ایند ایند لی اهر مسند زد

ابتدا داشتادن ایند ایند د ساعت ده هوا مانع حافظی دستار نادر صورت دید

ملامه همچو صافی و بردہ منکر - دفتری بوسه بصحیفه سنه بالذات مرفقه

متهمه معلوم مانع فردی قبایل - قبایل رصداتی بعد التحقیق و رصد

عبد ساعد نوره در باخور رصداتی مخفیه متعاقب اینجا باید به دست

از رفته تواند محکمه (نموده - ده) مبلغ هند سره جهد و لاره کم بریده

منکر جهد و درجه کوست زینه مهابات و صحیحات ده اجراء ادنور - اهر مرفقه

اجرا ایند دو لرک آلم (۴۰۰) غراید پالیغ ادویه دلخی و عجمیات

ایندر لکه شنیدن داشت مسح تجویزی ایند ده ادویه ، اینو جهانی ادویه

قیامه بینی دست امسا فرینیک صحتی با این تفصیل رصداتی ایند

و کو رینه فصوره رفع امر فقهه ده مفارقت اینجده نعمتی اینجده اینجا

لکنچی د رجهم بوسه کر نجی غایتی ای محابا بد ن صوارد :

(۵) هر لکنچی د رجهم اسنه اشاده تا بد فخر و خاری بر برخی اسنه از نه  
او د لکنچی کی رفع و بر طرف ای لکن ده صدره ایس من کر زدن زینه محکم  
اور رده آشناه تو فشلی قور دلوه .

و هنری بر جنی میانه د لکن سریاک با یکنونی مکلهه مرتبه اتفاق طلاقه ایا مرکزی تحریر مخواهی داشته ،  
کفر ای پروردی ای قادری بوجرد مسیر با اصیر بیلوه . د یکنونه دیده دری قوی عجمی میقشیزی .  
بعده تو د ولیت منکر سریا اوزن به فرمذب آلت امر فرنده دیده بوجرد دیده نه قدره  
صدره کمال قیمت شریعه تعلیم ای بیلوه . و چه مخصوص در بیان محو بصری ، لکنچی  
ربا برخی د رجهم د لکن نفله قیاسه نکنام مخواه . فقی صیخی عجمی قیشو . و هه  
با شهد مدهاول برده داره ناقوله مرکزی سیاه لبایه لحاظی شریعه نه د لکن  
از نفاعی ای میباوب اشاده مترسم شافعی د از نفاعی ای برا برست ایس افغانه  
و همانه سنه بوسه میگفته سنه بند ایلوه .

ماره ساله ره او د لکن کی رصدات نقیبه د ناقوله زان سمعتی تصیبه د  
نامیمه ای لکن د سر نقدیه . قت ایلوه :

(۶) بیکبریت نلیعیه نخنده اول رده هلا . ج عمهه لکن . ص اجری  
لد ز مکلهه کی نقدر ده ته اور دیش سریا ای نآ . نک آنچه بنایم

من را در ازاغه وضع و بست و برو هم خود صده نکر را شارط کن . صد اپریل جمله  
 نفعه را تراویح ماه سنت رفتاید یادلو . سرمه با این علاج مرکزی شاقول  
 دارالله سید زینهاد زیرینه رشتم دشیر یا بوب مرشتم مذکور . بر لبه بربر فاصله سه  
 نوی خوار یعنی او شسته چا قبیله بر جمیع این شانه ها نوزد . صد اتفاقی بالآخره  
 مرکزه ای جماع ایمه سالمات بمحومه آبجو میونیک اسارت محورینه اور لد مده فرجی  
 صحت او طبله . نهی رضوانه سلام بوسنه سمجعه سه مع خرد و فقیه  
 اولینی بی اهر سلطنه صدده ده شارط کن محورینه ، در اتفاقه داخل  
 دیدن بزرگی از مردم شلو ، صد در فرات اجر اولنو .

(۷) کرن نهی دکر شاقول . صد ای محومه الرانه کورینه برجی  
 ریما ای سنجی در جهد و عیاده بر اس (ماده -۲) ده اولینی بی نقطه قیام  
 اتحاد اید یادلو .

برنجی و سنجی در جهه اسرابه اجر اپریل جمله . صد ات افقيه بمحومه نفعه  
 قیاسه شناده (۰) ، (۵) ، (۵۰) ، (۵۰) ، (۷۵) مبد اگرینه ظهراً ترتیب  
 آن اوزده (۸) در اتفاقه مرکب (۴) سده تامه تشکیل  
 و دامها (۱) نور و دلی در بینه ای صفری مشترک اتحاد اولنو .

<u>دو افت</u>	<u>دائرہ ساقویہ</u>	<u>مبدأ</u>
نقیمات بختنہ	صولدہ	.
عائی	صاغدہ	۰۰
نقیمات	صولدہ	۵۵
عائی	صاغدہ	۹۹۵
الخ.	الخ.	الخ.
اویسخی درجہ - اسری (۰) (۰) (۰) (۰) (۵۰) (۵۰) دو-		

انقدر یہ ادھاراً رصد یہ ڈالوں ۔

ایسخی درجہ صدائیہ مو قدر ہے ست اس مسافتی (۰) ،  
 (۵) ، (۵۰) ، (۷۵) بذریٰ تورہ (۴) واچخی درجہ  
 درجہ نقلہ لگنیا در (۰) د (۵۰) بذریٰ تورہ (۴) مسئلہ  
 تامہ یہ ساہمہ اکثر و رائما (۱) نمرہ لی و نینک صفری شعر  
 اوں اوزر، اکثر ۔

انھی ایسوںہ ساقوی دسوںہ لھر، صد دہ ماسعت ابرہ لری  
 جہت حرکتہ اوں اوزر، ما رائما (۴) و نینک فرائے یہ ڈالوں ۔  
 سریع بیٹائی بستہ لری رون ہنھی دکڑ ساقوی رصد اپنی بالحکمہ  
 نفاطی یکمہ (۱) د (۵۰) بذریٰ تکڑا (۴) مسئلہ تامہ یہ  
 اجزا یہ یہ ۔

(۸) ایسخی درجہ بوسنہ لری (۴) بوسروںی مادہ احکامہ

نمایم، رعایت اینه دن پیکر سیاه همه صور تراپید و لدینه فساعت  
همان اینجعه، فقاره لری اید اسد ایسمه بونجه بوزم کهنه (عمره - ۴۰ه)  
بلجوع خود مقدمه جد و لاری، اینکلی قسمی مرکز نه همانات اجر ایملان  
قره، بیره، تخت امینه اوله، مرکز منکوره کونه، در عبس  
حاله هنام عملیاته قد، زدن رنره حفظه اسرار.

علی الصحن موسیه لر کن عایت ایده جهادی خواصیات:

(۹) پوسته با شیر معاو داریم که داره سکته ایتی سور دلیل صورت  
نگیریم و نشانی تغییری در زمانه طاریه قناعت کامله حاصل برخیه رضایت  
آذربایجانی داشتم. با این برخیه قنعته که عیار جنی صفت  
تجانس قلچی از زم بروندی چشم بایمیں. مدت برخیه قنعته پوسته باشی  
و دید برخیه قنعته معاو دنی طرفه دیگر برخیه قنعته اتفاقی  
رضایت پوسته باشی دستگردی. مدت معاو دنی دید برخیه قنعته ده  
تفقی. مدت معاو دنی دستگردی. مدت پوسته باشی طرفه ده احراز از خود.

۱۰) نقی صفات لطیف شدند زواله (۲) ساعت دایگو  
ز زوالی (۲) ساعت پنجه رکده غزوی بسته قدر اینقدر .  
بعض صفات همراه مساعده دلخی داشتم لعلها فناشی پیغمور سر

برویغی زمانه در پیشه در دنده خواجه از سرمه سالمه و زیاده  
کور دند کاری محضه لکچی در جوسته لری بولی احواله ز دایان فقیر طبا  
کوونک لهر ساغنه صاحب پیوه سلولر .

ساقوی رصدات لهر ماله لکچی نواده در تنه دزداله (۲) ساعت

قاله قده زوالی (۲) ساعت لکچی به قدر اجرای ملات تحت بحور پیده در .

ربع پیشنه شانط سالفه دیه رعایت . رصدات زمانه و خلیم سرمه  
صاعد بحور پیده تا در دسته در آنچه اجراید میتواند بحور پیده شده نیافرین  
نقله لکچی با قیمت اتنا نیک و سفتخانیه لکچی اذرباب مندوخ اشاره ده  
منعنه انقی و ساقوی فرازه از عیبه قانه اجرای ملات جهائز .

(۱۱) رصداته داره سرتیه ای پیود و سیاه صورت تلخیم و  
شمانه دارا و لذت فعالیات امکانی دیه برابر سرداشته ده رکمال تمهیه  
رعایت از لذت :

۱ - رضی بحوره در بیانی کوزه و صافه دیه و فرازه ای بحوره

- خوده بیلاریم برتوسوزلری مخفیده کوزه ادیده برسه با  
۲ - کوزه دیده دیده با خوده بیله و برتوسوزلره بکو اصلیه  
استفاده اوله اوزه همکله اولینی قد - با قدر شد برسه با
- ۳ - شور دلته (۱۱) نمره می سدن آبی تفصیماتی جنگلی  
آرد منه کی دستیتنه دیده برد و اینها دلنه همانی جنگلی جنگلی  
دو عبوری یعنی تجربه ای برتوسوزلری همچو بیلار اوزه زیه تو جهیه و فریاده  
نمای اجل ایمان :
- ۴ - شور فرائی اجرابکوهه شور دلته تفصیماتی ساعت ایرانی  
جهت حداش و داگر سخنیه ده یعنی حبشه اوله اوزه همنه اولینی  
خوردده پیغما - مانه :
- ۵ - کالا صد و نهانی ایده - صد اجرایه - لان ساقویی بسیه  
ندر بده اساده اداری مخفیده تصفیه اتفاقی بسیه تحری اساده قدران اونه  
و با اسایانه دقت برخط اتفاقی طوغزی تفسیره بده لان در حامیه صد  
قادرانه رسمیا کوسنلای . همچو تصفیه و تفیضه  
بسیه رکزی بقیه اوله دقت ایمان :
- ۶ - هر دو ایمه نهانیه نفعه قیاسه - صد ایمه ایمه اجرانی اونه همه :

۷ - حفظ از لری ایده طبیعه هنر صوره جد و لار بینه قسماید بوده فرست  
از دنای تحقیره ایده بر با کلشنده طولانی داشته باشند و حیا نمایه  
فارسی سخن اصیل بگذار بولی بر قرائت نخواهد ازد - بزرگ نمایه  
اول ریشه در انت اینک اوزده بجهیزی های خوب طوغر دست اردست دعا  
یاده طرفه باز منه :

۸ - آنای صدره عضاده لری ، داره سنتیه ده ، خرد بیه  
قویلدر نمده د ، تار دلیله ، معدن نفلت ایده د و بینک اور تمنه  
طونه و بیه خوار میان تقصیمات داره لری آنچه ایت طز ندر نمده تاریخه با  
۹ - عراست دیارد دت زیاده اولیه دقت آشنان عضاده لری  
کر جلده دوزل . بوجاله آشنا ز در لام دیا سرگله نه فلیعیا  
اهنگ ایه رب بگذار محور لری نه دیا دجد نه کی دیده در بیه حکای  
فر کوشیده لک دیا صیغیت بره ره دو رانی شنیم نرسیل ایمیش با  
۱۰ - زور نده دیخور قویلدر نمہ یتیمه سخا دله ره

آشداه بر سفله ایه اولیه دقت امده اوده تاریلیه جهی جحده  
آندری غایت سیلیه خوله نمیه :

۱۱ - آشنان تقصیمات همیزیده بینه ان ایده طوفننده بعایت

اهمیت این دو کار رصد آنسته دارکاره است من و فخر نه قدره جمی  
صده ده مذکور همیز سیرای اقسام سارمه او زیرینه قونمه او تلا توزی  
سمور خرچه ایدی سوپر مولت دبرده تفصیلات ایدی درسته او مه او زد و  
آنده دیگر افغانی بوسانه برکه بی سیهوب تمهیلات :

۱۰ - دو بیلارکه خرد بیلارک عدس عینیه بیلچی برداشت  
بود از زمینه بیستوه هیفا راه :

۱۱ - در اینجا اجراییه باور کردند زبانی اتفاقی رصد آنسته نه تنقی  
رازه لرک تحملی داشت اس سازه لرک ساخته شده تا خوبی  
رازه لرک داخلي تفصیل داده دویه لریه اصل طبقه :

۱۲ - آنای رصد ده شویه و حی لهوا فناه میخان کامند تفصیلات  
را چند خالسی دایی دضیعته شویه و حی تراسته فرنجه (۱۰) تیغه  
تجاذر ایمکی در زمینه دارکاره بوسه مادرک عنسی دفعه او دینی کو و نجده  
آئی لکھا ده تهر افسوسیه ایمی :

۱۳ - که کیویه - معدن همانسته بالذات بورسته باسیله دینا  
سماونداری آندری صندوقه فخر بی تقویب مذکور صندوقه علیقدار بی خوبیه  
ار لیعنی حاله کنه تحریه تدریجی مهده - بلو سر بر پره وضع ایدیه :

۱۶ - نقل ایجوده استری ان امیمه افراده نشیم و ان اوصیو  
بیوانزه تجسس اینیم ، آنای حركت ها را دنی ها از لذت هم برآوری می کند  
او لذت بری هاله ه بیوسته ندای امید نسنه و باندات بیوسته باشی دیا  
سعادت ندای تهارخی آنده بیو و دخان ؟

۱۷ - آنای نقدنده عذر عینی برای بر تو سوز لرصاله نمقدمه طوری  
صد و خدر راهنده در سکه هایی هاله نفیسات را راه درینک جبرلیری بزرگ  
بیزه جهاری دیسیمه ندرینک قرمه لری موهب اوله بیله جهاری جهشده نشکر  
عذر لر ابدی بر تو سوز لری اینچه بیو مو شافه کاغذ ده صادر و رو ره با غرسه ده بیزه بیزه  
او جهار بند و پا صدای ماسی ایجوده دنده لجه سو و ملای ؟

۱۸ - راهه سنتی بر زاده دلیل نشویه ره خاری دلیل ماس  
برونه تدری جهشده نزد نبا ، جهشده ندای طوری ، لعلی بحیثی ده بخ هرینک  
تراید و داشتاقیں بلیل ، بخوسی بر صورت نده فیصله لور دناده از الور  
ایش بر قاع و فیلمه بسدت ایجوده بیخوش طوری بر اینی نفیساتی لکن .  
پنای علیه آنای - صدره سعادت نشویه - و هنک اهد و ضعیته فنا همیه  
طونیخ خمر لذتی ذلتی سعادتی و تدقیق و بوندای ایجوده سعادتی  
نبا ، جمله طوری ، آینی دجه سعادت تراستون فرقیه ، تغییره یه

مُوَتَّهٌ - ۸

- و بی فرد و آنی برخوب فاهمه کو رنجه امده ایقا ظایه .
- ۲۰ - بینی در جو تقدیری لرا فد و دلخواه دلت کو رسید و قله  
مرتفع او لایه معروف تر لری بکار رسید این سه بیان :
- ۲۱ - هر یونه زده مرکز انتخاباتی کی قسم مرکزیت خبر برای بینی داشت  
کی بینی مرکز انتخاباتی دلت ده قسم مرکزی خبر داشت :
- ۲۲ - پوسته لایه سه بیان صورت جریانه و ترتیبی کوسته ملام او زده  
علی العاده هزاده نیمه کو نه نهایت ده در ده فوریه العاده برگزید  
عاصمه قسم مرکزیه دیو مرکز ده هرای لرقه دعبه مقصد داشتم  
نیز کی فرمی بحیمه خردیه لصیتی - یا استه تحفه برای پور کوند . . .
- قسم مرکز ده دلخواه اینه او زده مفتر ز بینی ده پوسته لایه رسیده  
صورت جریانی با این قسم مرکزیه دلخداه لصیت - یا استه تحفه برای دل .
- ۲۳ - علی العورم بین کی فرمی شایریه شخصی دلمه او زده دلص  
پوسته به (سخننه - ۸) ایجا بی قد - طبع ایسه دفتری  
و بی بایوب بوندریمه هال کوئی کوئی طسویلو . من کو - دفتر دره کی  
خانه لعملیات ددرنجه عنزانه بکو و دامد بدلی کی بینی صدمه  
خانه سه ده استثنای ده ، اسماه ترک تائینه ، صفتها

اجراسته دیوستاران فرمان مختار نه و دیا آنماشی مئی و حرکت نه  
طهواید ه سایابه نه کار احوال و دخایع صدیع و مختصر بجزئیه  
قیاده ایزه . هرای زیارتیه پوسته ایزه رفتاری خشم مرکزیه  
کونده رل . رفتار مرکز جه نقصیه و لند قد نصده آنل  
بر خدمتیه سایه برابر با اندات خشم مرکزیه بیمه دفتری خریفه  
عیشی . باسته ای سایه بیلوه .

## فصل - ۴

### پریلی هاباف

ملحق زیبه دز نه کائمه نفاطات سریه و سلطنه بحر قدره کی زیارتیه  
زند . زیاره ای بکور سایه و سوده ، نصف نظر اینه قیاساً اهمال ای زدجه  
بر زیبهر ده بولند خدا نه ده بنگلی ، لمحه ای خمیش ایمه و تخت الرزمه  
منه اولیعی خصمه ایدیمه ، ما زانکر سریه و سلطنه بحر از زیر شرکا  
موضوع بر زیبهر مسنا تیه دیمده . بروزیه ملک بر خریفه یه اساس  
ایسی منکر خریفه ملک ایزی ایزی خدا بیدیه جان اوله بار جه لری  
عاد نابا به باز طوفانی اور وله دیلووب حکمیه یاهیه دیلووب اولوب

موده آنچه ، زمینه اوز رنده لبی غرفاییا هنریه سنه او ره جهه اولداده ،  
بینکی اسرد بیان سلح ارصه اوز رنده کی مرشمار بیان مرضعا معلوم  
فیاضید مکرہ اوله سیلوو .

بیو مرشمار بیان سلح ارصه اوز رنده کی مرضعا دی ، رازه هنوا  
ایه بر بند نصف الزهار نده اعیان اتفاق دایه بیو عصره طول  
جفر افیری عازم سبل تسبیه اید . مکالمات عتمان بینکی امداد بیان  
طول جفر افیری بایکو دید (آبا صوفیه) جامع شریفی فہمان  
عامله ده فیله نصف الزهار . -

بینکی شیلای بیو منطقه ، سلح اصلان کردی غیر محروس عد  
ایه بید جلد دیجه ده ، مسد در بولسینی فتد بر ده بینکی اسرد بیان  
مرضعا دی ، منطقه مذکوره دسته از لهمه اوز ره شمال-جنوب  
دری-غرب استقاده بین مکانه اولداده ، آیی محور وضعیه  
تلخا ز تیپ و ن خند دریده نفعه اوله سیلوو .

خر بله سلح زینک نسوجاتی ده کوسه مجدده آنکه مسد بولسینی  
بینکی اسرد بیان بده سریه و طمیه بخروفته کی از نفاع و  
یا فهری معلوم قیامت ایجاب اسید .

اینست . پیرنی اُسدی مرضع و منساد بوده ، مالا بسیاره  
عرضه و مطلعه دیگر ترتیب رفته در این امتحان مرآت آن داده  
 سه صفات اعماق سیل آنچنان دخواست .

این صفات بجز عمده ایستاده و سعادت داشتند و دیگر  
 ایجاد نمایندگی نداشتند و این از اینکه این ایجاد را کردند ، اجزای بیرون .  
 پنجی هاکه هنرمند است اینکی سوره را نگذارد قسم مرکزیان پیری  
 ایده را در میانه لری های این ایجاد شدند و سعادت آمد .  
 پنجی هاکه قسم مرکزی هنرمند است دارای عمدات است و برخیزند  
 صفات غصه الحاجه مرکز میشوند . طرفه پیری بیرون .

آنکه کوچک و دلخیز و همچنین های اینکه مطبوع بگزیده جدی  
 او را کافی های این صفات مخصوصاً میگذرد منکو بددلار داشته باجزای بیرون .  
 نایاب مطابق بلغه اینکه قابل عمل بر دخواست آنچنان داشتند  
 مازنگار بددلار آنچه دخواست های اولقدی کیت وحدت  
 کوچکه ترتیب اینست .

## ۱۶ - نیزگلی مُسْنَدِ رَسَّانَ حَلَّی

وَصَهْ دَلْمَوْ دَيَا زَنْبَ وَفَصَرْدَیْ لَأْخَمْ هَابَانَهْ نِيزَلَیْ شَنْدَرْنَدْ  
زَدِيَا سَیْ بَرَ اَفْسَرْ عَنْتَ فَسَنْدَیْ رَاهَنْ بُوزَلَیْ جَهَنْدَهْ اَولَ اَرْدَهْ نَزَدْ  
مُسَنْدَرْیَ هَلَ اَنْهَ لَدَرْدَهْ .

بَرْسَیْدَهْ مُسَنْدَرْیَهْ دَهْ فَلْعَ اَتَیْ بَرَ كَافَهْ زَدِيَا مَعَلَمْ  
اَدَنْجَهْ شَسَیْدَهْ مَنَرَهْ مَنَكْ دَكَهْ بَحْمَدَهْ اَفْرَعَسْ مُسَنْدَاتْ دَسْنَرَهْ  
اَعَانَهْ سَیدَهْ جَهَابَهْ بَرَهْ بَلَهْ .

فَلْعَ اَتَیْ يَا بَهْمَلَ كَالَ مَسْكَنَهْ اَلَبَسَهْ بَرْضَلَعَ اَسَاسَ دَهْهَرَهْ  
بَوَ كَامَسَهْ اَوَلَجَهْ بَالَلَابَ تَعَسَيْهْ وَتَعَقِّنَهْ طَسَهْ بَهْ فَلْعَ مَعَلَمْ اَدَوَبْ  
زَدِيَا دَهْ بَالَادَهْ زَكَرَیَهْ مَهْدَهْ ( نَمَوَهْ - ۵ ) مَلْجَعَهْ خَنْدَصَهْ جَهْدَهْ لَهْدَهْ  
تَغَفِّلَهْ بَقِيَهْ چَهَاهَهْ بَلَهْ . وَبَوَ مَعَلَمَاتْ اَتَهْ اَهَيْهْ اَسَنَهْ دَاهَنَلَیْ  
مُسَنْدَرْیَهْ بَسَرَهْ بَرَدَهْ اَهَيْهْ هَلَهْ بَلَهْ .

نِيزَلَیْ مُسَنْدَهْ « لَوْزَانَهْ » اَمْرَلَهْ هَلَیْ - اَضَاحَهْ رَوَهْ  
اَشَهَلَهْ بَنْجَهْ دَهْ لَهْرَهْ بَرَلَیْ شَنْدَرْیَهْ دَهْ بَوَ قَصَدَهْ دَهْهَهْ دَهْ  
بَسَهْ اَعَلَهْ مُسَنْدَهْ لَهْرَهْ دَسْنَرَهْ بَرَهْ هَلَهْ بَلَهْ لَدَرْدَهْ سَهَهْ سَهَهْ دَهْ  
بَلَهْهَهْ بَلَهْ اَدَزَهْهَهْ دَسْنَرَهْ طَهَهْ اَوَلَهْ بَوَ صَورَهْ هَلَهْ بَرَنَهْ عَلَىَ الْعَرَمْ

فرار علامای فشنہ (لوزانه) ن وضع دلایات ایشانی اصول  
ستعمل ادوب بوزه بمشکل کردی برینه عیشه ضریعه بمشکل منوی  
آخمه اولنو .

ا شو هموده متذار لیغی تظریه بر وحدت به .

[بمشکل کردیل اضدیعی کره ایمه نصف مطابق نسبه غایت ]

[کوچک ادو، داضدع منکو، ه نک لموں تیکارید بیش ]

[منوی سیم ای بایوسه متذار غیرن لیغی بمحیکله معامل ادوب بایدا]

[زدایای شهی تظیر تظیره متذار کردی زادیر مردم فضل کردیلیان]

[لئی قـ . نفهسا در بونو . ]

متذار کردیل زدایای شهی بمحیکله آیی زادیر خاکم دده دللا فضل لفه فضل کردی پیغمبر

ملی مطهرب اولده رکوی ببرگی مشکل (شکل ۱۲ - )

زدایای معادری فـ . حـ . دـ بفضل کردی لـ د

اضدیعی فـ . حـ . دـ دـ آـ لـ بـ رـ آـ لـ جـ مـ متـ منـ نـ

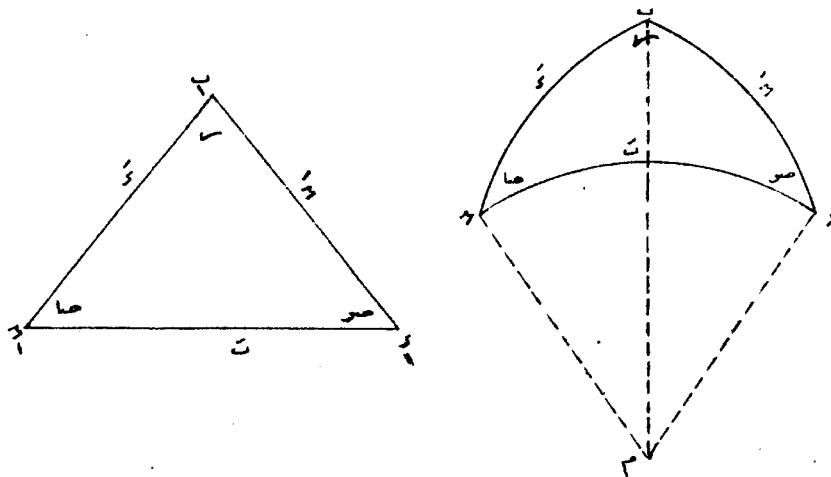
جزـ اـ تـ سـ اـ لـ رـ هـ پـ . حـ . دـ دـ تـ . حـ . دـ دـ

برـ نـ دـ دـ مـ نـ لـ عـ اـ دـ اـ سـ . تـ لـ بـ سـ اـ لـ فـ هـ يـ نـ فـ يـ :

$$(1) \text{ در برابر میزان مساحت مرفق طرفه جمیع از نزدیک } \left\{ \begin{array}{l} a = \frac{c}{k} - b \\ b = \frac{c}{k} - a \\ c = \frac{c}{k} - a \\ \hline a + b + c = k - (a + b + c) \end{array} \right.$$

و فصل کردی ده :  $k = (a + b + c) - (a + b + c)$

این دو نتیجه .  
(شکل - ۱۴)



بر اصل همس تقدیری و فواید یافتن آنها در جمیع نزدیک  
زیارت اولیه سه اولسویه هر چاله نشود . و دلیل بیانندی نزدیک

ب، ح، د زادیر بیان ماحصله و تجزیه فرقی اوسمه  
حال بر همطابق ادلو - و بمحضه  $(b + h + d) - \dots$  فضی  
حقیقته که نفع رسانی اید، مبتدا مفهومی اول سیده هر طا  
( قیامه هنلرس ) مجموعه ده عبارت برترینی :

$$(b + h + d) - \dots = l + t = \text{کله} \dots (3) \text{ اولو}.$$

سوند که : رسانیت ، عصیه کند عصیه حصول تحقیقته اول در وعده عصیه  
را مفسد میکند ، اجرای لذتمند ب، ح، د زادیر بیانه  
لذتمند ماحصله عصیه هنلرس ایلات و نیاز عملیه هنلرس محترمین کوئنده  
طا ده لبسه فضل کردی کی آنسا مسلک روزنیک لذت اولینه  
سلک نسبته داشت لذت اینه لذت بجهاتی غلب احتمالات ده ادلو بمو  
حاله ماران ذکر مسلک کردی سلخاً معادل بروزناهه صفت مستویات

زادای اسی دفعه اوله ره :

$$\left\{ \begin{array}{l} b = b - \frac{k_t}{3} \\ h = h - \frac{k_t}{2} \\ d = d - \frac{k_t}{4} \end{array} \right.$$

سلک مستویات ز دایای اسی بوصوفه معلوم اینجنه :

(۵) .....  $\frac{c}{\frac{a}{b}} = \frac{\frac{c}{a}}{b} = \frac{c}{ab}$   
نائبته ده بالطاب  $\frac{c}{ab}$  ضلع مجموعه باشی :

لکھنی نئی مہنت اُسردے ایدے صنعتی بر طاقم ابھالی۔ مہناتم  
کوست پاوب برباد ہجودہ ضائع معاروم فایشہ سندھ کی اُس  
محبوب تے دبوب اسے طور و ب ضائع مذکورہ باغانہ  
بر اصل صاغرہ کی اُس صفا و مصلونہ روشنہ اُس  
صور ایدے اڑائیدے پاور۔ بوجھند صاصو ضائع معارومی د  
صو، صفا اُسردے بمقابل ارٹلا تے صفا ایدے منصور ده  
ضائع محبوبلوڑی د تے صفا، صور عبہ سانہ اُس زاری  
اپما اے لر۔ اضدع محبوبلوڑ فیضی دیر تلا دادہ نی گستور کرنے

(V) صوره بازیاب پسندید

فضلَ رُدِيْ إِرْ قِانْهْ خَلَا سَنْ هَابِيْ — بَالَدِرِيْ

(۴۵) مسابقه نظری کردی برینگلی مسئله معادل بروناهه است  
مسئله های حکومتی که فصل در دست ایرجی تبعیته های این طبقه  
شود که: آنچه کرد و در جملی از زره عرصه و طول مسافت نیزی  
مسئله زدایی کرده بسیاری های جملی و موزایی در صحنه معلوم داشته باشد  
این جملی جزئی فصل منکر مثلاً انسانی جلدی های این طلاق در زندگانی  
فصل در میان این مسئله ملحوظ می شود این بحث مسئله  
منکر که هر قسمی ایضاعی بود بزم آن در سه کی زاده بیشتر می باشد

صيغة ( $\frac{1}{م.م.}$ ) أربطة ضبط التحف  
تيلفون سأله عليه :

لئے =  $\frac{1}{2 \cdot \text{ص}^2}$  . صاصو  $\times$  ماسو  $\times$  جاسو : ... (۸)

مذکور است - ۱۱

بخاری و رمذانی مسلم

## مُوکِنَّةٌ - ۱۲



نیز بیانی ملک نویسیده بوزیری خود را با همان شابکه یادداز (۳) نهاده  
له کار تحریر آتیف ادیسو - و نصف قلمدی رخی کرسته به دیگر موده ره  
و سلطنتی اوله ره (۴۰۰ ۲۶۸) متده مقداری آفسو - (۸) استانی

نفا نمایند از هدایت میل جهود کرایه است لغای تحریر بیان میگردید  
لعن ۷۷ ..... و = ۸۹۵، ۹) ادیسر. فصلنوردی علوم  
ادیجه آنکه شیخ سنت سنتین، (۴) ماسته نه هیچانه  
بـ ۲۰، ۲ زاد پدر نهاده هدایت به فرم بـ پایه سه عرصه دلخواه  
ایده جمله اوله از دوایی کرد بر دل ده صلح اول رفته استحال اوله بمنی  
در کار دـ. فصلنوردی برخی دیگری در جه دویع بـ پایی مسند نهاده محروس  
ادیوب غایت کرد جمله اوله از بمنی در جه مسند نهاده اوله این دویع  
دانل همانا میگردید.

رسانی در جمیع مکانات پردازه اول و دویسته پیامبر خطا (۲) نسبت

تلا : لام = کلمه - لام ادکنوب بوجمله ایمی در جمله مسئله نهاده (۲۰)؛  
ایمی در جمله (۲۱) و سیمین ترتیب (۲۲) نمایندی بتجاذب اینتر.  
ایمی مسئله نیای همه و نظر دقت آنها همچو خصوصات بر وظایفیه :  
نهاده (۲۳) - همایت و تهمیش نهایی ایمی در جمله مسئله نیای همه (۲۴)

فلازمه لغافر مهر فواید بیلوب (نحوه - ۱۱)، زاده برای عشرانی یا  
فر- آنور و ضلع امدادی ده ده سیمه فرد- همایب ادنور.  
(۲) - گنجی در جمله ای سیمینه بیشتری، بیش (نحوه - ۱۱)  
را خنده امده اذنه، علی العجم (۵) همانه لغافر مهر لره همایب بیلوب  
زاده برای کنیز راهارینه و ضلع امداده بالاز سته به قدر بیلوب.  
(۳) - اُسجی در جمله مسلمان نه (نحوه - ۱۲) بالاز ضلع معلم ای  
ظرفیتیه کی ای بی زاده معلوم اذوب اُسجی بیلوب بولنا نه زاده برای (۴۰۰)  
غزاده بالازهم شخاج دم ایده اسارت ادنور. بوسلمانه درجه اُسجی  
در جمده کنید کی (۵) همانه لغافر مهر لره همایب بیلوب زاده بر  
کنیز رعنائمه و ضلع امداده سته به قدر آنور.

(٤) — بمنطقة في دياره بافة لوه افني بي ستارده بپسنه ملکه،  
اربعه هاب تحقیقها یسره، مناسب کله ده لاقن برصله استاداً  
هابای یاور. ناسیل هاباته مبدأ او لور برمشن اختراع در دیاب  
ایبرابر بده اسرینان راهداری و عرصه طولی دیاباره دیاباره  
زینبری و ضلعه زین سندی اف مجده تغییره ایسنه بگشیده.  
(٥) — لاله کرمائمه استاداً او لور پسنه ده بپسنه بچی

دیکھی دے جو دیا سیع پرنسپیٹ اس اُسری، یہ بُری رہی اولاد  
مورتیا، تباہی کی نور، صائب رسمہ میں تعمیر و توسیع ایکوہ  
اُھر اُٹھا دیوب ایم تپانہ دشمنان موضعہ اولڈ بچھا شہر  
ہما با پیدا رکھنے مخصوص گھوولہ نہیں تھے بولنے۔ بر حسابہ  
پرنسپیٹ تعریف دھنپیٹی جائے (فصل - ۲) بیانہ ذکر میں  
ایک بُری شایدا ہمارہ لام تھیں۔ عایت ایڈلات دو زم ایک دُکنیہ  
اکنہ بُری شہر کے شہری کو رملہ ذکر مخصوص صادر میں شایدا  
نہ کوئی و تختہ اور رہ اتحاب اپنے بیٹے ایکوہ موقف پر تکمیلی خاصی دُلما  
کو زادکنہ بولنے پر احتمال ہے۔

آنای همانه بـ آـعـاـدـهـ مـلـدـهـ اـصـدـعـ شـرـكـهـ بـسـمـهـ  
برـلـنـهـ آـزـ وـهـوـهـ فـرـقـلـیـ طـاـقـمـ قـسـتـهـ رـهـیـقـیـ لـسـعـیـ دـلـبـ،ـ صـدـاـتـ  
تـقـلـیـمـاتـ فـیـهـ اـمـکـانـهـ تـرـمـیـقـاـ اـحـرـاـمـ سـهـ بـوـلـیـفـیـ تـقـهـ بـرـدـهـ،ـ بـوـ  
فـرـقـهـ عـلـىـ الـعـادـهـ بـنـجـیـ دـرـ جـهـ زـیـلـیـهـ (۱) دـلـشـجـیـ دـرـ جـهـ دـهـ  
(۲) دـرـ سـیـعـ بـنـیـهـ (۴۰۰) مـنـهـ دـهـ اـصـفـرـ بـلـنـوـ وـ  
هـمـابـاتـ سـعـاقـهـ یـاـحـوـهـ ماـلـانـدـ کـرـقـسـتـهـ بـلـغـارـهـ لـرـیـلـانـ دـلـیـیـ  
آـنـهـ.ـ طـوـحـیـاـهـ یـعـنـیـ نـاـهـمـهـ فـرـهـ دـرـ قـسـتـهـ رـهـ اـسـخـیـرـهـ هـمـاـهـ اـخـالـ

ایران.

(۶) - بر ماقعه ده بونا ناه کنگی در جه و با سریع پر نیشان هس  
مشتری بر جه مزدوج کامند مدل پرند نقدره امکنگی در جه و با تفصیل  
تفصیله ری تیمه اول نوب بوند اینکه نقاده منکو و ده لکه بری کنه و نه  
آن پیغیه بونا ناه دشمند ایو مشتری تشیل این ناه، میدرکریز مر بوله ده  
ارجع موقعه اشنا داییر بایلو - برومو تر تغلیعه مهد مشتری همان  
هر ضلع مشتری کنگی اداره منکه کی آن بون فرقه علی العجم امکنگی در جه  
تفصیله نه - (۴۰۲) و سریع پر نیشان تفصیل نفعه رنده (۱۰)  
منکه دده رو ده بونوب طرمیا به قیمت ده صرفکله دیدر رنیان طیی  
آنلو -

(۷) - کنگی در جه و با سریع پر نکی موتفق ده بعضا نه بالجهوی  
نمایع عمره افریز اود ده رصاجرا ایسنه بولنو - اول ارد ده رصدت  
بالسا بکرزا اسکاره ارجاع اونکه یعنی با قیمت استفاده منکه تسلی  
(نمایع - ۵) و لمح فراسن تیجه بیلان ایحابه ای -

کرزا ارجاع حساب (نمایع - ۹) ده کو و پیشنهاده همچو (۱۱ - ۱۱۱)۹۸  
رسویه توپیها با سایر (شعل - ۱۲) رسویه منکو ده کی ممکن

خوازه : ۹

باشندہ بانگلہ فوجہ سے

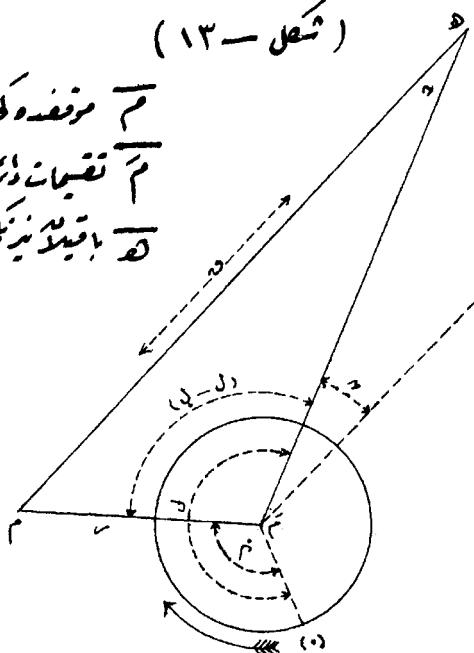
رصدات سکنیہ ناٹھ مرکزہ ارجمند

باشندہ نفاذ	وسطیٰ فرائندہ	مقدار نسبی	مرکزہ ارجمند	مرکزہ ارجمند مخصوص	مرکزہ ارجمند صاف
قفل آلمہ	۱۵۸,۱۱۵۴,,۲	۶۷۰,۰	۱۵۸,۲۱۹,۵	۱۵۸,۱۱۱,۱۱	۱۵۸,۰۰۰ = ج = س = پ
آئندہ	۴۰۰,۴۴۴,۸,,۰				۱۵۸,۰۰۰ = ج = س = پ
علم طاعن	۴۶۰,۷۸۶۹,,۷				۱۵۸,۰۰۰ = ج = س = پ

خانج عمه الرَّزْنَى مَافَسَى ؛ لَ اِيْرَ بْنَ بَاقِيَه نَقْطَه اِيمَرْ قَفْدَه  
اَسَارَتْ كُوَرَى اِسْقَه سَهْرَه تَسَاءَلَ وَلَمَّا فَرَأَهَا دَمَاهَه دَهْنَاهَه كُوَرَى  
اِيْرَ بَاقِيَه نَقْطَه يَهْ بَلَادَه بَرَزَه بَرَزَه فَلَعْنَاهُه لَعْنَاهُه دَهْنَاهَه  
اَوْحَى بَلَسَى ، صَالَاتْ اِجْرَى بَحْتَه هَ (فَصَلَ - ٢) كُوَرَ دَلَسَيَه اَذْرَه ،

(١٣ - ش حل)

م مرفقہ کی اسارڈنگ محوری  
م تقسیمات دارہ سہ قوی بھی نقطہ  
لہ باقیہ نہیں بلکہ اسکے



پیغمبر مسلمان ایسہ رہ دی جسیں اور جو نعمتیہ پر ملک نہ رہے۔ تھا یقیناً  
تھا نورِ العادہ بیوں دیناً اُعلیٰہ دستور کے نامیہ مبتنیہ ہی فہم جس  
اویٹو ہے مقدار تصحیحی دہ اونتھ کو جہاں برلنہ جمعی حکایہ کے ملکنا  
تفصیلیہ معلوم قیامتی مقصودی یقایہ کا حقیقت ہو۔ برلنہ ایک مرد مسلح نہ کوئی

قىمى باىلۇغىرىدە طوغىرى بىر موقت بىزنىڭ ئاڭىد نىنە المقياسلىقىسى آنۇر دېھىزد،  
ئىشلەرنىز رەسىمچىسى بىر مۇھەممەد ئەندەرىۋە، ئەلمەت ئەلەعە ئانىنە  
ئەنچەپ ئەنچەپ دەنگىزلىكى ئەمدىيەن تىكىلىپ يېرىڭ ئەرىپ سىلسەر  
قىاجە قىابۇب دە فەن قىمىى مۇقتاھىساب اولۇر.

ماڭىز ئەرمىدا بىر بىعە مەلumat ئىجە دە سەقانقىچى مەلپۈرۈغ  
ئۇزىدە كۆستەنلىكى دەرىجە، باڭىز (٣) خانلىقىغا ئەتكەزىلەرىدە،  
ھاساباپ ئەيلەوب ائانتەن ئورە دەلىخى ئەرسەرە خىم دەيا آندرىدە  
طىرع دەپھىرەتىدە مرکىزە ارجىاع اوئىسەر ئەرسەر سەخەنچىلىقىسى آنۇر.

سەقانقىچىغان ائانتەن ئەجە : بۇنى (ل - ب) تەقاضىلىرىدە  
وېسلىك قىمىى دېرىپب ل < ب اولىيى دوقت [ل+٢٠٠] - ب ]  
آنۇر. ارجىاع ھاساب ئىچىھە بىر دەرىجە بىزنىڭ ئەرسەر يىنەن ھاساب  
تەقىيەتلىكىلەوب دەزىم كۆپپەت زاۋىىر (ئۇزىدە - ٩) دەنلىقى مرکىزە  
ارجىاع اوئىسەر ئەرسەر سوتىدە تەقاضىنلىقىلە بولۇر.

ئىكىنلىكى دېرىپب ئەنلىكىنەلى ئادىرىسى مەلumat اوئىرەپ سىلسەت

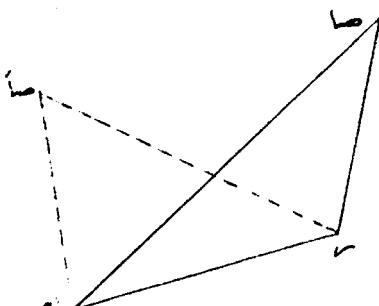
ھەلىق

ئىكىنلىكى دېرىپب ئەنلىكىنەلى ئادىرىسى مەلumat اوئىرەپ سىلسەت

رسانه مربوط بر قدری هاره ، بر بسب محبر دله طوری بر برند کو رده و میگی  
و حابات شعایر بمحورده سکو ایلی اسی و صلاید صنعتی  
تغییته زرم کو دلیلی دفعه اول بیاوه . ایستاده بمحور بوجاله ایلی  
صنعتی ای اند آره سنه کی زادی سی معلوم اوله مسئله هی بزر مکافو .  
بونک بمحور اوله مسئله صنعتی معلوم نیمه مقابلا اوله محبوی زاد باری  
مسابیه میاوه . دبعه بیرون صنعت معلوم استاد آن ملت سکو .  
مهدوی مخصوصی (خواز - ۱۱) راهنمای هی اوله دلیلی صنعت محبوی دلیل  
قیمتی بولنو . بمسئلی هی اوله معلوم هی ای دلیلی دیدنی تئی مسئلہ نه نه  
تفصیل بمحور آنکه با ایه محبوی اوله ایلی زادی سی آن ایه  
اسارت اولنو .

### تلخانیه آنکه مسئله (شعل - ۱۶) معلوم اوله

(شعل - ۱۶)



زادی سی دلیلک طرفیه کی صنعتی جها صفو و صفار

و صاصو > صاصا اولی دلایله بیوں زاده مجہود تر  
و کوچک زاده مجہود صو اول . بویلی زاده نک برده .  
بھسو عنان نصفی طوغریده طوغردی :

$$\frac{صا}{صو} + \frac{ص}{صو} = \frac{صا}{صو} \dots \dots (۱۰)$$

برده ده فضلعنان نصفی نفاسنگه اید :

صا ( $\frac{ص}{صو}$ ) = صاصو - صاصا . صاصا ... (۱۱)  
نابسته هاباب ملوب منور . ایلی نصفی برکره جمع ایل ملوب  
زاده برده بیوکی اولت تر دبرکره ده نصفینک برندہ  
طرمید کوچک اولت صو زادیسی بونور .

بوندہ صدره ملت حل دلنوپ تر صو ضلع مجہولی هاب د  
باین سعدوم اولت تر صا فضلعنان قسمی تحقیر ادنور .  
یاکذ بتحقیره هاباب طوغردی پارتفعی تو سردب یوفه صو  
ضلع مجہولنک به امال قیمت حقیقیه نه دسترس اولیقی افزام  
افز . صو فضلعنان تحقیر اشی ، آفلات تر ، صو تحقیرنک ،  
صا ایسی پیرپر ، دیر بمنا ایسنه ده مریطه اولسید مکاره  
او در بیارب ایسے هابده مکاره ایسا اصل بوجھت ایسیلو .

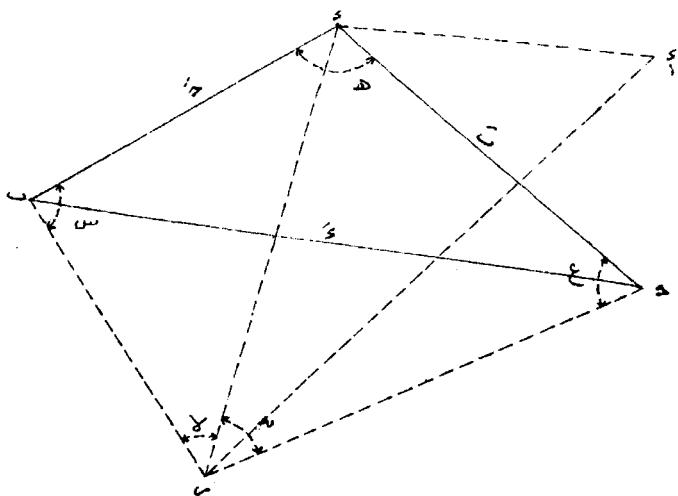
بر پر کلی اُنٹھ آفر ددہ کسے یہ مصویں یعنی - پڑھی  
اُمریکی سے یہ ملک ایجاد تھا عاصمہ ، بیو فار و دینہ و ایضاً جای یہ ملکہ ،  
تفاصلہ ہوئی فولڈنگ کی قدر اور جو بیانکر ہے جو لایسنسہ دیکھو د  
بر لفڑی اوز رینہ بعضہ اُندر آفر ددہ کسے یہ مصویں یعنی  
ایہ یہ لفڑی۔ ہبھو اہمیں ॥ اوز رینہ دار ملکی غیر مکملہ دیا کیسی اوز نہ  
دستکھ اونٹھ اوج اُسی مری دھنلوں ایکہ بولنیساڑہ متھی ، منکو۔ ॥

مرئی و معمایه اولانقادر (شعل-۱۵) ۷، ۵، ۲  
و یعنینی مرادی بیشتر موقوف نیاده . بوزاده معاهم اولاً  
مقادر ۷، ۵، ۲ صنعتی ایله که زاده هی و نه موقوف

رەصلە بۇنادە  $\frac{7}{2} + \frac{8}{2}$  زاوىلرىي اڭلوپىسىز : او لاس  
دۇغۇ زاوىلرىي دېبعى .  $\frac{7}{2} + \frac{8}{2}$  دە سەتلىرىي  
ھەللىرىي  $\frac{7}{2}$  ،  $\frac{8}{2}$  دە سەتلىرىي تىقىسىز ئىمەندىيەتى

(۱) — سوقت بىزىنىڭ كاغدىي سەمالقاھ ئىيمەجىرىلى ئولادە  
زاوىلرىدە سى نىڭ  $\frac{7}{2}$  دە سەتلىرىي تىقىسىز . مەتكۇ  
اىلى زاوىيە ، او ئىلى مارادە او لەسلىقى ئىچى بېرىرىدە  $\frac{7}{2} + \frac{8}{2}$  دېرىرىدە  
سەتلىرىي مەتابا بىز تىقىسىز ئولۇر .

(شەقىل - ۱۵)



$\frac{7}{2} + \frac{8}{2}$  زاوىللىقى ئەندىمىتى زاوىللىقى  $\frac{7}{2} + \frac{8}{2}$   
غرا را او لەسلىقىدە طورى بىدە طورى ئىر :  $\frac{7}{2} + \frac{8}{2} = \dots - \frac{7+8+10+11}{2} \dots$  (۱۵)

ادلوب د اربیه نصیبی لازمه از برداشت مسروطی کو ستد هات

$$\text{اوزره : مکار} = \frac{\text{حـ . حـ}}{\text{حـ . حـ}} \dots \dots \dots \quad (١٤)$$

$$\text{و مکار} \left( \frac{\text{سـ}}{\text{سـ}} + \frac{\text{عـ}}{\text{عـ}} \right) = \text{مکار} \left( \frac{\text{سـ}}{\text{سـ}} + \frac{\text{عـ}}{\text{عـ}} \right) . \text{مکار} \left( \frac{\text{عـ}}{\text{عـ}} + \frac{\text{دـ}}{\text{دـ}} \right) \dots \dots \dots \quad (١٤)$$

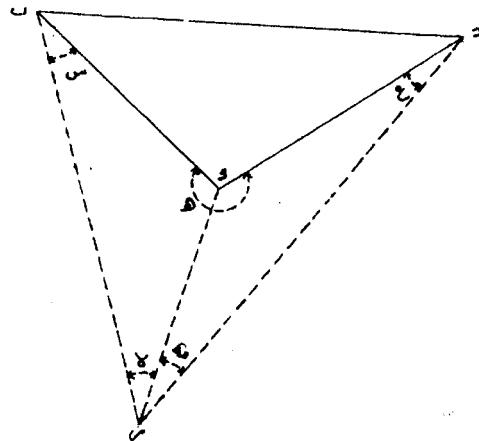
لغارتیه اید هنلاین  $\frac{\text{سـ}}{\text{سـ}} - \frac{\text{عـ}}{\text{عـ}}$  بولنور . بعده مقدار ایندی  
 $\frac{\text{سـ}}{\text{سـ}} + \frac{\text{عـ}}{\text{عـ}}$  اید جمع و طبع اوزره  $\frac{\text{سـ}}{\text{سـ}} + \frac{\text{عـ}}{\text{عـ}}$  زاده رنیل تجذیبی  
 استعمال دنور .

$\frac{\text{سـ}}{\text{سـ}} + \frac{\text{عـ}}{\text{عـ}}$  اید  $(\overline{\text{دـ}} + \overline{\text{وـ}})$  عیبه رمانه  $(\dots \dots \dots)$  غرده  
 ساده بولنور : مکار  $\left( \frac{\text{سـ}}{\text{سـ}} - \frac{\text{عـ}}{\text{عـ}} \right) = \frac{\text{سـ}}{\text{سـ}} - \frac{\text{عـ}}{\text{عـ}} = \frac{\text{سـ}}{\text{سـ}} - \frac{\text{عـ}}{\text{عـ}}$  اوزره  
 مسـ غیر معیبه اوزره فی المقیقہ بوجاله  $\frac{\text{سـ}}{\text{سـ}} + \frac{\text{عـ}}{\text{عـ}} = \frac{\text{دـ}}{\text{دـ}}$   
 $\text{لـ} + \frac{\text{وـ}}{\text{وـ}} = \frac{\text{دـ}}{\text{دـ}}$  بولنور لازمه از  $\frac{\text{سـ}}{\text{سـ}} + \frac{\text{عـ}}{\text{عـ}}$  بعیه رمانه  
 اسری عیبه محیط داره اوزره دیگه اوزره و تـ رـ سـ محیطی  
 منکو محیط کافـ ظاهره توفره اید .

(١٤) دستور بیان تطبیقیه کـ زـ اـ بـ سـ دـ مـ شـ  
 عـ اـ عـ اـ بـ بـ بـ بـ سـ دـ دـ دـ دـ دـ دـ دـ دـ دـ  
 اـ دـ  
 تـ قـ لـ لـ

برنور را يه زامل هساب پيره هبک د  $\overline{H}$  مئشنه د  
زاویه ادبوب همه ... د زاویه سی - .  
(۲) - برو جیلاس ، ع زاویه بری هساب د لامه  
زاویه بری بالرصد معالم انجه د آنسه کی زاویه درجه ...  
غراوه یلامم بوسوب  $\overline{H}$  ، و ق ضلع معالم درینه منا

(شکل - ۱۶)



د  $\overline{H}$  د مردم مئدری هبدول مخصوصی (نموده - ۱۱)  
ذامله هساب د علی الاصول همل پرینه مئدرد د تغیره یخود  
د ، ت ، ک آنسه کی زاویه هم ایسا شایت  
ادنور . ما اانگه ایکی مئشنه ایه برابر مردم مئشنه ده

هل ای دیا ب سه ، سه ، سه صنعتی محوده باشد  
تیست بیشتر . بوفیم مسأله که بکار برخی طوری یعنی هاله های با  
طوری یا باید یعنی اهمیتی برسد و بجهات این رأس محبوذه صاعدم اول رفیعه اولیه کوستفر . انس مذکور که تبعی  
سبه یعنی خاله اوزه نیزه اولنه سالمی محوده ، صاعدم اوزه  
ت ، ت ، ت ، ت از زندگانه مذکور را از نه مرتبه ، در دنی  
بر برقه مرفقده را از نه دیگر بمنود بمندره کنده بـ  
سوقه . مسأله بینی لازمه . فی الواقع بوساید تشکل  
ایه جمله بر سه سه ملائی بـ فتح معادله انتدا  
حل اینجعه : بالاده کی های غیرتابع او مسح اوزه . سه ملائی  
ایموده اینجعه تیست در و ب بوقیست ایمه بوندانه ایمی قیمتی طوری یعنی  
تفصیده را انس صاعدم اولیه هام ای دیور عکس  
حاله (۱۲) ، (۱۲) ، (۱۲) رستورانی ادھانی یـ بـ مقدار  
معدله ده بـ ای اطلاع موجود دیگر ادھوب بناؤ علیه آفرده  
کـ بـ مـ هـ اـ بـ کـ اـ دـ قـ لـ هـ کـ دـ رـ بـ بـ اـ بـ اـ بـ .  
طالعات سالفه ده انس محبوذه بـ

رده کمیه محیله داره اوزنده و باعینته بولنده ایمی محدود به  
بنی اسرائیل کور دهد مرضعًا معلوم لااقل درت پیرنگی رأسه

صلح احراسی ازمه

### ۱۵- پیرنگی اسرائیلیت وضعیه برینک هابی

پیرنگی اسرائیل عرصه و طولانی - پسیم شناخته  
بروجه دابل تائب و هابی میخه آن قشیل ایمی محدود به چند  
اسرائیل برگزینه را سفید چونه با غذه هر دو بناه علیه  
منکو. اسرائیل برینک عرصه و طولی اعانت سید وضع جغافی  
دبر اسرائیل جشن ستی ڈام سید جرافی معلوم بولنور.  
ایس پیرنگی محدود بناه عنصره ایه استاد آن پسید نک دبر اسرائیل  
کافه عرصه و طولانی ایمی پیشی :

ع = ع - ف . ف . حمس - ل . ل . ه . ه . س = ع + صاع ... (۱۵)

ط = ط + د . د . حمس ع = ط + صاعط ... . . . . . (۱۶)

س = س + س - بع ط . ه = (ع + ع ) = س + س + صاعس ... (۱۷)

دستورلری هابی پیلی بیلو .

سلح احراسه اوزنده بولناده قسمتی ده او للا بر ده

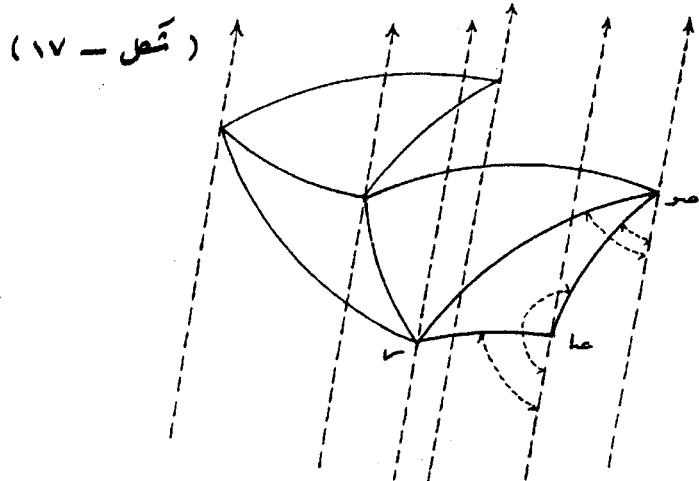
ضلعه  $\angle$  زایست مدفع جهانی معلوم داشتند  
مکار برسن . دستور داد کی  $\angle$  عرضی داشت طولی ر  
س سمتی (۲) و  $\angle$  عرضی داشت طولی درین سمتی  
(۲) زایته عادی ازوب عرض مصالح عمانی بجهود  
رئیس شمالی ادریس اوزره (+) و طولاک (آباهوی)  
نصف السرا - زده یعنی (۰) داده عساکر ، شرف اولاندی (-)  
و غربی اولاندی (+) اسارتی آلمور . من  $\angle$  ضلعه  
برخا بشه کی سمتی اولخا بشه که که نصف السرا - خطی دید  
صلع مذکور آمد سده کی زادی ازوب جهنوبیه ایضاً  
غرب - شمال - شرق یعنی ساعت ابراری بجهت  
حرکتی طوغری (۰) داده (۴۰۰) خداوند . قعاد  
اوپنوا . لماع ، معاظ ، تعاس روزانی تسلیم  
 $\angle$  اید  $\angle$  نقطه ری بشه کی ، عرصه و طول و سمت  
نقطه های تو سندب های تو نقطه های سمتها هم جهی دید  
بینهای اساته کوره میست و باصفی الو . — دستور داده  
داخل اولاد  $\angle$  ،  $\angle$  ،  $\angle$  کیمی ایصال شکل و هماقت

ستهه بر اساساً دلوب عرصه جغرافیه نظرآ تحول آیده.  
 اساساً شکوره (۰) دله (۰۰۰) غرادر صفحه قد حساب  
 بپرسد لفاظ تساابنه  $R$ ،  $Q$ ،  $P$  عنانی  
 بجهد دل راهنده درج اینها بوسیعی جزئ نقطه معلوم  
 ع عرضی اعماق سید طوغرلرده طوغرلیه شکوره جهد دله  
 آنطور.

مسئله حسابه، اضطرع وز داماسهایه اسرائیل عرصه  
 و طوغرلی و هر مصنوع متفاصل شکوره ادله تعیینه داشته، بر  
 بدست مسیله باشندگه لازمه کله کلی ماباده بیانه اینهاستی.  
 عرصه دلخواه دسته حسابه ده عیشه مسئله بصلعنه استاد  
 بیا ایده دلوب بمحروم دلخواه موقدران لست و منعیده مناسب  
 بسده ایده و مضاunge بر صورت ده بکسر بیرنی ستراقباً تعیینه  
 او افسر و بوئنه باخوده ده لهر موقده عاصمه شکوره میباشد  
 ابوقیاضی و شکوره ایشانه مناسب ادلانی کسر. - شد  
 شرائط اینده ی موافق اولیه اوزره (شکل-۱۷) آن دس  
 بجهوله بجهوده آنها به مفت کردی مصادر اولیه. موضع

«برنجی دلخی و درجه نفاذ محدود» عرصه و طول دستکار های

بەزافىدىرى مەلۇم ادۇلۇ صە، صە ئىسىرى ئاھىسىدە ئەنك  
عىصە دەھىنى مەھا عفانى مەبابا بىھىۋە ئەلەدە كى دەخولىرى تەڭلا اول  
امىدە رەھى مەلىقىنى صە دە رەھى مەلىقىنى صە  
ئەپتەندە كى سەنى نېھىيە رىلەن لەزە مەھۇب بىۋابىلىست دە، ساڭالىزلىكت  
كردىنىڭ صە زادى كەرد بىنى مەلۇم مەلۇم صە ئەپتەندە كى سەنە دە  
دەباپۇنىڭ (۴۰۰) اپلاردا مەھۇنە لەرچ دە صە زادى كەرد بىنى مەلۇم  
ئۆزۈرنىڭ صە كەنىشە جىمۇرىتىر، سەخىصالى دەنگەر.



بىزىچى دەپىچى درجىنەقلەلى يېرىسلىغى زېڭىل ئىسرىنىڭ عىصە دەھىولىرى (ئۇزىز - ۱۳)



میت اید و آنده همچو شوره کی حدادی دعما منفی نالو .  
 آنادا می تقر نه صدره خورده کی همایات مایسید رو رکبری  
 منافقاً تعاع ، تعاد ، تعاس تعادری المیں بونظر  
صا ، صو کسریت معلو دللاً پست و ضعیه ریجیم و با طرح پیدا  
ت کشہ ای عرضی به ای طولی و رضا ، رصر منفیه  
 هرده کی سدری بولنو .

همایات ، بنجی در جم رسد محمد (۸) و بنجی در جم نقاطی  
 اید رسیع بنگی رسد محمد (۹) خان لی لقار نمک اغانی سیل جرا و عصمه  
 دشوار نه بیک کوچک بر مقدار دللاً حدادیات همایه علی لجم (۱۰)  
 لغافر مرتبیه آتفا اولنو .

کرن معلووم او تو و کرس همایه بیت عرصه و طول ایست زادی  
بنجی در جم عثنا بیه بنجی در جم رسیع بنگی نام احادیه  
 نه اولنو . دیا پور دیا پور .

بر جمله آن کشہ صا ، صو کسریت نکڑا بونا نه بی عرضی د  
ای طولی آره منه کی تفادت ، همایه لمرغی پلی نکڑا ، بنجی  
 در جم هٹنگی بنجی در جم رسیع بنگی نام بی اصر

تمام از پنجه دیده شد . رسم صندوق نیمچه مکتوب  
 طوغرلی حساباً بیشتر برآمده است از همه مسنه کی فرقه نهایت برآمد  
 قدر . بر تفاوت نسل و صندوق نیمچه کی زاویه در دینی دیر میان نادرسته .  
 بر میافتد که معرفه عرصه و طولانی حساب اینکه نصفه  
 نکو مرتفعه بولیست و ضمیمه نظر ، آنسته تعریف اینکه جای  
 اصول اعلم سید ، کاغذ اوزن بینی باقی مانع عرصه و مکان داشته از  
 توانایی داشته و ضعیف است باید اینکه در حد این محدودیت  
 نقاطه و سریع نیزه کی تفاصیل نظر نظریه طبق : بوده اینکه این عرصه  
 و طول حساب اینکه بیشتر نقاطه منتهی استاد استادیه طاری (نموده - ۱۲۰۱۱)  
 میگذرد که از دیر لریه و معرفه او لذا مادر بینه نظر آن مقصد و تضمینی جزو  
 اصلیتی کاغذ اوزن بینه کسری باشد .

مالک مسحیون عنده نقاطه ببعضی محادیه را داشته اند که معرفه  
 استاد اکبر طسله بنویسند . بوندری طرز اخیر راه اوله و کاغذ اوزن  
 بکمیرانه از زمان اولیه بینه نظر نظریه بکمی نظر نظریه . با این ده او اینکی بینه  
 (نموده - ۱۲) داشته اند عرصه و طولانیه حساب اینکی داده و معرفه  
 کاغذ اوزن بکمیرانه خود را دیده . بوجه این ده (۵) صفحه ای نقاطه

نحوٌ : ۱۴

امتحانی در جمله نفاط این عرصه و طور در زیر حساب

طول	عرض	طول	عرض	نفاط این عرصه
$\text{ط} = \frac{\text{ط} + \text{س}}{\text{مع} + \text{س}}$	$\text{ع} = \frac{\text{ع} - \text{ب}}{\text{مع} + \text{س}}$	$\text{ط} = \frac{\text{ط} + \text{س}}{\text{مع} + \text{س}}$	$\text{ع} = \frac{\text{ع} - \text{ب}}{\text{مع} + \text{س}}$	نفاط این عرصه
۴۹,۷۲۸ س	ایجادیہ صورت ۷۹,۴۶۵ س	ایجادیہ صورت ۷۹,۴۶۵ س	ایجادیہ صورت ۷۹,۴۶۵ س	ایجادیہ صورت ۷۹,۴۶۵ س
۲,۹۹۸۰۶ + لعوب	۴۸۸,۷۰۷ = رآ	۲,۹۹۸۵۲ + لعوب	۱۸۸,۷۱۴ = س	لعوب - رآ
۴,۹۵۱۱۵ لعوب	۶۱,۰۴۱ +	۴,۹۵۱۱۵ لعوب	۱۰۹,۴۴۹ -	لعوب ۴,۸۶۸۶۸ رآ
۱,۸۴۷۵۰۸ + لعوب		۱,۸۴۷۵۰۸ + لعوب	۱,۹۷۷ . . . رآ	لعوب ۱,۵۰۱۰۶ رآ
۰,۱۴۴۸۱ لعوب		۰,۱۴۴۸۱ لعوب	.	لعوب ۰,۱۴۴۸۱ رآ
۵,۹۱۹۰۵ لعوب		۵,۹۱۹۰۵ لعوب	۱۰۰۰ مدارل -	۱۰۰۰ مدارل -
			۶۲۵ مدارل -	۶۲۵ مدارل -
	لعک - ۹,۸۴۴		لعک - ۹,۸۴۴	لعک - ۹,۸۴۴
۸۶۶ + لعوب	۷,۹۰۲ لعوب	۸۶۶ + لعوب	۷,۷۴۸ لعوب	۷,۷۴۸ لعوب
۰,۱۹۸ - ط	۴۵,۶۲۰۱ لعوب	۰,۱۹۸ - ط	۰,۹۰۷ ط - رآ	۰,۹۰۷ ط - رآ
۰,۰۰۶ - ط	۴۵,۵۶۲۲ لعوب	۰,۰۰۶ - ط	۰,۵۰۰ ط - رآ	۰,۵۰۰ ط - رآ
			۴۵,۵۶۲۲	۴۵,۵۶۲۲
				سایر درجات

مودودی منطقہ پرنسپیل اسلامی فصلہ دریں برائی - احمد

شیرودی امکی جویید آنچه سطحی اوزرینه مردمان و لذت نصف النیار خلاری  
ایندیدار کریه صورتی اولند قدری و خصیه طوغزی متفاوت بیوسخدری  
عتری بر زنگی صنعتی ایلی زنگنه کی متفاوت استواره شد و زنده

تفصیل ده (۱۷) دستوریہ نظرًا نام (۲۰۰) غزار اولہ سرپ  
سے - س = ۲۰۰ - تعامل . ح =  $\frac{۴+۶}{۶}$  د۔ تفصیل

ذکور (۱۰۰) اول ایشی نصف اندواز خلدرنیک متوازی  
و با توجه مجموع راه راهه سهمند متوی بلوگی کی غربی قبول علاوه دارم  
که در زیری ، پالکر زاده مرکزی هی (۱۱) غرداد و خطری (۱۰۰) سیو  
سده قد اول لاد رفته راه راهه سهمند غایب صمیمه رخدا ایشی و فضیل  
متوی محاسن منظمه عبدیه بیدی کی رفته منذکوره داشت شرق غرب  
استخراج کی خطرنیک نهاده به عالم اول لاد آیی مستحق تھا مغلی ،  
مساسه نظرگ ، مخلاف عمانیه نہیں اک سماںی منطقه ریندہ  
(۱۷)

(۰۰۰) غردد و مه نهایت (۰۰۰) دقیقه قدر خود اینه بسیاری  
قرده بوصلاه بر منطقه محمد و ده احمد و سخا اصلان مستوی د  
نصف از هزاران متوازی بونشی فرمه و قبول آیده بقیع بر جا من و از  
دو فرضیه ندانستی ، نظر مطابعه آنهاه منطقه ندان محمد و دینی اید معادل است  
نزایه اید .

مطالعات سالقه به بناء منطقه محمد و ده احمد و مخصوصی  
بر منطقه منفرد آن قیل و حساب باید بیشتری دره منطقه منکر  
و سخنده کیه مستوی افقی به منطبق ریخت او در پیشنهاد آن دارند  
موضعی بعضاً ، جهات اربعه استقامته اولیه وزرهای اذن از اذن  
مستوی افقی اذن زنده آنهاه ، آیی محورستیقه نسبتی فصید و تیغه  
اعانه سید نیمه و محوریه مرازی اولیه و بینه بر زنده مقیاس (۵۰) و (۴۰)  
منه صافه ده بیش از دزره و همینه ستیغه ده بینیش باقته لری  
فتیل اید .

بینیش بالبر صحیح و سخنده کاهه بر اسد کیه راز را آیی محوریه .

بینیش و شرق - غرب استقامه مند منه بینوب بجیسی نیوب  
و بجیسی فضه محوری دو زدن ان لمدیلی ایس ده بسد منی اید .

برنیتی (شعل - ۱۸) ب. ه اُسٹھ تریب محور نہ اول لہ  
 مڑ = ٹھا = س سافر منہ فصہی و فصلہ محوبہ  
 اول لہ مڑ = ٹھا = ع سافر منہ تریبی دیوب  
 تریبی فصلہ رایہ سماں ہی تریبید (+) و غربی فصلہ رایہ جنوبی  
 تریبید (-) اسارتی کوکل . برینڈی مصلحتہ برلن پتہ دہ  
 کپہ ترودہ - غرب خطی ایضالع منکو اُردہ منکی زادہ  
 فصلہ و تریب حسابدہ سست زاویہ سی اسیار و سرقدہ  
 بائیہ سماں - غرب - جنوبی طوفانی (۰) دلخواہ  
 غزادہ فد - تعداد ایڈیلوں .

فصلہ و تریبید :

س = س + ف . حس نہ ... (۱۸)

ع = ع + ف . حس نہ ... (۱۹)

و ستو کریدہ حداب ایڈیلوں . جو مناسبتی دردہ کی سئے ، ع  
 صلاح و س، ع بھروس اول لہ اُسٹھ فناڑا فصلہ و  
 و تریبیدی کوستردہ بنا ؤ علیہ مسأ و ضمی دلوہ صد  
 اُسٹھ فصلہ و تریبی (۰) اولجہ نہ سکھا لو .

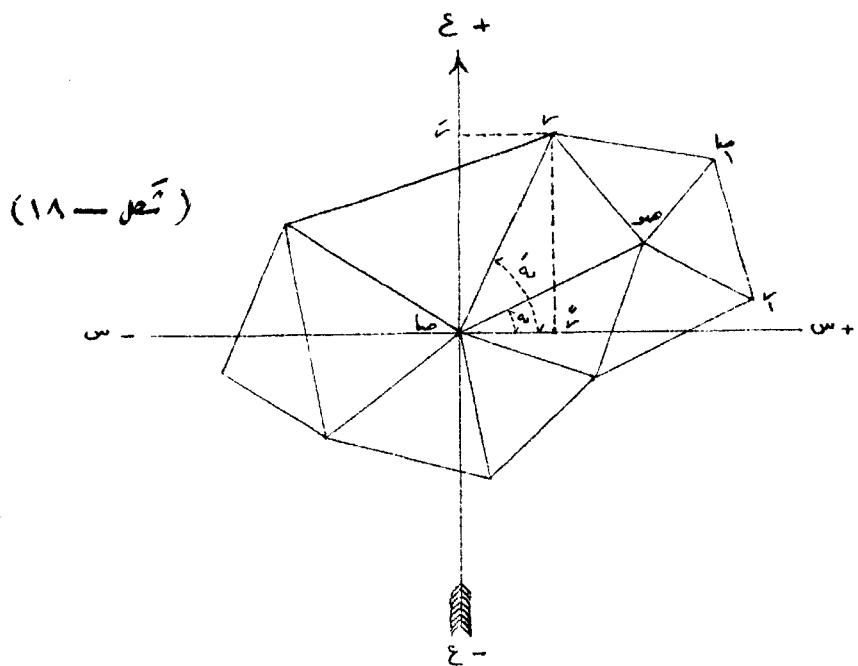
فَيْتَى هَذَا مُسْجِرُونَ صَارَ أَسْعَادَهُمْ رِبْطًا بِرَبِّهِ (نَحْنُ - ۱۱، ۱۲)

بِرَبِّهِ مُنْلِعُ الْوَبَقَةِ دَهْ بِرَضْعَكَ صَارَ لَرَبِّهِ لَمْ يَسْتَرِدْ زَادَ بِرَبِّهِ .

شَوَّزَ زَادَ بِرَبِّهِ نَاهِمْ جَيْجَيْ بِرَبِّهِ جَيْجَيْ اَشَارَنَى دَسْرَرَدَهَ كَيْ حَمَانِدَهَ اَوْزَهَ

بِرَبِّهِ (+) اَشَارَنَرَهَ خَرَبَبَيْرَهَ مَنَّهَهَ حَدَرَبَانَهَ اَوْهَهَ خَالَهَ .

وَيَا نَافِعَنَادِلَهَ .



صَوْضَعْجَتْ اَوْهَهَ سَفَقَهَ مَحَدَّدَهَ بِرَبِّهِ ، عَلَى اَسْعَمْ  
وَيَا رَهَابِيَّونَ بِرَصِيَادَهَمَّهَ ، حَفَّهَهَ فَرِيلَهَ

ربایلر زنده اس اولوب نیزگئی مذکور ان مدلاری ، سطعه اخذنه او طبعه بر ضماع اساسه شناد . لمبهه یکمی دوچمی در جدہ او را بیگی کی تشییل و هلاکت یه یا بوسره ده صنعتاری الطبع سفه اس بیود کجه کوچکان آنلو . اضدع مذکوره دهد دسته بوندنه طوطی مکلهه مرتبه زیارت او للا بر مثابی اعماق او نزدیک بودنی بر طریق بسی اوضعی انتخاذ و نهایت مذکوره ده کیست زاده هی تھیت مدلاین بیمه بیلوه . یا آندر حدست نکیه داشت در بدکی بوزاری مسلمان سمت پصف المرا - بی اولوب خصمه و وزیر همانجا مادرم اوی زاده هی مذکوره دی ( ۰۰۰ ) غار دنده طرح ایشانه شد - فرب غلطه نظر او للا ده سخن بولمه نذر مسد . صدمه مبد اوضعی او للا نظری ایله دیگر نایشه کی بی متعابل سخنی بی دیگر نه ده ( ۰۰ ) غار در خلی بولند قدری جوش بری صدمه ایشانه دیگر کی نه ده چیقا پیر . خصمه و وزیر هماپی ده غرضه و ملول همانجه کی نظام دنائط اخذنه دلیل او زره مضاunge اجرا او نزو .

نمایی صدعاً بدأ و ضعی دلایل نهایت فصله در برخی صفتی عینی :  
 نمایی = . و غیره = . ادکنوب دلایل نهایت کیست و ضعی امری (۱۸) د

(۱۹) دستور کریمه نظر سید ف. حسنه و ۴۷۰. حسنه  
 مناسب برای بخواهند. شهود صنعتی نهادنیاری نیزه کیت وضعیت برخانی بر متقابل  
 سندی معدهم از جهه: دیرینه ای اسراری نیزه فصله و ترتیبی ده  
 مکمله نهادنیاری استقال صورتیه بدری متعاقباً بر وحدتی حساب اذونه.  
 — ایس بحیره سخونه (شکل-۱۷) آنهاه ملت رضامه  
 اوله. مرصدی معدهم اوله صد، صو راسه ای عالم سلیمان  
 نهادنیزه و خصوصی متعاقباً حساب ایجوده (۱۸)، (۱۹) دستور  
 نظر: دل امرده مرصد صنعتی صاد و همچو صنعتی  
 صو نهادنیزه کی نه سنتی تعبیه بریلاند لازم طوب برای ملت ده  
 ، ما ایلکر مندانه صد زاده ای مطلع معدهم ایلکر نهادنیزه  
 صاده سنته جمع و صو زاده ای منکو صنعتی صوده کی  
 صدو سندیه دیابولات (۴۰۰) ایلکر لذت بگیر عنده طرح ایلکر ای احمد  
 اذونه.

موقوف دلکه نیزه ای اسراری نیزه فصله و ترتیبی (خونه-۱۵)  
 راهنده دلمه اوزره (۵) فناهه ای لغافر نهمه لغافر ای ایلکر نهادنیزه  
رکنده یه و کنده دلکه نیزه فر حساب بدلور. شهود عزم و کی

مُوْكَبٌ - ۱۰

## فصله ، ترتیب و ساخت های این

کیات مختلفه مانند صادر و ملوله سی ایله اعمال حسابی مابود بود  
تفصیل بیاده اتفاقاً میگشت.

موقدران کیت و ضعیه لری بر ده طبقه حساب اولند قد نظره  
آندر، فصله و ترتیبیه تلقاً، آئینه تعریف ایده های مقول  
اعانیله ما فتہ زاد وزیر نظام نظام مشتم دوست دیلو لری.  
موقده اتساد طلا طلا طلا طلا طلا طلا  
پیشی نقطه برج لک بریج فصله ترتیب حساب نحو نحو  
استاد اسٹاری (عنوان - ۱۲) مقداران زاده لریه و موقده اولند  
ساقه لریزگره منفرد تقسیماتی جدول داشته سید طاغی وزیر لک بریج لری.  
مع مافیه پیونقه لرده مجاد راضم لر امنه لی موقده نطای طیبه  
برسازندر نافته لری وزیر آنجو کیت ضعیه لری وضع بریج بلک چهارده  
موکبی نقطه برج احموده فصله ترتیب حساب امنه تحت محسو پیوه.

## ۱۶- پیشی اسارتی انحصاریات حساب

سلخ ارضی کوسته سوبه دسفیه بجول تحت البر مستاد دلخی فرمه  
ایل دینه تلک زمه زمه کائمه بر نقطه مان سوبه منکوره فوقنه که  
ساقه ساقه لی سن آنک اتفاق بجزی دیا انجی تعیی

او نوب بوجله رخباری مساوی ایلی نقطه سطح از هنچ موادی بر سطح افزایش  
بولنده بقدر نموده عیمه سویده دیگر اولورس . بناءً علیه بر ترتیبات  
محصله سویده بولناده آمرانه مدل بخرده بولناده بر صابنه  
اخص باید باهم اطمینه بولنور و سارکرسنده دیگر بررس به طرا  
تفصیل تفاوتی باطباب تصییه او نویسه نیز کمی مذکور آمری  
نمایند تفاوتی از خواج او نباید همی شکار اولور .

### تفاضل اتفاق اعدام حسابی — حسابات اضطرار و

ز دیگر ایله آمری موصوعاً دار اتفاقاً معلوم قسمیسته بر مبنای مذکوره  
باشد و خود نه لازمه مطابق با لارده ذکر اطمینه اولرینه تطراً مدت مذکوره  
آمری کردن لموغریده طوغزیده و گرسه نیز تلی اسلامیه مربرله  
بولناده دیگر بر اسنایرانه او نمایند او نمایند که تفاضل اتفاق :

$$\text{تفاضل} = \frac{\text{د. س} \cdot \text{س} \left( \frac{\Delta}{\Delta + \Gamma} - \frac{\Delta}{\Delta - \Gamma} \right) \dots \left( \frac{\Delta}{\Delta - \Gamma} - \frac{\Delta}{\Delta + \Gamma} \right)}{\text{س} \left( \frac{\Delta}{\Delta + \Gamma} - \frac{\Delta}{\Delta - \Gamma} \right)}$$

دوسره عرضی ایله بولناده مفهوم :

$$\text{تفاضل} = \frac{\text{د. س} \cdot \text{س} \left( \frac{1}{\Delta} - \frac{1}{\Delta - \Gamma} \right) \dots \left( \frac{1}{\Delta - \Gamma} - \frac{1}{\Delta + \Gamma} \right)}{\text{س} \left( \frac{1}{\Delta - \Gamma} - \frac{1}{\Delta + \Gamma} \right)}$$

$$\text{تفاضل} = \text{د. س} \cdot \text{س} \left( \frac{1}{\Delta} + \frac{1}{\Delta - \Gamma} \right) \text{، د. س} = \text{د. س} \cdot \text{س} \cdot \text{مما} \cdot \text{ک} \cdot \text{ک} \cdot ۰۰۰۰۷۲$$

درستور ری اعانتیله حساب بایلورس . شعبو درستور رهی ده ، رجمی

مجهون او لئه ای سلیمان بونزاده ایه ربله ایده ، صنعت  
 (نموده - ۱۲۰۱) مده هنست پیغمبیر ادوب قی ده ضلع  
 منکوران مرکز ارضه تشییل ایدیکی زادیده . بیع نصف انوار  
 (....۱۰۰...) تاینیه مقابی (....۱۰۰...) مده قد - ایسی  
 همیه قی زاده مرکزیه بالطبع (ب) تاینیه افسه زد مکهوب  
 علی العجم بایم غرادي خاده زینه .

### برنجی در گنجی - جاید سریع بینکی ساس اسرابان تقاضی

ارتفاعی : (۲۱) غره لی دستورانه هاباید ادوب منکور-  
 دستوران هادی اولینی د و د کیشنده او لکی - ایمی  
 سلیمان دمه که - ایمی مجھون بونزاده صرفه متفا بیلذ او بخیله  
 سنت ایس سافلری کوسترر . شبو سافلر علی العجم (۱۰۰)  
 غراده یعنی قریب بولند قدری بجهت دستوران صورت دختر جنده  
 (ه - ه) فضی غایت کوهمه بزاده افسه زد مکهوب زاده  
 منکوره ، د > د ایه ، (+) د ، د < د ایه  
 (-) ادبو . بو کاظدا صورت دلی جیب برنجی هاله  
 (+) دینجی هاله (-) دختر جنده تمام جیب هر آیی

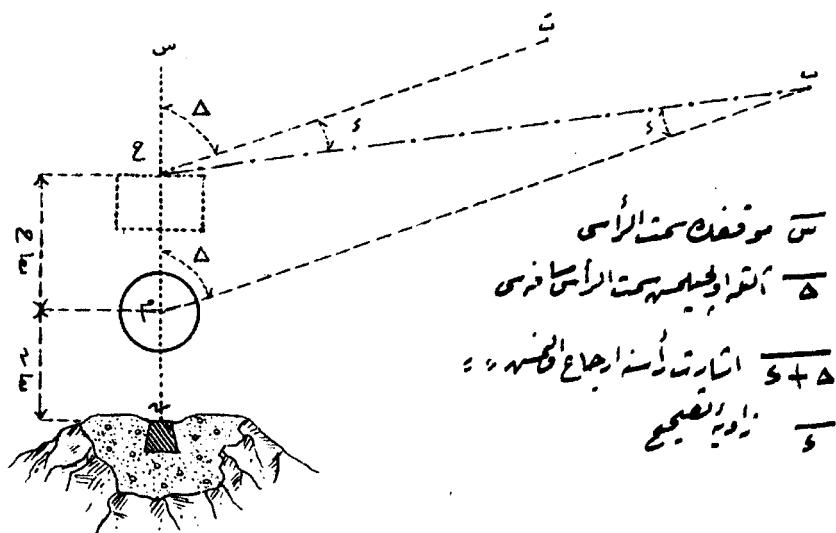
حاله ده (+) او لوپ تباد نهاه نفاذ اتفاعیه  
بالطبع جیل آثاری لور

موقه دسته متفاصل او للا د و د سمت اس سامانه  
آثار تران اسریه - صدیقه ران اطوطسه بولنده قدری جرته  
نفاذ اتفاع حسابه مقدم منکو سمت اس سامانه  
با حسابه موقه کی آثار تران اسریه تحول در جماع اینه  
بعنی (خواه - ۷) ده کی دلخی سمت اس سامانه لری تصحیح  
او فخر نزد مدر.

أساسات ارجاع حساب (خواه - ۱۰) ده کو هم:

د = د . . . . . د . . . . . (۲۳)  
دستوریه توافقاً یا پیلو - هنودستور ده کی ده بولنده  
موقه ایه باقی دسته موقه بیدیریه - بطایمه (خواه - ۱۱)  
نیزه ایه دسته موقه سمت اس سامانه لریه علی العموم (۱۰۰) غرده  
بلع فریب دسته کو - آیه موقه شاگواریه بربریه خاد تا اموزی  
بیکشند طولانی غیر محسوس برخطه ایه موقه ده کی  
(شکل - ۱۹) آثار تران رأسی بینه موصول او للا

اوله ع سافه يربه امته . . نعاج ع ٢  
 نظر مطالعه ي آنهاه سوچه ه زاده دلیل داره شاقولیه  
 مرزینه اسماهه اوله سافه ادریب بوده سندکه .  
 ( ٣٤ - ١٩ )



م مرزینه ه ه لجهنه ه لامنه اوله دلتا اتفاغی  
 دینهده م نعاجه سافه ع ه اسماهه اتغاغه ه  
 طرح ایم بولنور .  
 نعاج سافه شاقولیه ه صون ریمه ه

اصلی بولنگی چندہ ڈے زادہ نصیحت دیں کو جہاں اولیہ لذت مدد حملی  
اتھارہ۔ بولنگ یکمودہ زادہ نصیحتورہ (غمہ۔ ۱۰) دو کو رویجی  
و جملہ یانکر (۳) فناہی لغوار تھہ رله حساب و دامہ (تکل۔ ۱۹)

اُس سامنے ارجاع حابی نایکز ، صدری مقابل ولہ ،  
صرف راجحہ ماسیوب بوندھ تزادہ سببیو دیدنی کی اُردی  
کت اُس سامنے محمد حاب نکورہ حاجت سلیمانیز ۔

بوجاپ آملاں ایں بچے (خواہ - ۱۰) دھ کی باقیلہ نقاوم ارجاع  
اوسمیہ سمت اُس سافر لری سوندھ یہ بجا بایدہ ہے ہست  
اُس سافر لری آزر رہ (خواہ - ۱۶) زخمہ صرفہ ک  
تفصیل ارتقاعدی د- اندری حساں اولنور۔

بوجه اینه حضور میان نیز رعایت و درستی کمال لازمه است.

(۱) (خواه - ۱۶) ده ندق طایع اسے می سونی یوقارونے  
رئیسی معلوم ذاتی یہ اقیمی محروم صرف یا زیارتی ملکی اتفاقاً  
ملکیت سوندھ کی وہ نک مادیں رہا اولیٰ صرف قدر کی اساتش  
اسے رئیسی قسم بخوندہ اتفاق اشتراط طرح یا ملک رک نہیں۔ قبی

۱۹۰

مُوْسَى - ۱۰

**مُنْفَعٌ** سُكُون الرأس مُسافرتكِ باقيةٌ به نفاذها - جائع

三

برنجی رائجی درجه نفاطات نفاضل نسوبه حساب

از نفاطات مطلقة		نفاضل نسوبه	نفاط	نفاط	از نفاطات مطلقة		نفاضل نسوبه	نفاط	نفاط
زمن	باقی نفاط	$\text{نفاط} = \frac{\Delta - \bar{\Delta}}{\Delta + \bar{\Delta}}$			زمن	باقی نفاط	$\text{نفاط} = \frac{\Delta - \bar{\Delta}}{\Delta + \bar{\Delta}}$		
۱۴۹	= ۰	۹۹,۹۹۰ = $\bar{\Delta}$	با زیر باقیه ملحوظ		۷۹	v۲ = ۰	۱۰۰,۰۰۹۶ = $\Delta$	حد مجزب	
		۱۰۰,۰۹۷۰ = $\Delta$					۹۹,۹۹۷۴ = $\Delta$	مقدار مطلع اسی	
		۰,۰۱۷۰ = $\Delta - \bar{\Delta}$					۰,۰۰۰۰۰۰ = $\Delta - \bar{\Delta}$		
		۰,۰۰۴۰ = $(\Delta - \bar{\Delta}) \frac{1}{2}$					۰,۰۵۱۱ = $(\Delta - \bar{\Delta}) \frac{1}{2}$		
		۰,۰۰۱۷ = $\Delta - \bar{\Delta}$					۰,۰۰۰۰ = $\Delta - \bar{\Delta}$		
		۰,۰۰۰۹ = $\bar{\Delta}$					۰,۰۰۰۱ = $\bar{\Delta}$		
		۰,۰۰۰۴ = $\frac{\bar{\Delta}}{2}$					۰,۰۰۰۰ = $\bar{\Delta}$		
		۰,۰۰۰۰۱۱ = $\Delta + \bar{\Delta}$					۰,۰۰۰۰۰۰ = $\Delta + \bar{\Delta}$		
		۰,۰۰۰۰۰۷ = $\Delta$					۰,۰۰۰۰۰۸ = $\Delta$		
		۰,۰۰۰۰۰۴ = $\Delta - \bar{\Delta}$					۰,۰۰۰۰۰۰ = $\Delta - \bar{\Delta}$		
		۰,۰۰۰۰۰۰۰ = $\Delta$					۰,۰۰۰۰۰۰۰ = $\Delta$		
		۰,۰۰۰۰۰۰۰۰ = $\Delta$					۰,۰۰۰۰۰۰۰۰ = $\Delta$		
		۰,۰۰۰۰۰۰۰۰۰ = $\Delta$					۰,۰۰۰۰۰۰۰۰۰ = $\Delta$		
		۰,۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ = $\Delta$					۰,۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ = $\Delta$		
۱۱۴	۱۱۸	۰	فنه لی آله		۱۱۴	۱۱۸ = ۰	۰,۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ = $\Delta$	فنه لی آله	
		$\frac{(۰,۰ - \bar{\Delta} - \Delta)}{۳\epsilon} - \frac{۱}{\epsilon} = \Delta$					$\frac{۰,۰ - \bar{\Delta} + \Delta + \frac{۱}{\epsilon}}{۳\epsilon} = \Delta$		
		۰,۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ = $\Delta$					۰,۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ = $\Delta$		

آشناز اونور، نگران ده کی ج رمزی بجمعی دیگر.

(۲) بـمـوـقـدـكـ - خـنـيـ هـاـبـهـ اـبـحـوـ دـلـكـ قـلـ مـسـنـدـ بـولـيـعـيـ صـالـوـمـ اـرـثـمـ  
ـصـوـافـدـدـهـ اـنـ يـقـيـهـ اـدـلـهـ اـرـزـهـ لـاـقـلـ اـدـجـيـ اـتـحـابـ اـبـسـلـوـ . بـوـهـرـهـ  
ـصـارـاـذـكـرـ سـوـفـخـ اـبـحـوـ دـلـكـ دـلـكـ شـدـدـهـ اـزـ دـلـهـوـهـ فـرـقـيـ لـاـقـلـ اـدـجـهـ اـرـثـمـ بـلـتـبـ  
ـبـوـنـدـنـ وـلـطـيـيـ اـنـوـ . دـمـقـاـبـ مـوـقـدـكـ اـفـدـرـنـهـ هـاـبـهـ اـقـمـ صـالـوـمـ  
ـاـوـلـهـ دـلـكـ اـنـكـ دـلـهـ قـوـلـهـ بـلـهـ .

(۳) ۵ و هـ سنت ایس ساکر ری پلز نایپر لارهادیه در فتح علوی خوار  
مزده بیه دنچمن اتفاقاً عذر ایه - فتح علوی دستور دستور دستور دستور دستور دستور  
باشد مده کو جمله ایه تون دسوان ایه هزار لغز - .

(٤) تفضيل - تفاصيل على النعم (٥) ملائكة العطا - تقدير حساب دنسا - تدبر كروه معلوم - تقدير حجم ديناره اولئك - به مطابق دلوقت - تقدير استهلاك ابي ملوك .

( ۵ ) بیوقوفه بر جای احتمال باید مقدار را تقریباً به سهادی  
نحو نهفته ، رسانید و صفات بونده ام این را کلی حالت ، سریع پنجه نکند

منه في تعاونه به ميوب لونته فضله خاصته فرقه ويرده - ألمح إلى المغيرة  
ترى دعاء من اوله دينه متقدمة نظر كثیر لاسم مات بيلهور -

(۶) مطهور برند  $\overline{\text{و}}$  رفیع میخچه بونه نه شا شا نفعی طریق پیر  
زبده افسه پیاپ بعد نقطع معدوده بگجرد نات زیبه . تکمیل عاده نفعی  
آنفعی بتوتر . سو قدر ده کی شا شا ندران آنفعی عادی مختلف بر لیستی خامه  
ایشونفعی اسار ندران راسدیه عادی او لذت نفعال آنفعی عاده فروزیه .

(۷) (نموده - ۱۶) نلانچن نسو سوندھ اساعیه کو ربیه و  
(۲۰، ۲۱) نموده لی رشوارده دهن بوندنه کے اسالان اسلا  
او بوب اینجی د جاید سریع بترکی نفعیست نقطعیه دی . تکمیل پیش بیکویه  
من کو اسالان ، متفاصل  $\overline{\text{و}} \text{ د } \overline{\text{ه}}$  سنت اس صافه لری اعانه سد ، بر روح  
آنی نفعیه ای بیلک لادر سد .

آسما رضیا - بر نقطه ده بسماهه بیده بر خط سماع بمحاس بجمل  
بخفاف ذهنده ستینم او بوب آر جمل فیض بمحاس بعنی آنافشی دی باز علیه  
قوه کاره لری مختلف د مطرارده منکل بونزوریه من کو ر خطف سماع بر دسته ده  
دیگر یه آنچه کله د و ها اسما اوله قس بر خط مندر اوله د ز مطهور .  
من شفا فی تشکیل ای به د مطراردن قوه کاره لری شیخا در متصله سخون ای بحون  
سماعله منی او ره بعنی آشعار د .

پیش نواہ بایه اسیا رضیه ر صدایه لدیکی ز ماهه آمه د لجه ای سینه

بیشی و طبقات مختلفی که افتادنیان غیر متسارعی ای ای ای زانه در عدم تجانس جعل  
کنند و بینند به باقی دیگر نقطه دند نیما نهاده به بخط شاعر دوچار آشنا  
اود رده کزنه و دندنه نقطه منتهیه نیمه نیمه نیمه نیمه نیمه نیمه نیمه نیمه  
آشناه بزاده تیکلی بیدکه زاده نکوره زاده آشنا دیگر .

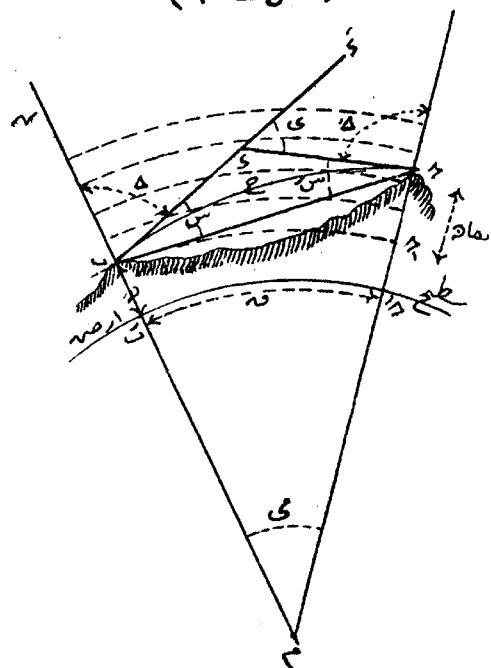
لغوی سیمی تغیل ، قابل تفسیره ، از استعفی و شفاف بر سیال و بوب انتقامی  
تفسیر (۹۰) کاملاً دلسه اوزه کره اینه دارمادا - احاطه بیه .

تفصیلی بر بیار و متنه بیو و سویله مو از نه بروشاده بشویان برو و دنگ منقبه  
و خواره مسبله اوزه بیعی آشناهی بزمجهاره زباره شو . و یعنی جاله آیالو .  
قابل تفسیر ای جیهی بمقایسه میباشد نقطه متحمل اوزه طبقات مفردی  
بالطبع اکیده دنده رهایشیف .

لغوی سیمی کره ای خدہ منکه ای  
پیوه طلاقم کردی طبقه لر دند منکل و طبقات منکر دند هکبری کندی  
استار بخیه متجانس و لستافتی ایه در جه سخنسته دیو قاد و دندرا شاغی پلمونی  
ز بزمجه میتسل بخو رند میزای ای  
فرضیاه نقطه لغوی سیمی بر شاگول طلاقه مناظرا ایش دند مکاره بی تو شادر  
ایه بخط شاعری جهانی اهد دل آشنا دنده دارسته قیده حقه نه آیه

سیم یا کلی محرك منعی (شعل — ۲۰) با قیمت نفخه ایده طهو. بینه موقعاً  
نمایورنده نه کمکه سوی ذهننده بتومندی بحاجت است. و بر راه منزه خواهد شد طبقه هم  
طبقه یکی که دامغانی که یقیناً شرمنی دیگر صور مرتفعه منعی زیسته منوجه دیگر نیز  
منعی منصل تشکیل آرد. ممکن تقطیع هاید. بوجحمده ت نفخه شده حد

(شکل - ۴۰)



اینست بر  $\overline{H}$  نقطه‌ی  $\overline{H}$  استقامت حقیقیه است که در طیوب رها  
پرکه اور در  $\overline{H}$  سمات  $\overline{H}$  همچو از زندگانی می‌باشد اینست ایست  
 $\overline{H}$  حقیقیست اس سماتی بینه آنها که  $\overline{H} = \overline{S}$  نادیه

آنکارا فیڈ کر جائے اور ۲۰ نومبر ۱۹۷۴ء میں ایک  
اوٹسیلر۔

زوج آنسا یعنی شیخیت کنافیہ نسل است.

**امثال انگار** — رسمی ایمنی دیر جو اس نہ دفعہ اولیہ کی بڑی نیہ

بعض دلله و تمددی پرسیده نده بای فرقی اندیشه داده نقطه ای  
آرمه سه کی محکم سپی تکمیل اصلیه آنست . من کو رایی نقطه  
عادتاً عیبه طبقه لغزی را خنده و بوقت فرد نده بهبود طبقه ده کی تفسیره  
نیستی بی درجه سخونت ایلک شاختی تیسیره ایم مازالدرست زاده ایکس ای  
اخراج ده ظاهري است ایس فرسی رفع صحیح اوله بیار . یا لکه زعیمه طبقه  
نیسته نیک ده جه همچو تی در بناء علیه شافتی محکم ای دلنه نده بوصو رفع صحیح  
برنجه آنچه ای مکعل ادلو . ایشنه بوزن ایک بجوده برنجی و بسنجی درجه ای سه بینه  
تسوهه سنه علی العجم مختلف می ازله مقابل ده و ده است ایس فرسی  
ادیمید . اک نایم ایکس ای دله طارمه او لتو (۱۰) نموده دستو . بر صحیح ده  
پیمانی سملده ده .

ما دانکر ت و ه نفده لرنده متفاوت او بیرون هدایت  
ست اس ساده زنی شناخت زاده آشادر سه دست اول بینه کفره

د  $\frac{ج}{ج}$  مخفی آسارینگ مجموع اخلاقی بوزده  $\frac{ج}{ج} = \frac{ج}{ج} + س + ح$   
 ادلو. هنگر  $\frac{ج}{ج}$  زادی  $\frac{ج}{ج}$  نقطه ریزه سنه موضع بوزده  
 طبق احقری نیک  $\frac{ج}{ج}$  سفیدیه بدل ای رسه ده منکو. نقطه ریزه  $\frac{ج}{ج}$  د  $\frac{ج}{ج}$   
 سنت آسازی  $\frac{ج}{ج}$  عیمه زمانه مقابله تو از طلبی  $\frac{ج}{ج}$  حاله، آدم صاحب کی  
 اهران احقری غمته مخفی آساری ادله چفت ده، ما زنگر  $\frac{ج}{ج}$  زادی  
 او آید بجهود نیسیه اوله بیلو. غی الواقع  $\frac{ج}{ج}$  د ششنه:

$$\frac{ج}{ج} + س + ح - (ج + س) - (ج + س) = ۰۰$$

$$ج = س + ح = ۰۰ + ح - (ج + س) \text{ ادلو.}$$

$\frac{ج}{ج}$  د  $\frac{ج}{ج}$  مقابله سنت آسازی  $\frac{ج}{ج}$  عیمه زمانه  $\frac{ج}{ج}$  بجهود بجهودی  
 فرضیه ای بر برد.  $\frac{ج}{ج}$  نقطه ریزه  $\frac{ج}{ج}$   $\frac{ج}{ج}$  تهمیل اتفاقی  
 آندر آره سنه کی  $\frac{ج}{ج}$  بجهودی ضلعه ده  $\frac{ج}{ج}$  بجهودی دنیا  $\frac{ج}{ج}$  علیه منکو.  
 نقطه ریزه بجهود قدری  $\frac{ج}{ج}$  طبقه ریزه آن انجامه عاد نافرقه بجهود نقطه سنه  
 د  $\frac{ج}{ج}$  مخفی آسارینگ ریجه اخلاقی عیمه بجهود بجهود نقطه سنه  
 بر این بجهود مخفی منکو. بر اینه قوشه در عبارت بجهود بجهود مکاوب بجهوده:

$$س = س \cdot قوه بجهوده : س = ۰۰ + ح - \frac{ج}{ج} + س \quad (۴۴)$$

ادلو.

ر و ر ناظراً که اصله مخفی آسان نصف قدری  
کوسته دارد به کو-ه برویه لفته :

$$س = \frac{ب ع}{ه} ; ف = \frac{ت}{ه} \quad \text{دیا} = \frac{\frac{ب ع}{ه}}{ه} \cdot ف = 1$$

اردیقتده : س =  $\frac{ب ع}{ه}$  .  $\frac{د}{ه}$  . ف اولو.

ر و ر نظری سویرینه کنید به نفعیه دشاقوله بیک ده  
بربریه لحاظه مجازی افسی جمیه  $\frac{ب ع}{ه} = \frac{د}{ه}$  قبول ایدیه بیلوب  
بناؤ :

$$س = \left(\frac{ب ع}{ه}\right) \cdot ف = \underline{ك} \cdot ف \dots \dots (۴۵)$$

اولو . حق زاده مرکزه سلط عبیه میخونه س زاده آسانه  
ر نصف قدری ثابت بولند نفده ، یائوز ر مقداریه ثبتاً  
دیکشوب هبوده - ده لحاظی نیمیک نفعیه ، در جه سخونت و شافتگی  
اوله احوالیه خویید . بر قلم راهنده عبیه موسم بخوبه لحاظی نیمیک بولندی  
احوال مقداره غیر متحمل و بناؤ علیه مخفی آسانه ر نصف قدری  
ثابت عدید بیده جلسه ده  $\frac{ب ع}{ه} = \underline{ك}$  ده ثابت بامثال ده عبارت  
لجه نه لازمه . اسباب امثال ثابته امثال آسانه دینو .  
لحاظی نیمیک عبیه احوالیخونه س زاده آسانه حق زاده مرکزه بی

یعنی  $\frac{1}{2}$  مسافر سید مقامات نخواهد بود.

عینه احوال تخته امثال آنها را که تعیین کننده (۴۴) و (۴۵)

متره لی صادرات را نویسند:

$$\underline{\underline{L}} = \frac{1}{2} - \frac{(5+5)}{2} \quad \dots \quad (26)$$

برنحو . اینسته بوصورت امثال آنها عینه مانده متفاوت باشد از طبقه  
اینست اُس مسافر سیدی عازم سیله تعیینه اولیه سایوب یا کاره منکر امثال  
مسافر تعیینی بجهود  $\frac{1}{2}$  صلیعیت مکمله ولیعیت قدیمیک آنها  
دلایل (۴۰) که بوده اولیه لازمه . منکر امثال محت  
مکمله ایشان تعیینه ایشان مسافر سیدی اولیه از مردم ایران متفاوت  
ست اُس مسافر است . همچوئی اُس مسافری که اُس محت  
کوئند و دفعه اینه مرسوم و فلکیه ایشان وزیر کویه اور نهاده که مدار  
مسافر ایشان در زمانه نهاده و طبقه ایشان را محت دو زمانه که احوال  
و سطیح و محتاده سه ممتازه دیگر ایشان بنا شد عینه عینه فرم و مرسوم  
بجهود منکر محت اُس مسافر بنه غیر مرسومی بنه ایشانه زمانه  
ایشانه تغییر باقیه بیلو .

(نحوه - ۱۶) پنلا  $\underline{\underline{L}}$  امثال آنها بجهود بجهود فهمت

بِلُونْجَقِيمْ مَنْكُورَهْ نَكَهْ دَلْبِيَّيْلَوْ - .

اٹھی درج نقطہ در نیت تفہیل اور تعلیری - بوقظارہ تو قف

د- صادراتیهای جزیره (۱۰) نزدیکی رشته نظریه بریده می‌گردند، یا نه  
کوچکی سازی کاریکوره می‌گیرند و می‌توانند (۱۱) فرهنگ رشته  
نوشید شوند.

فالوب حداول ده ۵۰۰۰۰۰ ایه مبت د ۵۰۰۰۰۰ بره  
منفر ادوو . بوایی حملات نهاه مجموع جهیزی لمو . یعنی موافقه کی  
نه او رو دیش را زه شاغریه سی مرکزی ایه باقیلا نقطعه ندک  
نفاصل اتفاقی دلوب استانه کوره منکور را زه شاغریه مرکزیه  
نمیخواهد جمیع دنیا طبع ابیده رکت باقیستونه نقطعه ندک را تجیی  
(خواه — ۱۷) داخلنده با پیشوب هم خواه ده کو یعنی ده رقم  
سلامی موافقه کی نیمه و دیگر باقیلا نقطعه ندک را تجیی  
کو ستد رک .

### اوینجی درجه اولی راهنمایی های مساده مواد آئیه تقدیر قدر اینچی

لازمه :

- (۱) برآسان راجح آن دوسته ایه بقیره اوج موافقه نظراً هاب  
ایه لذت کافی ادووب بونهاده اوچیه را فتح وطیبی کنون .
- (۲) سنت ایس صافه لری نانیه راهنمایی و نفاصل اتفاق از این  
مسابیه یعنی رها رسمیته به راقم سلطیر متده به فسد پیویسته  
بروند دسته ولایت کرد با رس دنیا با رس کو هیئت ایه زان پیوون  
ایه جید ایه بلوو .

# مُونْكَرٌ - ۱۷

(۳) باید مخفی درجه نقطه سنت بر وحده حساب ایجاد شود ادعا شده

بینده کی خود علیق (۲۰۱) مذکور بخواست ایجاد میوب فرود منکر. بعد تحقیق فرموده که دلیلی نسبت برداشایان از نقطه منکر متن

برونشی دیده میقدر و تلاش کنار رفع حساب اولنو.

(۴) باید مخفی درجه نقطه سنت رفع و مطابق نقطه منکر ده کی اساتیز

اُسناد رفعی اولوب بونده است اتفاقی طبع ایده زمینه - مخفی

برنور.

(۵) آفرده که برسد باید مخفی درجه نقطه سنت رفعی غیر معرفه

دانند و می اوزن و به (۲۰۰) خود رستوره حساب ایجاد میوب

پائیزه هم ماده است اُسناد رفعی وضع ایده بونده

بسیو شغفه ای مخفی درجه نقطه سنت کی آلت اتفاقی طبع اولنو.

و نها اتفاقی اتفاقی ده استثنای علیه آنزو. بو

صورت بوند اتفاقی نقطه نزد طبع ایده طور غیره زمینه اتفاقی اولو.

رباع نیزه تفصیل نقطه لر نیزه تفصیل نقطه - بر نقطه رو

مشقده دصل ایده ضلعه دیگه بیک اولیعی دیگه علیه (۲۰۰) خود ری تدوین

تایع صحیحی دسترس اولیه مخفی جزئه آنکه بیکه عکومی اوله (۲۰۰) خود ری

دستور قانونی نباید و تفاضل از نفع اعداء باید رحیم (نموده - ۱۸) داشته باشد.

( ۲ ) نمودار دستورات محضنده کی  $\Delta + \beta$  . س - ۳

(۱۰۰) غرایدہ خریب بر زادہ اولو بگاندھ جیسی تھوڑا دہ سبت اولو بارہ

نادیه سنه بُرگمَد ده کوچک دیا یوں اوله نظرًا تمام جي میت دیا منفی او بیلے کندہ نعاه نفاضل ا- نفایعی ده. رسمی حاله (+) و نسبی حاله (-) اولو. یعنی رسمی حاله - تمام معلوم جمع و نسبی حاله آنده طبع اولنو. - تمام معلوم اوصیه ده. نظردارنده اولینی کی صرفه کی است داره ساقویه سی مرزینک - تھی اولوب بوده ۶ زمیه - تمامی بر عقاب آلت ارتفاعی مجموعه هد عیا است بیرون. - بوکانظرًا یهیقاده ۶ ده باقیه نظردارنک - تھی اولونه لذت مکثو -

دستور ده کی کے سچے نتائج موقوف انجام اس بہت آئندہ  
آمد رہا۔ مدد اور مدد مقابل سخت اُس صافہ ری اعاظہ سیلہ  
مکابن میں پرتو۔ ۱

سریع بزرگیک تفصیل نظریه رنگ نفاضل شوی های

نفعیت نقطعیت رئیس دسته ای بقیه دفع موقوفه ایکیله  
برنوب بادیه رئیس بته کی فروغ علیه (۱۰) متده بی تجاذب  
این

آرفه دده کسر بیش و موقوفه صافه ری زیاده اولده  
نقطه ران رئیس بنه هاب آرفه دده کسر بله ایمنی دری  
نقطه رینکه حائل ایوب یا زب هاب (۰۰) مرده لی دستوره  
نفعیا (خونه - ۱۸) داخله یا بیو.

ایمنی در جرده اولینی بی ربع تینیک نفعیت نقطعه بمحوده  
حت ایس صافه ری تابه ری احادیه و تعالی و تعالی عدیده  
این بیش رئیس بته دیه دریم دستیر متده لیه فریز بیوب  
کرسی ایجاده کوه زن و یا جیا بیو.

بالده کی سلسله مسابات آمال ایبلجه موقوفه کلت وضعیه ری  
این بیش برهنه و کسر بیش نقطه ران موقوفه اولیه صافه ری بالجه  
نفالمد ساخته دزمهه رئیس بته یافته بر خدمه جبد و لنه بیوب  
و ایه بیضاع ایبلجه دمحمد بکه یافته نایق قانا و اسی ترسیم یبلجه

حال ذکر موقعاً يزيد في نقاط خلاصه جد وله کی معلومات عذری  
یا استاداً باقیه او زیرینه وضع اید بلو . والمنی باقیه لبر موتل اهداء  
ابدک که نصره لمیوزف دبا استاد خمسه بربالو .

## فصل - ۵

### مکالم عثمانیه خریله خصوصیه قانوار آنی طبقه لریله صورت ریثیب و رسمی

#### علی العصی خریله لرک مقیاسه بیکه کور تفیقی - سمع امه کره

عنه دبا خریله در راه اید بربالو . بخی صور . تراه بالطبعان  
مجع اولوب شوف که : بیون مقیاسه کره عنه لرک اهمال دشمنانه  
کور بیکه اسکانش لغه بنی . صلح نقاط مختلفه سی مرضیه بینی سطوح  
مسئیاد زند و بیعنی خریله شکله کور سرمه که بمحور بینی حامل المتن .

خریله لار خدا یا العیت کامد سی و یاقطعات همیشه ستد برینی  
دیاخور یا تذکر میلکتی بالمقیاس مرکماً و منماً راه اید و بکوکار و  
کره مطلعه ، خریله عمویه و خریله خصوصیه نامد بید باد

ابه بیلور لر .

خریطه خنخوشیه لر مقياسه نهاده بر دو جانی مختلف اسند کاربرد  
بر مدلاتان اسندک دارا خنخوشی تفسیرانی کوسته مانع از زده (بیله) الی  
(بیله) مقياسه آنرا به خریطه لر فاصله و بینندگی و  
امد متر عرضه متنیه دعکه بی مسکونه بر دزه بایمود (بیله) الی  
(بیله) مقياسه آنرا نزه ده طیور خنخوشی بینندگی دینو.  
بر طاحم توچان اقسام رضیه بی کوسته ده این بینندگان اخذ و ترسیمه  
بلج از همه بالطبع منوی اصیلا اولغور .

(بیله) الی (بیله) مقياسه اخذ این بینندگان خریطه لر  
لیور فاینا غریله لری او لر بینندگان صیره دوزنده مرجد طبیعی و منی  
کافه تفہیمه دی اینک سنتی دایقیده کوسته رک نیمه ، مرکات  
حریه صفتیه داستنات .... کی معاص متر عرضه دعکه بی ای ایور پیشی  
اولقدی کی جھت مکنیه بایمود ده با هنخوش اسویاقه ده بیک زیاده  
ایش بیلور لر .

لیچ بر خریطه ی مادران او لیانه مدلات در هصول سریمه اید اخذ  
ایش بینندگان خریطه لری دینوب بینندگان مقياسه

على العادة ( $\dots\dots\dots$ ) دعا ( $\frac{1}{\dots\dots\dots}$ ) .

طیور فرانسیسا خریده رندہ مال تصنیفہ (.....) الی (.....)

مُبَارِكَةً تَسْمِيَّ بِهِ خَلِيلَهُ فَوْرَ دُغْدِيَّهُ خَلِيلَهُ لَبِنَهُ تَشَبَّهُ

اے - لہ بِرکتِنامہ حادی ولیعی تفصیر نام یا کنزِ بلدو پاک

اولوں تاریخی پہنچ میں بلا تفصیلات ستر و قصہ و فریہ لارسی یولاری دھبائی

این میاه ها- بی دیگر نمی توانی لرسته سایر عیشی کنیه با این اهم مقاصد

سرمهییہ ہے خدمت اسلام۔ طیور غافلیہ افسر و غافلیہ افسر طیور

عایت داسع افخم افیهی کو سند کاری جستجو نمک اخناد و ز سند نزه

۱- مصلح بر قطع ناقص بگیرد. این یعنی مسائل بولنیکه همچویی داخل جهاز.

.....

۱۔ پرتوں کو جیات مصیا سہ نولنہ فرطہر جھوپڑیا

فریبکاری اولویت بودن بالطبع از تفصیدی های دلخواه.

فرموده و غایب فریله رند نه چشمکاه بور فریله رون نصفیر ذر سر زنها

١- صرہ علی الصھمِ ترہ اعیا۔ اولنور۔

## خوبیہ لدھ کی ملکہ نرگس — کردی ادسوہ شہریو

بوليسيه سلمان اصبه خايل انتشاراً وله مقدنه يعني محمد طرد همها زلز

مکانیست به دیگر شکسته بسته از زیر سر بر مبنای این طبع نزد کوادراتیک  
اکمال دابعادی قبول است. مفید است از آنکه مکانیسته از درون کوادرات مکانی  
دکلار. اثبات بودن این مجموعه از مکانیسته از زیر این طبقه از دلایل خوبی آن می باشد  
نمایش و نسبت دادن تصویر این مفهوم کوادرات زیر صحیح نیز می باشد مکانیسته و نیز مکانیسته  
تفصیل این دو گروه هم ممکن است و نسبتی کافی تعریفی اند. از دو گروه مانند مجموعه از فرم  
همان طوره و نسبتی مطابقی دیگر این دو گروه از زیر جزو واکنشاف اصولی تصور را دارد اینسته.

اصفات از زندگانی نقاشه مختلفه نیز داشتند مخصوصاً علی العصر و عصر داده  
طی دیره از اعماق سیاستیه و غرب متعلق اولیه مخصوصاً خوبیه این قانوونهای  
تشییل این دو گروه از این کاغذ از زیر مکانیسته میباشد. قبول این دو از این  
ویا واکنشاف تعریفی تعریفی قانوونهای میباشد که آنکه اعماق سیاستیه مخصوصاً جهانی  
معلوم بر نقطه خوبیه از زندگانی دفعه این دلیل مکانیسته از زندگانی مترکماً  
معیله اولیه بر نقطه نیز عرصه و طبقه ده آنچه این دلیل میباشد.

مابقیه از این خوبیه نیز صفت ایات مفترایه میباشد با اینجا کی مکانیسته  
بودنده زیاده این دابعاد ویا تفصیل دیده اکمال این مجموعه نیز می باشد  
نکته اینه ممکن است دیده این دابعاد را خطا دیده. قانوونهای تشییل را میباشد

انحصار بین مسلمان زاده سر اوسونه رخربیله هنرایی خطاب دیگر همچو دلماز سه  
برادر کلمه در داده .

بالا دره تعریف بـ بـ هـ جـ هـ فـ هـ طـ بـ رـ بـ اـ سـ هـ نـ هـ عـ هـ جـ هـ هـ  
قـ هـ دـ بـ بـ هـ طـ بـ هـ فـ هـ دـ قـ هـ وـ غـ هـ فـ هـ طـ بـ طـ بـ رـ هـ اـ هـ مـ خـ تـ اـ فـ اـ هـ صـ هـ دـ هـ  
اـ هـ اـ هـ سـ هـ اـ هـ سـ هـ اـ هـ دـ قـ هـ اـ هـ سـ هـ اـ هـ .

برگلست فریبہ مخصوصہ سنت نسبی ابھو نہ انحصار ڈیکھنے والوں کا شفاف  
کیف مایبا اور دبوبے بسو اصول برگلست منکر۔ و نکاح اصلہ اوزنہ نہ کی مرضی ایدی  
تئیں دل بھادیر نظر آنکھاں دبوبے بسا بلما ضمہ بلادہ ذکر ڈیکھنے صابریت دسدارت  
خیل لرستان اصلہ دا مسی خصوصی خیری دلنز۔

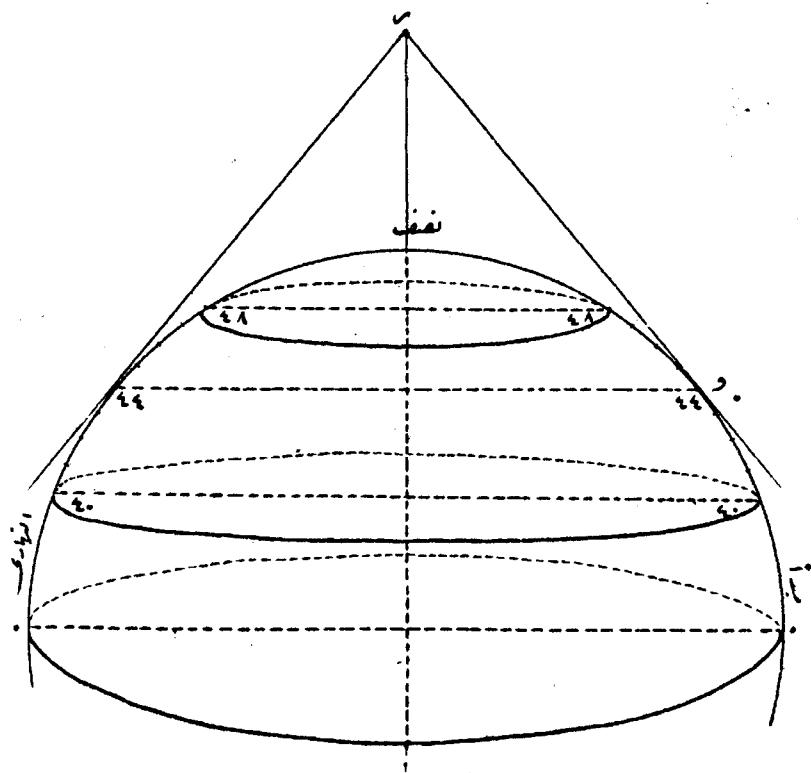
مکاریں عمنا ہے حرب می خانہ اسکے بونہ اصول ایک نامہ تھا

تَسْكِينٌ — عَمَرْ مُكَلَّدْ مُشَاهِدْ خَرْبَلَهْ قَنَادِسَهْ تَسْكِينٌ بِحُمُورَهْ (بُونَهْ)  
بِحُمُورَهْ نَهَتْ فِي قَبُولِ يَسْهَهْ دَلْوَهْ شَدَّهْ يَصْبُورَهْ اَوْلَهْ (١٣٢٠) رَهْ (١٧٠٠)  
مُفَيَا سِيَهْ قَلَّهْ حَرْبَهْ بِحُمُورَهْ تَسْكِينٌ بِحُمُورَهْ بَاسْهَهْ بَاسْهَهْ نَهَتْ قَلَّهْ خَرْبَلَهْ سِيَهْ تَسْكِينٌ

د) (.....) مقياس نظریہ درجی نظریہ نسبتی درجی نظریہ: (شان ۲۱۰۲)

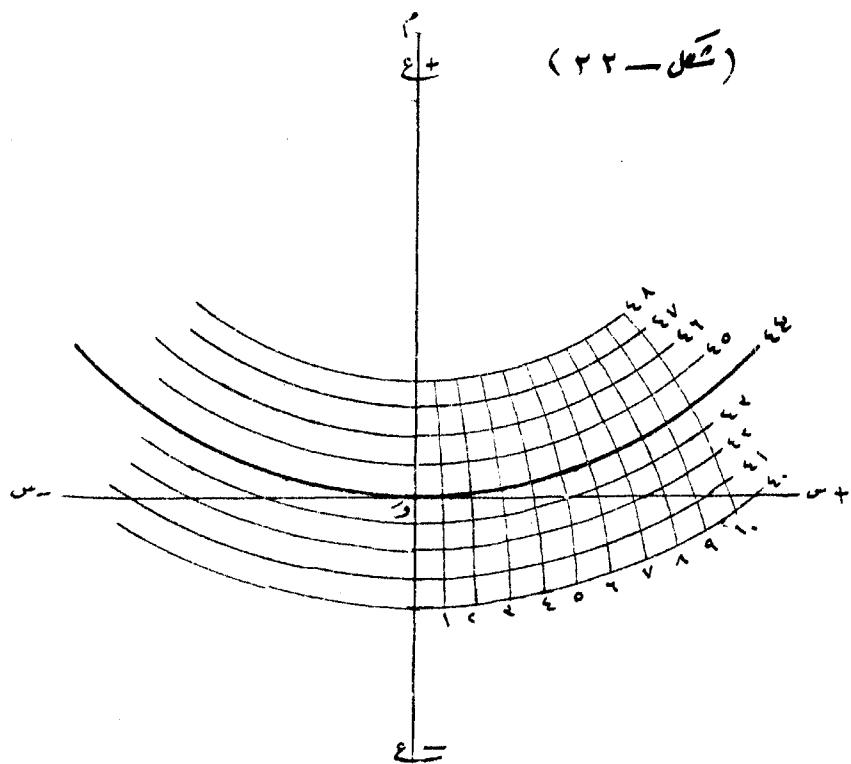
للمواصله بـ قطع ناقص مجسم در اذن به محائل عذر بر پی سرمه علی مجتمد نصف انوار  
مقدار نیک بـ قطع ناقص او را عینی شمارد . . . موضع هنر فیضی محتمد معاویه داشت  
( آیا صوفیه ) همچوں سریعی فیض سنت علمند مرد از زیده نصف انوار پیش آمده

( شکل - ۲۱ )



و مالان عصایه نک - . . . بـ این ناظری بـ صادراتیه از زرده - ( ۴۰ ) ایه  
( ۴۸ ) فرا و خضرائی . . . سه مسحور بـ این بـ حکم کشند و مسخنـ ده کـهه ( ۴۶ )

غرا و غر خند قل عرصه داره سی داره متوازیه دسلیم اعیان اوله و دویه  
اخیه بونجیه سلح ارصه مکاس بحر طه فائمه سبل طرد نشاط اوله سو و مولی  
لر فیضه و طر راشیه دله و ده بستوی او ز رسیده کسما بر دلکی نصیره اینه.



سُریده : بله لر اعیان دیه برم دستیقیه همیده رک بر دنات او ز رسیده  
محروطه مکاسه ، داره متوازیه دسلیم دیده بیه دیه سه ، سو و مولیه میان طرد  
بالمفیاس قطعه دبل طرد نصف فطر اوله بر داره کسما دنوب او امره

آش افکار مبتداً دارای نصف از میزان این دارای ممتازه و مصلحتی است که می‌تواند تبلیغ کرد.

عرصه ذئب هری نشین او نور . نصف الیاره و کاخه : بوند ره :

بـَطْوَلِهِ لِعَيْنَاهُ دَوَّارُ مُتَوَازٍ يَدْلِي بِهِ بَرْبَرِي اَذْرَزَنَهُ بَارِمٌ غَرَالِيَهُ تَفَاعِلُ طَولِ مَسَاطِرِهِ لَهُ  
غُورِدَن، وَصَهْرَهُ جَبَرَانِي يَكُورَهُ هَابَلِسَهُ، قَيْمَدَنِي سَادَهُ بِالْقَبَسِي فَسَكَرَالْقَبَسِي؛

عیله طول ده کنی فیضات نقشه رهی بر سینمی تفصیل ایده و مصن اولنگ رهی همچو کلیده .

بیو مویر تئر میسول که در ناداره دوالر صنواز بی بویچه آندا زکرد دندلکه.

دروزه لری نظریه ایله سدلا را صدها اوزن زده کی نظریه ریزه نمایند مساوی ایله وکنه شخنا همچو بقیه اولیوب خوبیه ده کل سکونت را صدها اوزن زده کی نظریه ریزه با تهییک

سادی بوئنر . اصله وزیر نصف سنی را راید روز استوارز پیشگردی  
میرزا قطبی برای هم اکنامه (شکل-۲۲) بیگنودتی پائیزه اتفاق

النیار خاید از راه متوازن و ملیحه بونجیه موهو دلووب دیگر از راه لراو زندگه  
بودند مهیفه نه خردیه ده شکنند پیغمبر افسوس نه مظلوم. شوقد کیه: قیصر  
نه کور خردیه نهان ان شرک کن زندگه بونساده (سلیمانیه) طوفانه همینه  
۱۱) خوارق. دینه علیه کوز دغیر مکوسد. بونقصیر جه خردیه اوز زندگه  
اسعاد و سلطانه نمایان و کسر رده ایسے عادان از صده اوز زندگی تقطیر شد  
سایه در. بیعنی خردیه نهان مدد دهی دامنه بیون کله فه اقسامه نصف الکاره  
ایندر دار متوازن یا از صده اوز زندگی او بیعنی کی بلیز برینه عمر دیگدر. آهنده  
نصف النیار داره از ده ابعاد جه بزرگ دفعه ایش بود فاکه المنه سایه  
دکده. فی الواقع بونقصیر مبد نصف النیار خاید اوز زندگه دیواره صفر دلووب (سلیمانیه)  
طوفانه زندگه ده با هم خوار نهان عصمه بخوبیه کساینجه (۵) منه قدیه بیون بیعنی جه  
۱۰۰۰ مقياسه بیغمیر مکوس دیگدر. بناؤ علیه خردیه نهان مدد دهی  
زامنه آن ام ساکن ران ده المقياس صده اوز زندگی کی تقطیر بیه مادی بونچه  
اسعاد ...

بومیان آشناف ان اول فرانه آخاهه جه خردیه سی ناد اسکان ترسنه  
قوه میمه اوز دلووب بسلام نکور. ان میان اعماق خردیه نه بطبیعته هم ابابانه زندگه  
قطعه ماقصی بیم اصلت شعل و ابعادی هفته هنچه بدل ایزدنه (مداره) ۷

تیسیه ایشی ، اک مقبول مقادیره توفیقایضی نصف قدر استوائی  
 (۶۶۷۸،۵۲) سنه دبیعیه (۱۴۹۴،۴۶) او لد تیسیه تقدیم  
 پور و درست .

تقریبات سالیه میان این امور ارزه طوغریه به طوغری یه بخانادا  
 تیسیه بالعقل غیر مکمله بر دکت نه با عالم از کس بر ده آنی ای اباب بر دلف ایلش .  
 (۱۰۰۰) نسبته تیسیه بیمه های اینا خوش فانادا سنه ده از متوازیه  
 نصف قدر اینکه ایندیه بالقياس (۵۰) ایله (۴۰) سنه ارد سنه بولنیپی د  
 بناؤ علیه ده از سکونه خان چاره تیسیه غیرقابل ایله دلی جصده هدرازه متوازیه تیسیه  
 نقدر مستقیم عدای سیم های دیگر ده کوچک رملکم قوسا . ده منقسم فرمانده بیمه  
 شهادت تیسیهات نقطه از بیان فانادا اوزن نه کی من بعد از فصله دیگری  
 اعماق سید تیسیه یه بایلو . بولنکه بجهوده در کرانه انسانی سیه وضعنی عمری  
 در کرانه اند و ده بینه بگیر نه عصره بولنکه ساع ده بی نصف از زمانه ایله  
 ده ازه متوازیه دلیلیه نک س ده مستقیم ماسی مساکن از زیب وفصله بجهود  
 اعتبار د یا مسیر غرار فاصله بر کمیه ده ازه متوازیه بر ده هدیه از زمانه متفاوت  
 طویلی یه یا مسیر غرار اول نقطه هر کام فصله دیگری حساب نظر بلایت  
 آنکه بسیور صد و طریقه مقابله ایلش اوزن ده منکر آنکه دفعیه از ده ب

آشاف جهادی نسبت اول نویسندگان آذربایجانی معاشر و یارم غفار  
 نفیض طهور فنا از ارادت قوی سازه ارک سرمهدی و سخن‌گردان مالکاب(۵۰)  
 نویسندگان (.....) مصیانت نظر (.....) می‌باشند که یعنی فنا از ارادت  
 کوچک خیر محظوظ بولند بقیه به من کو فرو سازه ارک بر نفعه سفیره رجیل اول برابر  
 بناءً علیه عذرای نفعه از آشاف جهادی نهاده کیست و فضیله از اعانته  
 فنا از ارادت دفعی بیشتر بعادی بر جهادی بر تنه سیده بیانی صفا قیام بالسرمهه  
 نرسنگی سیر سایر راه مصیانت (.....) دیده بودن اولیه از نویسندگان (.....)  
 (.....) و (.....) اولینی تقدیر داده یارم غفار نفیض طهور  
 مقابل اولیه قوی سازه ارک سرمهدی محظوظ اول بمعنی دنیا بول قوی سازه ارک دستیقیم  
 و ایزد صیده همچند مرصد و ملوان داشته از اولین فاصله از (۱۰) فراز  
 دقیقه نه تنیل پیش بود دار متواتر بیان از اولین دفعه نفعی طهور ایده  
 پیشگیری تعقیب از ده ماه فصله دزیری سایری مساب دین کار و آشاف جهادی  
 تسلیم ایلک ایجاد ای ایلک دارکار ایلک داده باشد ایشه یارم غفار و کرکسیلک ایلک  
 او ده دقیقه لذت جمله بر کوچه مساب ایشه آشاف جهادی خوبیه هیئت عکس بری  
 و نفعی میانه مجموعه دارد .

## مکالات عثمانیه خزینه‌ی فانا و اسلان پاپه‌ی راه صورتی

(ب) معتبره برآنگوی خربله سلطنتی مراقبه . منکر .  
 خربله (۱۰) مدر ملوكه و (۵) مسنه عرضه غایت همیشہ تبلیغ شدیں  
 اینکه لازم که هر یکی از بیانات اینکه دینه بجهاده به  
 رسم ماصه‌ی وزیر نو فانا و اسلان محمد شریعتی نقشه‌ی اسناد عرصه و طور درین  
 نظر است که فانا و اسلان نقلى وزیر صیده وزیر آنکه این خربله افاسانه نو محب و دینی  
 بالفعل غیر مکالمه است و کند نه (اعلامات بربر ط مکالات عثمانیه خربله‌ی فورسته مراجعت)  
 خربله مادا اذکر فصل در تیکه بکور درین موافقی و مسنه وزیر و مناسب صافه و همین یعنی  
 بر طبق متن تیکه در منعه پاپه راه تیکم اوله زده هر چافه آیره کبری ایشانو . دلاله از  
 پاپه راه تیکم اوله زده دیستند بیان قدر بکور درین آنکه بکور . خربله نه  
 بر وحجه پاپه راه تیکم و فانا و اسلان پسکی و پیشگی نقشه‌ی اسناد نصی و بازان این خربله نه  
 تو صید و دینی ایچونه سخت و سهوت اوله جمعی بیان و خربله یه هفتی بر و بای باخیع  
 طرفه نه سند رسکی و اینی برآنده متعدد مادر راه تیکم پیغامبرین مساقی و  
 مسجد و ...

بر پاپه به ویرید همان ابعادان تعیین کننست اول جهاده  
 دولتیه کافی اینه بیمه باشی . ضلعه ای بالمقابل تمام العد و کامنده رئی

کوئنچی نویسم و طبیعت و بالا در فرهنگواره عرصه همچو دستورات یکمی خاصه صدری  
تکمیلی از اینه که نشانه میگیرد که از اینه دو یا چند نویسنده دارند یعنی کی (۵۰)  
نایخنده مطروح (۴۰) نایخنده عرصه دیر یادو. دیگر نایخنده (بیانیه)  
مقیاسه مدلی آنالوگی خوبیه سی تصریبی (۸۰۰) سیمی کاملاً منته و درسته  
آنکه اونه (۱۵۰) ف. یافته با نقصان اینکه لازم مفاهوم.  
مکالمه عمانیه خوبیه مخصوصیه که در اعماق سالنه بینظر (۱۴۲۱)

که ای اول (بیانیه) مقیاسه اونه ایکه یافته را تقسیم اینکه  
و بمقیاسه مدلی اونه (در سعادت) لی باشند با اینکه یافته نشاند  
اینکه نظر داشته است .

بوزنی بیجوده زنیب گویه بوزنی دلخواه یافته کتاب از ای گویه مذکور طرفیشه (۵۰)  
کاملاً منته مسافر داشت (۴۰۰) ز. کاملاً منته فاصله بینه میزد لایی فصله گوییه  
وزنی بوزنی داشت (۶۰) و مخفی (۲۰۰) کاملاً منته دلخواه نشاند و دلخواه  
کاملاً منته فاصله بینه نیست .

ما اذکر (بیانیه) مقیاسی، شرطیت اعدامه مقدم صور  
مختلفه اینه از اینه  
زنیب و زنیم بیمه آنالوگی خوبیه سی نیزه دلخواه با لازمه برداشته میشوند

(۱۳۲۷) سنه ته ده بروانه زمينه اوزن و اخذ پيکده بر ساره آن طوری  
استان خريطة نه قويم شمفت د... (۱۳۲۵) سنه خريطة تصنيف عمر پسن  
نشانی اوزن بيجراهم نمایان عثمانیه من ستگم طوف فرانسا خربيه نمایان ب...  
مقاييسه طبع ایران اوزن هانزمه اوزن د... مقاييسه نظام اداري  
فرانسا بر رسه د... مقاييسه د لذ هانزه هميت سلطنه خربيه بر رسه  
اخذ ه مصدر د

فاغدہ یہ رہائش بارہ علی العجم تھریانہ نئے دہت کنائی و سکھنہ دہ بجاو۔  
 پافٹہ لون اسکی یا زیادہ۔ (بیوی) ایدہ (بیوی) لکھ  
 پافٹہ رون بولنے قدری (بیوی) مقیاس کے پافٹہ لون صرفی بیویزہ می  
 آکو بیا لائز من کو رخڑک آنسہ ، نظر میں لعیہ آنناہ پافٹہ لون بینہ کو وہ ،  
 (بیوی) ایمروہ (۱) (۲) (۳) ، (۴) و (۵) (بیوی)  
 دہ (۱) (۲) ... (۶) قمری تسلیم۔ مشکلات (بیوی)  
 لون ایت پافٹہ سی فورستہ نظر (۱) (۲) (۳) (۴) (۵) (۶) ایجاد ایسے۔

بریانسون فواد نگارش ترجمی — (۱۱) نعمان

مر ببر طفره شده مفید است نظریه های بروز و کوچکان فیتیه ادواره برای  
دستوریهای پیشنهادی، قریبی دزدینه فکر برای فیتیه کتابهای ادبی داشته و همچنان خواهی  
نخواهد بود از عرصه دلخواه داری همینطور . برای دستوریه های بالادره ذکر  
ایم که بدین معنی عروسی یا آن یقینه کوشش سنت بدین لایه نظریه قصد یا ایم  
ترنجی مع اشارات قرآنیک آئندگی اذکور . همچنان خاناداشی همین یک جمله  
با فیتیه بوجود آمد قصد غضونی اعیان را میگویند بناءً علیه بوزاده فیتیه کتابه مطری  
قصد در ترتیب صحنه ای اذکور .

(۲) بافتی عالیه اولوب فردیس ه کو. پیش از صه را در نمایه

- هربی اوز رسمه (۱۰۰) بمحیمه (۵۰) سه ،  
 (۲۰۰) بمحیمه (۴۰) سه و (۳۰۰) بمحیمه (۲۰) سه  
 (۴۰۰) سفیل بمحیمه (۲۰) سه دقتیقه زده با تغییر حروف پنهان  
 بر برگزینی و فی پنهان نفعی نموده از ظاهر اولیه فصله در ترتیب اینها ،  
 یوفا و در راه ذکری قراره ، آشاف مسند دارد نه ساره تدریجی اینه برای از نوبت مقصداً  
 ای دقتیقه قید و تبریز و ضعیه بر زده ، پافته نهان به این دقتیقه حضور می اعطا ای بینه ،  
 کوشه سنه آنست دقتیقه بری صیغه اساتیز نفعی نفعیه طرح او سن . . . همان طرزه ،  
 پافته بر عالم اول دارد نازه صوانه بر اوز راه راه مساوی صدر رله بینه برگزینی تغییب  
 ای بینه ، نقاطه مارانه کوشه بر ظاهر افتد و نزدیکه نه دعا نه است بمنزه . . .
- (۳) بر جای بدل فانا و اما بین خیمه و مکمله ای دینی قد . . . آن فایل بساط  
 بر طلاقه اوز زیره (۵۰) شیخنه هم گونه د (۴۰) شیخنه هم تفاصیله ای دارد  
 اوز و کلاں قند بسته بسته میزدیلو سچیح بصیره نه یادم بیامده بی قدر تغییم  
 ای مسنه بر جه دل اعانت سیمه نسبیل نکوک افتخاری اینه نظر لر نیک طوره دی تغییه و سچیح  
 ای مسنه . . . و بوصوره فانا و اسی جیزه بیه حلب پافته نهان نهانه خطری  
 و هموده نزد طره اوحو . . .
- (۴) پافته راهنمی کیمده دیجاده دیجاده . . . همچیمه دوشنه لهد ازه صوانه یه

اوز زنده مساوی نفاذ طریق برجی تحقیقات به نقطه لرن وضمه  
 و زیر پنجه ای شاهزاده کروه، بدّاً وضعی خصوصی او را توشه داده افتاد، بالغیت  
 آنرا بر سر او زدیده آنکه همچنان که پیشینه عمور لرن تقویت منکر.  
 نقطه لرن موصله ای تیزه ای افسوس. عیله داره مساواه با اوز زنده برو و جلد  
 نیزه ای بینه نقطه لرن کی فوس داره لر بر قطعه مستقره دیگان اولین نقطه  
 منکر نقطه لرن جایی است که ایستادن اولین اوز و کسر برجی مستقایت بر جدول  
 تخته سیده دصل افسوس ای اندک عاله اولندزی داره مساواه بینه مسیده اوز.  
 داره مساواه بینه ای اندک اوز زنده بوناده عیله طریقه کی نقطه ده  
 برباری از رنجه آنکه ایستادن اوز زنده دصل ایستادن نقطه ازها - داره لری  
 نیزه ای افسوس. همچنان که لرن داره مساواه لر دده و کرسه بصفه ازها  
 داره لرن ده همچوی اوز زندگی خوشاید لرن بیکاریه و بوده مقیاسه  
 آنکه مهد مادره منه - چه اولاده - قیمتیه مساوی اولوب اولیه  
 نقطه تحقیق، دامنه تفحیمات داره صراحتاً بایلوه. (.....) ما (.....)  
 (.....) و (.....) مقیاسه ده بینه تقدیم بر ده منه وع  
 همچوی عرصه دلخواه داره لرن بسیاری باغه همچوی دیگر فناوار ای  
 قیمتیل ایمه لر.

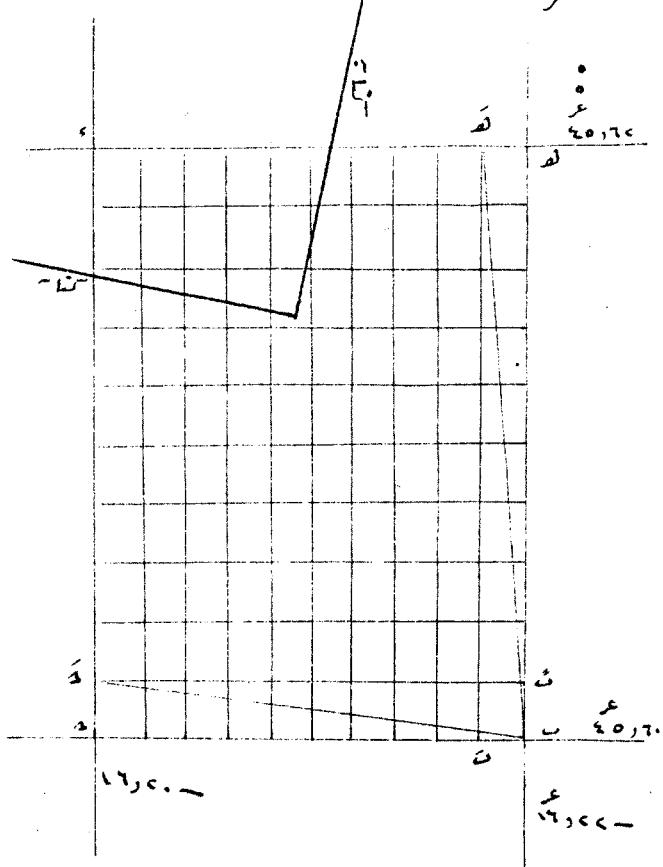
(۵) مازالنگار مفیا سره نشاند از فاصله ری آنجوهر (۰۰)، (۰۱)،  
 (۰۲) و (۰۳) رقیقه اول است بر صحیح درجه فانا دادی، بین تکی نفله برینگ عصره  
 و مسعودی اعانت سیمین بافته او زیر صیغه اوضاعی مجموعه، کتاب فتح عرب گافی ای و کتبه  
 منکر فانا داد بر و هدایت میسیمه و مسیمه خلاصه ای : بروند بمجموعه  
 فانا داد فاصله ری تو سده لطف فرسایه کان رفته بسیه مسادی فکر  
نقیمه اولنوب عیله طبوده و عجیبه عرضه بروسانه نقیمه ری بکسری  
ستھا قبا ایسیه آپس بر جهه ول نخست سیده و مصل ولنر ره ردها میوره اولنه  
 او زه بافته نل کنگی درجه فانا داسی تسلیم ای ببلو. و بوصویله بافته  
بالقباس سنتیل اشعل بر جوونه نوزده ای بر بلو. . مفیقهه مشکنی الاصل  
 بر . بسیه نزده عبارت اولده اسپوکونز لرد دند لطف برینگ تو سه ری  
 بینده کی نفصف از نهاده و داره مسواز یه قوسیاره لری بالاره کی مفیا سره  
 نشاند (۰۰)، (۰۱)، (۰۲) و (۰۳) رقیقه لره بر تفهیل و سره  
 ای طوی تو سه ری .

(۶) بین تکی نفله لذت عرصه و مسعودی منزمانیه بقد . مسابیه لکی  
 جهنه منکر . نفله لذت بین بوده قدم صحته اولد و ده کاغذ او زیره و ضیچوونه  
 بافته تو سه ری عادی اول لذت دست کور زامنه بر و هدایت (اشعل سه)

١٩٥

بـ مصـر دـلـلـ مـقـيـاسـ فـصـيـ تـرتـيبـ وـتـسـمـيـاـنـ اـلـفـوـزـ لـلـذـيـنـ -  
مـوـبـلـ بـ اـجـمـعـهـ سـنـدـ (١٠٠٠) مـقـيـاسـ تـكـمـيـلـهـ هـيـاـفـةـ لـلـذـيـنـ جـمـعـ

(٤٤) ————— (مـقـلـ)



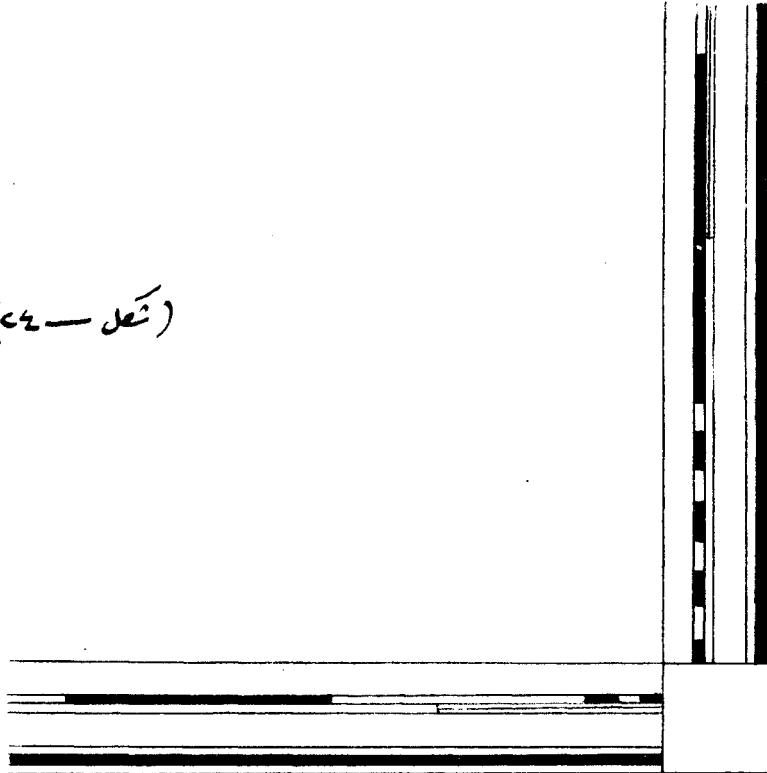
شـقـيـ كـوـسـهـيـ هـادـيـ دـلـلـ كـوـزـ فـهـوـ كـوـزـ اـلـ . بـ كـوـزـ كـوـزـ  
دـلـلـ تـرـقـيـ (٤) زـفـقـلـهـ دـلـلـ (٤٠٠) تـانـيـ لـلـذـيـنـ اـلـلـامـهـ ضـرـبـ عـنـدـ الصـيـغـهـ

(۱۰) مسادی فکر تفہیم و تضییحات نقطه اری ممتاز از دصل و نور ایه  
 ملحده ای (۱۰) بیش ناینین لاث ب بعد راه افس او زو (۱۰۰) عدد  
 مستطیل حیچور کهوب ما آنر بـ ۷ هـ و بـ ۵ هـ  
 مستطیل بـ ۶ هـ و بـ ۴ هـ نقطه اری بـ ۳ هـ و بـ ۲ هـ  
 منك خاکم از ادیرن ۶ هـ، ۵ هـ و ۴ هـ، ۳ هـ بـ ۲ هـ  
 موزی دلخواسته تفہیم نقطه ارده ۶ هـ، ۵ هـ، ۴ هـ، ۳ هـ  
 ناینین عرصه و طلوں نقطه اصله ایه بـ ۲ هـ بـ ۱ هـ  
 بالسرود گوزن نقطه ایه بـ ۱ هـ .

(۱۱) — آتیه ایضاح ایه بـ ۱ هـ دجهه نیزی نقطه ای، عرصه و طلوی دی  
 اعازه سیله، پافته او زهیه وضعی ایجیه اوله بـ ۱ هـ در جهان و آسی ایه  
 مظہری غایت ایجی افس او زهیه صنی مریسیه نیست ایه بـ ۱ هـ بـ ۱ هـ در جهان و آسی  
 سینور . بعثت هاره بـ ۱ هـ بـ ۱ هـ سافر ده افس او زو پافته  
 اصلعنه (شعل - ۷۴) موزی بـ ۱ هـ میامدند تخته متصل بـ ۱ هـ  
 پهلوی بـ ۱ هـ زخمده کنه بـ ۱ هـ در جهان و آسی مظهویه نقطه ای  
 نقطه اری اسارت ایه و منکور نقطه اری (بـ ۱ هـ) مقیاسه (۱۰)  
 و (بـ ۱ هـ) ده (۱۰) و (بـ ۱ هـ) ده (۱۰) و (بـ ۱ هـ)

ده ده (۵) دَقِيقَةَ دَه بَرَجَانْزَه وَهَارَجَيِ زَيَّه بُرَجَيِ دَه تَحْوِيلِ هَدَوْلَه  
وَهَارَلَه لَهَرَصَه وَطَلَوَ مَقِيمَه سَهْرَه عَالَه سَهْدَه رَهْ تَقِيمَه زَفَرَه بَرَبَورَه .

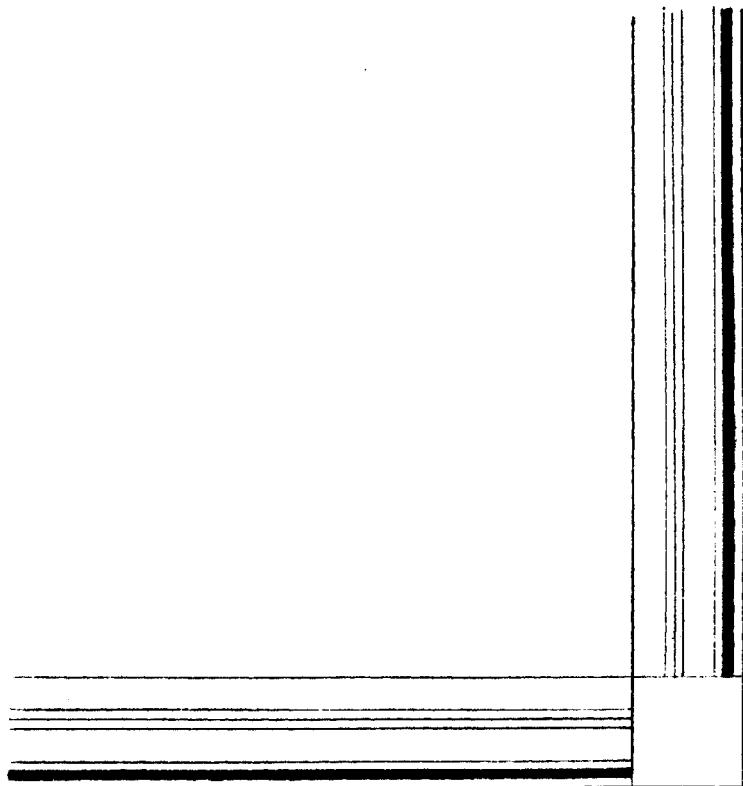
(تعلیم - ۷۴)



وَالْمُؤْسَسَةُ كَعَدَه كَوَيْلَه زَنْبَادَه زَوَّه أَكَادَه لَنْهَه .

(۸) - (بَيْهَه) مَقِيمَه اَخْذَه بَيْهَه جَهَه مَوْضِعَه تَلْهَمَه فَرَطَه لَهَه  
اَسَه اوَّلَه بَرَنْجَيَهاتَه هَصَورَه بَافَهه زَفَرَه يَمَه بَرَدَيَه (صَحِيفَه - ۱۴۹)  
فَصَهه دَرَبَيَه بَحَشَه بَاهَه دَابَصَاعَه اَبْلَهه بَيَه . عَصَهه وَطَلَوَ دَاهَه لَهَه

مادی او میان بودا فته رلک قانو اولین ترسیعیات ساده و مس نزد مکتب  
بوره آنچه (شعل - ۲۵) ده کی طرز ده نسبه رلک همین نسبه عیانی  
ظالور (شعل - ۲۵)



بنیانیت بوصور تر باقیه تقسیمه ، آنکه وسط طرف زده برسنند و زده  
بیه ضلعی مرمری اتحاذ ایده برأسه کیهه و شرقه - غربه و  
شمال - جنوبه است تقسیمه برخاند ، فصله و زنیب بکسر لریه قطعه اهر

بِإِنْفَاقِهِ لَكُوْشَرْ سَهْ عَلَىٰ نَصْدَقَةِ تَبَيَّنَتْ فَمِنْهُ دِيْنٌ لِّلْقَيْسِ بَلْعَلْمٌ وَلِهِ جُنْبَىٰ  
طَبِيعَىٰ وَلِرَبِّ بَنَاءٌ عَلَيْهِ بَرْكَىٰ لَكُوْشَرْ بِإِنْفَاقِهِ لَرَكَ مِنْ أَصْنَافِ خَصْصَوْصِيرَىٰ دِيْنَاتْ  
اَوْ كُوْرَسْ -

**کیت و ضعی بری معلوم بر نفطہ نک پا فہ اوزیریہ**  
**صورت وضعی - (۱) نفطہ نک بریہ دلائی مدنیز بھی**

(١) مقياس تظاهرات براقة اوزون متر :

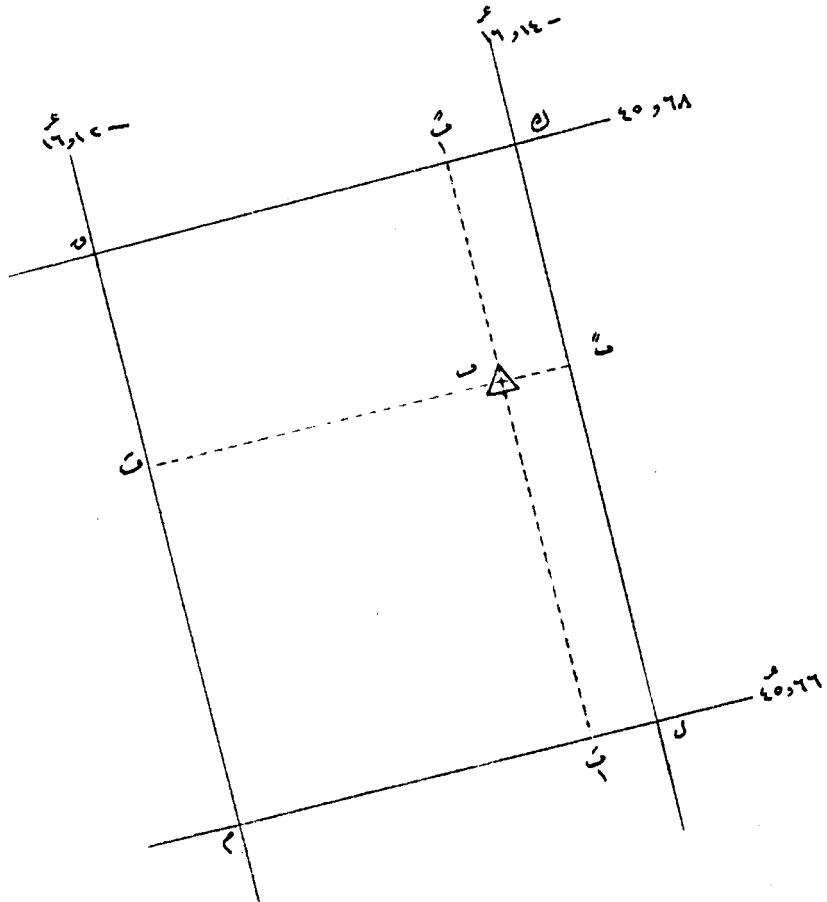
عمری = ۸۰، ۶۷۰۵، ۴

مکتبہ = سیفی، ۱۸۹۸، ۲-

او دل ده بر زنگی اُسٹن نفی و مضمی مطابق اول است : او در نقله نهان فاماً و آه  
هزاری کوزه (تَحْلِیل - ۶) که همچنان خردی او نزد بنا و علیه سعادت  
او شوهر و مادرش دختری رَبِّ الْأَمْمَاتِ میرزا کاظم کوزه را هم  
روزه علیاً خود شیلو . بعده بیکر زاده ان بَقِيَّة او در راه فتح کوشش نهاد  
عرصه و طبع مصیانته (تَحْلِیل - ۲) پڑاره (۸ و ۹) و  
(۱۰ و ۱۱) کر رای هفت و (م ت = ل ت = ۸ و ۹) و  
(م ت = ر ت = ۲ و ۳) نقل اولنه ره ت ت د ت ب ت  
ست قدری و صل او نزد سه بوند ان تغیریه زنگی اُسٹن ت رسی

و دشمنه او نه . . فریاد کن . بخوبی در جهوده ایشان :  $\triangle$  دار  
بگویی در جهوده و با سرعت زینتیه در بر موقعاً شو :  $\triangle$  تهدید کوچک

( شعل - ۷۸ )



بر مبنای مسادی لامضه علامه ایشان . .

مسابات بختنه کن . دلکلی ازه و عرصه و طوله ایشان را

بنگلی اسراری علی اعصم مو قصر او لوپ بو بندان مرکزی بر و جهاد دفع دیگر که  
شود ره اینستی دیگر این تفاصیل نقله ای ده ، استنادایت هدایت مسندان  
اخدیدع درز دایا مسند نیکتار به تلاع ، منفرد و بده دل اعدامیل باقیه اوزمینه  
تو نزور دکمال قدرت مصلعه با مقیاس تحقیق و تضمیمانه لازمه اجراء اونزور . بالکن  
مجادل باقیه رده ۸۰هه سرفخره استناداً کسیر طبیه اولاده روحیه نائله دیانت فصیحت  
تفصیلی خوده بتصویر تکنیقاً باقیه اوله میعنی جمعیت همچنده برگی نفاط عرصه دهندید  
رسنم در بسیار بلوه . هنون فضایان مرکزی شو : ۵ تعداد بردازه جمعه

میزبانی از میزبانان خود را در اینجا معرفی کنید. این میزبانان می‌توانند مسکن و خانه‌ای را برای شما در شهر پیشنهاد کنند. اگر شما می‌خواهید از این خدمت استفاده کنید، باید آنها را بازدید کنید و آنها را در اینجا معرفی کنید.

(۲) - (۱۰۰٪) میکرده است این درجه مخصوصی بضریب نهایت پافشاری برینزکی تقدیر شد  
نهاده و پیشتر از آن سیزده مولی، (صحیفه - ۱۸۸) پافشاری خاناده اسناد صورت بررسی شد که (۱۰، ۲۱)  
و (۴) مادر لرنده اینصالع اینکه اسلام و توفیق، جواہر در علی چشم لکاز مادره تقدیس داره لزوم بودند.

۲۲۹  
فاطمہ  
شیرازی شیخی  
فریدون شهریار